

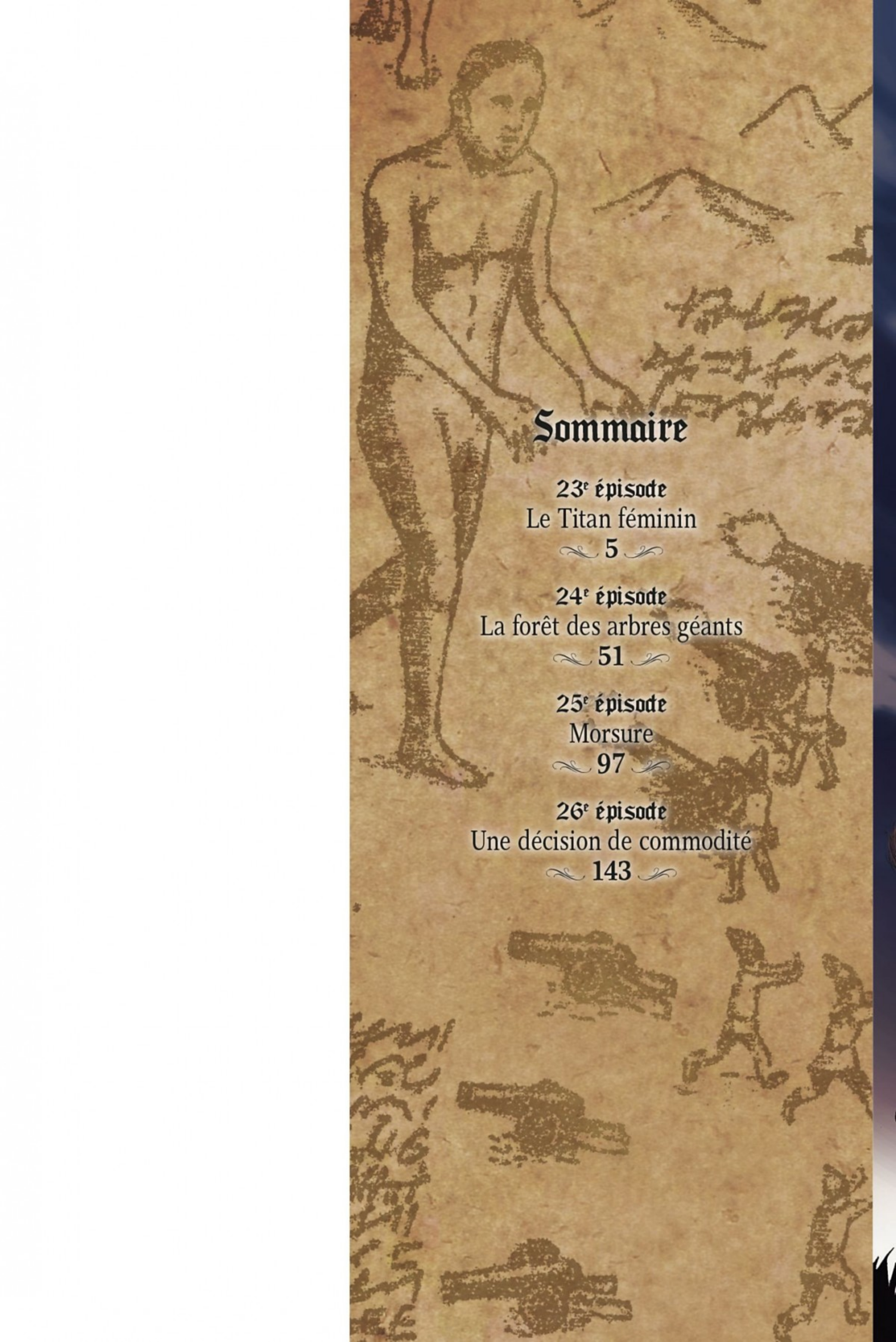
L'ATTAQUE DES TITANS



6

Haime Isayama

PiKa
EDITION



Sommaire

23^e épisode

Le Titan féminin

❧ 5 ❧

24^e épisode

La forêt des arbres géants

❧ 51 ❧

25^e épisode

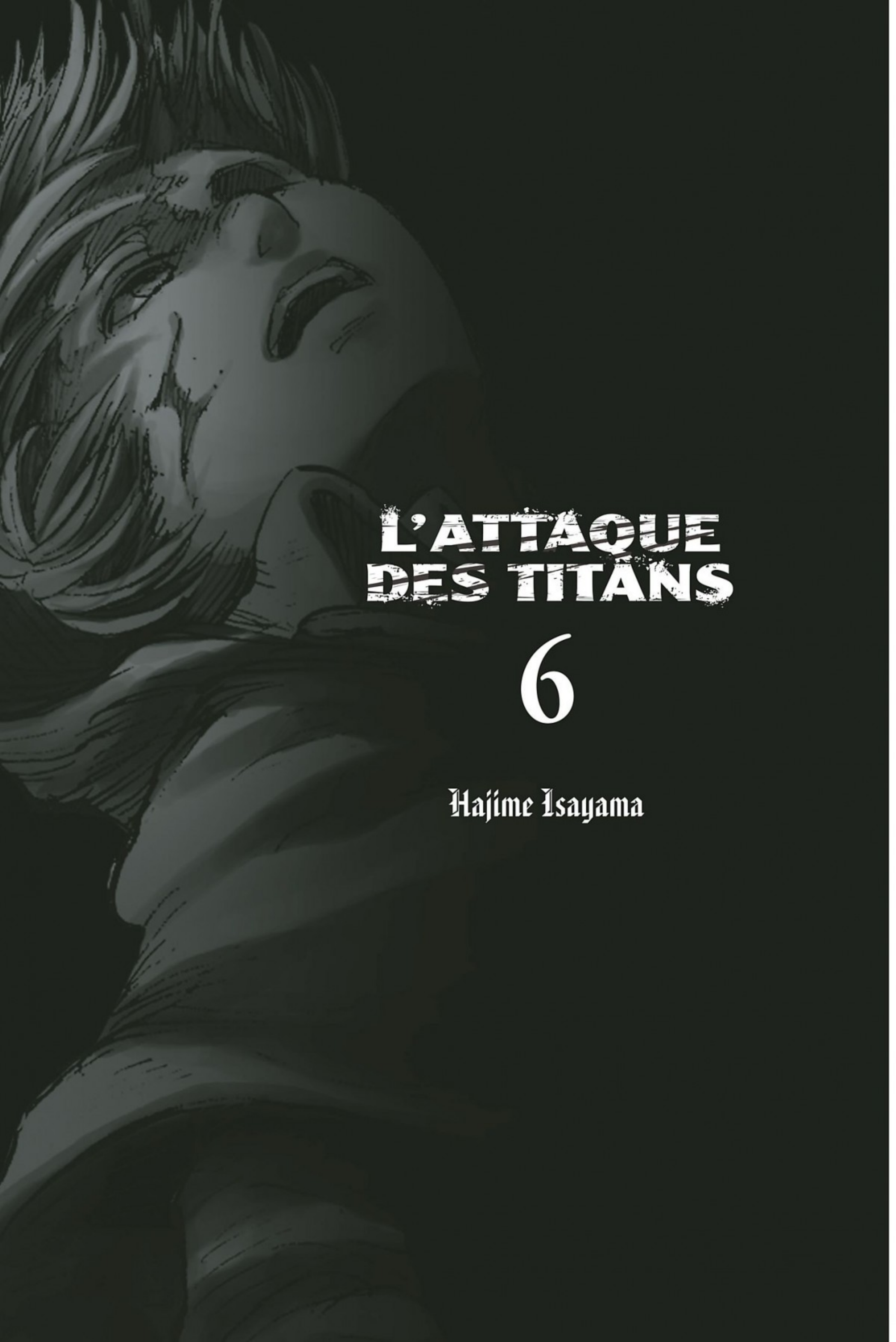
Morsure

❧ 97 ❧

26^e épisode

Une décision de commodité

❧ 143 ❧



L'ATTAQUE DES TITANS

6

Haïme Isayama

PERSONNAGES PRINCIPAUX

BATAILLON D'EXPLORATION UNITÉ SPÉCIALE



AURUO BOSARD



LIVAI

Caporal-chef du bataillon d'exploration, il est réputé être le plus puissant soldat que l'Humanité ait jamais compté dans ses rangs.



EREN JÄGER

Désireux d'explorer le monde extérieur, il souhaite s'engager dans le bataillon d'exploration. Il a la faculté inédite de se métamorphoser en Titan.



GUNTHER SCHÜLTZ



ERD GIN



PETRA RALLE



GRISHA JÄGER

Le père d'Eren. Médecin. Il a disparu sans laisser de traces peu après l'assaut des Titans, cinq ans auparavant.



HANSI ZOE

Chef d'escouade au sein du bataillon d'exploration. Mène les expériences sur les Titans capturés vivants.



ERWIN SMITH

Major chargé de l'administration du bataillon d'exploration.

104^E BRIGADE D'ENTRAÎNEMENT



**ARMIN
ARLELT**

Ami d'enfance d'Eren et de Mikasa. Il compense sa constitution physique médiocre par un esprit vif et une force de réflexion hors du commun. A rejoint le bataillon d'exploration.



**MIKASA
ACKERMAN**

Major de la promotion, elle se veut l'ange gardien d'Eren, aux côtés duquel elle a grandi. A rejoint le bataillon d'exploration.



CONNY SPRINGER

Très agile lors des manœuvres tridimensionnelles, il n'est malheureusement pas très futé et comprend souvent les instructions de travers. A rejoint le bataillon d'exploration.



JEAN KIRSCHTEIN

Très habile dans le maniement du dispositif de manœuvre tridimensionnelle, il n'a pas sa langue dans sa poche, ce qui lui vaut de fréquents accrochages. A rejoint le bataillon d'exploration.



BERTOLT HOOVER

Excellent dans tous les domaines, il pêche uniquement par son tempérament passif et le manque d'initiative qui en découle. A rejoint le bataillon d'exploration.



REINER BRAUN

Deuxième de la promotion, il allie un physique robuste à un mental solide. Ses camarades lui portent une grande confiance. A rejoint le bataillon d'exploration.



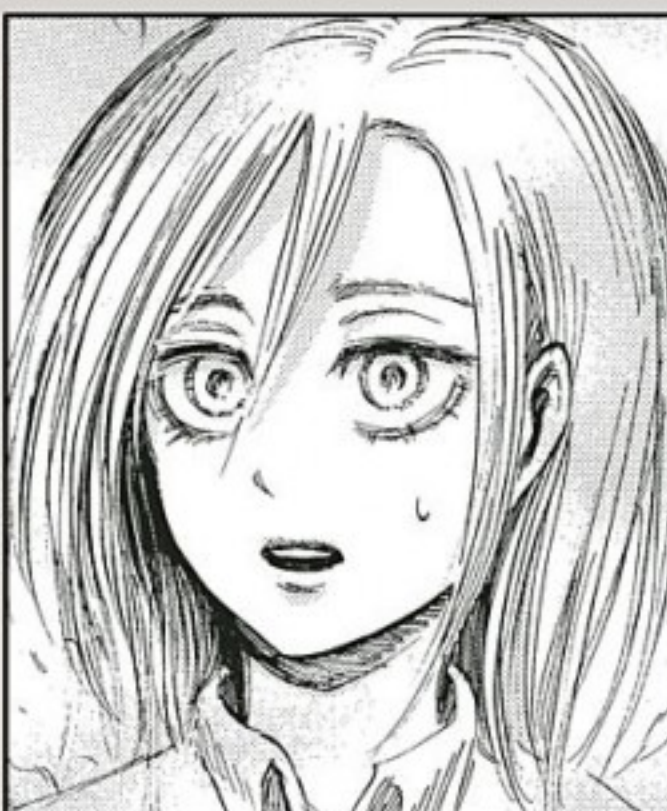
MARCO BOTT

Il espérait intégrer les brigades spéciales, mais il a trouvé la mort avant d'avoir pu réaliser son rêve.



ANNIE LEONHART

Un petit gabarit qui cache de terribles talents de combattante au corps à corps. De tempérament désabusé, elle a tendance à se tenir à l'écart du groupe. A rejoint les brigades spéciales.



CHRISTA LENZ

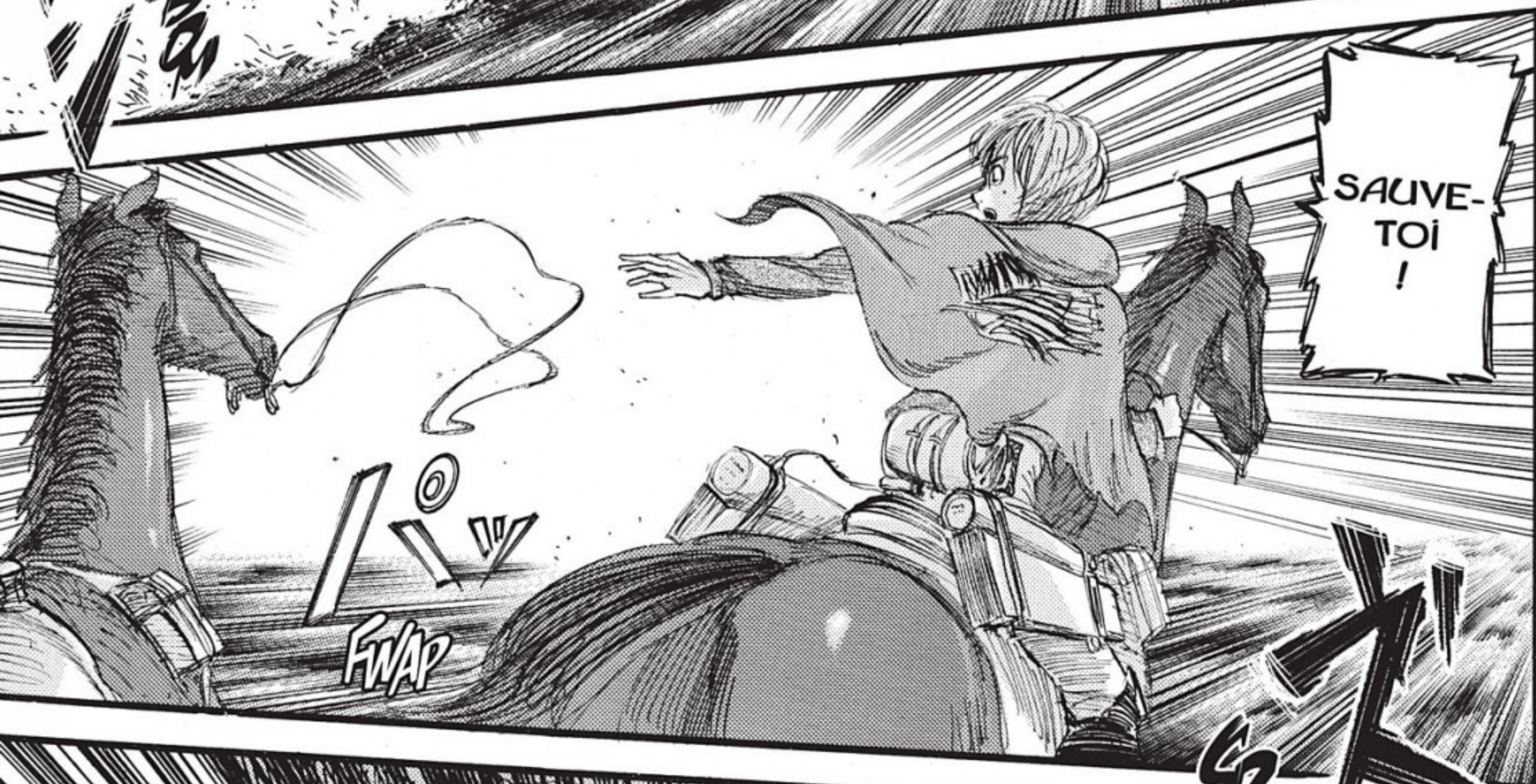
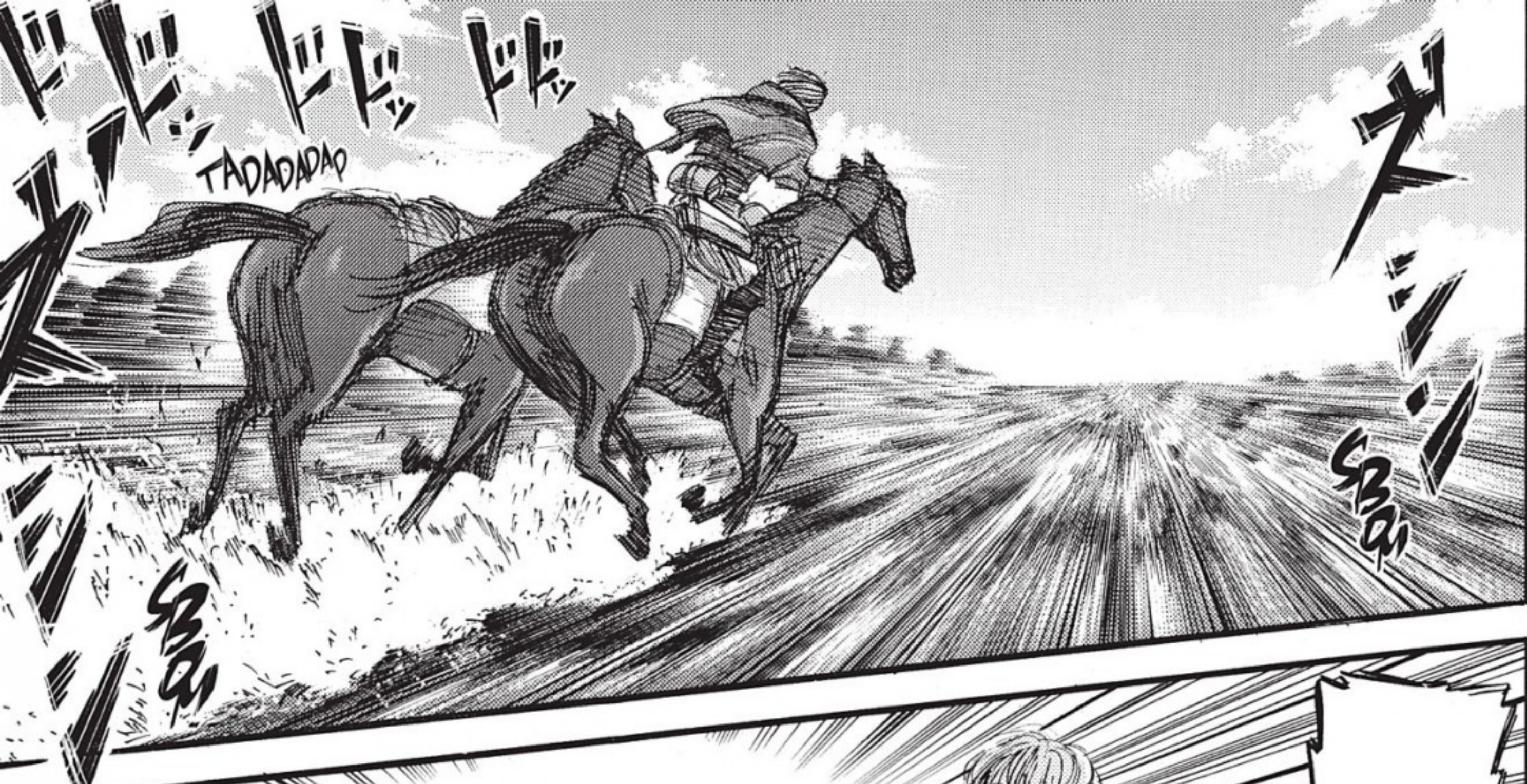
Un tout petit gabarit doté d'un caractère doux et délicat. A rejoint le bataillon d'exploration.

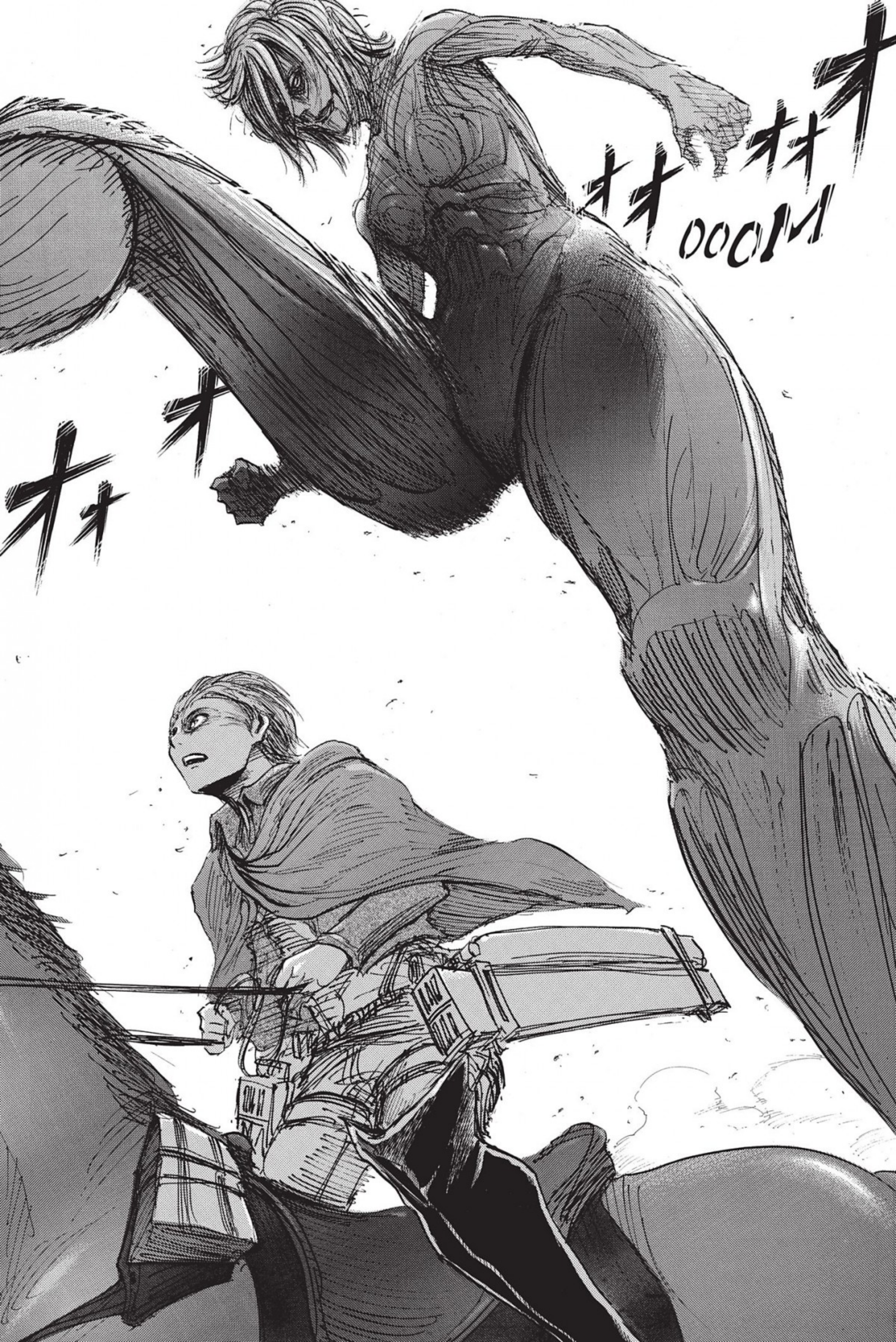


SASHA BRAUS

Une agilité exceptionnelle et des sens hors-norme. Son tempérament quelque peu spécial ne favorise pas son intégration au collectif. A rejoint le bataillon d'exploration.

L'ATTAQUE DES TITANS







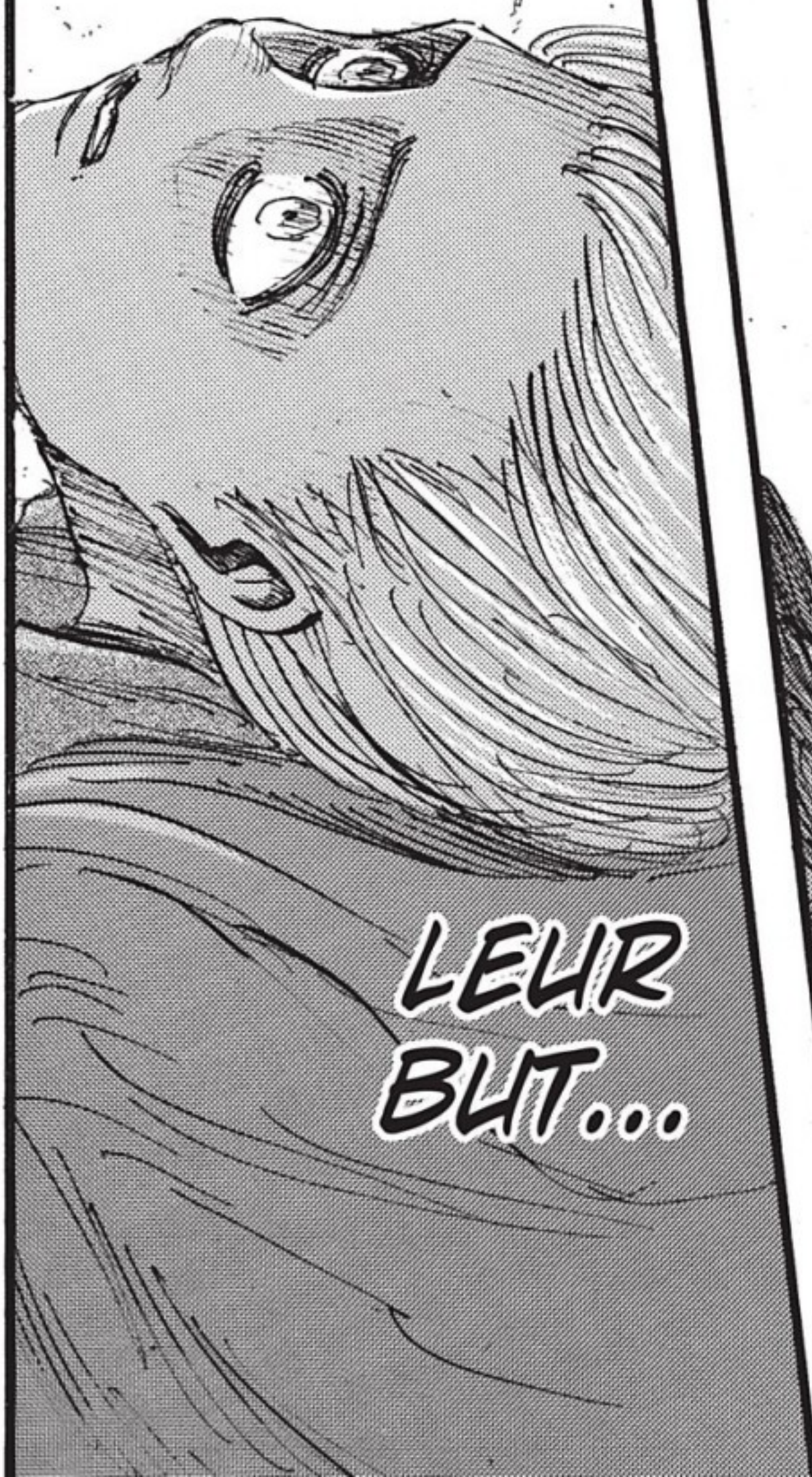
Woo

23^E ÉPISODE
LE TITAN FÉMININ

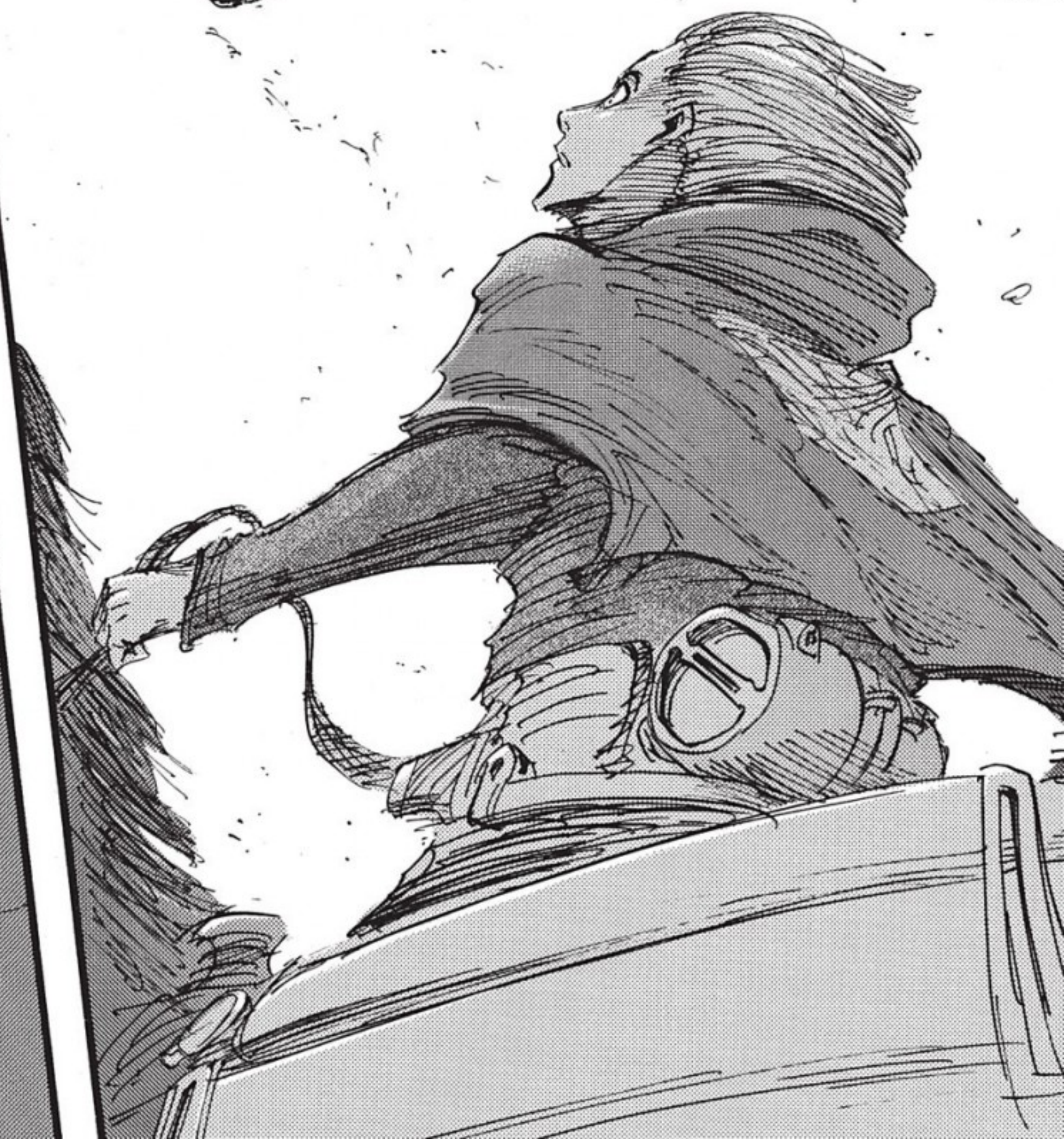
1-1
QUEL PEUT BIEN
ÊTRE SON BUT
?

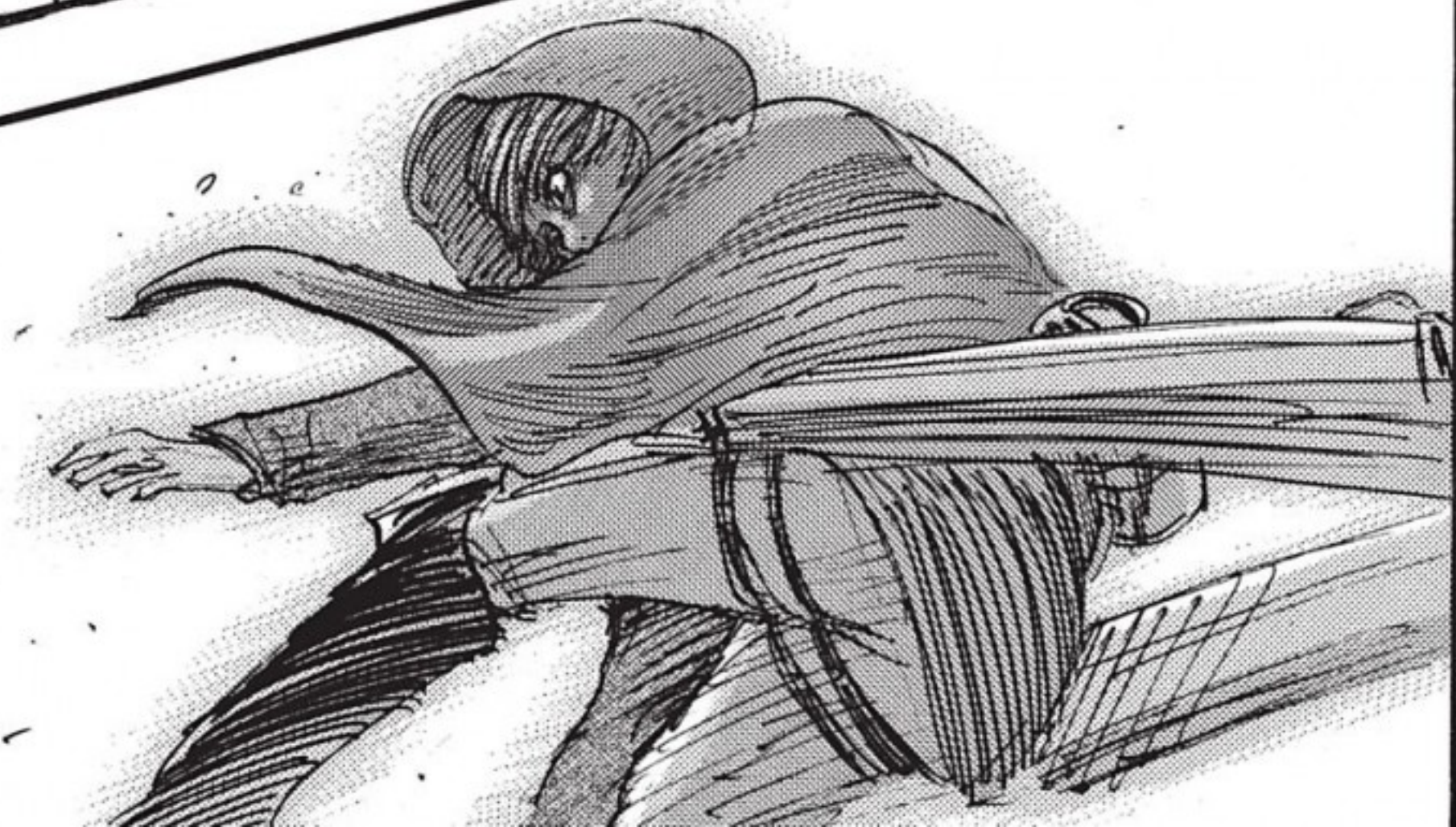
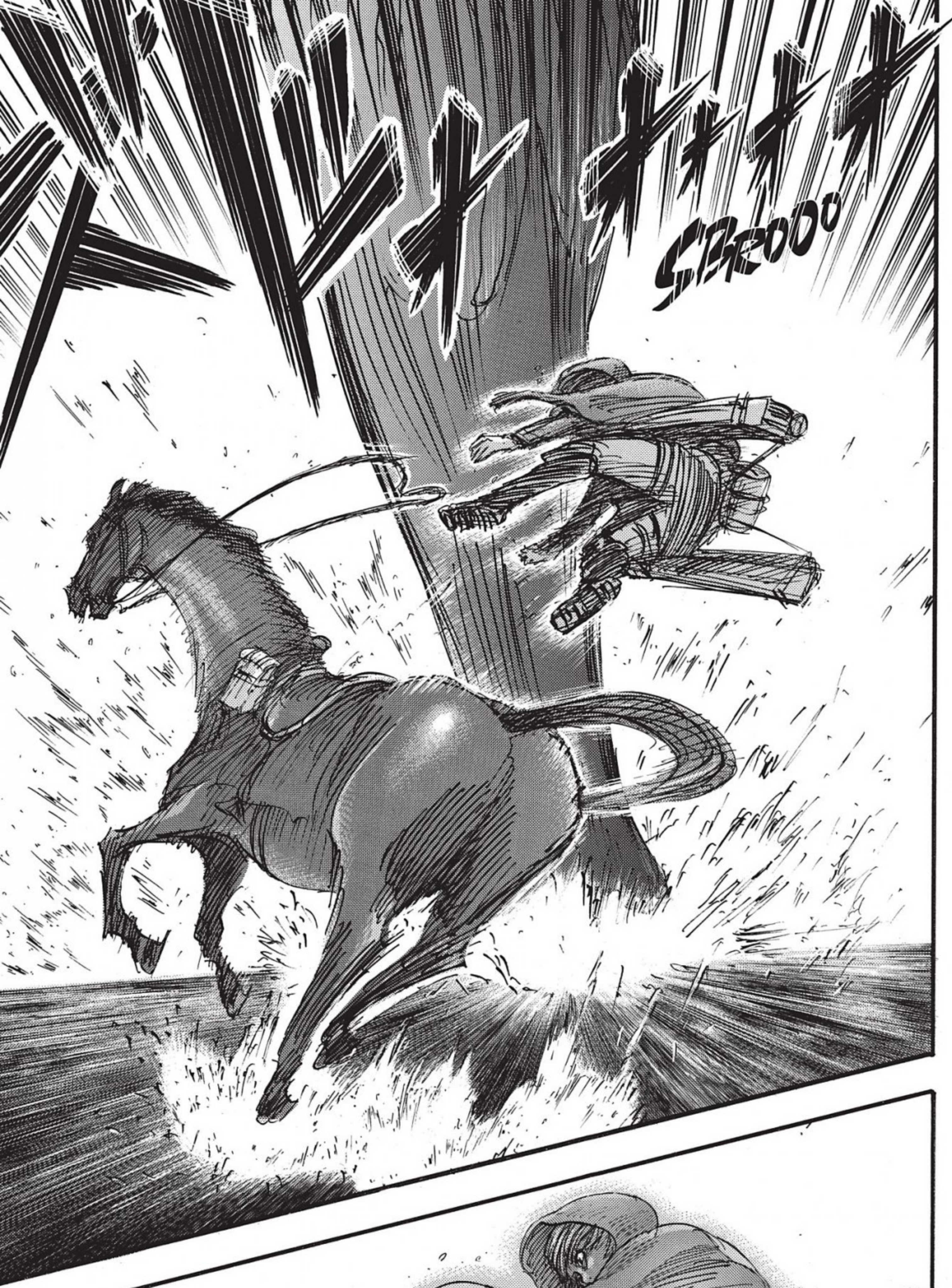


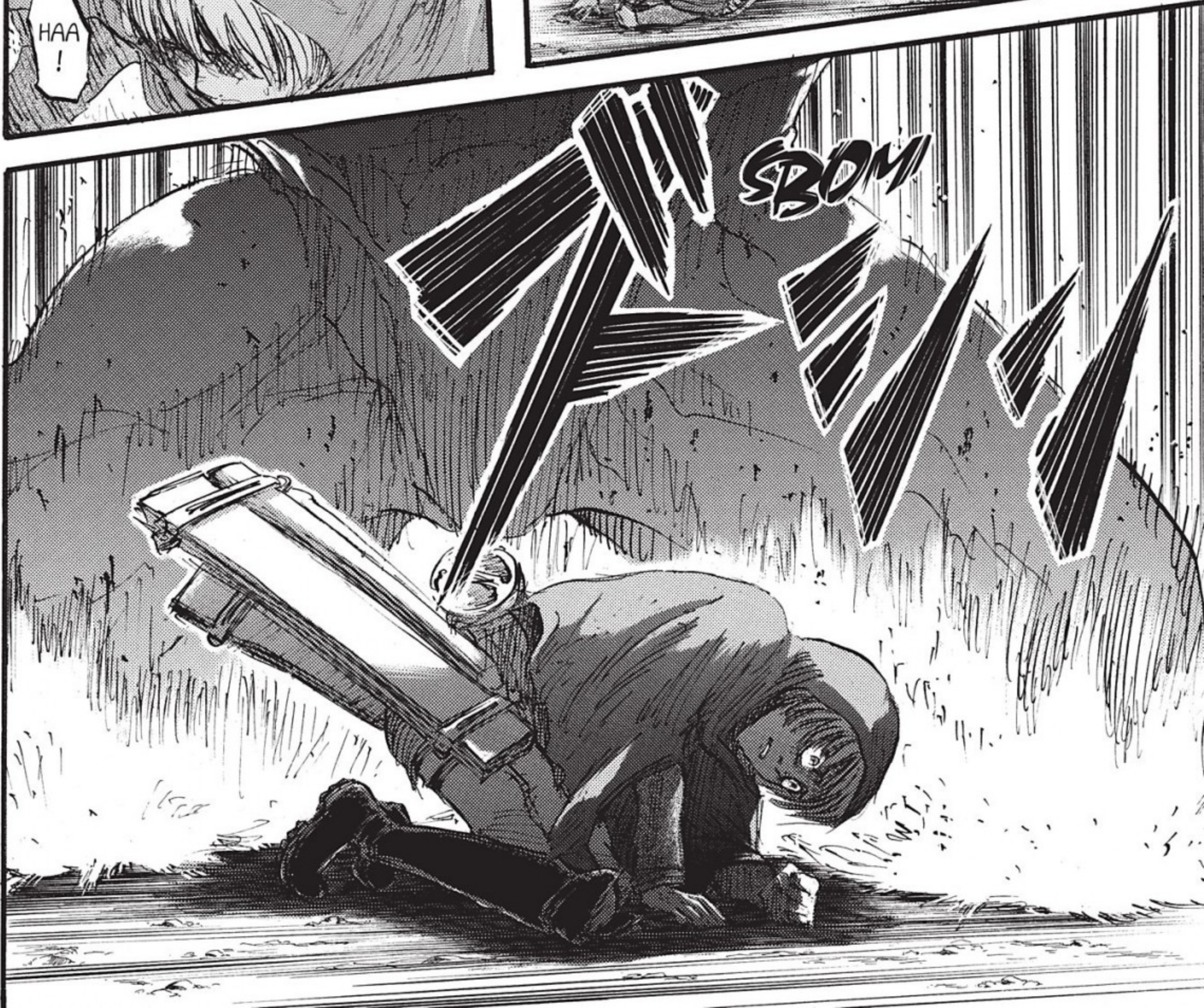
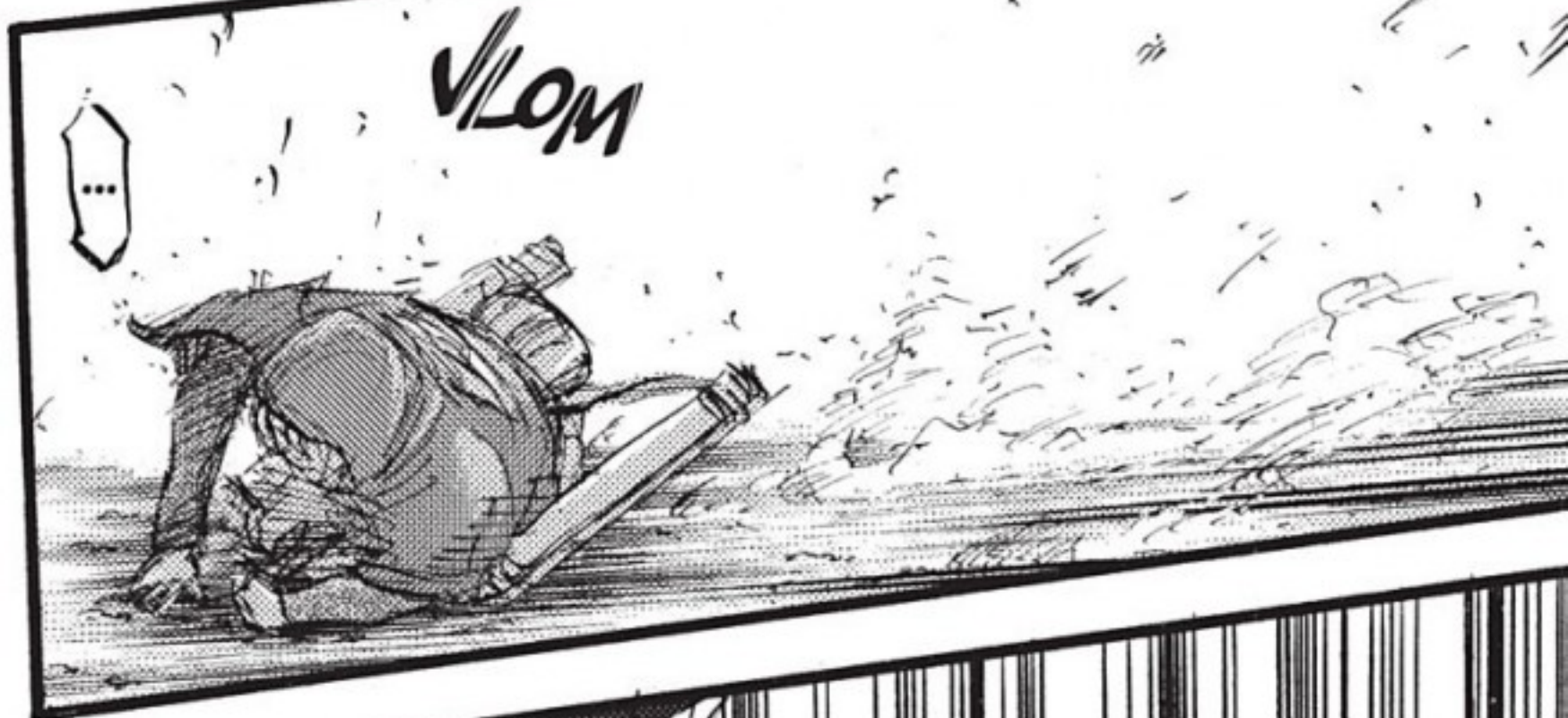
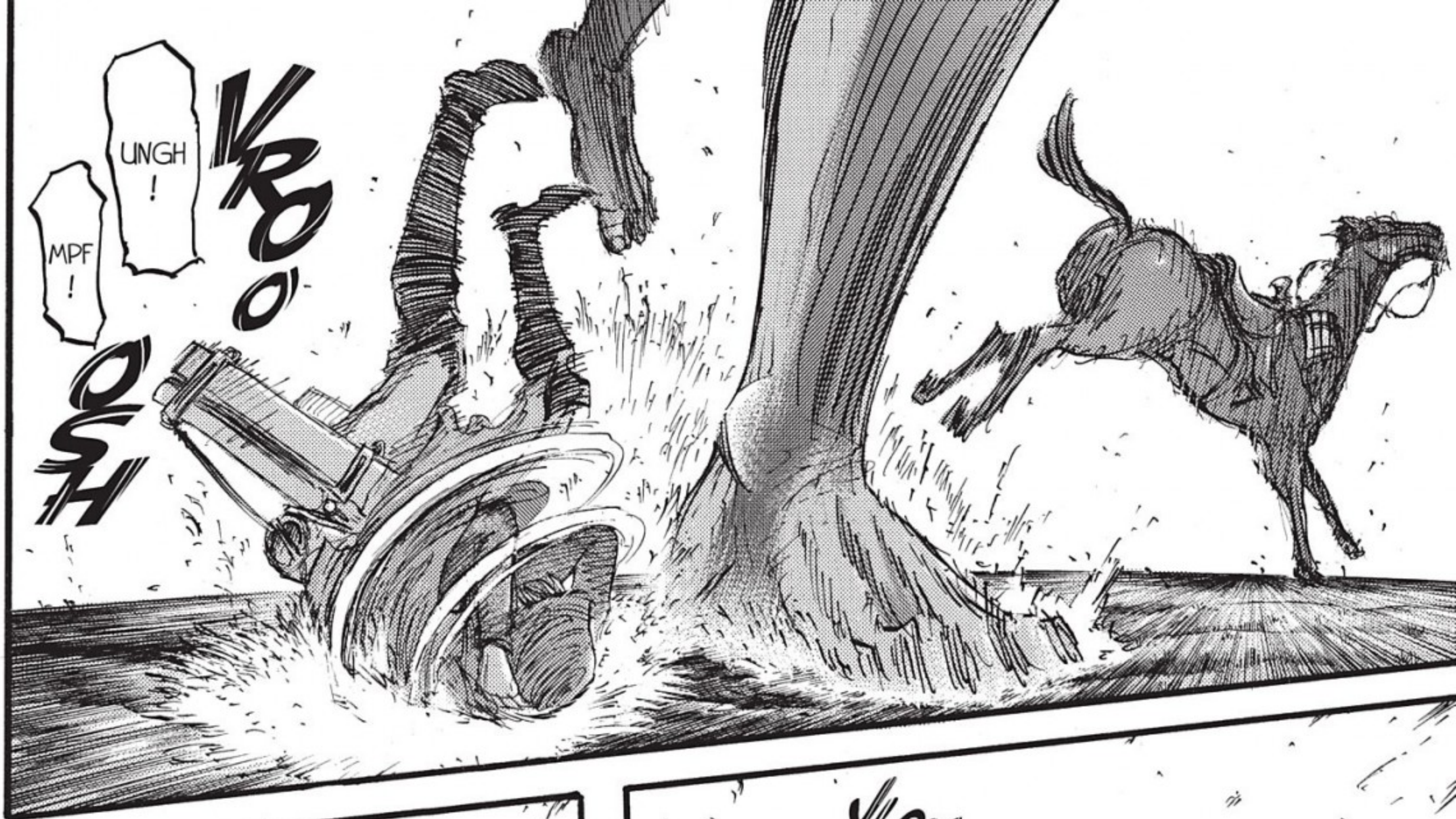
OU
PLUTÔT...



LEUR
BUT...

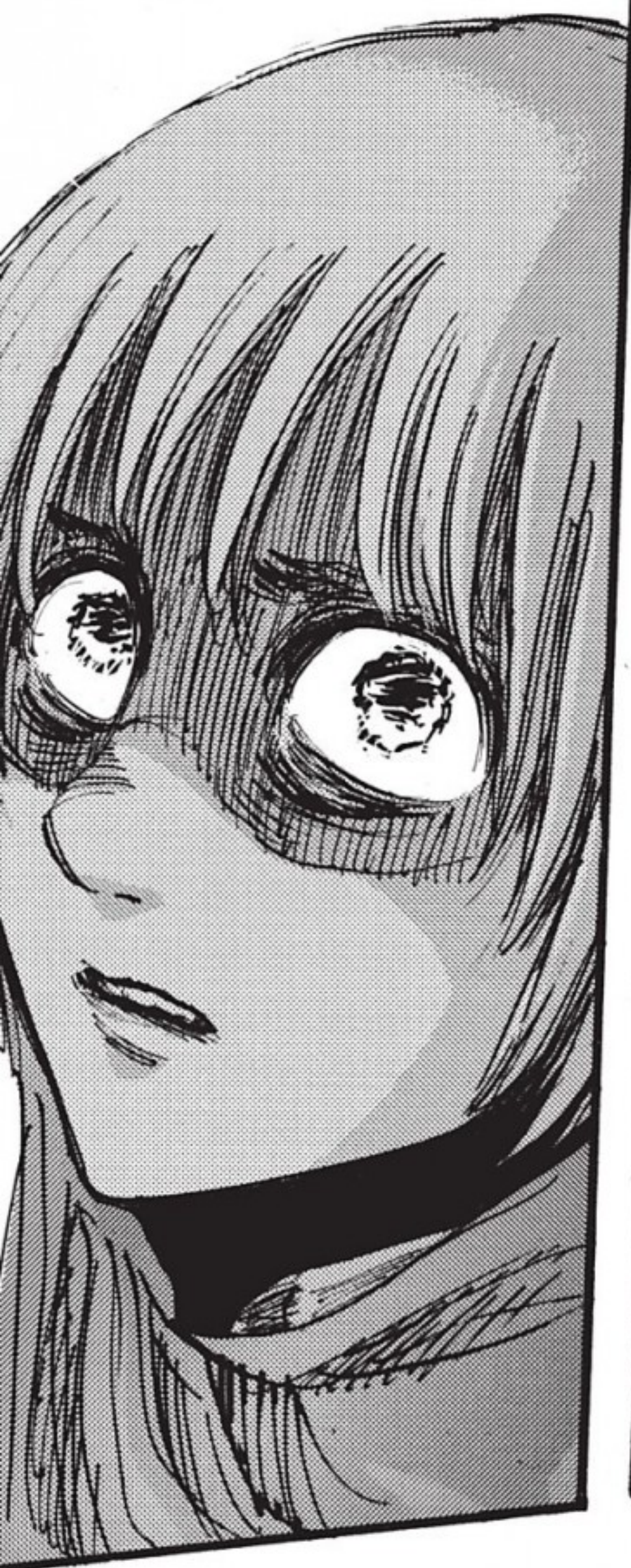


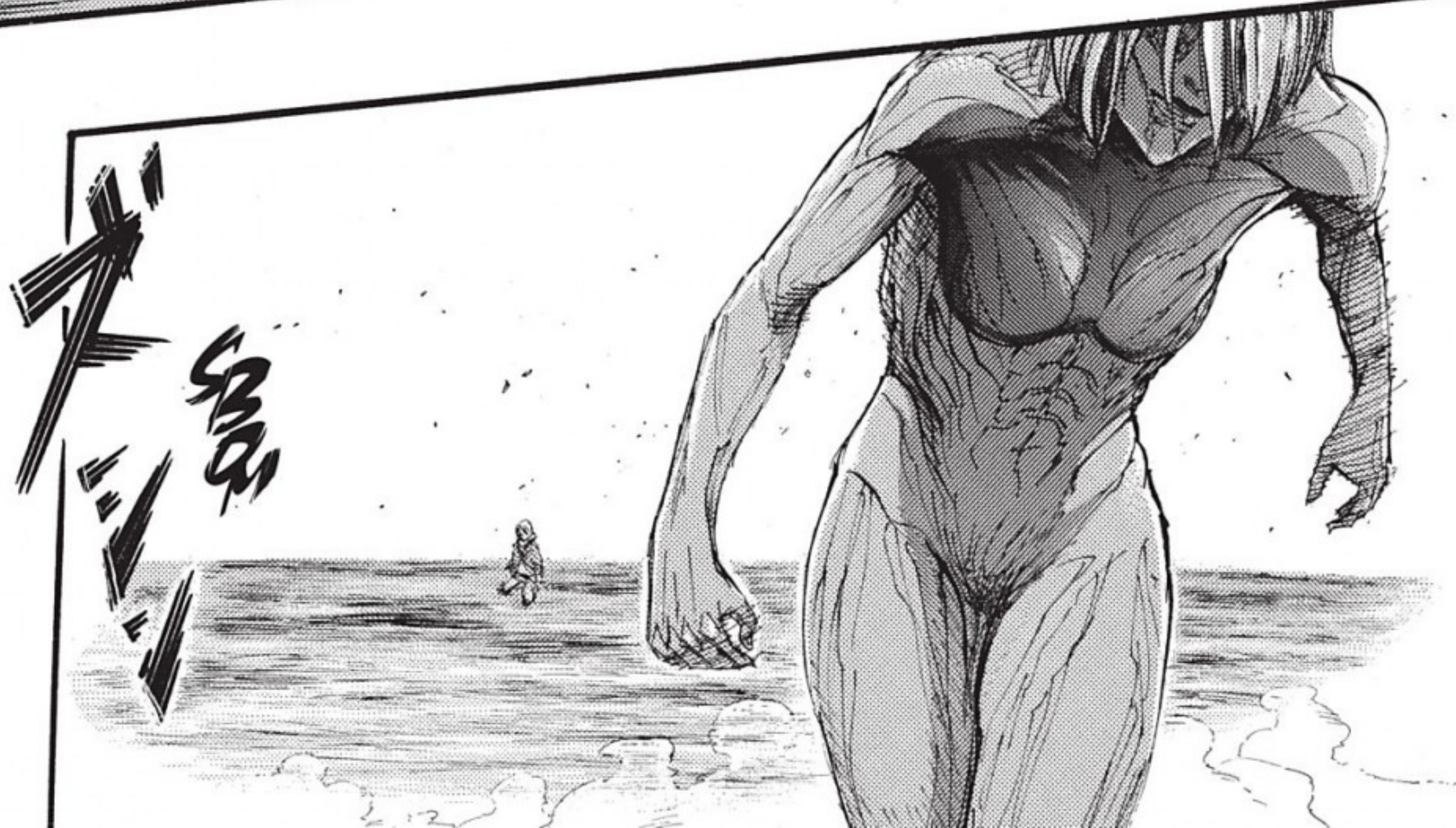
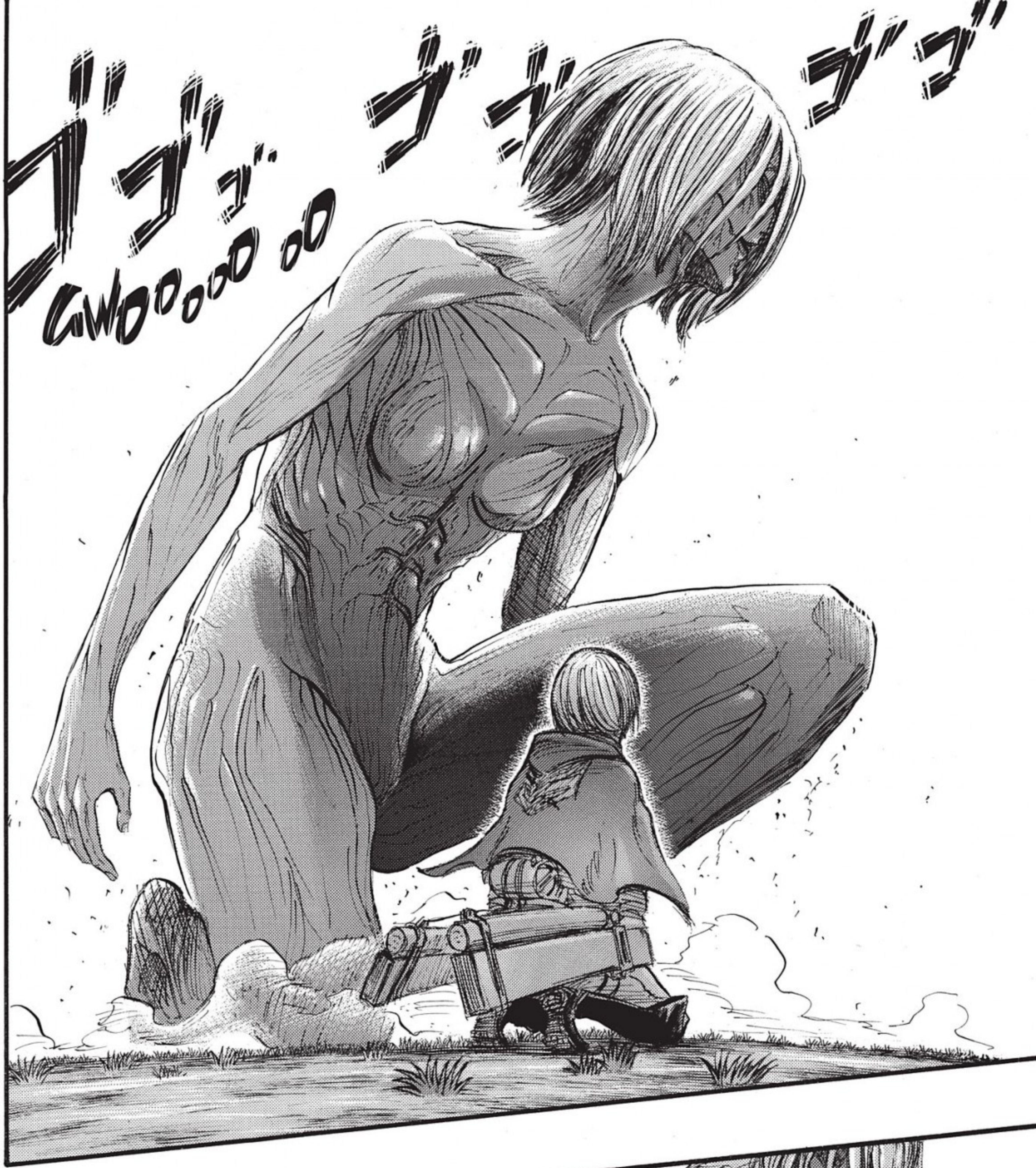














ARMIN !

CRASH

CRASH

TADA



OUI !

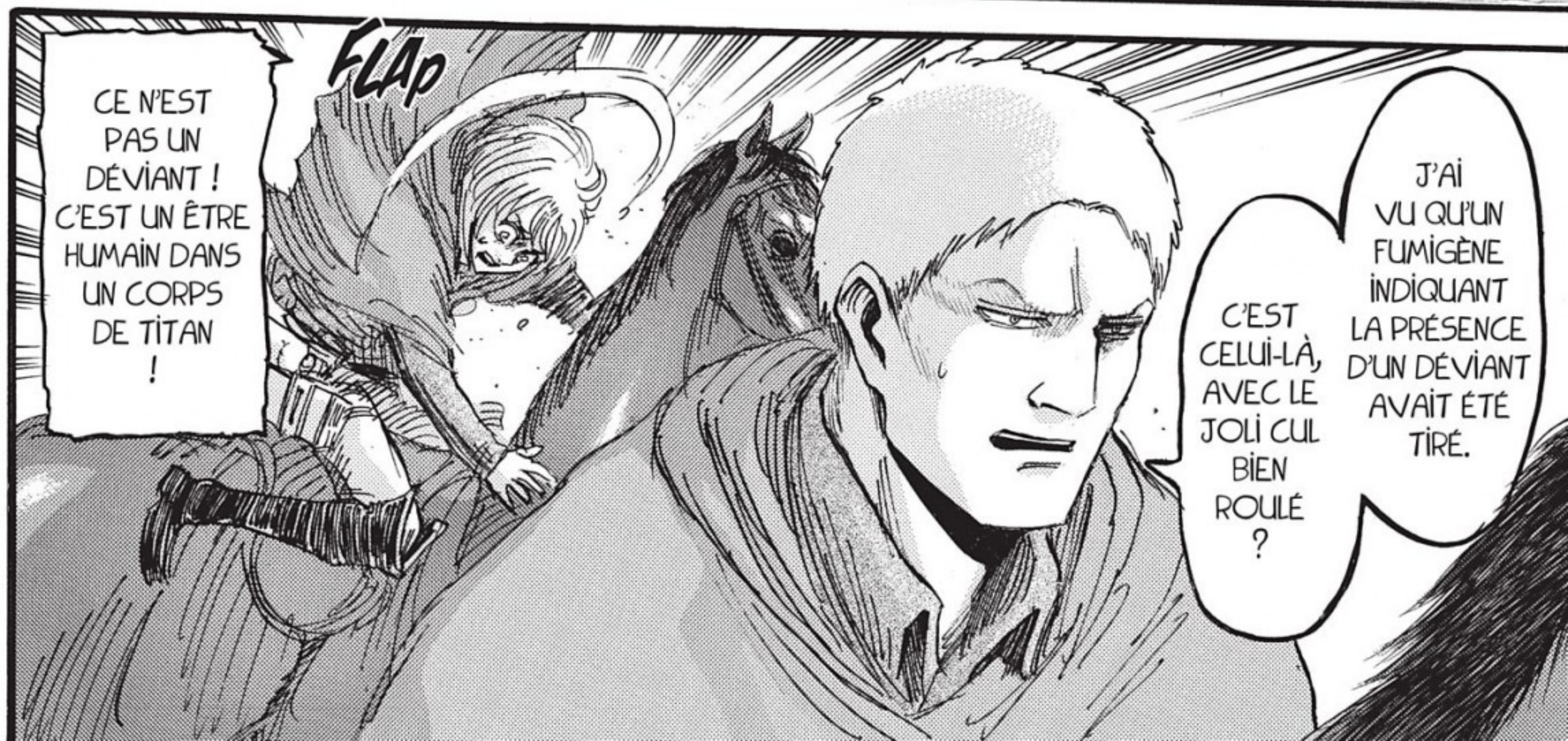
ALLEZ !

TU PEUX TE RELEVER ?!

REMONTE VITE EN SELLE !
À L'EXTÉRIEUR DES MURS,
ON NE SURVIT PAS LONG-TEMPS EN SE DÉPLAÇANT À PIED !



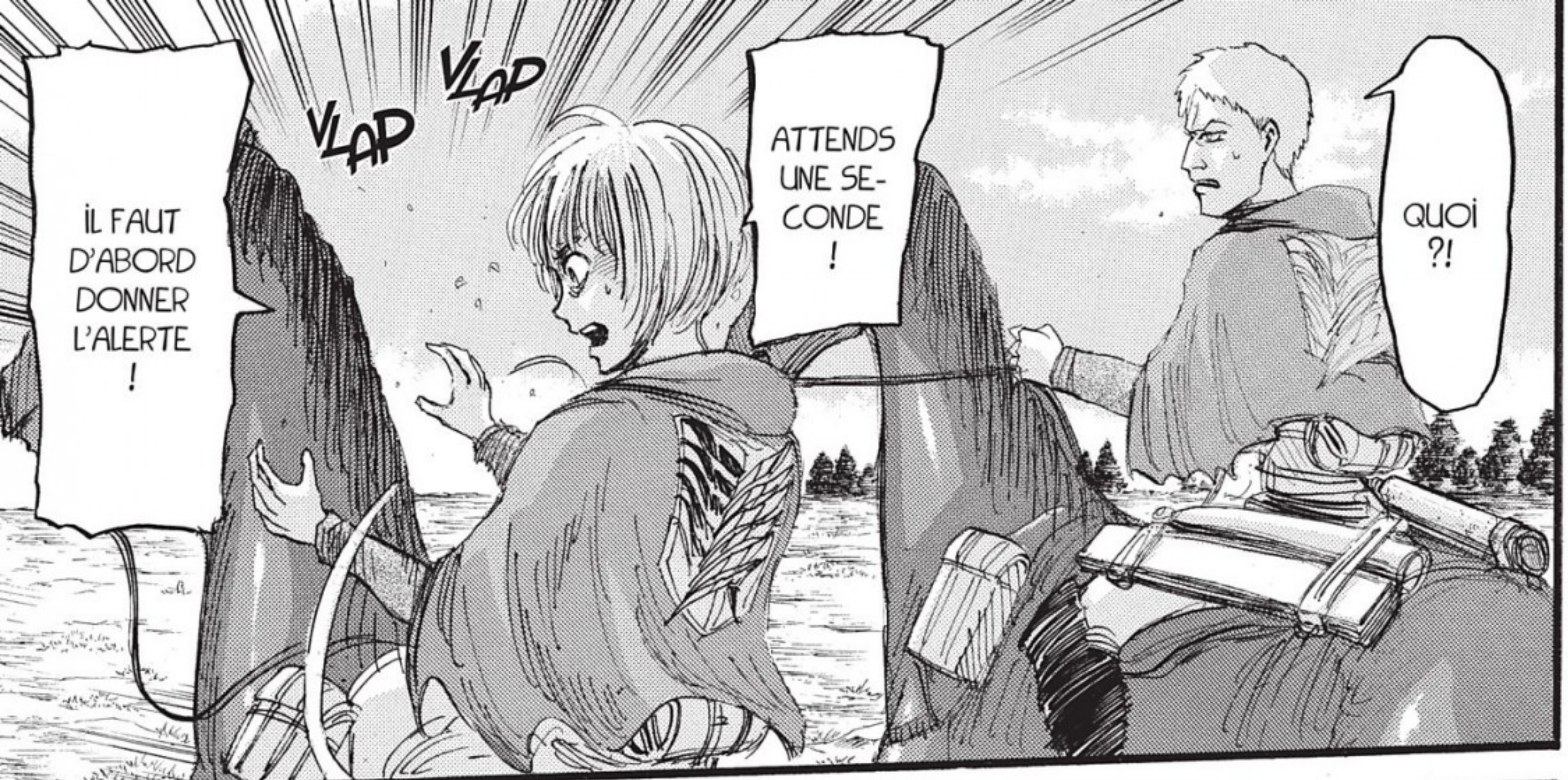
REINER !



CE N'EST PAS UN DÉVIANT !
C'EST UN ÊTRE HUMAIN DANS UN CORPS DE TITAN !

C'EST CELUI-LÀ, AVEC LE JOLI CUL BIEN ROULÉ ?

J'AI VU QU'UN FUMIGÈNE INDiquANT LA PRÉSENCE D'UN DÉVIANT AVAIT ÉTÉ TIRÉ.





ILS ONT
DÛ SE
FAIRE SUR-
PRENDRE,
EUX AUSSI
!

DES
COLONNES
DE FUMÉE
S'ÈLÈVENT
EN PAGAILLE
DE L'AILE
DROITE
!



AH
!



APPAREMMENT,
C'EST UNE
VRAIE MEUTE
QUI LEUR EST
TOMBÉE
DESSUS
!

TU CROIS
PAS SI
BIEN DIRE !
TOUTE UNE
SECTION
S'EST FAIT
LAMINER
!

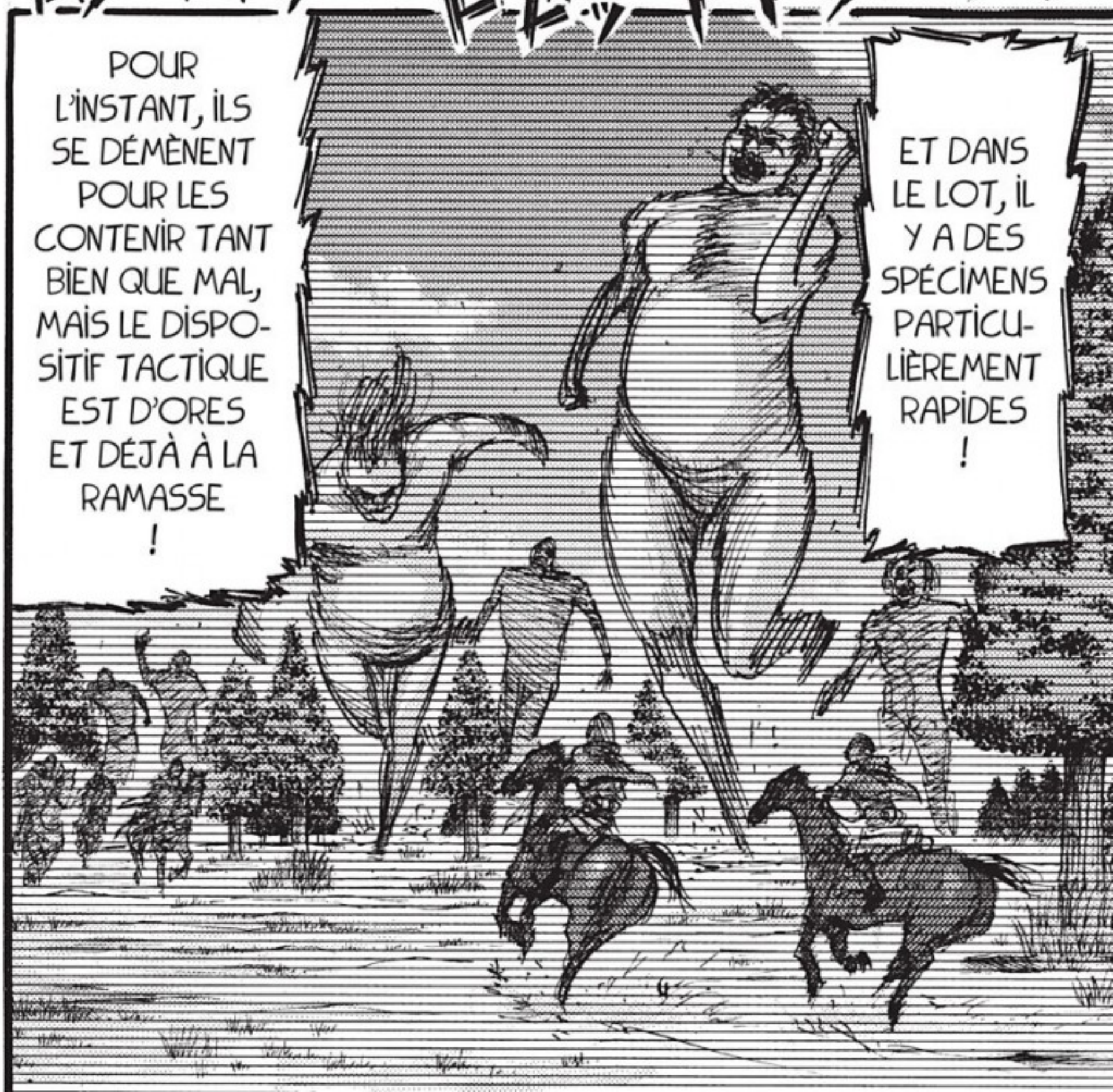
TADAP

TADAP



LES
PERTES
QU'ON A
SUBIES
SONT CON-
SIDÉRABLES,
ET ÇA
POURRAIT
BIEN TOUR-
NER À L'HÉ-
CATOMBE
COMPLÈ-
TE !

POUR
L'INSTANT, ILS
SE DÉMÈNENT
POUR LES
CONTENIR TANT
BIEN QUE MAL,
MAIS LE DISPO-
SITIF TACTIQUE
EST D'ORES
ET DÉJÀ À LA
RAMASSE
!



ET DANS
LE LOT, IL
Y A DES
SPÉCIMENS
PARTICU-
LIÈREMENT
RAPIDES
!



DE
QUI TU
PAR-
LES
?



!



SI ÇA SE
TROUVE,
C'EST LUI QUI
GUIDE LES
AUTRES
!

IL VENAIT
JUSTEMENT
DE CETTE
DIRECTION
!



C'EST
UN
DÉ-
VIANT
?

QUE
FOUT CE
TITAN ICI
?!

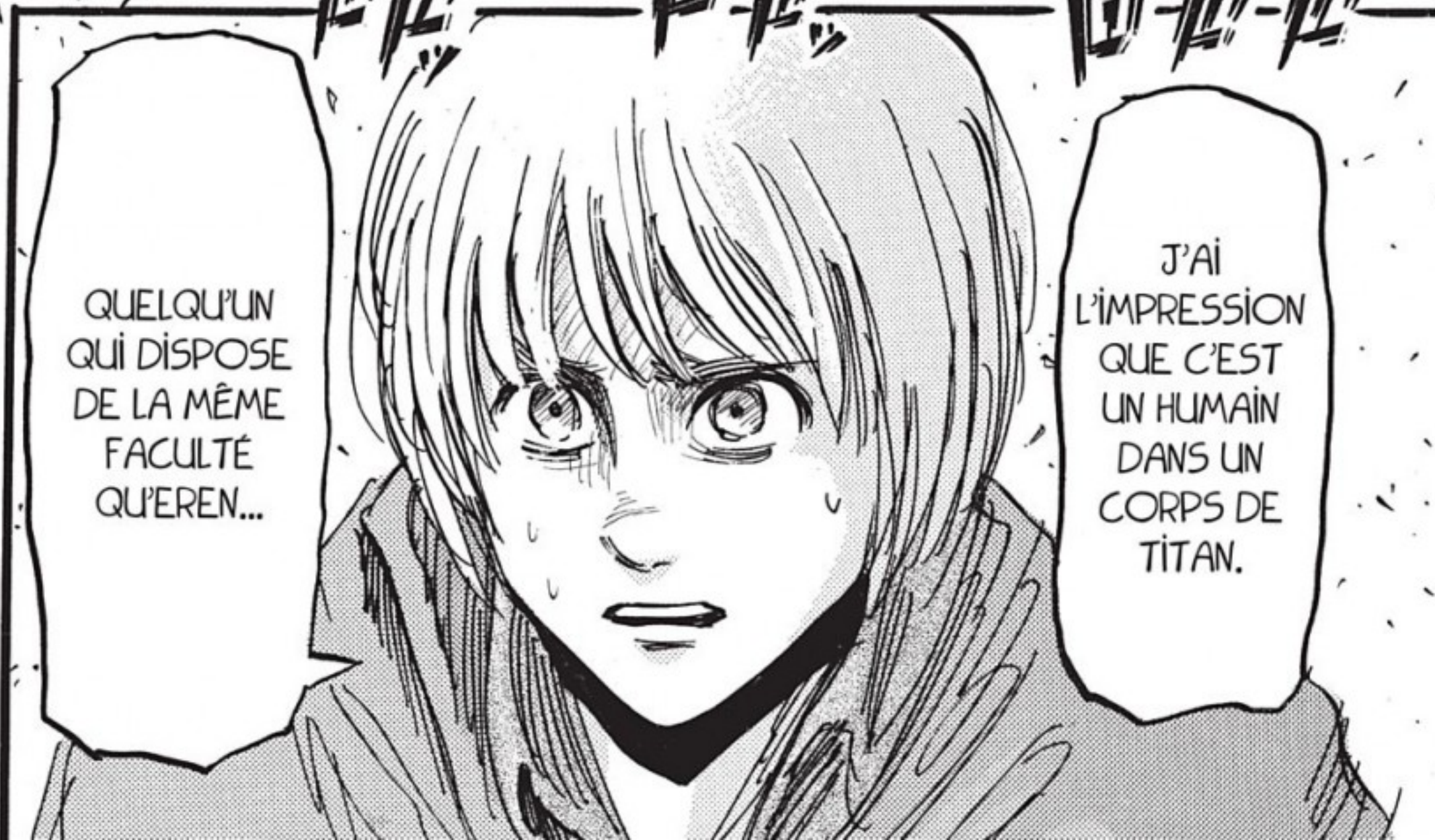
NON,
JE NE
CROIS
PAS...

TADADAD



DE
QUOI
?!

...



QUELQU'UN
QUI DISPOSE
DE LA MÊME
FACULTÉ
QU'EREN...

J'AI
L'IMPRESSION
QUE C'EST
UN HUMAIN
DANS UN
CORPS DE
TITAN.

ILS LES TUENT
AU PASSAGE, MAIS
JAMAIS ILS NE LES
TUENT SIMPLEMENT
POUR LES TUER.

LES TITANS
DÉVORENT
SYSTÉMATI-
QUEMENT LES
HUMAINS.

QU'EST-CE
QUI TE FAIT
DIRE ÇA,
ARMIN
?

TADADADAD

IL LES A TUÉS
NON PAS POUR
LES INGURGER, MAIS
POUR S'EN DÉBAR-
RASSER, PARCE QU'ILS
CONSTITUAIENT UNE
MENACE POUR LUI.

CELUI-CI A UN
COMPORTEMENT
RADICALEMENT DIFFÉ-
RENT. DÈS QU'IL A VU
QUE CITH ET LE COM-
MANDANT NESS VISAIENT
SON POINT VITAL, IL A
BROYÉ L'UN DANS SON
POING ET FRACASSÉ
L'AUTRE AU SOL.

ET SI
CETTE
HYPO-
THÈSE
EST LA
BONNE...

MAIS LÀ...
ON DIRAIT
QU'IL EST À
LA RECHERCHE
DE QUEL-
QU'UN...

MANIFES-
TEMENT, IL
EST DÉCIDÉ
À NUIRE À
L'HUMANITÉ...

JE PARIERAI
QUE C'EST LUI QUI
A CONDUIT TOUS
LES AUTRES DANS LA
CITÉ LORSQUE LE
TITAN COLOSSAL ET
LE CUIRASSÉ ONT
DÉTRUIT LE MUR
!

TADADADAD

EREN
!

CELUI
QUI L'IN-
TÉRESSE
EST TRÈS
CERTAI-
NEMENT
...



TADAD

QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
SUR LA FEUILLE DE ROUTE QUE J'AI REÇUE, SON POSTE ÉTAIT INDiqué SUR LE FLANC GAUCHE, EN ARRIÈRE-LIGNE.

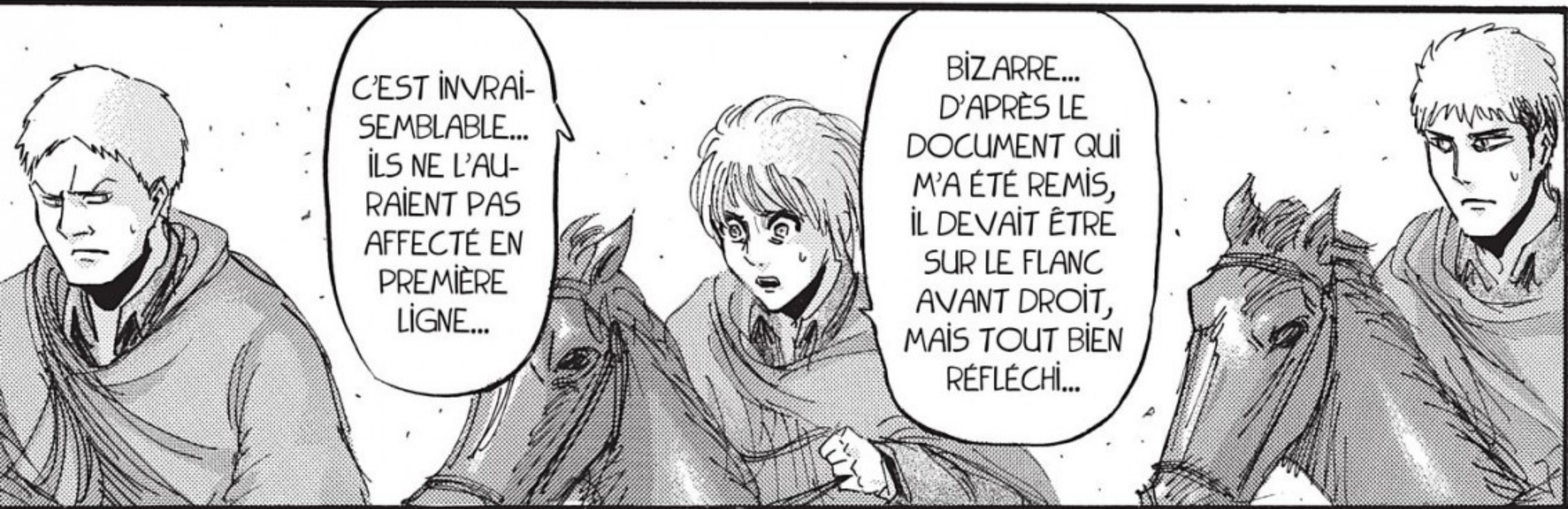
...
L'AILE DROITE ?



ÇA NE TIENT PAS DEBOUT, IL EST AVEC L'UNITÉ DE LIVAI, SUR L'AILE DROITE...

EREN ?

!



C'EST INVRAISEMBLABLE...
ILS NE L'AURAIENT PAS AFFECTÉ EN PREMIÈRE LIGNE...

BIZARRE...
D'APRÈS LE DOCUMENT QUI M'A ÉTÉ REMIS, IL DEVAIT ÊTRE SUR LE FLANC AVANT DROIT, MAIS TOUT BIEN RÉFLÉCHI...



C'EST QUOI, CE MICMAC ?
IL EST OÙ, ALORS ?



C'EST-À-DIRE AU CENTRE, VERS L'ARRIÈRE...

PROBABLEMENT À L'ENDROIT LE PLUS SÛR AU SEIN DE LA FORMATION.



ET ÇA CONFIRME CE QUE JE REDOUTAIS...

JE CROIS DONC COMPRENDRE CE QUE LE MAJOR ERWIN AVAIT DERRIÈRE LA TÊTE...

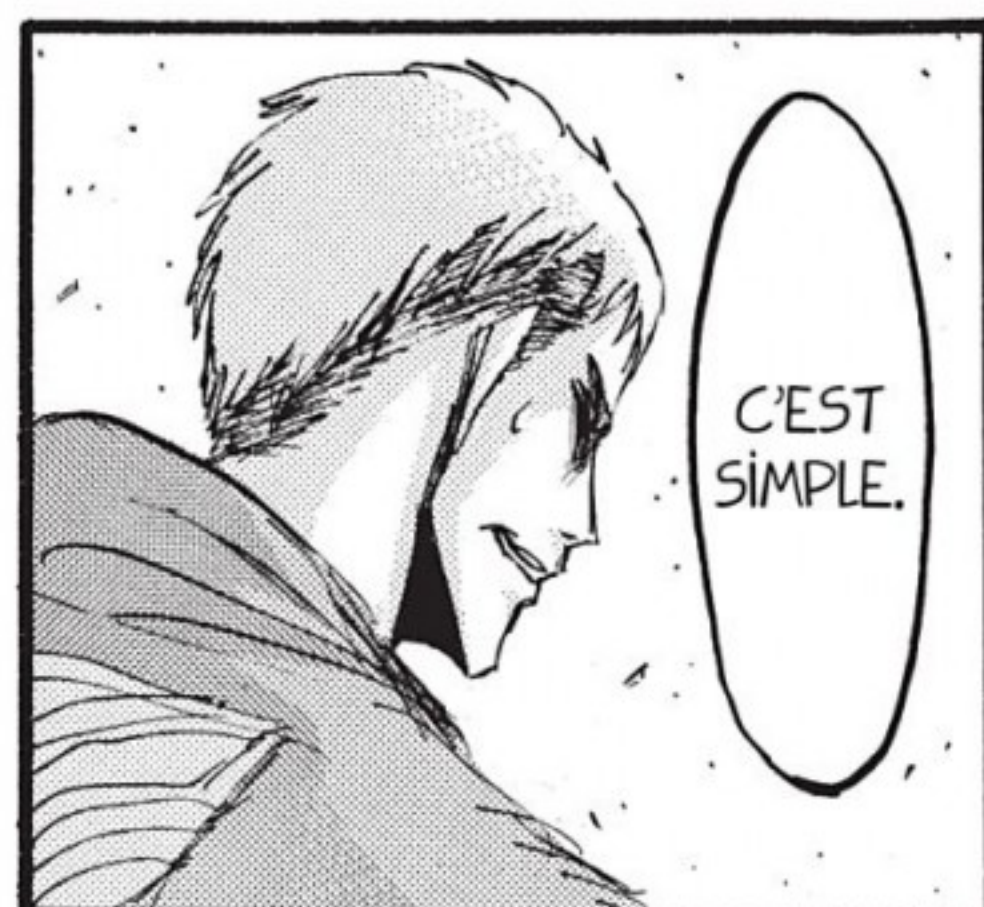


QUAND LES SIGNAUX
LUI PARVIENDRONT,
LE COMMANDEMENT
DONNERA L'ORDRE DE
REPLI ET, EN PRINCÈPE,
ON POURRA SEMER
LA MEUTE DE TITANS
QUI SE RADÏNE PAR
LA DROÏTE.

BON !
TRÈVE DE
SUPPOSITIONS,
ARMIN
!



OÙ TU
VEUX EN
VENIR
?

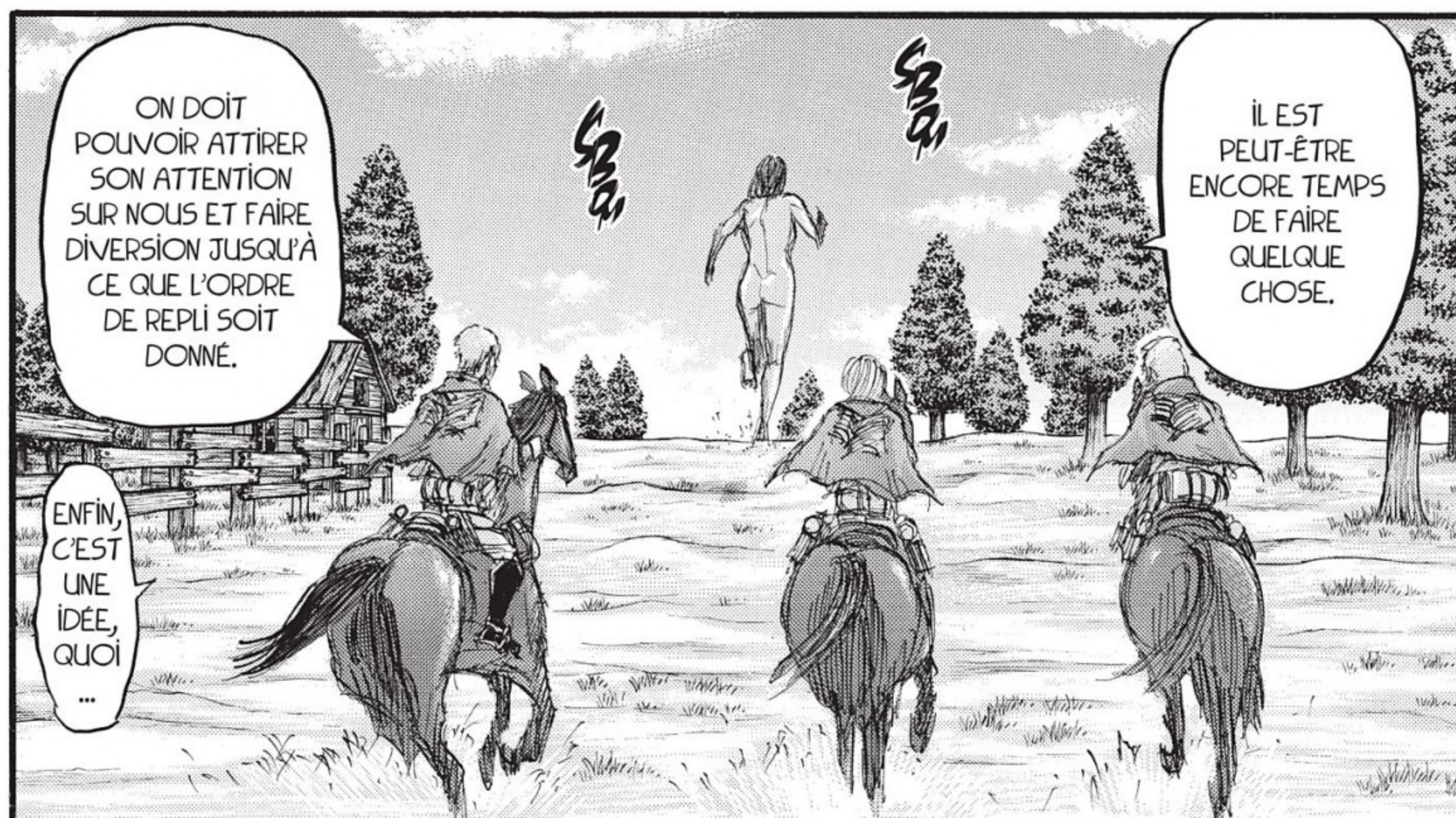


C'EST
SIMPLE.



L'ÉQUIPE DU
MAJOR RISQUE
DE SE FAIRE
DÉCIMER, CE
QUI SIGNERAIT
LA RUÏNE DE
L'EXPÉDITION, ET
NOTRE ARRÊT
DE MORT À
TOUS PAR
LA MÊME
OCCASION.

SAUF QUE,
SI TA THÉORIE
EST EXACTE ET QUE
CELUI-LÀ REPRÉSENTE
UN DANGER DU MÊME
ACABÏT QUE LE TÏTAN
COLOSSAL ET QUE
LE CUIRASSÉ, L'INFOR-
MATION EST CRUCIALE,
ET ON NE PEUT MAL-
HEUREUSEMENT PAS LA
TRANSMETTRE À L'AÏDE
DES FUMÏGÈNES.



ON DOÏT
POUVOÏR ATTÏRER
SON ATTENTION
SUR NOUS ET FAÏRE
DÏVERSION JUSQU'À
CE QUE L'ORDRE
DE REPLÏ SOÏT
DONNÉ.

ENFIN,
C'EST
UNE
IDÉE,
QUOÏ
...

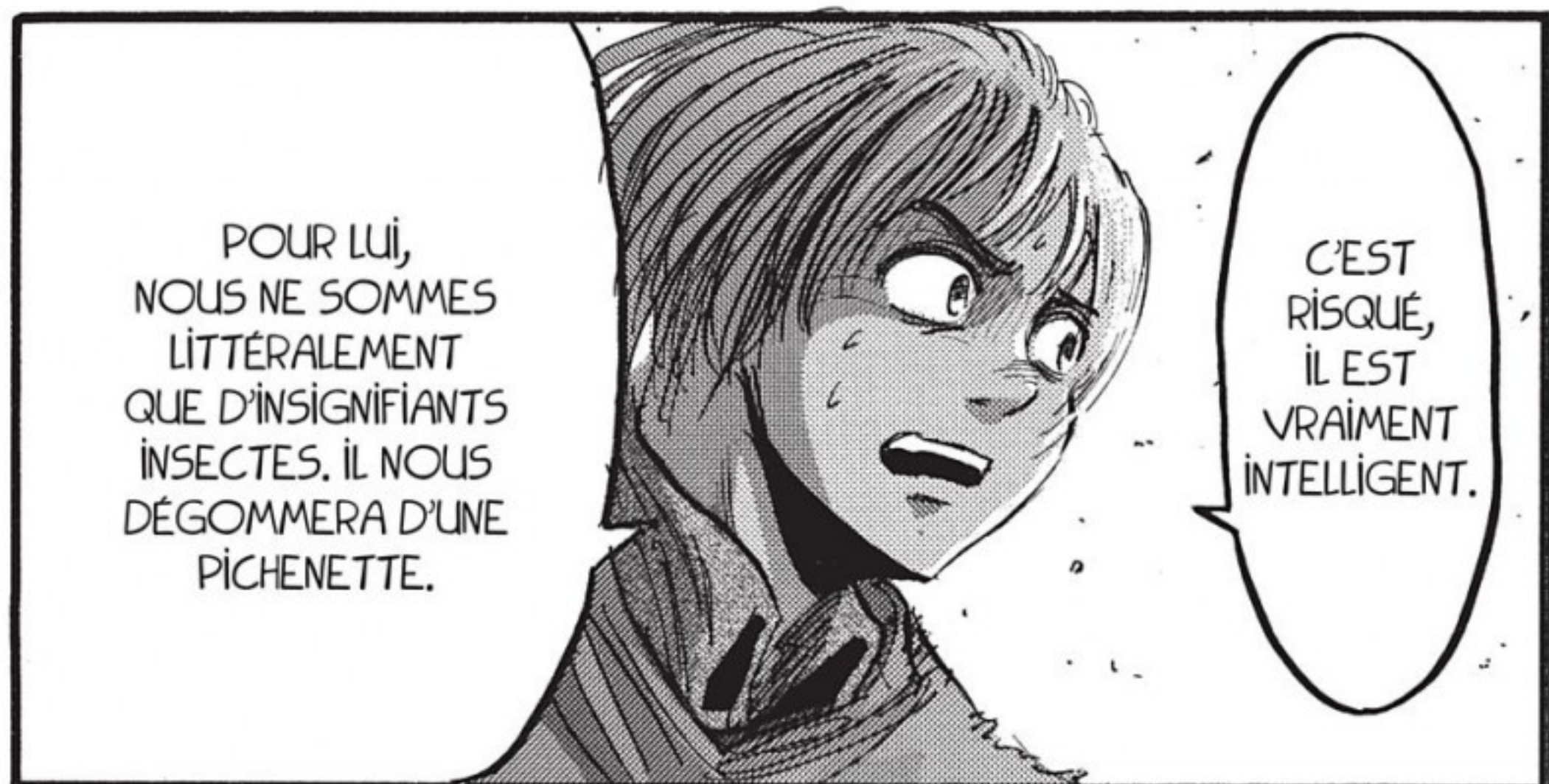
IL EST
PEUT-ÊTRE
ENCORE TEMPS
DE FAÏRE
QUELQUE
CHOSE.



ON A
INTÉRÊT
À FAIRE
GAFFE
...

ÇA
CRAINT,
ÇA...

HA!
HA!
!



POUR LUI,
NOUS NE SOMMES
LITTÉRALEMENT
QUE D'INSIGNIFIANTS
INSECTES. IL NOUS
DÉGOMMERA D'UNE
PICHENETTE.

C'EST
RISQUÉ,
IL EST
VRAIMENT
INTELLIGENT.



SYMPA,
L'OPINION
QUE T'AS
DE MOI...

...



D'HABITUDE, TU
NE PENSES QU'À
TA POMME. T'AS
JAMAIS ÉTÉ LE
GENRE À RISQUER
TA COUENNE POUR
LES AUTRES.

JE TE
RECONNAIS
PAS, JEAN.



ÉCOUTE,
SI TU
VEUX
SAVOIR...

GWUP



DEVANT
UN MISÉ-
RABLE TAS
DE CEN-
DRES IN-
IDENTIFI-
ABLES QUI
APPAR-
TIENNENT
À JE SAIS
MÊME PAS
QUI.

GRISH



C'EST
JUSTE
QUE JE
N'AI PLUS
ENVIE DE
ME RE-
CUEILLIR
IMPUIS-
SANT...



EN

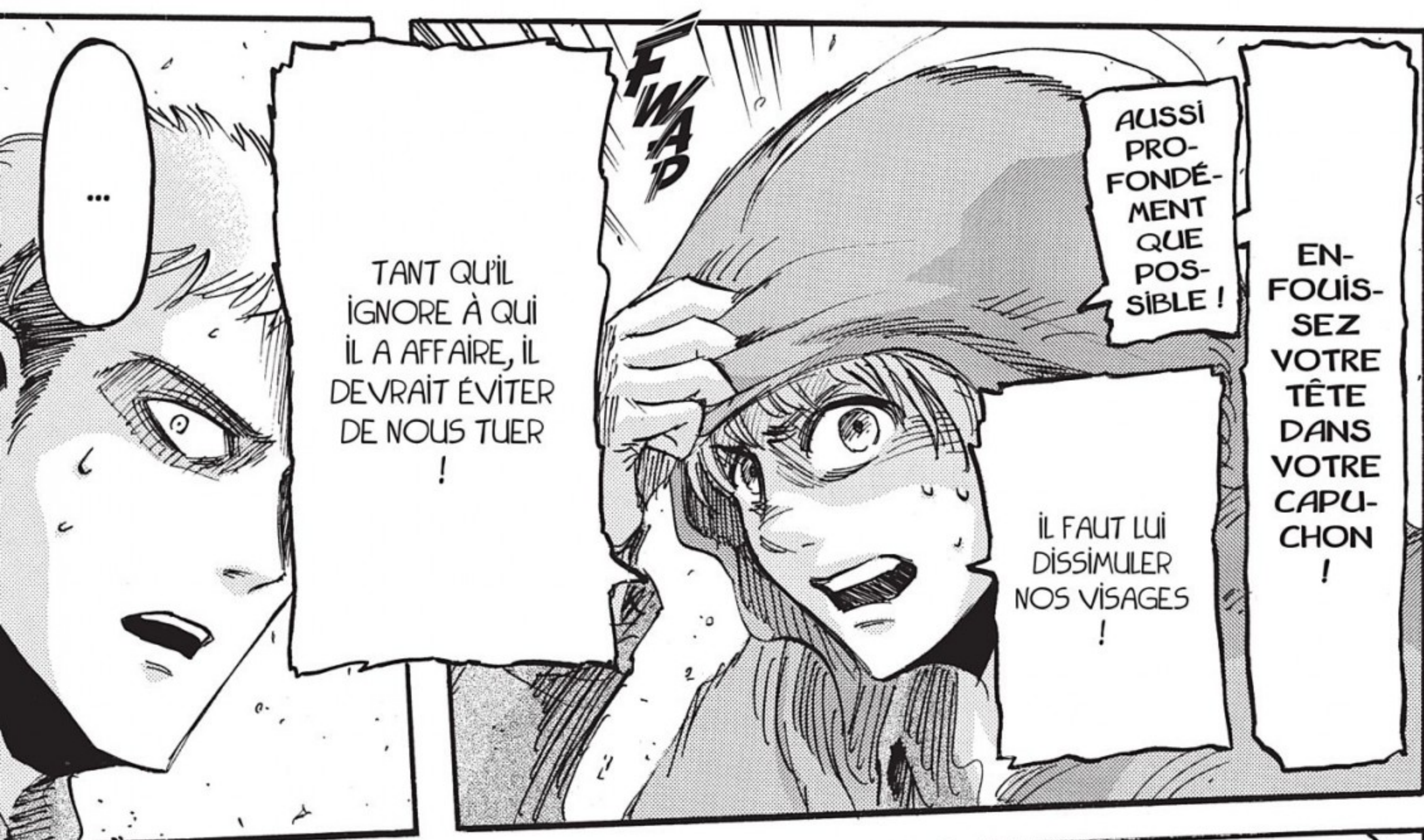
TADADAP

ALORS,
HARDI,
LES
GARS
!

ON
SAVAIT
À QUOI
S'ATTENDRE
QUAND
ON S'EST
ENGAGÉS,
PAS VRAI
?!

LA SITUATION
EXIGE QU'ON
AGISSE, C'EST
ÉVIDENT
!

EN
TOUT
CAS
...



TANT QU'IL
IGNORE À QUI
IL A AFFAIRE, IL
DEVRAIT ÉVITER
DE NOUS TUER
!

AUSSI
PRO-
FONDÉ-
MENT
QUE
POS-
SIBLE !

EN-
FOUIS-
SEZ
VOTRE
TÊTE
DANS
VOTRE
CAPU-
CHON
!

IL FAUT LUI
DISSIMULER
NOS VISAGES
!



TANT QU'ON
Y EST, ESPÉRONS
QU'IL SOIT UN
PEU MYOPE.

ASTUCIEUX.
ÇA NOUS
DONNE
UN LÉGER
ATOUT.

EFFECTIVEMENT...
SI C'EST EREN QU'IL
CHERCHE, IL NE PRENDRA
PAS LE RISQUE DE LE
BUTER PAR ERREUR...



JE CONS-
TATE QUE
T'AS DE LA
RESSOURCE.

POUR ÊTRE
HONNÊTE, ARMIN, À
TE VOIR TOUT LE
TEMPS CRAMPONNÉ
À EREN, JE TE PRENAIS
POUR UNE ESPÈCE DE
GROS MINABLE, MAIS
AU FOND...

GWUP



TADADAD

...



JEAN
ME SUR-
PREND
...



MÊME SI
J'APPRÉCIE
MOYEN-
NEMENT
LE "GROS
MINABLE"...

EUH...
MERCÌ...

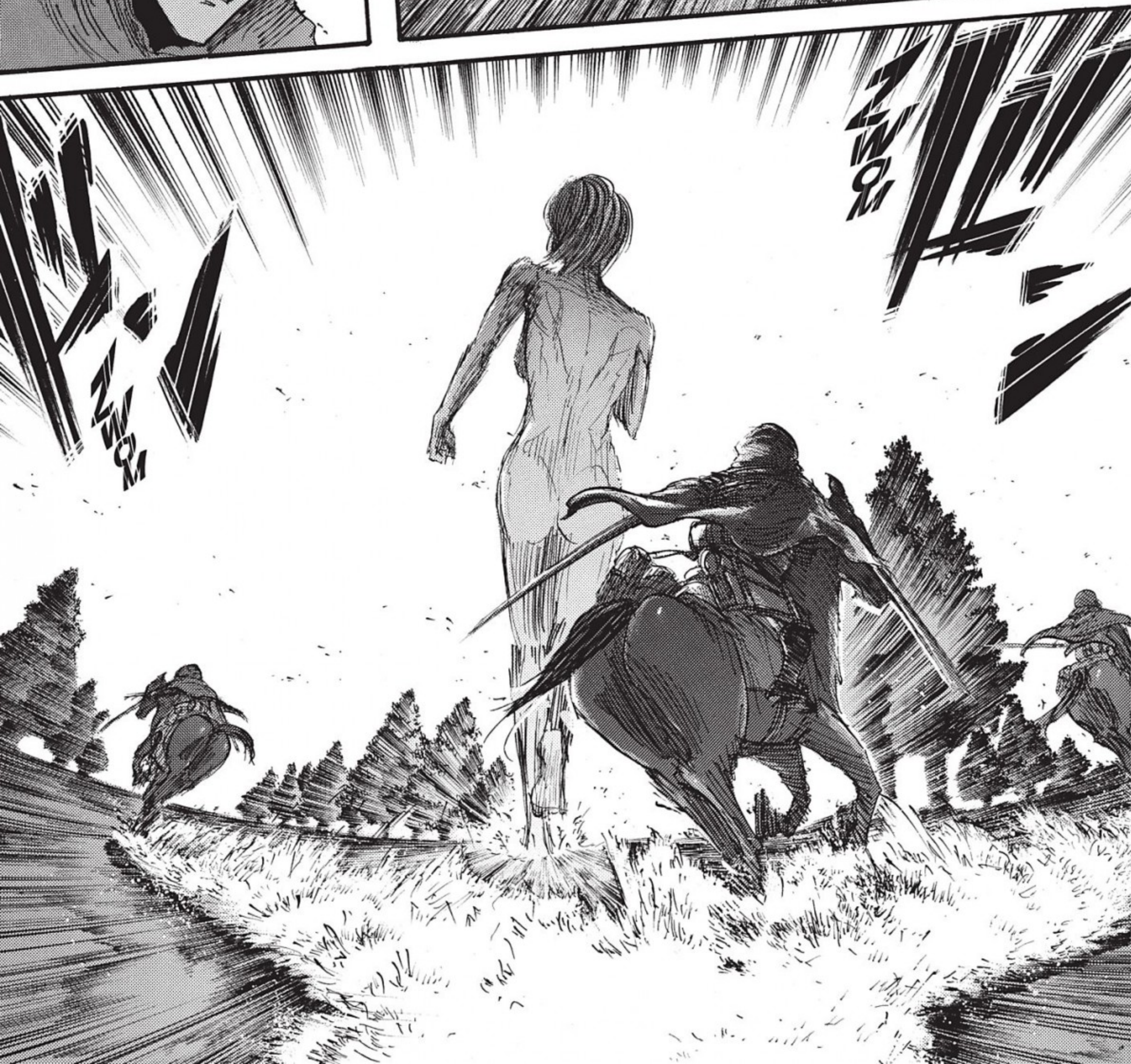
...



ET
SUIVEZ À LA
LETTRE LES
INDICATIONS
QUE JE
VAIS VOUS
DONNER.

TENEZ-
VOUS
PRÊTS...

IL A
CHAN-
GÉ...





IL FAUT
AGIR MAIN-
TENANT
!

S'IL PIQUE
À NOUVEAU
UN SPRINT,
C'EST
FICHU.

SON
ALLURE A
RALENTI,
COMPARÉE
À TOUT À
L'HEURE...

QUESTION
D'ENDU-
RANCE
?

TADADAD



IL FAUT
LE RETENIR
AUTANT
QU'ON LE
POURRA
!

L'OBJECTIF EST
DE LE DISTRAIRE LE
PLUS LONGTEMPS
POSSIBLE, POUR
PERMETTRE À
LA FORMATION
DE SE REPLIER.

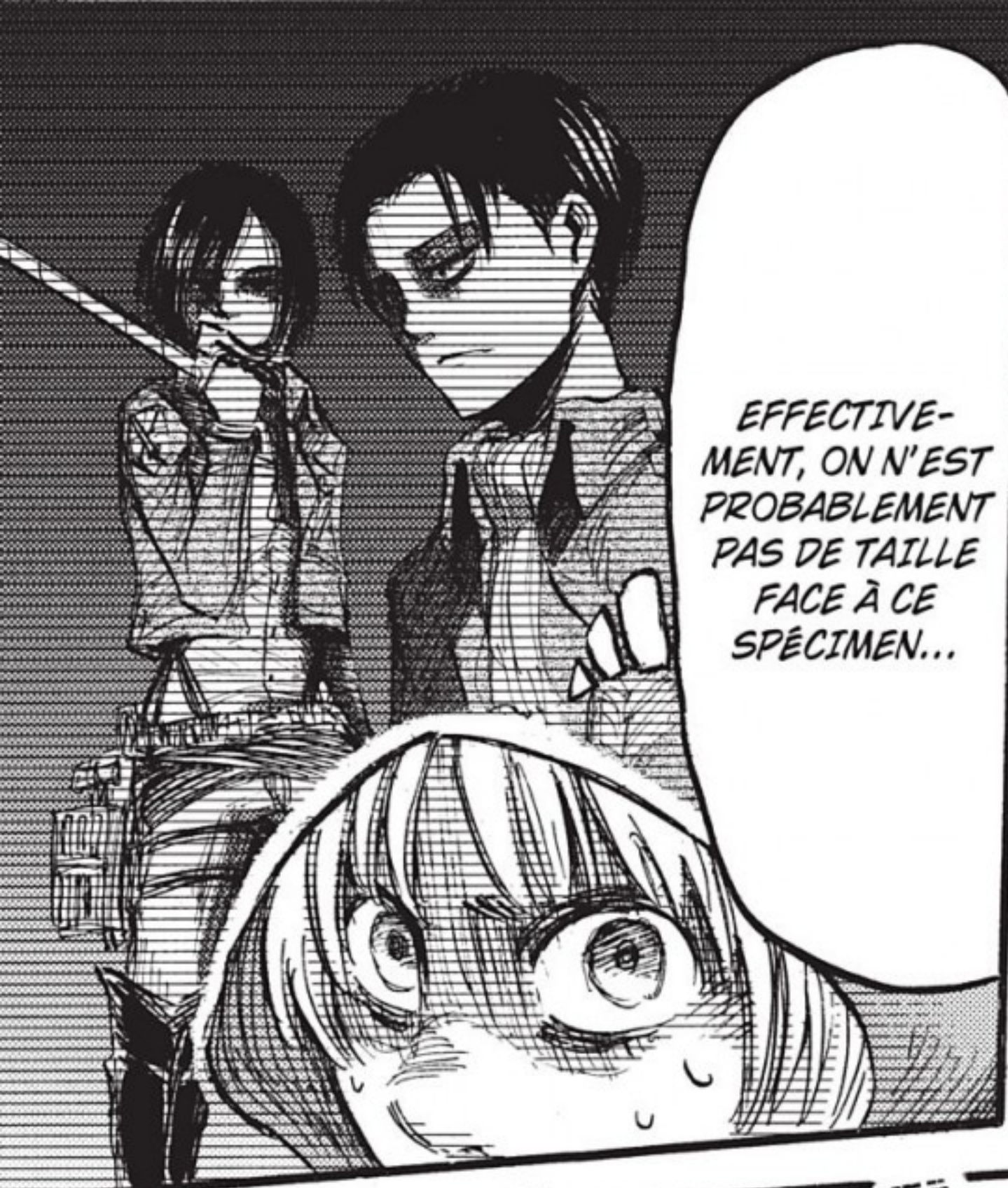
J'ESPÈRE
QUE VOUS
AVEZ BIEN
COMPRIS
!



INUTILE
D'ESSAYER
DE L'ABATTRE,
SURTOUT QUE,
D'APRÈS ARMIN...

MAIS NE
TENTEZ RIEN
D'IRRAISON-
NABLE.

L'IDÉAL
SERAIT DE LUI
SECTIONNER
LE TENDON
AU-DESSUS
DU TALON...



EFFECTIVE-
MENT, ON N'EST
PROBABLEMENT
PAS DE TAILLE
FACE À CE
SPÉCIMEN...



ALORS ON
PEUT EXCLURE
D'EMBLÉE L'IDÉE
D'APPLIQUER LES
MÉTHODES HABI-
TUELLES. DITES-VOUS
BIEN QU'IL EST TOTALE-
MENT DIFFÉRENT DES
AUTRES ET QU'ON
NE PARVIENDRA
PAS À L'ÉLIMINER.

IL EST
CONSCIENT
QUE SA
NUQUE
EST SON
POINT VUL-
NÉRABLE.

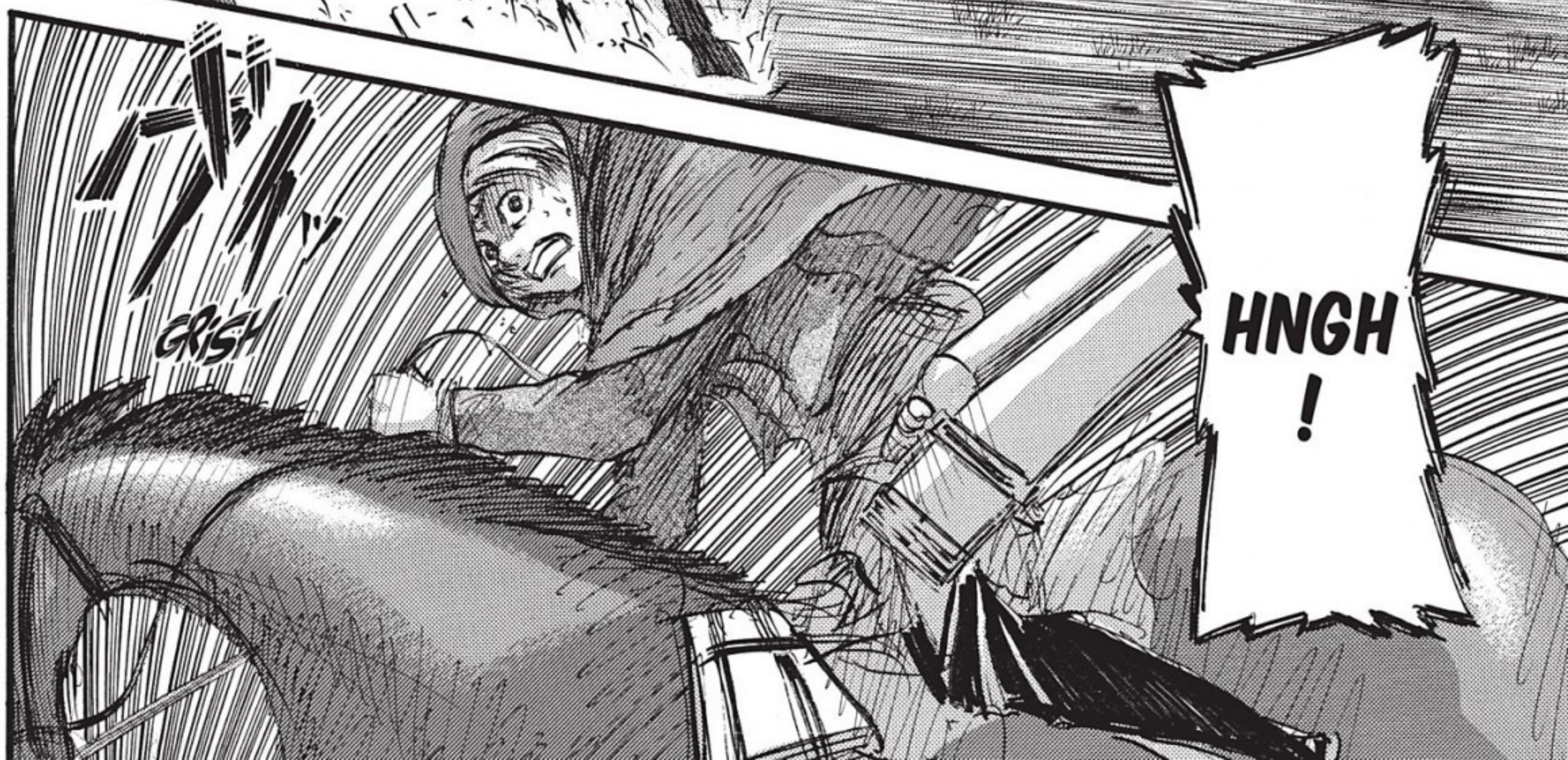
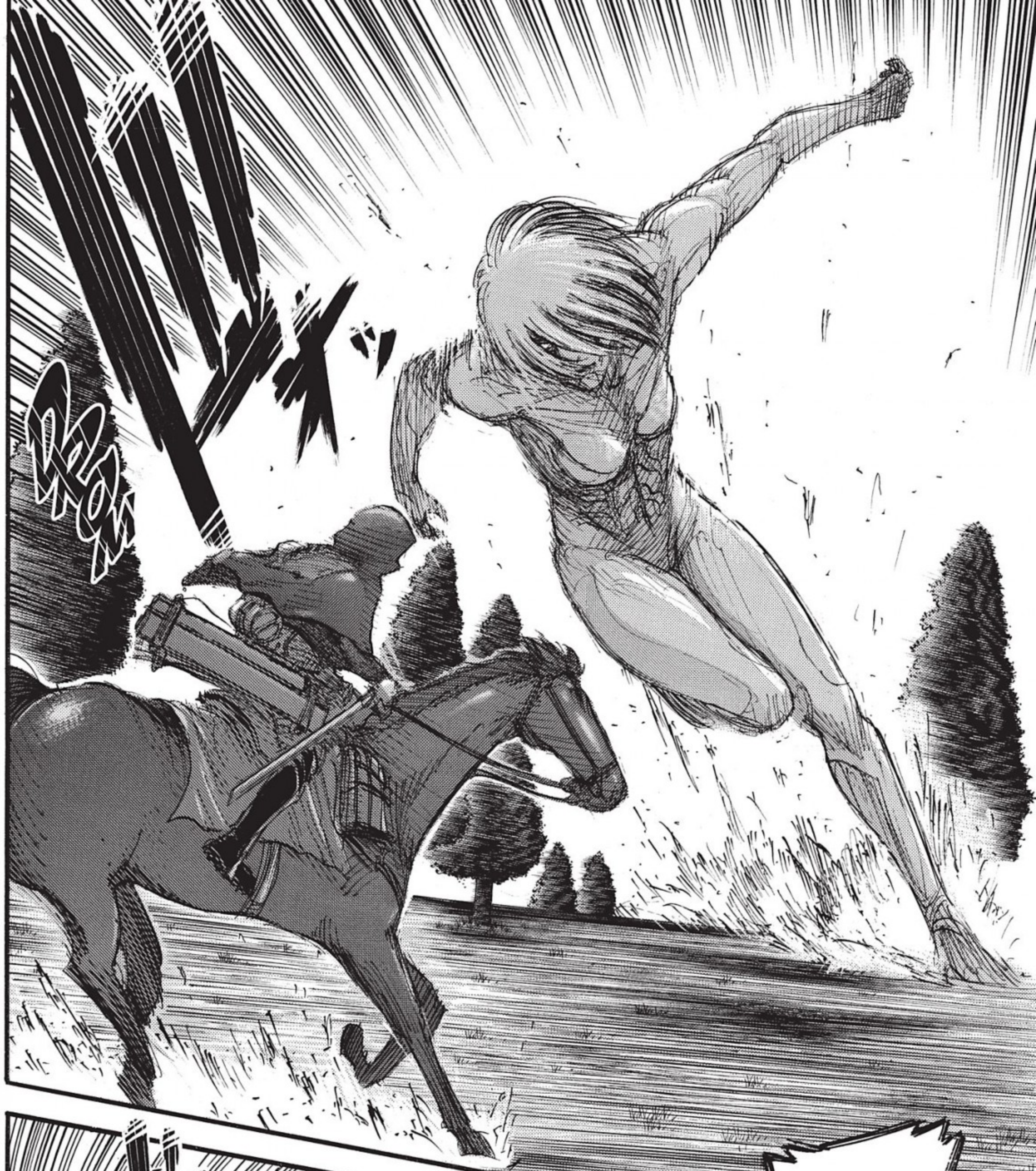


MAIS
EUX DEUX
SERAIENT
PEUT-ÊTRE
CAPABLES
D'EN VENIR
À BOUT.

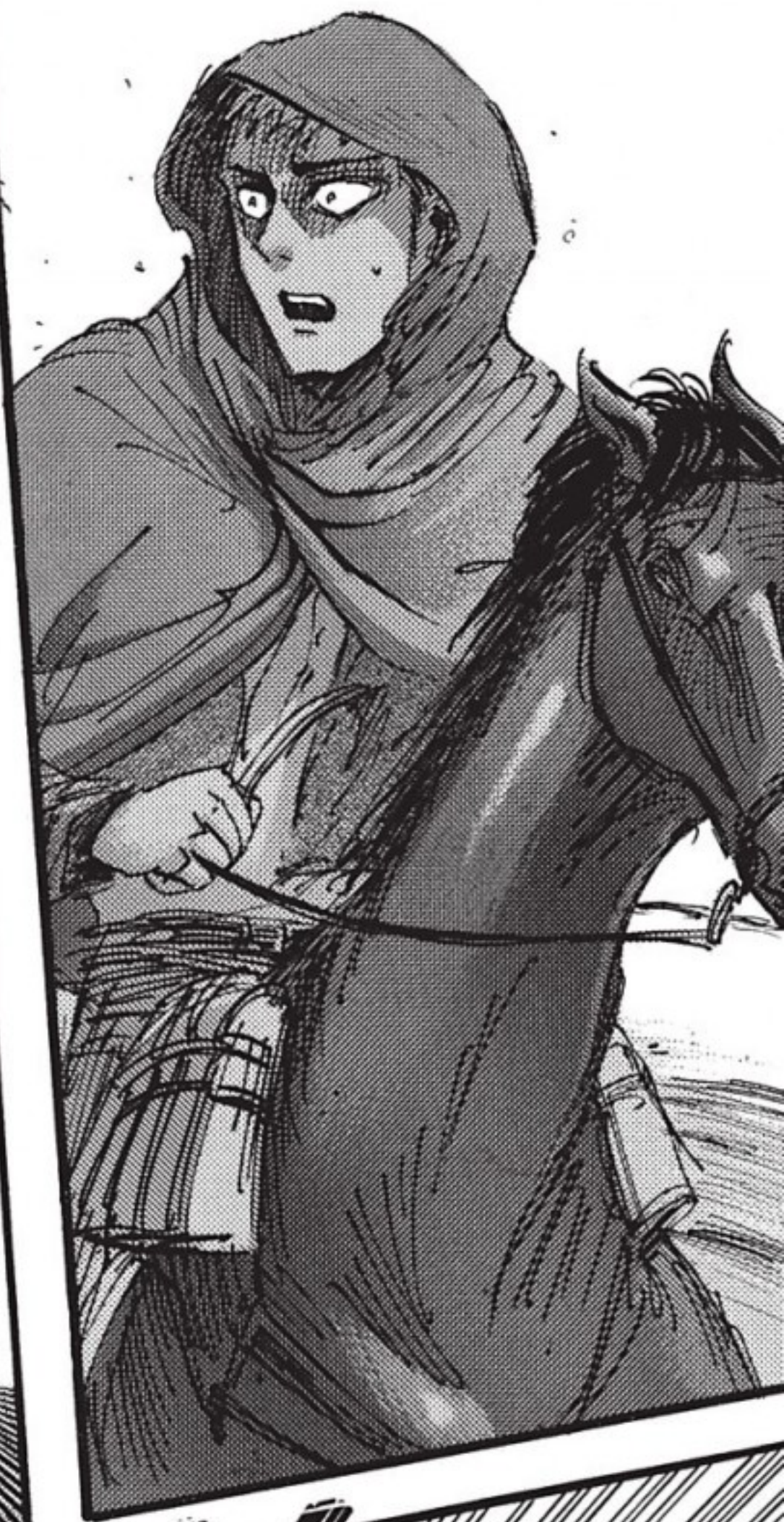
TADADADA

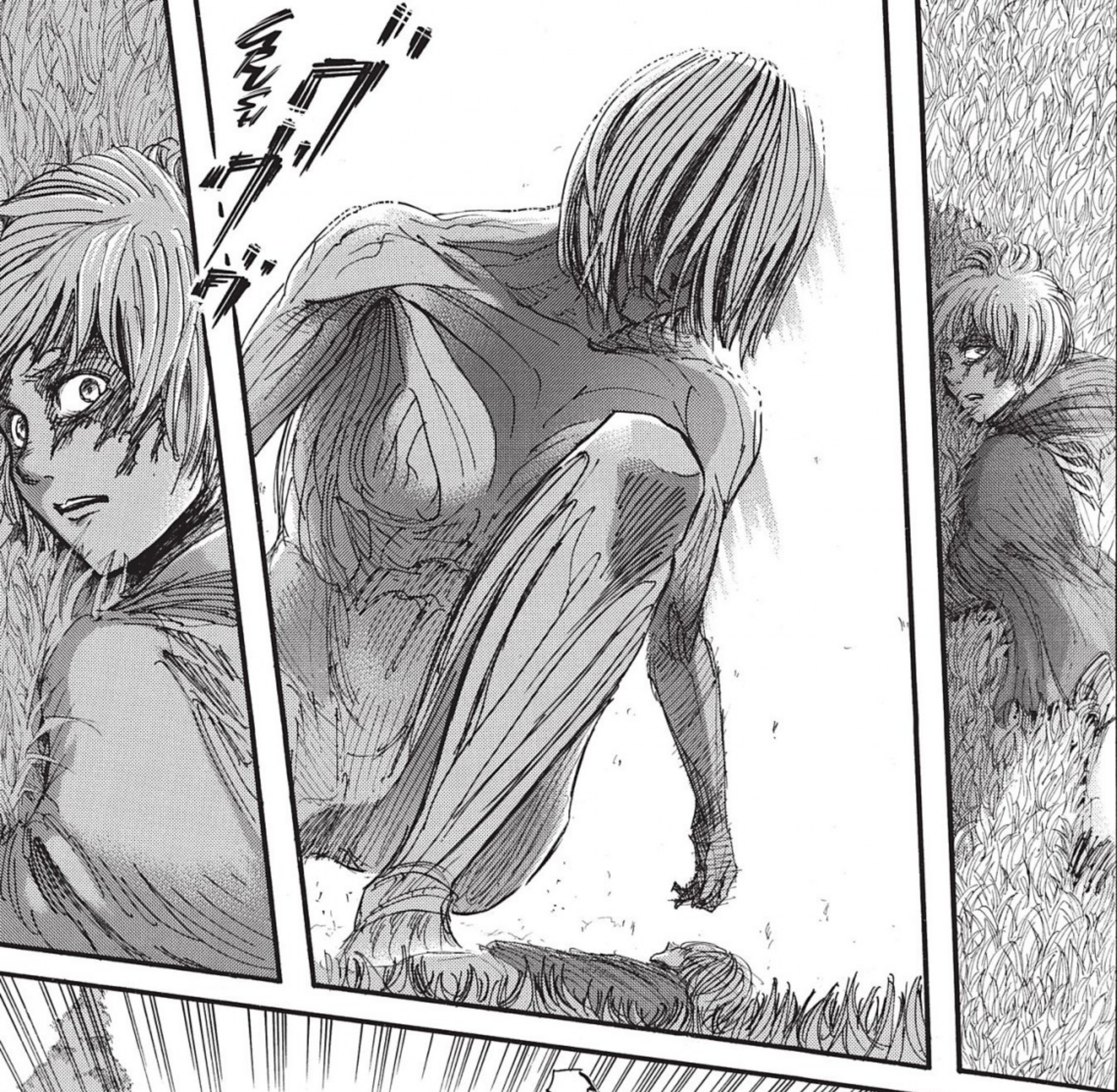


HMM
?!

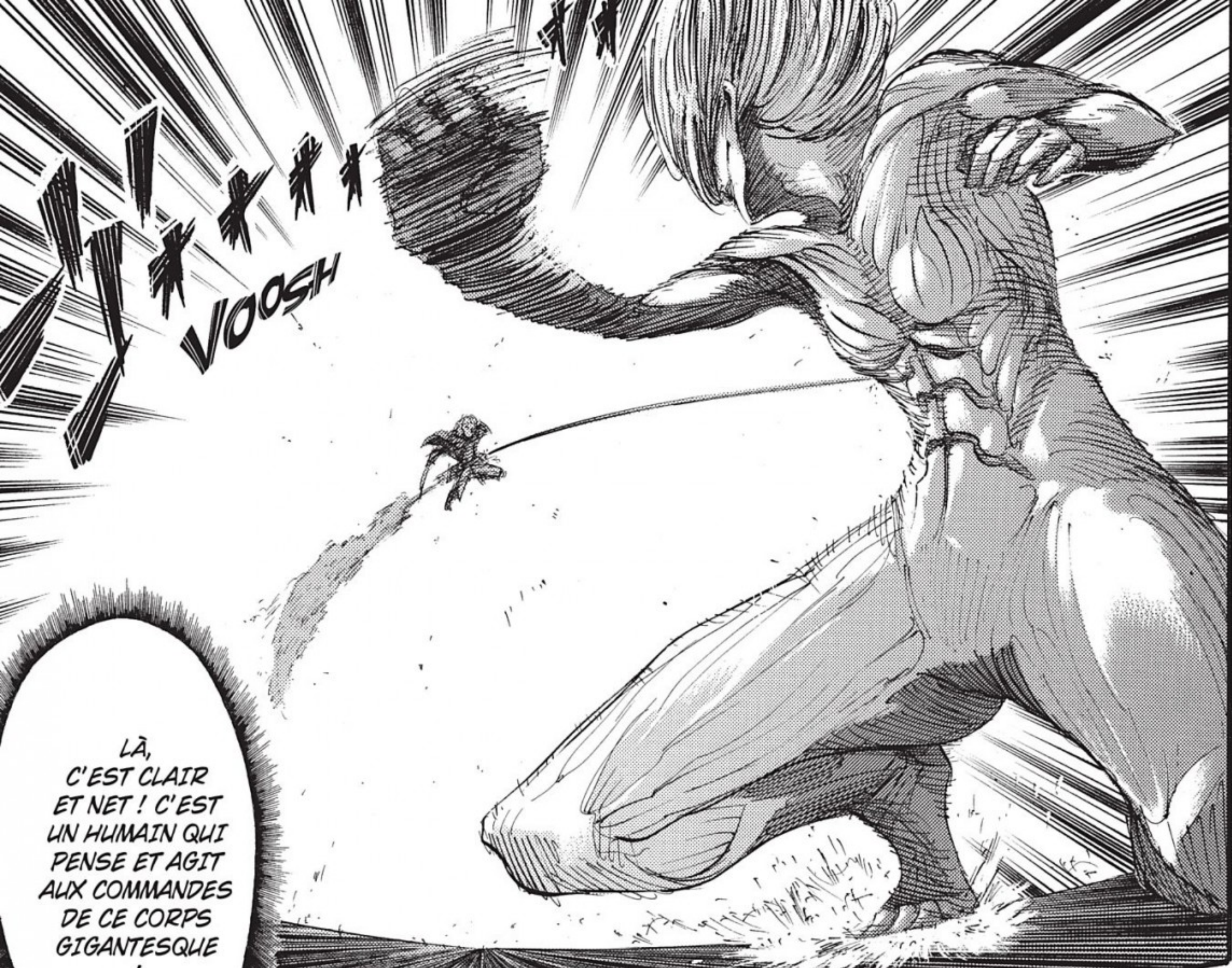




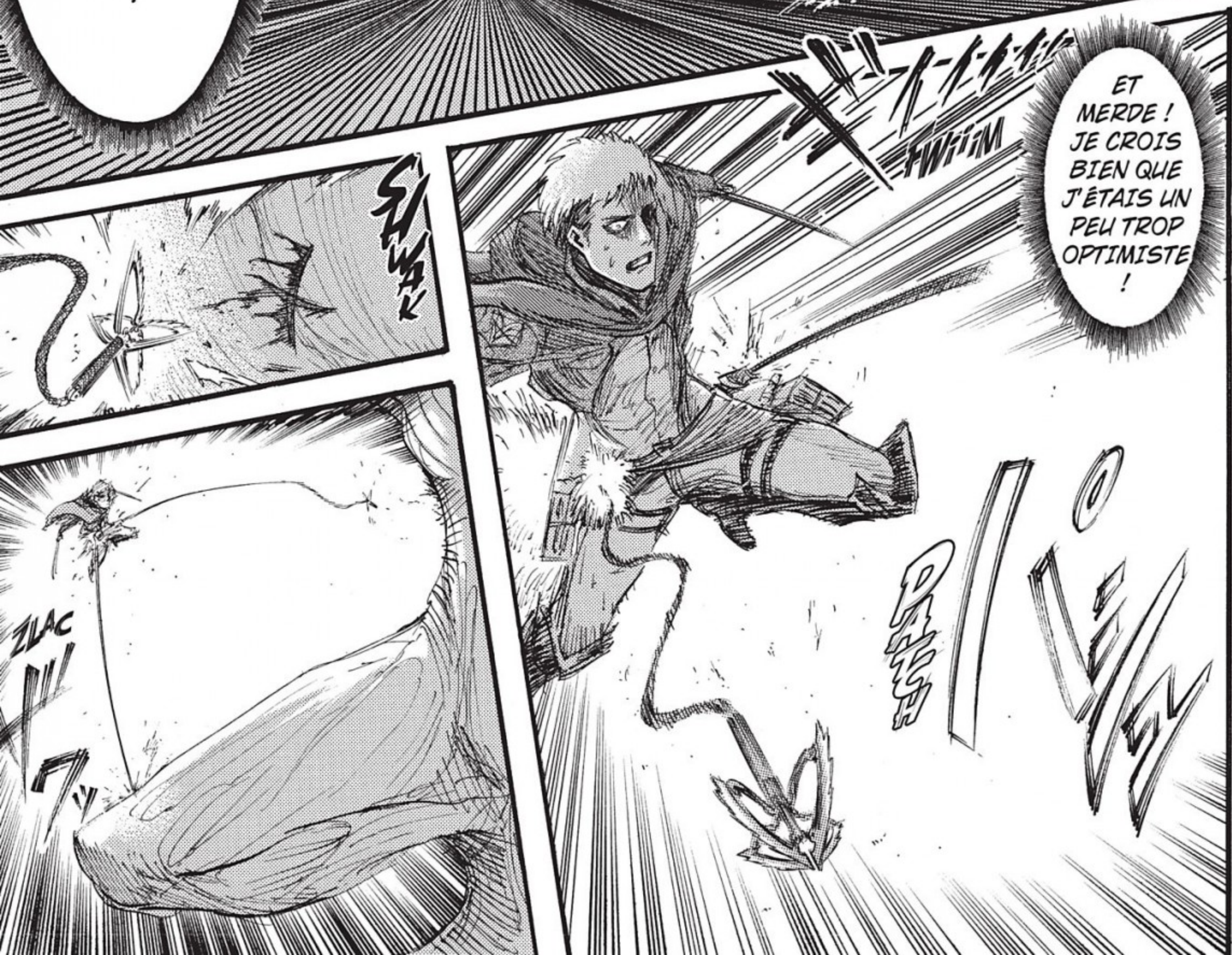








LÀ,
C'EST CLAIR
ET NET ! C'EST
UN HUMAIN QUI
PENSE ET AGIT
AUX COMMANDES
DE CE CORPS
GIGANTESQUE
!

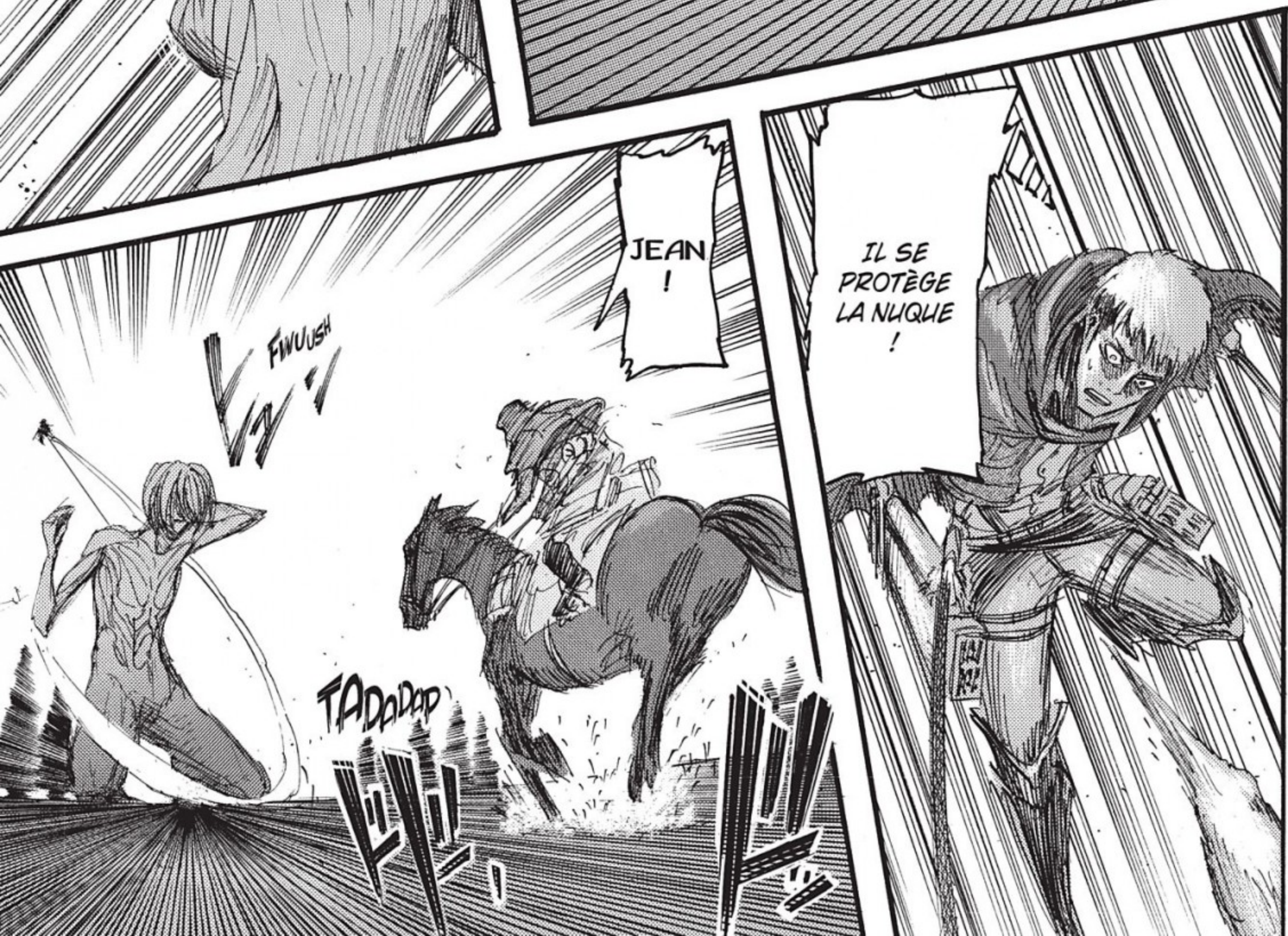
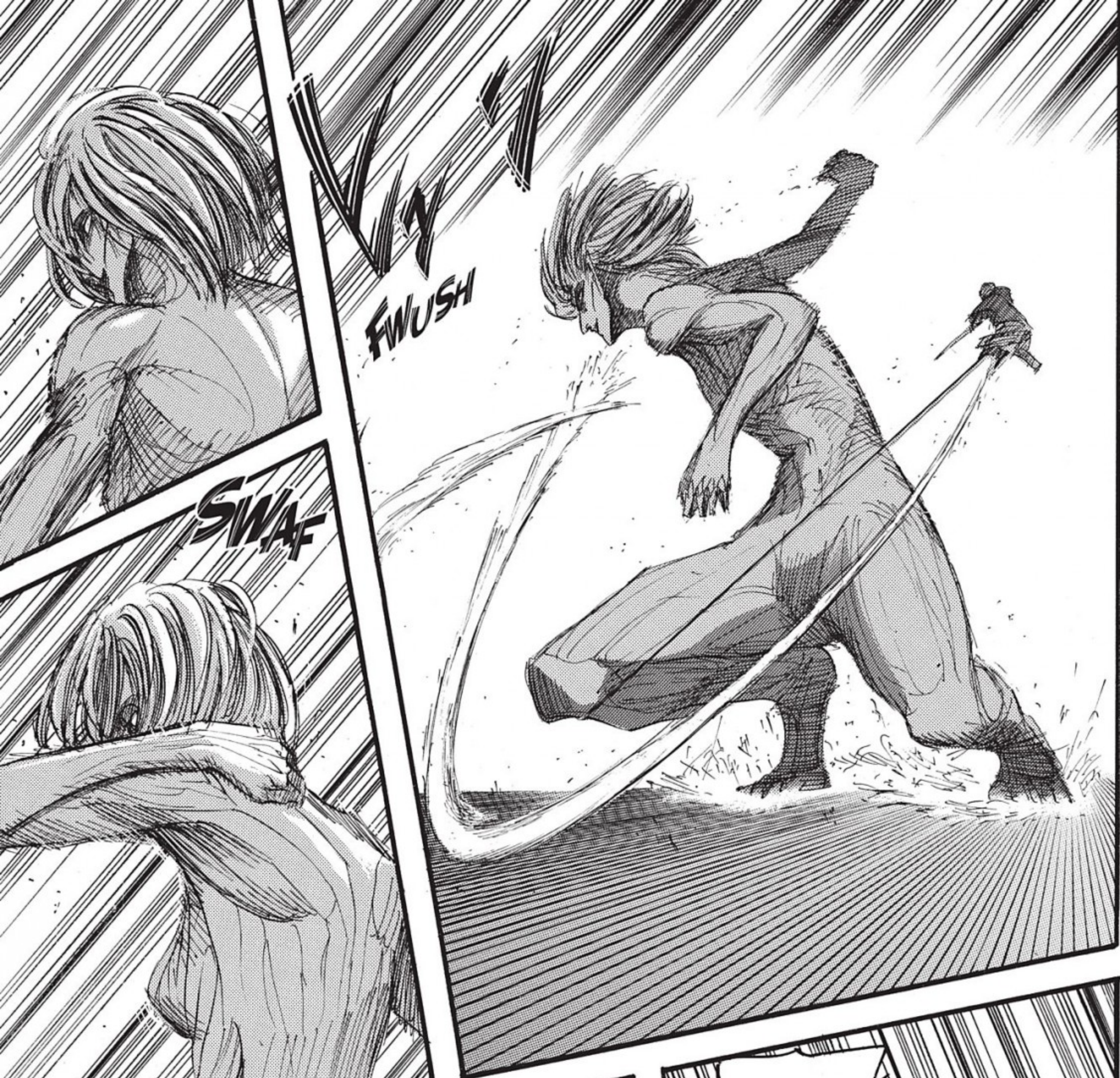


ET
MERDE !
JE CROIS
BIEN QUE
J'ÉTAIS UN
PEU TROP
OPTIMISTE
!



VOOSH

UNGH !



JEAN !

IL SE
PROTÈGE
LA NUQUE !



J'AI EU DU BOL
D'ESQUIVER
SON PREMIER
COUP, MAIS
MA CHANCE
S'ARRÊTE
LÀ...

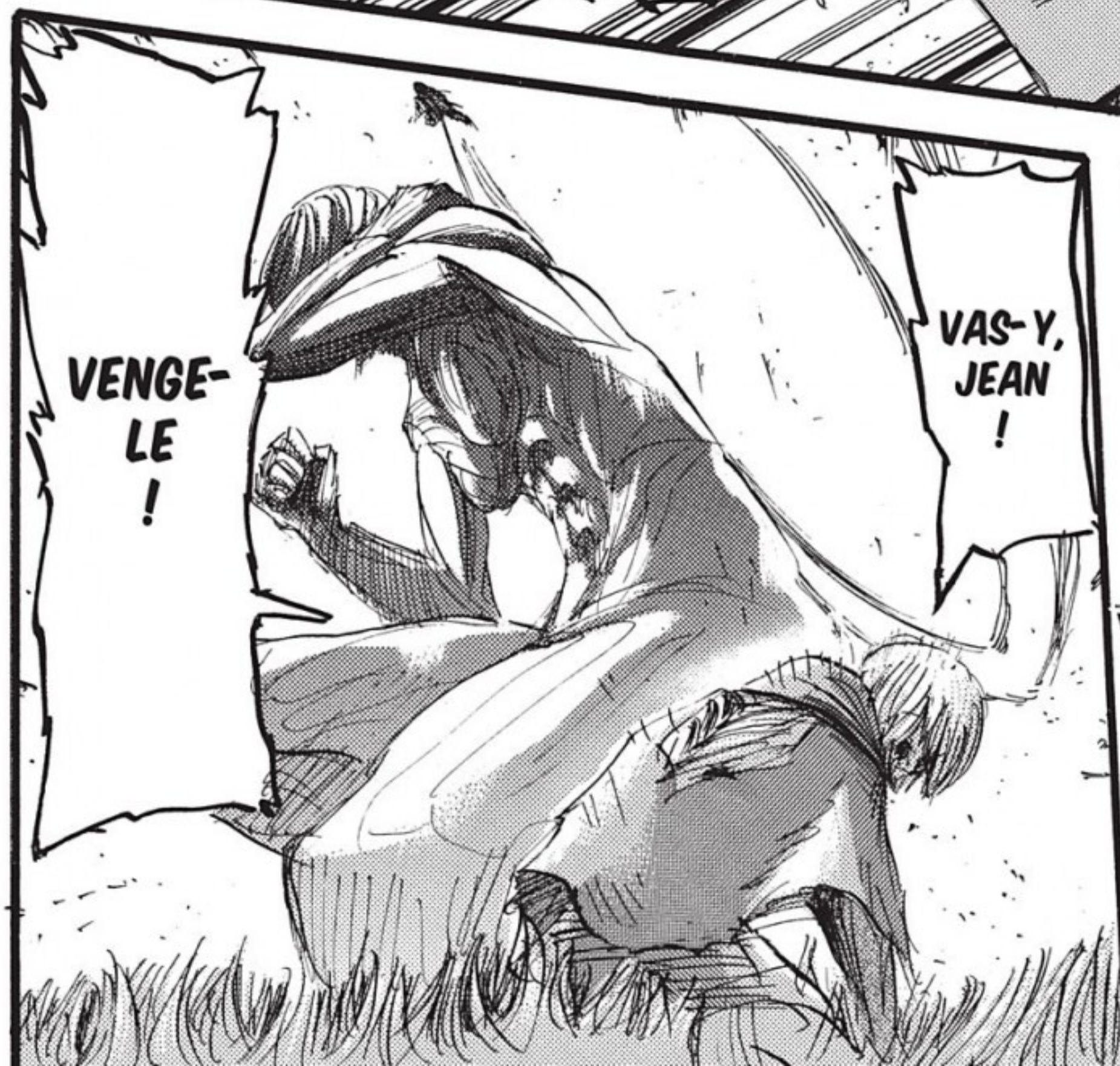
JE SUIS
MAL BARRÉ !
PLUS MOYEN
DE M'ENFUIR,
ET ÉVIDEM-
MENT, AUCUN
ESPOIR DE
LUI RÉGLER
SON COMPTE
!



IL VA CHOPER
MON CÂBLE
ET ME METTRE
EN CHARPIE
!

MA
DER-
NIÈRE
HEURE
A
SONNÉ
!

C'EST
CUIT.



VAS-Y,
JEAN
!



GNIH
!



C'ÉTAIT
PEUT-ÊTRE
UNE TÊTE
BRÛLÉE, COMME
TU L'APPELAIS,
MAIS IL ÉTAIT
SURTOUT
NOTRE AMI
!

FWAM

ARMIN
?!

?!

ET CE
MAUDIT
TITAN L'A
TUÉ EN
RAVA-
GEANT
L'AÎLE
DROITE
!

IL A
DÛ SE
HEURTER
LE CRÂNE
EN CHU-
TANT
!

QU'EST-
CE QU'IL
RACONTE ?!
IL DÉBLO-
QUE COM-
PLÈTE-
MENT, MA
PAROLE
!





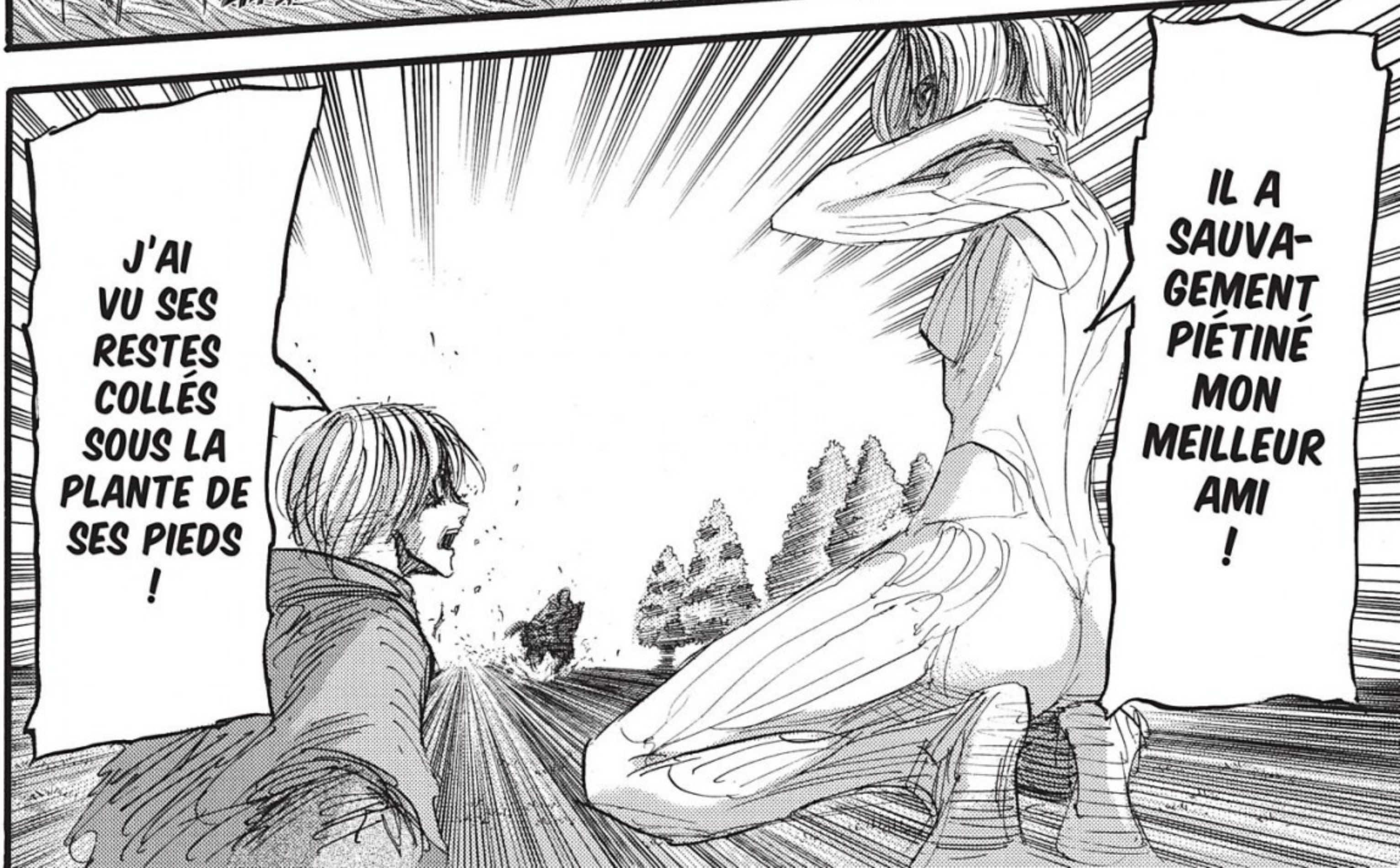
ÇA
ALORS...
IL S'EST
FIGÉ
NET
!



?!

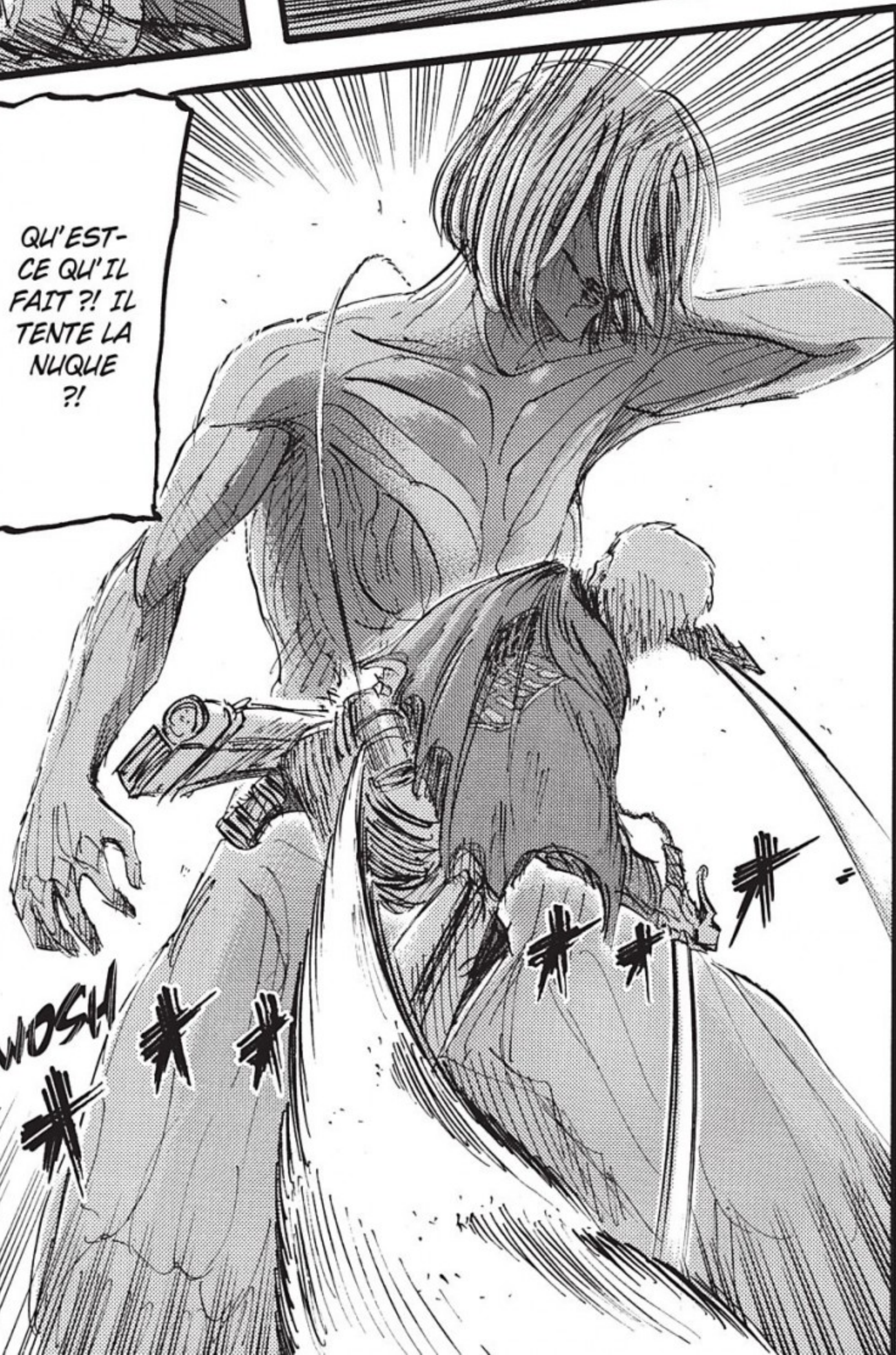
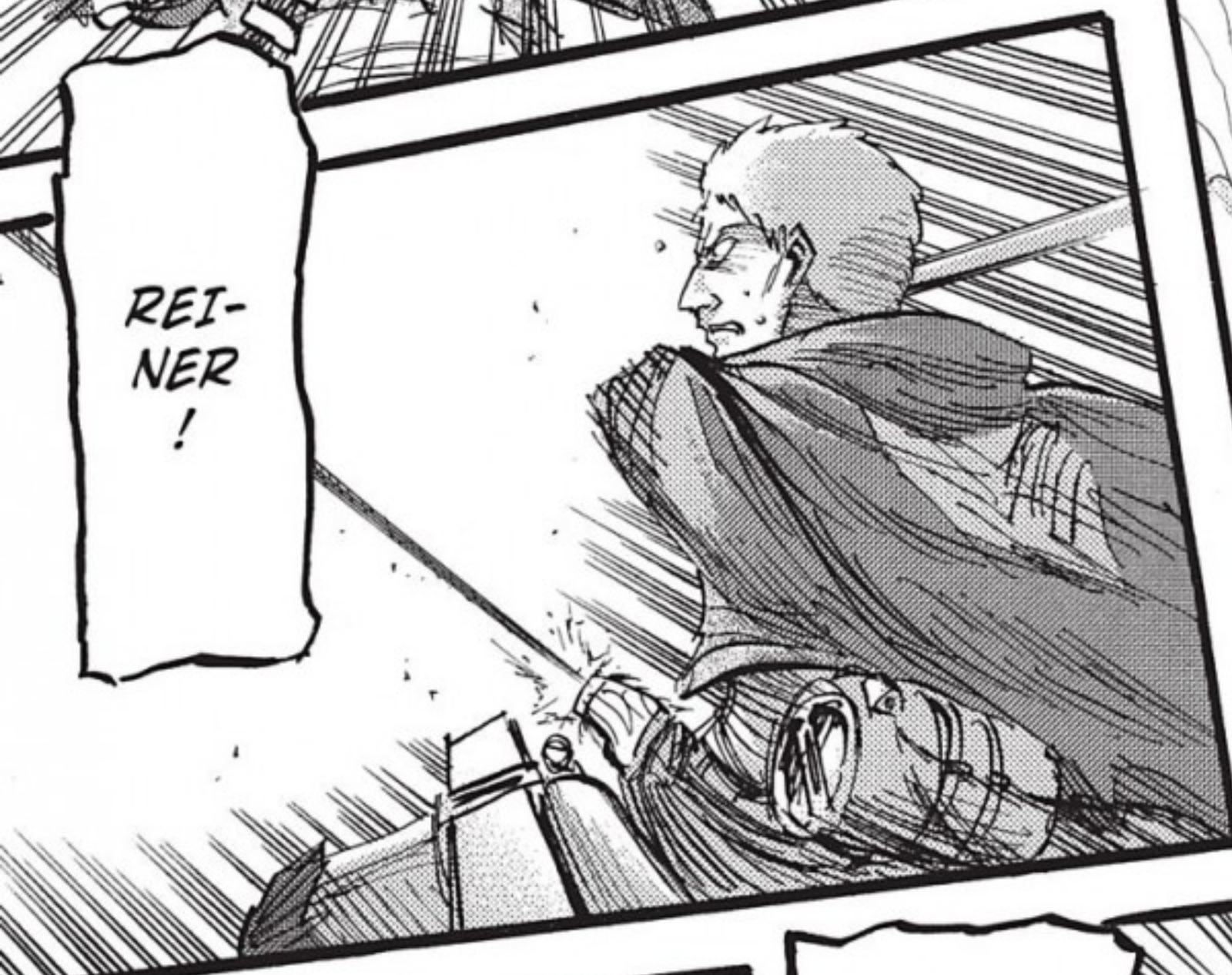
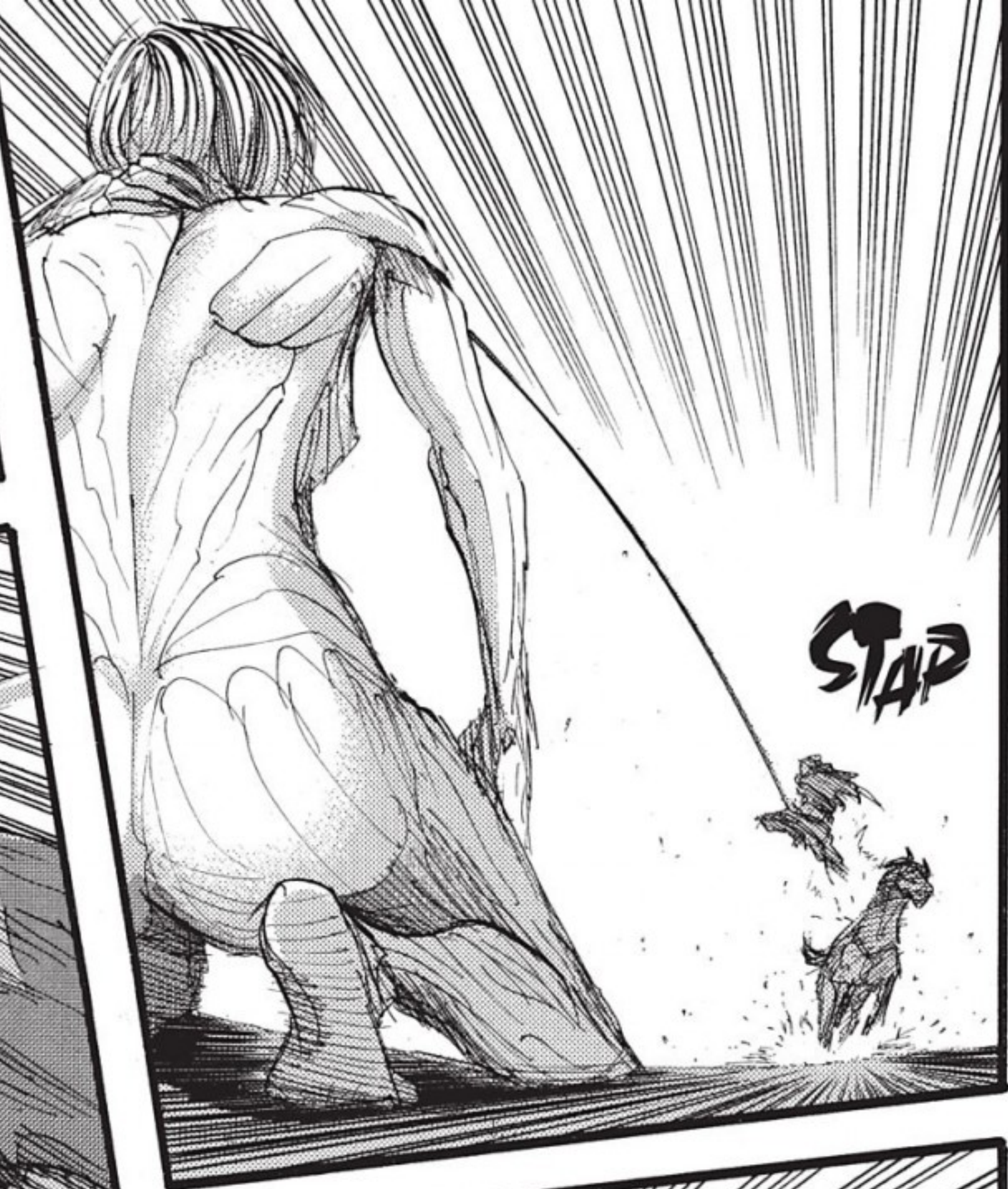


JE SAIS
PAS CE QUI
LUI ARRIVE,
MAIS C'EST
LE MOMENT
DE M'ÉCLIP-
SER
!



J'AI
VU SES
RESTES
COLLÉS
SOUS LA
PLANTE DE
SES PIEDS
!

IL A
SAUVA-
GEMENT
PIÉTINÉ
MON
MEILLEUR
AMI
!

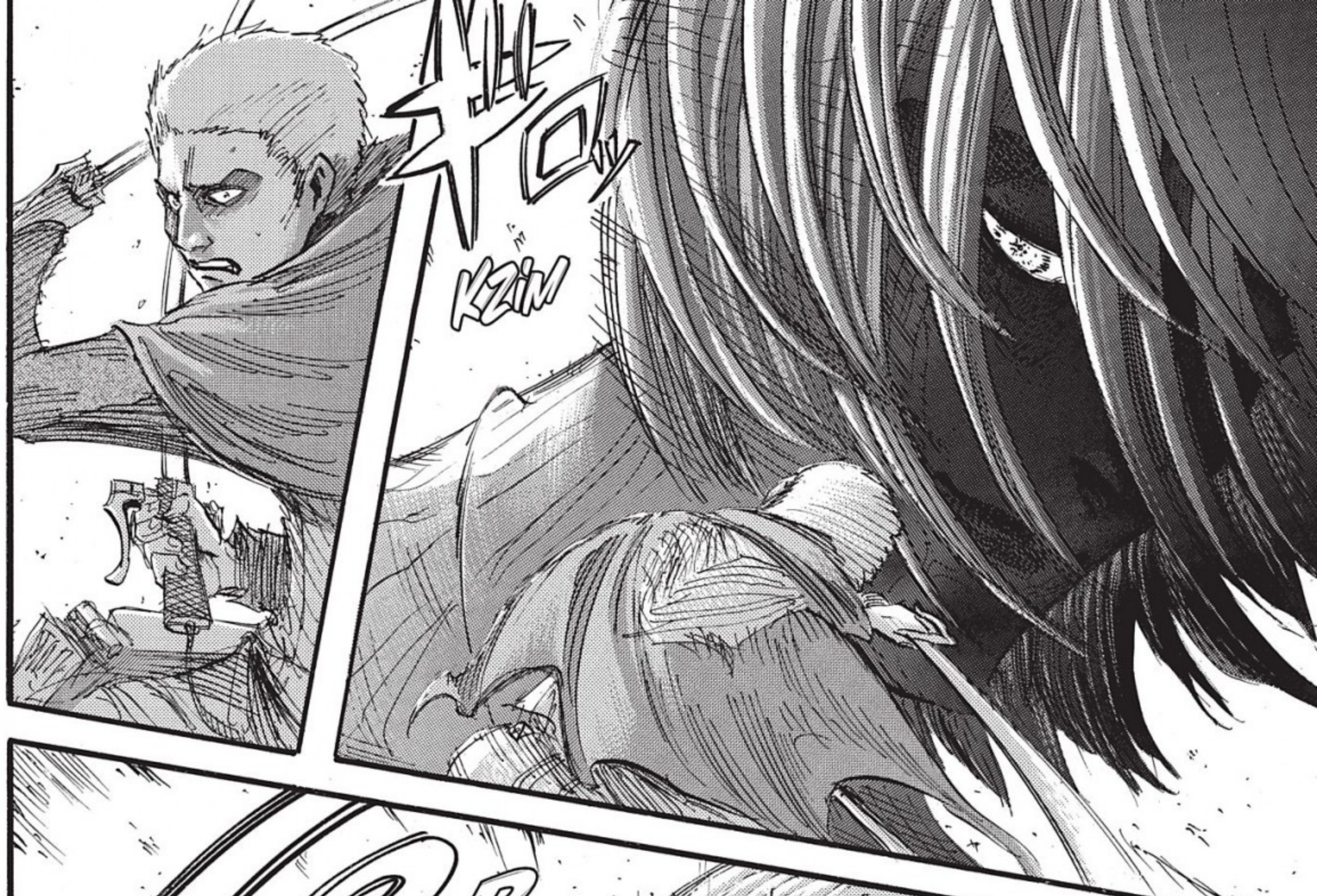


BON SANG !
C'EST AUDACIEUX,
MAIS AVEC SON
ATTENTION QUI
EST FIXÉE SUR
ARMIN...

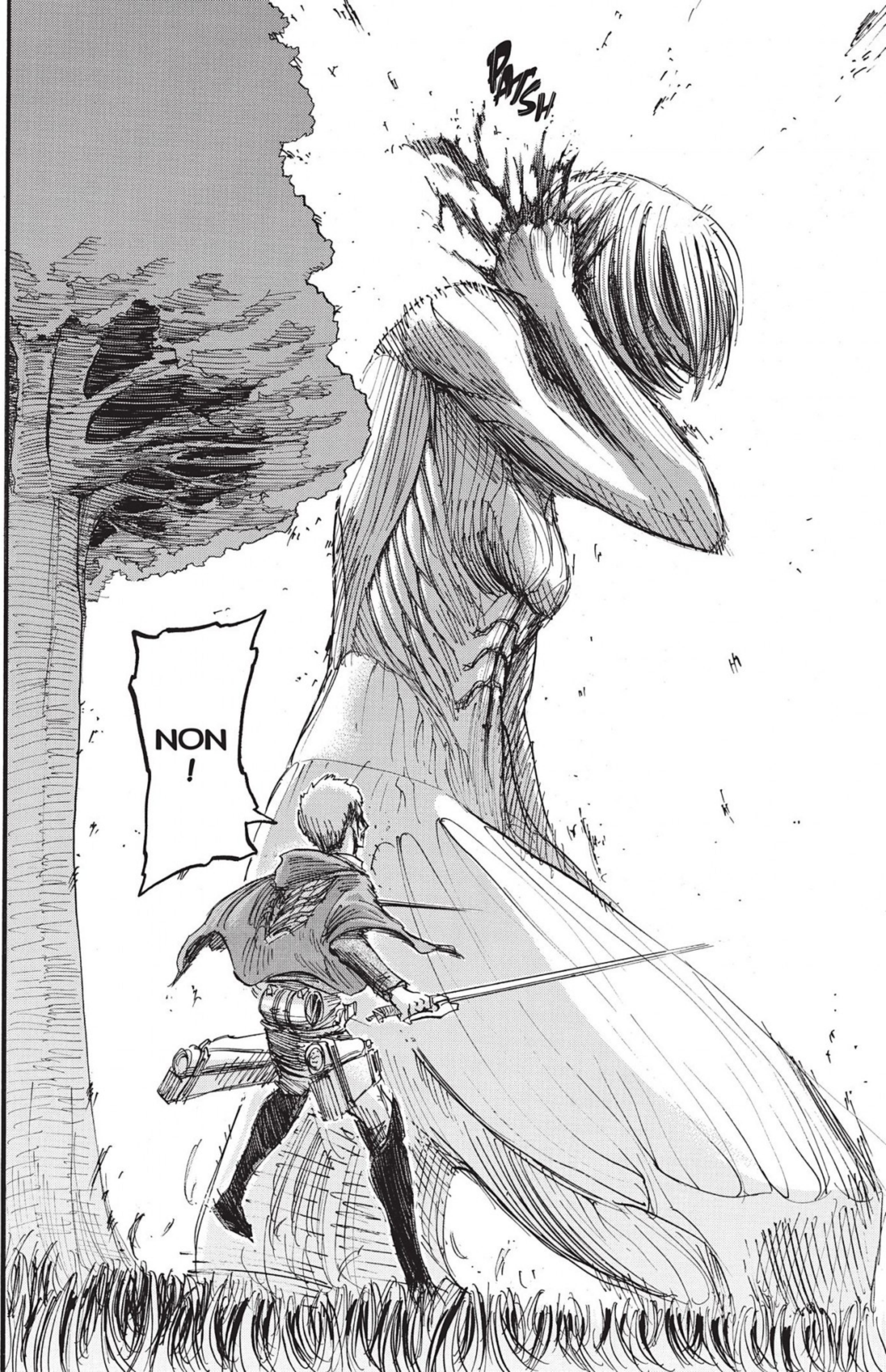
QU'EST-
CE QU'IL
FAIT ?! IL
TENTE LA
NUQUE
?!

ÇA PEUT
ÊTRE
JOUABLE
!

BWOSH

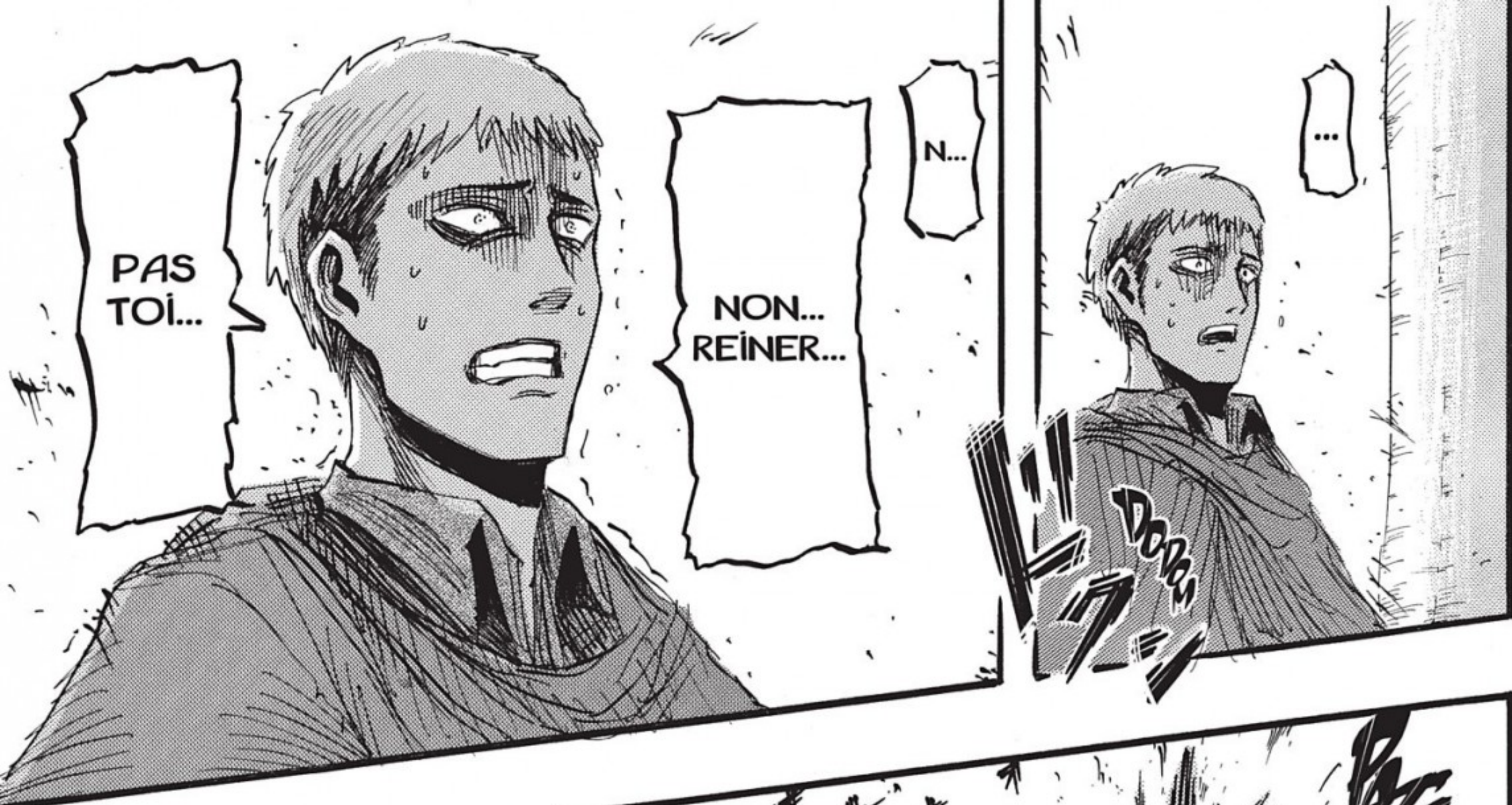




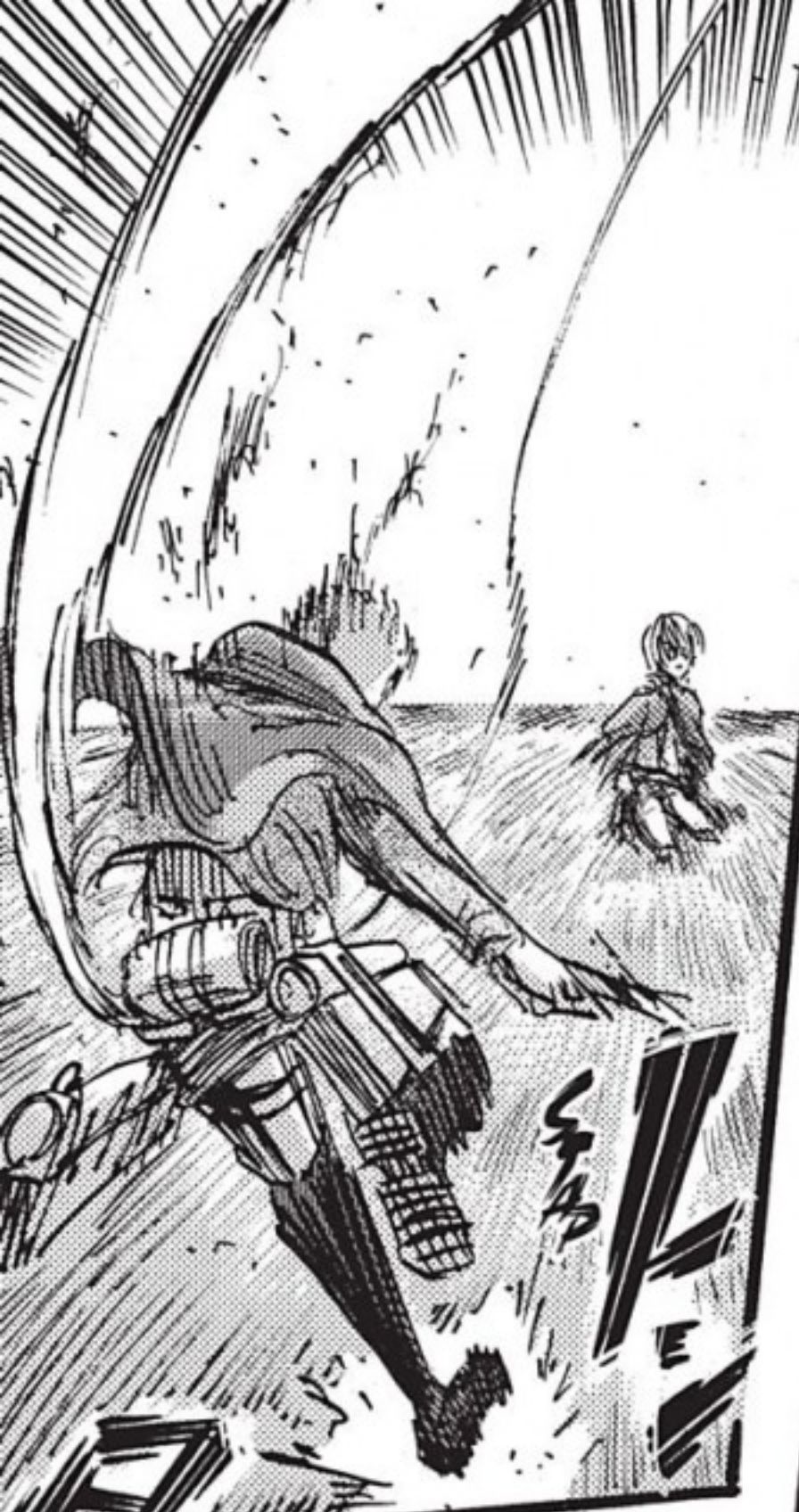


PATSH

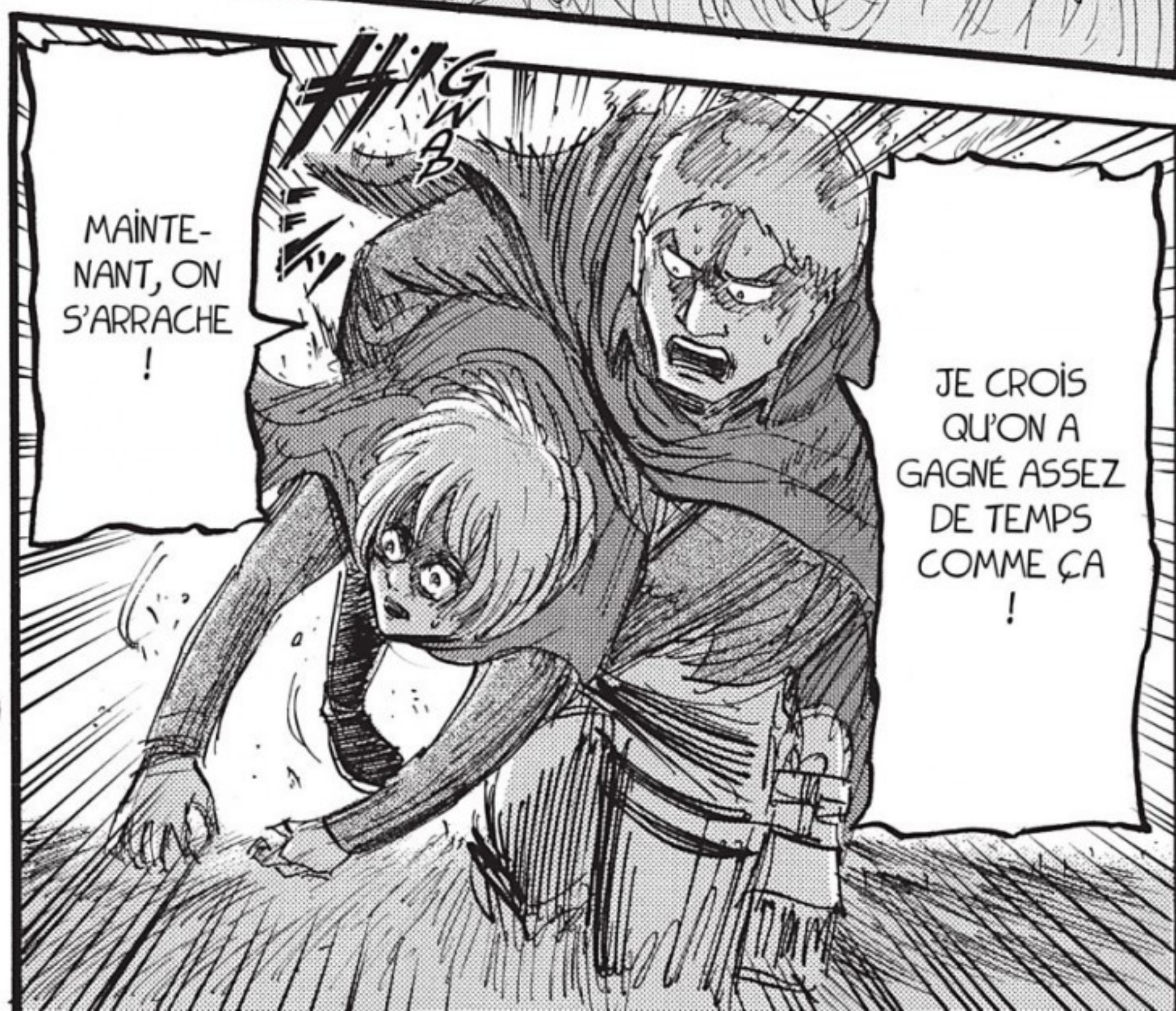
NON
!





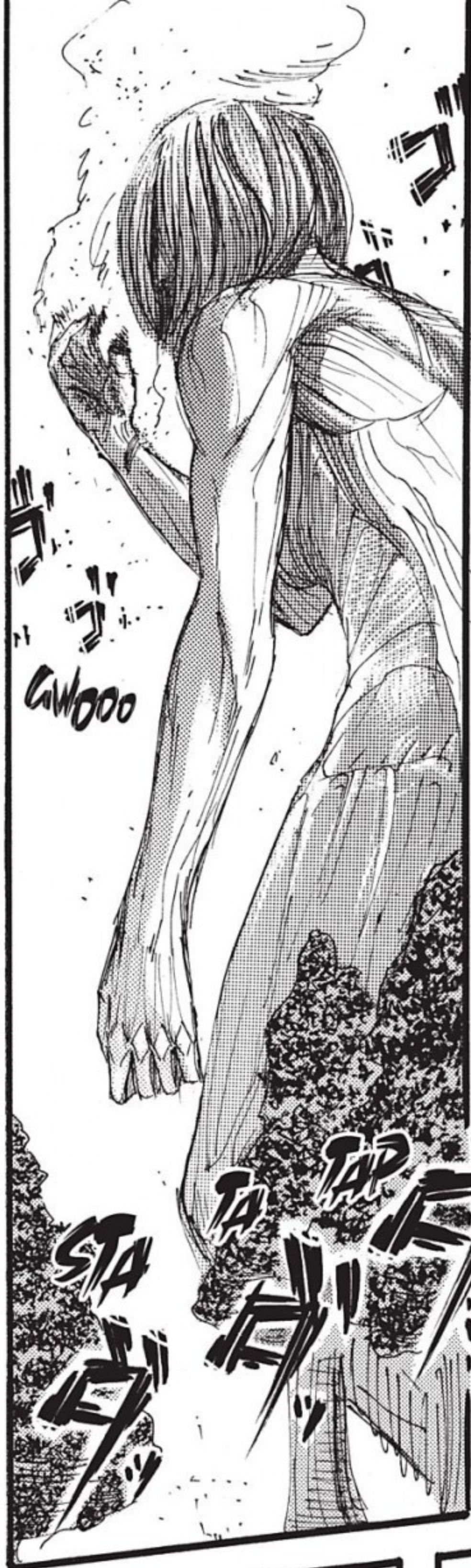


SI NOUS
BOUFFER
N'EST PAS
DANS SES
INTENTIONS,
IL NE DEVRAIT
PAS NOUS
COURSER
!

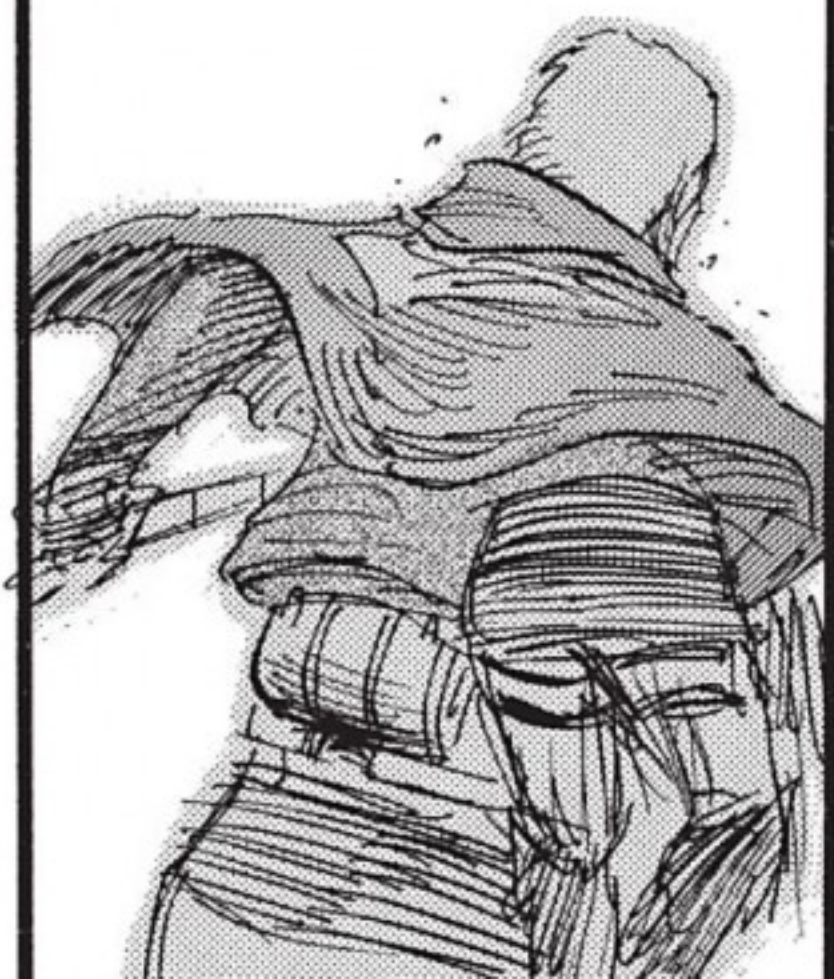


MAINTÉ-
NANT, ON
S'ARRACHE
!

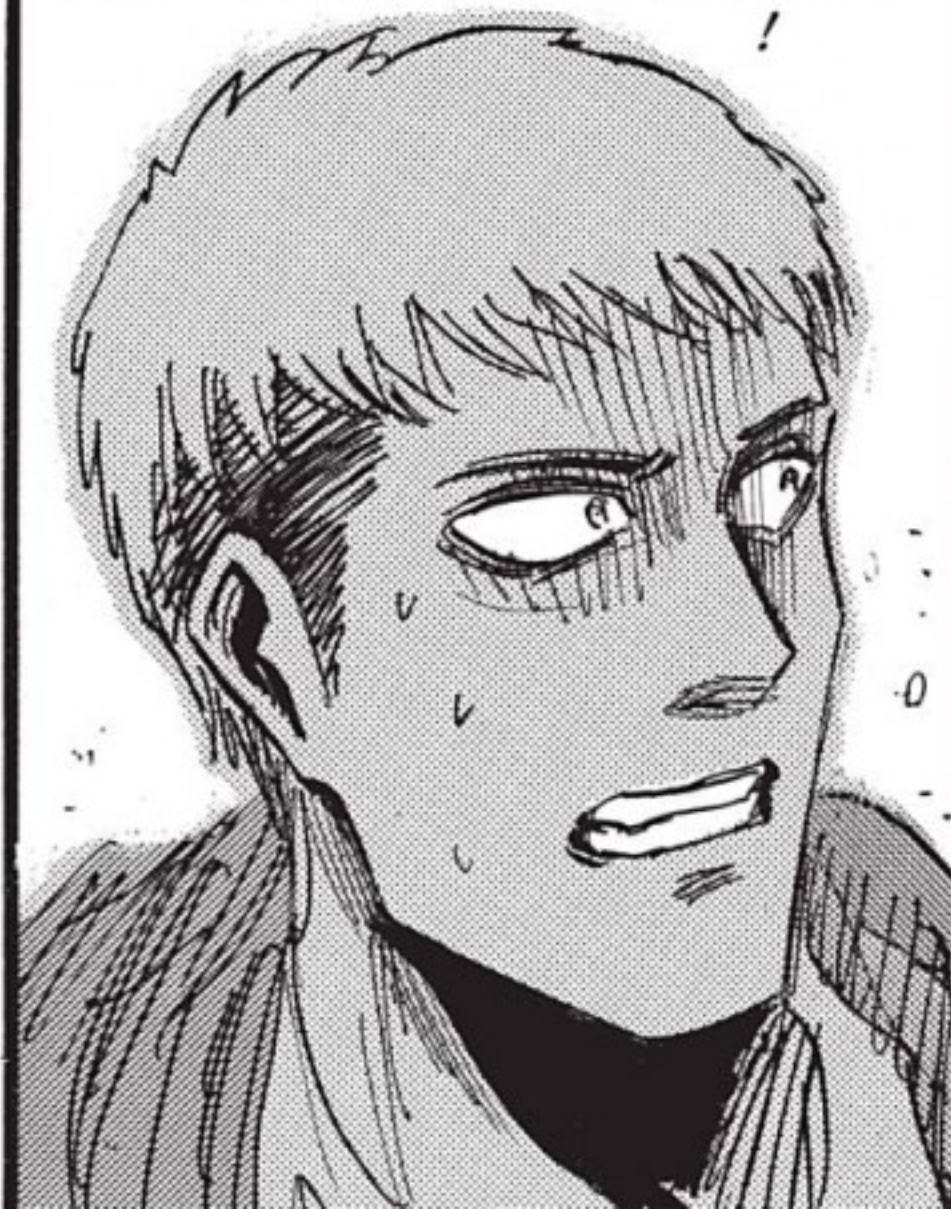
JE CROIS
QU'ON A
GAGNÉ ASSEZ
DE TEMPS
COMME ÇA
!



MAIS, LUI
AUSSI, IL SE
PLACE NETTEMENT
DANS LE HAUT
DU PANIER
!



MIKASA EST
TELEMENT
EXCEPTION-
NELLE QU'ELLE
L'ÉCLIPSAIT...



IMPRES-
SIONNANT !
POUR LE
COUP, REINER
A FAIT VRAI-
MENT FORT
!



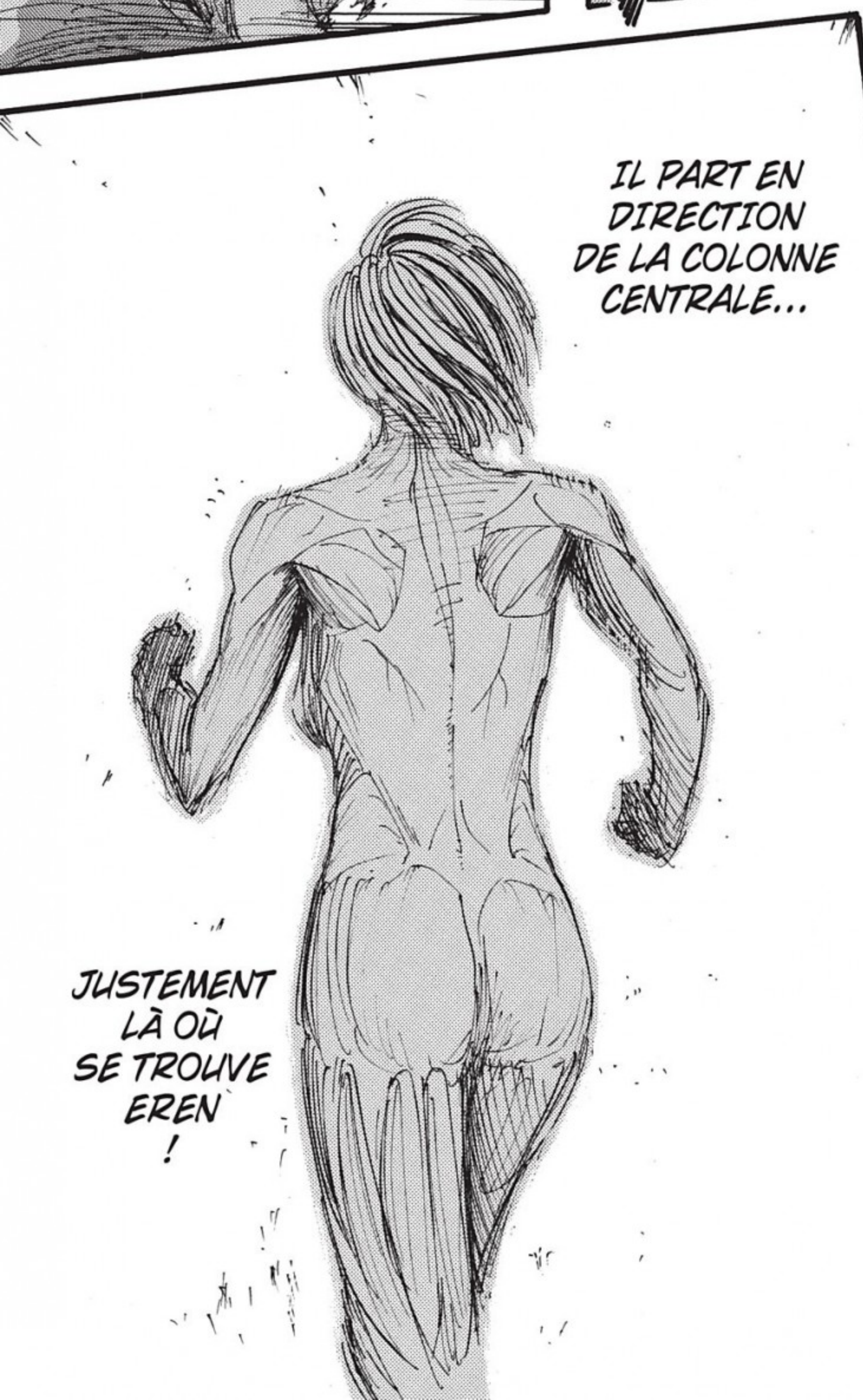


MADAME PLIE
BAGAGE ET
VA VOIR
AILLEURS SI
ON Y EST
!

MATE
ÇA!
ON S'EST
BIEN
DÉMER-
DÉS
!



HMM
?!



IL PART EN
DIRECTION
DE LA COLONNE
CENTRALE...

JUSTEMENT
LÀ OÙ
SE TROUVE
EREN
!



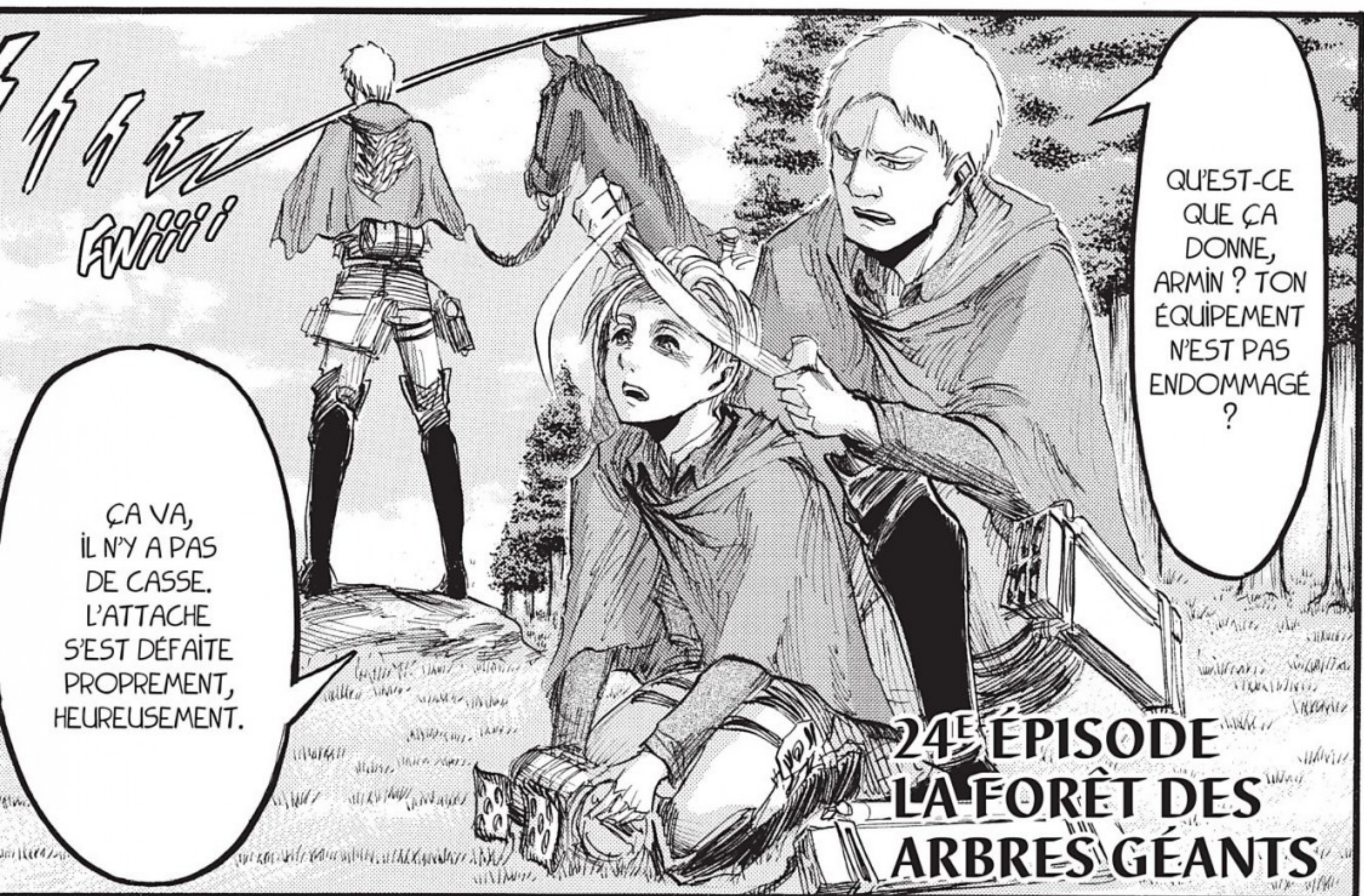
OH NON!
CATASTROPHE
!

Unique en son genre, la levure produite dans l'enceinte du mur Sina se présente sous l'aspect d'un bloc de grains de soja fermentés de la taille d'une tête.

Si son rôle dans la fermentation des aliments est connu, il n'est pas scientifiquement expliqué.

Elle est utilisée pour favoriser la conservation des fourrages, du soja ou encore de la viande séchée, et est systématiquement disposée dans les points de ravitaillement que le bataillon d'exploration établit en vue de la reconquête du mur Maria.

(Collaboration à l'élaboration : Ukyô Kodachi et Kiyomune Miwa)



POURQUOI
LE MIEN
N'EN FAIT
PAS AUTANT
?!

LE CANAS-
SON DE
REINER
EST
REVENU,
LUI.

MERDE...
QU'EST-
CE QU'IL
FOUT
?

MAIS
SUR QUI
ÇA VA
TOMBER
?

CE QUI
VEUT DIRE
QU'ON VA
DEVOIR SE
RÉSOL-
DER À ABANDON-
NER LÀ L'UN
DE NOUS
TROIS.

ON PEUT
PAS
S'ÉTER-
NISER
ICI IN-
DÉFINI-
MENT.

OU ALORS
MOI...
PARCE QUE
MON FOUTU
BOURRIN
A PRIS LA
CLÉ DES
CHAMPS
?

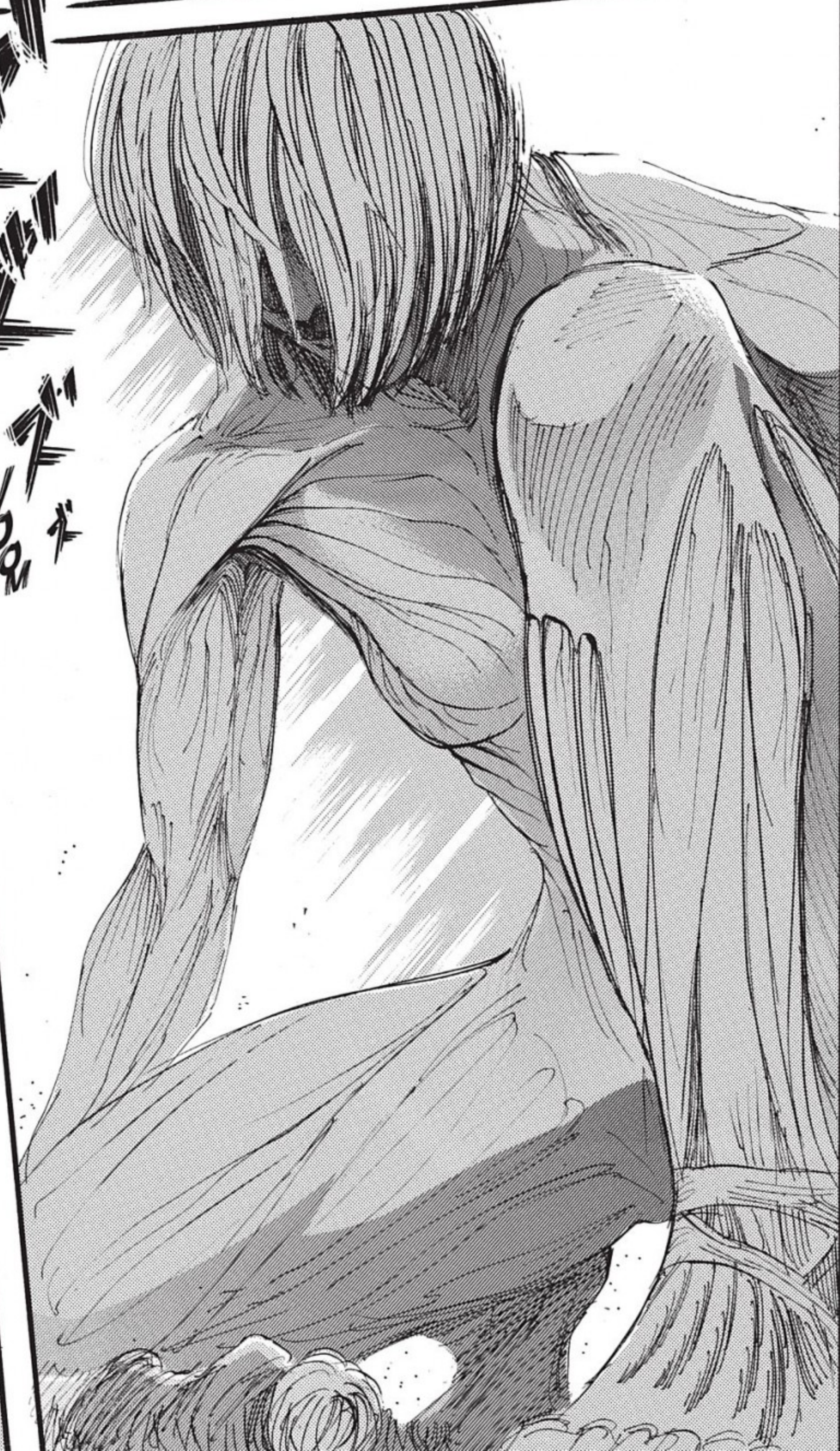
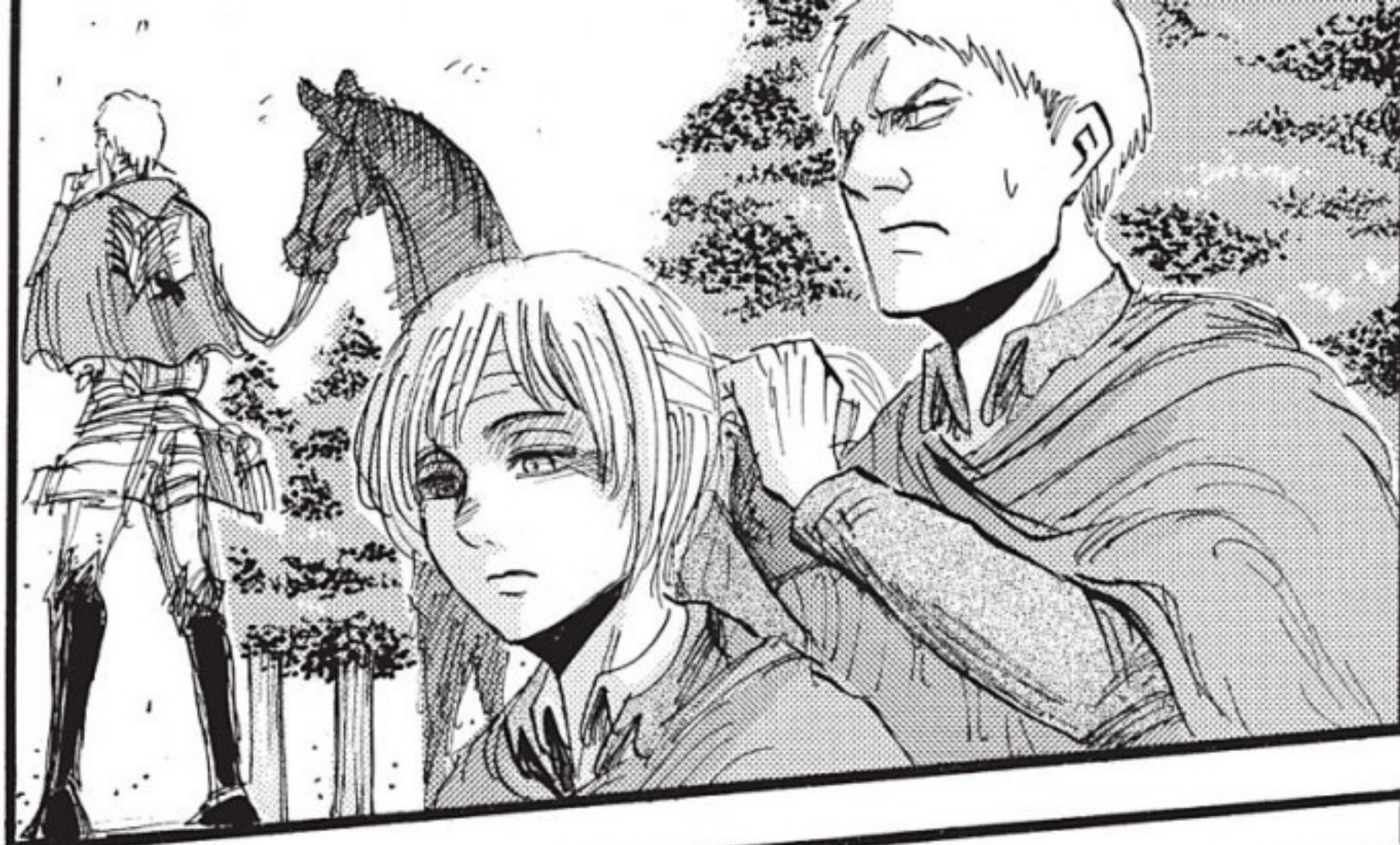
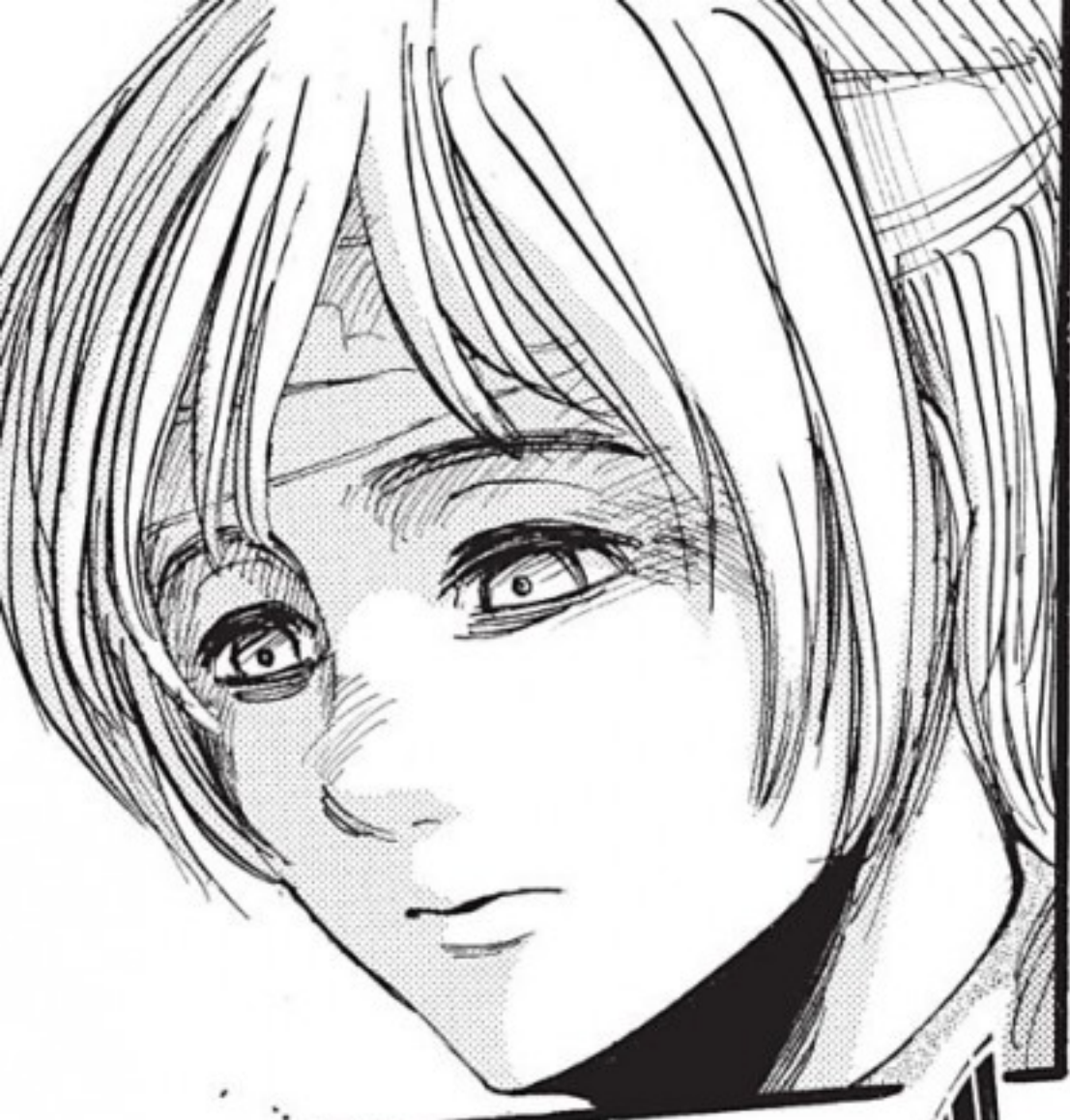
OU BIEN
REINER,
PARCE QU'IL
EST TROP
COSTAUD
POUR CHE-
VAUCHER
AVEC
QUELQU'UN
D'AUTRE
?

ARMIN,
PARCE
QU'IL
EST
BLESSÉ
?

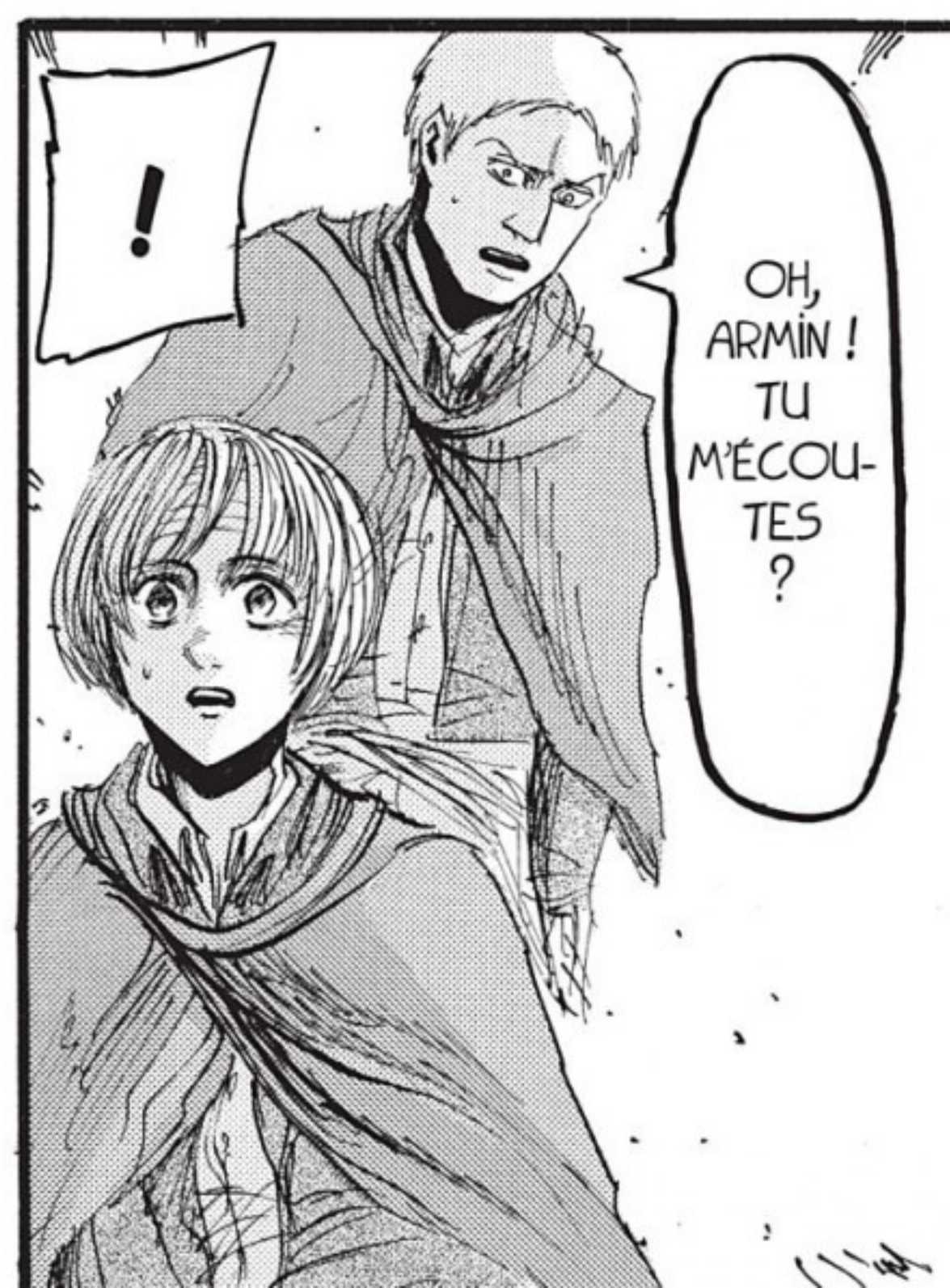
BRAVER
LA MORT ET
SURVIVRE
IN EXTREMIS
POUR FINALE-
MENT EN
ARRIVER LÀ,
TU PARLES
D'UNE GUIGNE
!

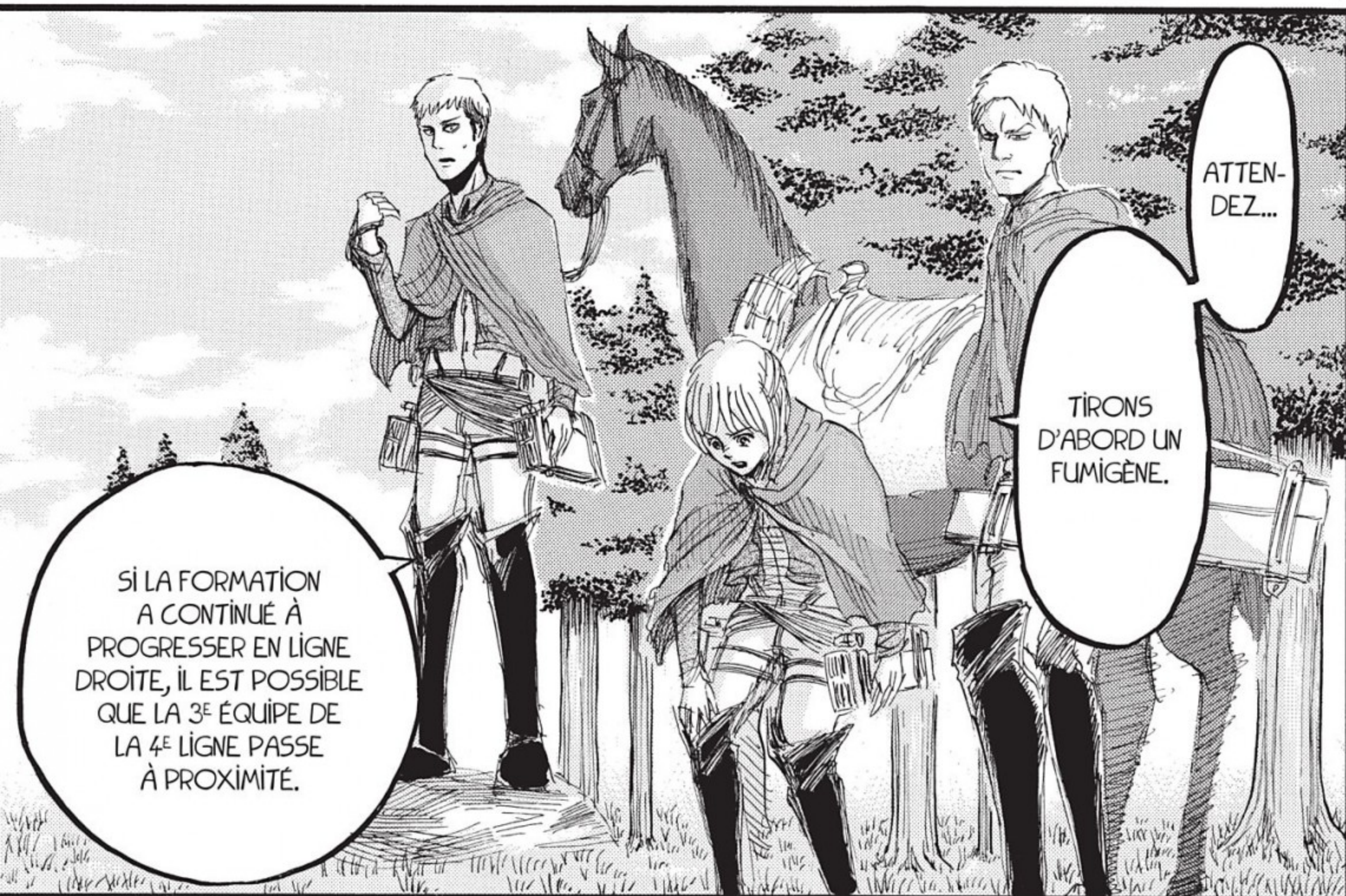
COMME SI
ON AVAIT
BESOIN DE
SE PRENDRE
LA TÊTE
AVEC ÇA,
LÀ MAIN-
TENANT,
!

TSS
!



ズン
ズン
ズン



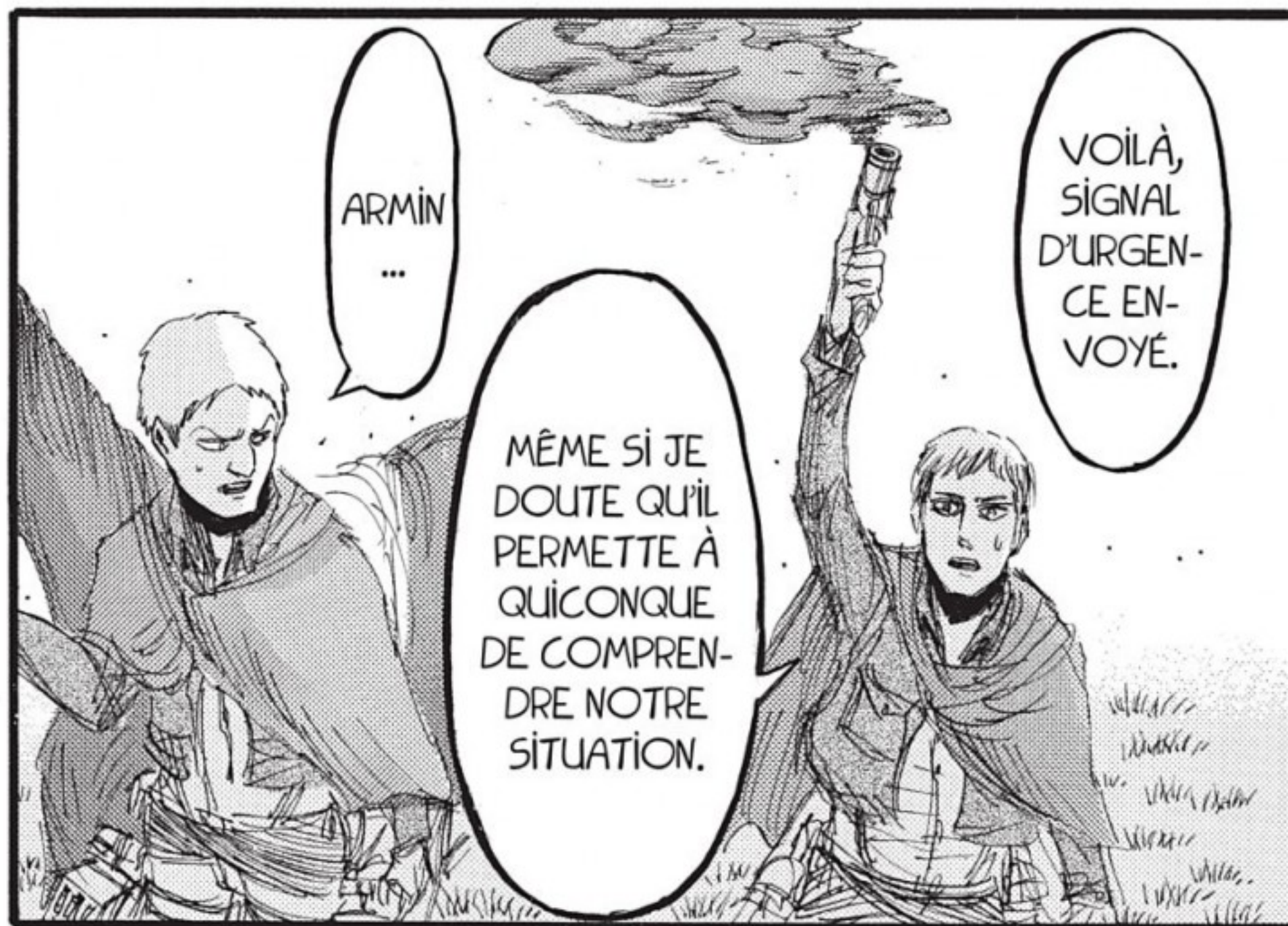




INUTILE,
JE
RESTE.

D'ICI LÀ,
CONCER-
TONS-
NOUS.

ON
ATTEND
ENCORE
TROIS
MINU-
TES.



ARMIN
...

MÊME SI JE
DOUTE QU'IL
PERMETTE À
QUICONQUE
DE COMPREN-
DRE NOTRE
SITUATION.

VOILÀ,
SIGNAL
D'URGEN-
CE EN-
VOYÉ.



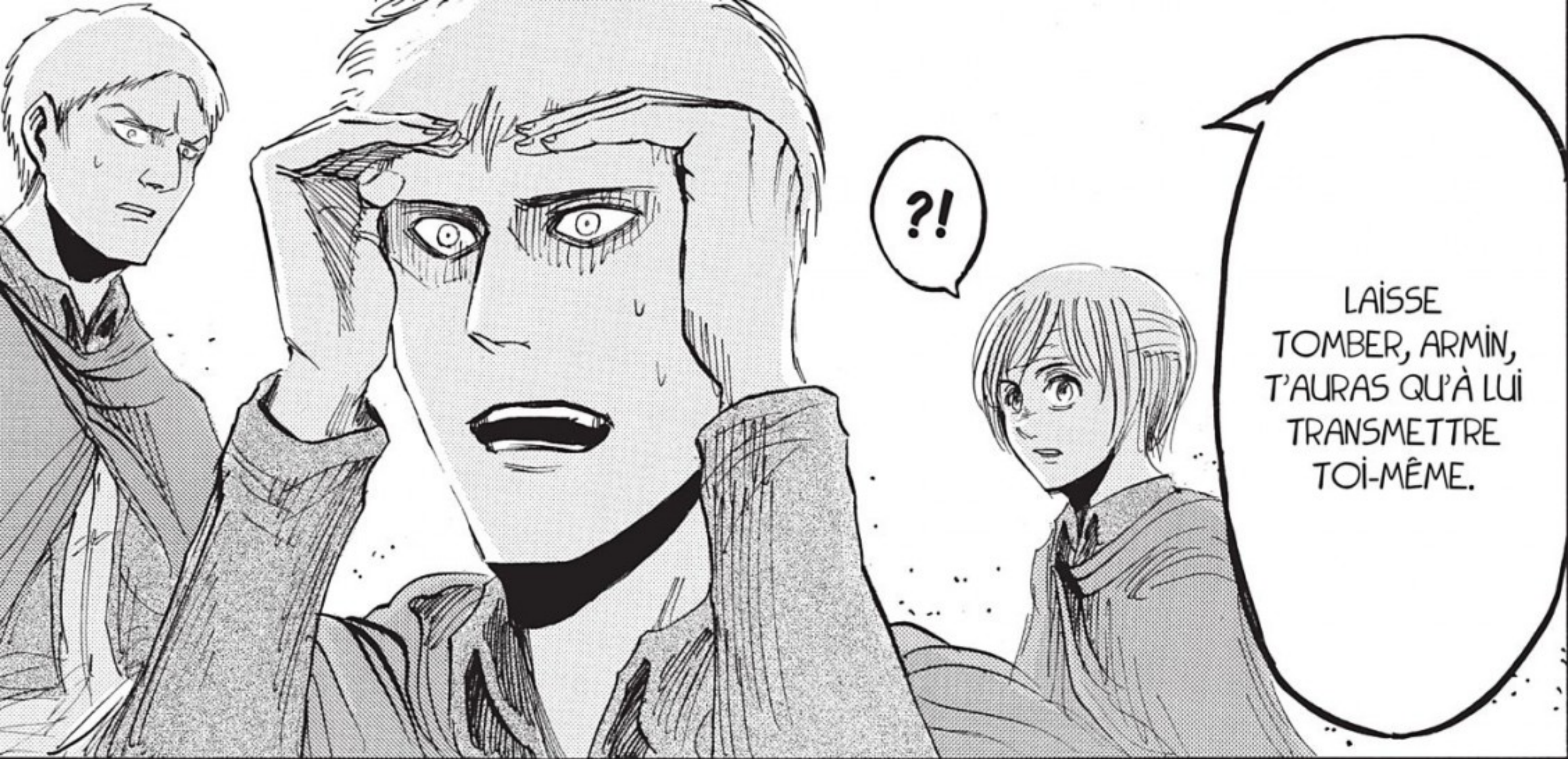
DE
FAÇON
AUSSI
CONFI-
DENTIELLE
QUE POS-
SIBLE.



EN
ÉCHANGE,
J'AIMERAIS
QUE VOUS
TRANSMETTIEZ
CERTAINES
INFOS AU
MAJOR
ERWIN...

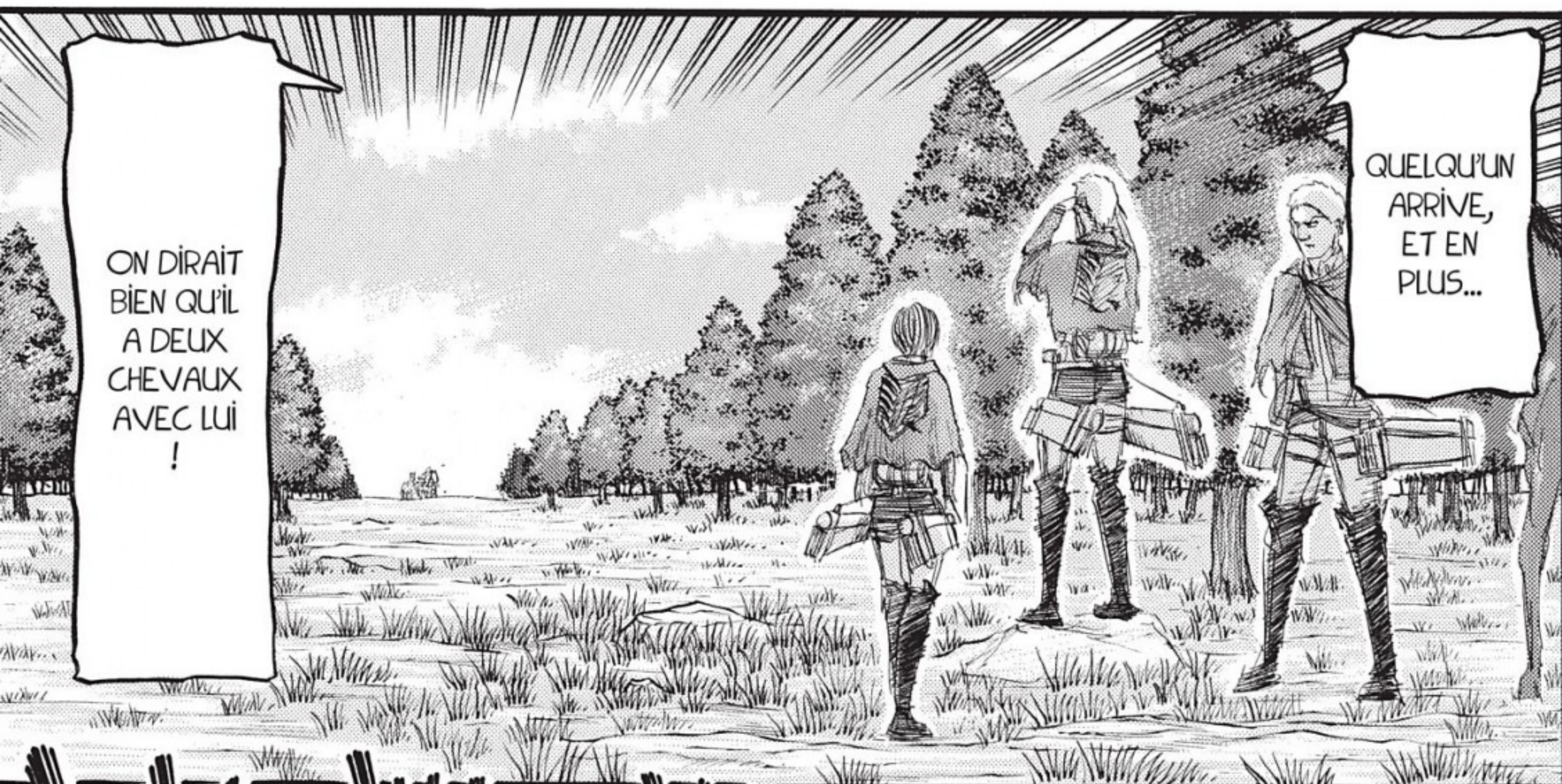
T'EMBALLE
PAS,
ARMIN !
DISCU-
TONS
CALME-
MENT
!

?!
?



?!

LAISSE
TOMBER, ARMIN,
T'AURAS QU'À LUI
TRANSMETTRE
TOI-MÊME.



ON DIRAIT
BIEN QU'IL
A DEUX
CHEVAUX
AVEC LUI
!

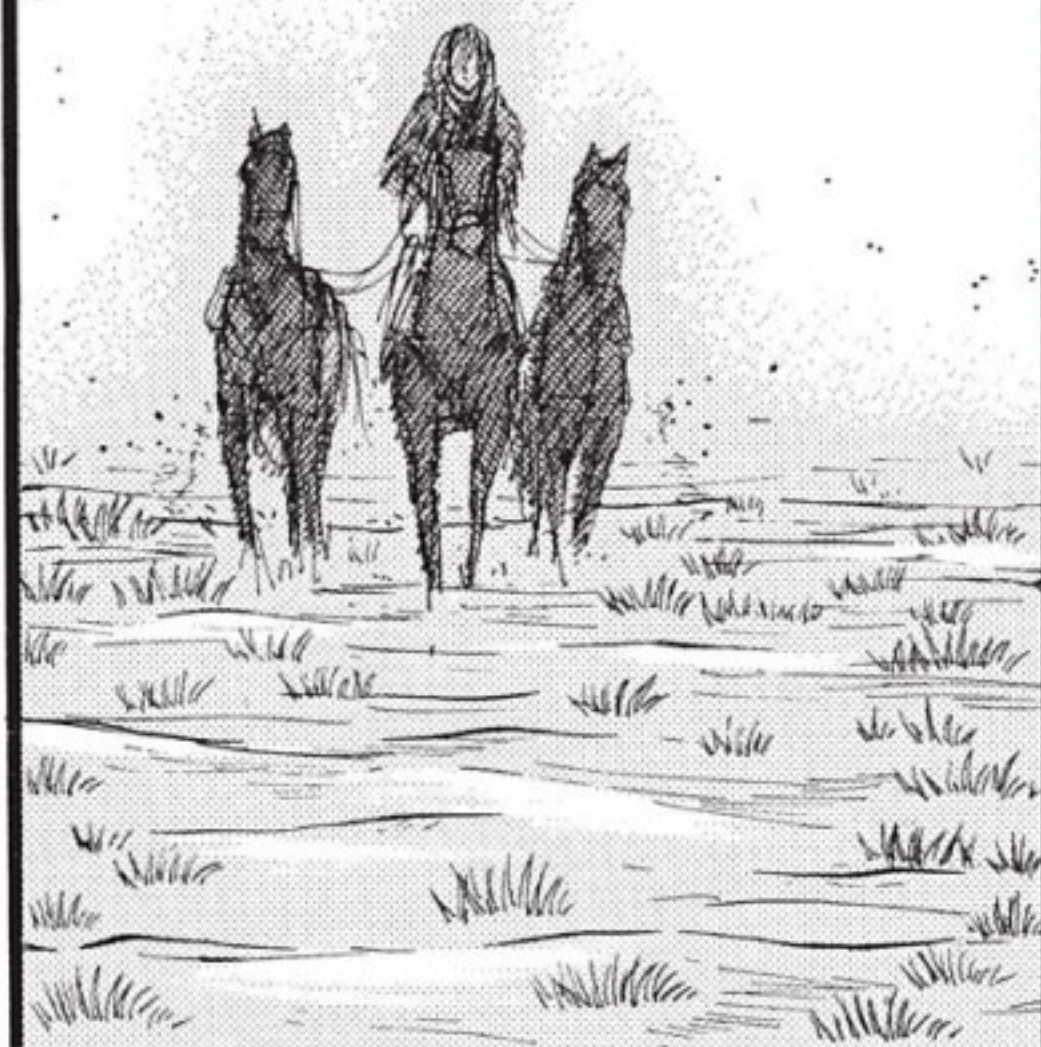
QUELQU'UN
ARRIVE,
ET EN
PLUS...

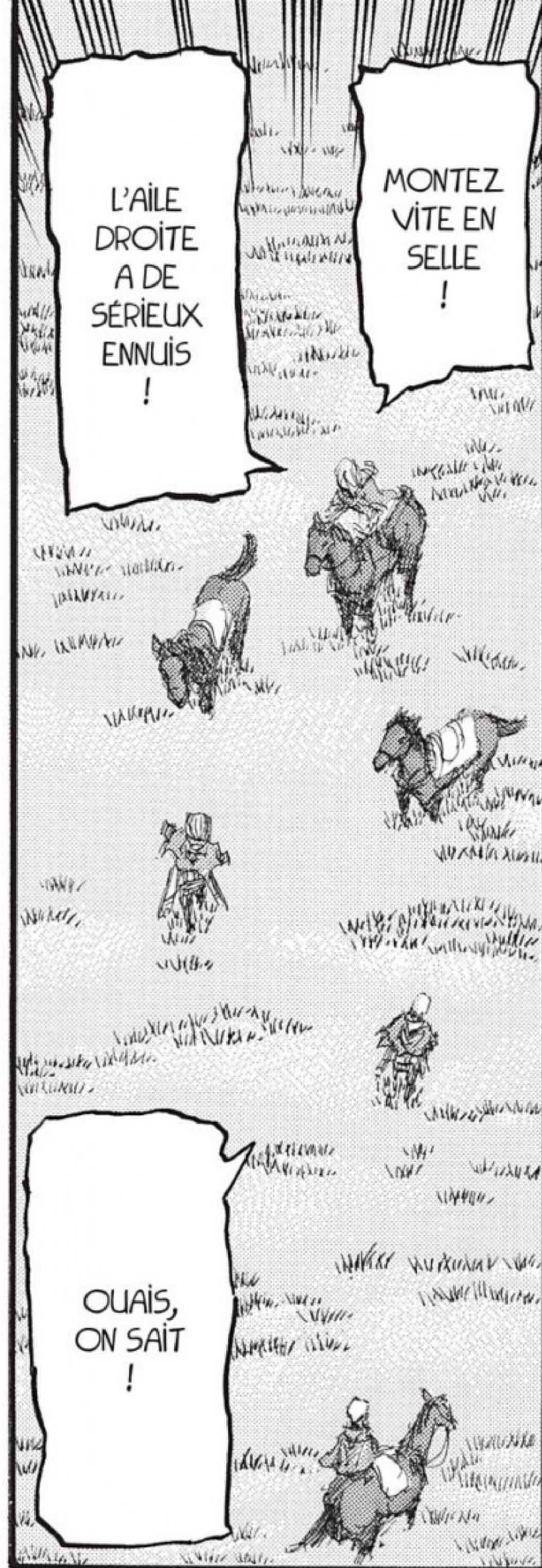


AH...

...

TADADADA

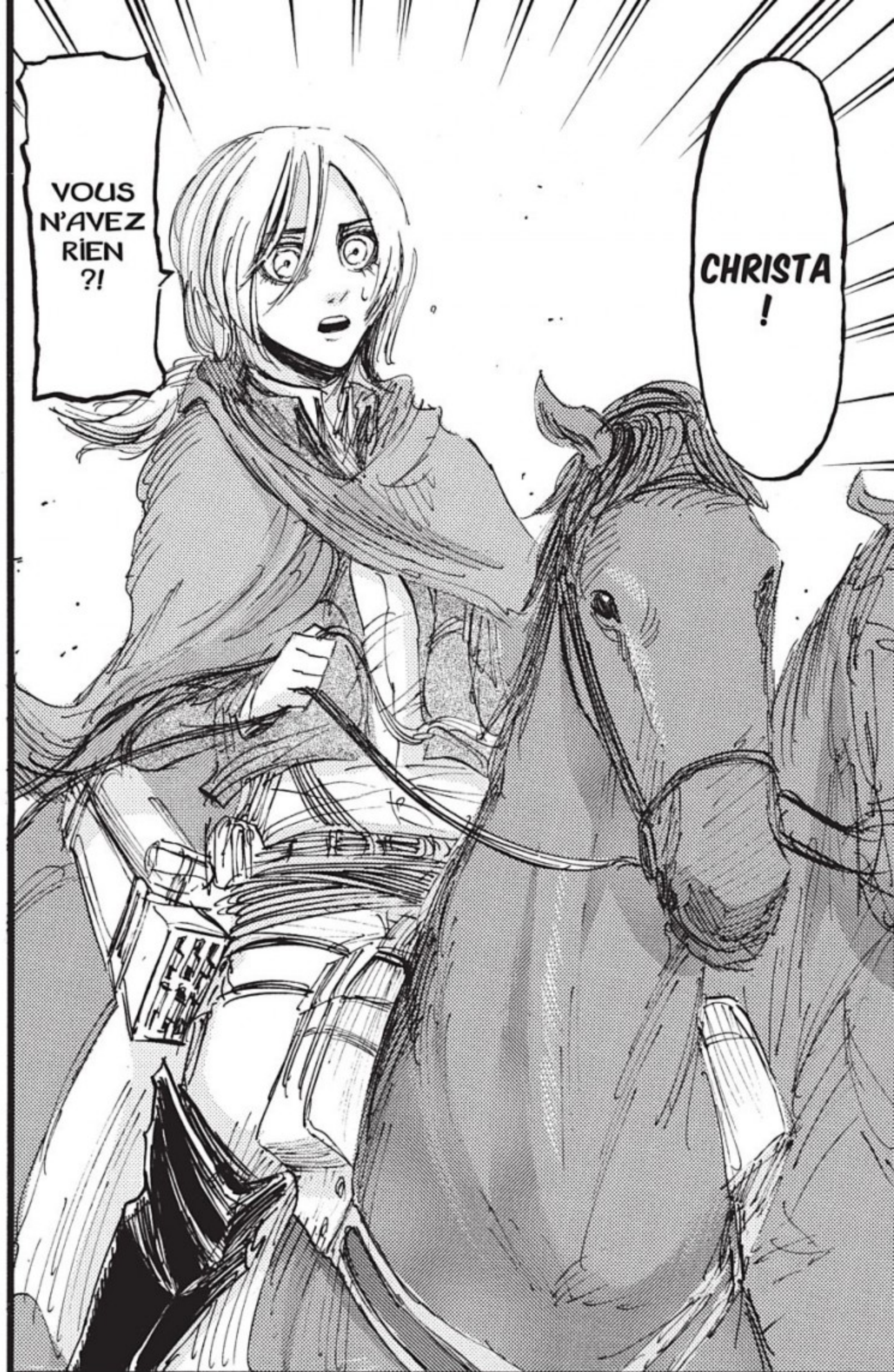




L'AILE
DROITE
A DE
SÉRIEUX
ENNUIS
!

MONTEZ
VITE EN
SELLE
!

OUAIS,
ON SAIT
!



VOUS
N'AVEZ
RIEN
?!

CHRISTA
!



FWAP

ÇA VA,
RIEN DE
GRAVE.

TU ES
BLESSÉ,
ARMIN
?!

LA PAUVRE
BÊTE ÉTAIT
TERRORI-
SÉE... QUE
S'EST-IL
PASSÉ ?
VOUS AVEZ
COMBAT-
TU UN
TITAN ?

Bwiiiii

MAIS...
C'EST MON
CHEVAL,
ÇA
!



ET PUIS,
COMME
J'AVAIS
LE CHEVAL
DE JEAN...

JE
PASSAIS
JUSTE-
MENT
TOUT
PRÈS...

C'ÉTAIT
COURAGEUX
DE VENIR VOIR
EN DIRECTION
DE NOTRE
FUMIGÈNE,
T'AS DU
CRAN.



VOUS
N'IMAGI-
NEZ PAS
COMME
JE SUIS
SOULA-
GÉE...

EN
TOUT
CAS,
SANS
TOI, ON
ÉTAIT
MAL.

DÉCIDÉMENT,
T'ES PAS
BANALE, CHRISTA.
TU CHARMES
MÊME LES
CHEVAUX.



JE
SUIS SI
HEUREUSE
QUE VOUS
SOYEZ
INDEMNES...

JE CRAI-
GNAIS
QUE LE
PIRE NE
VOUS
SOIT
ARRIVÉ.

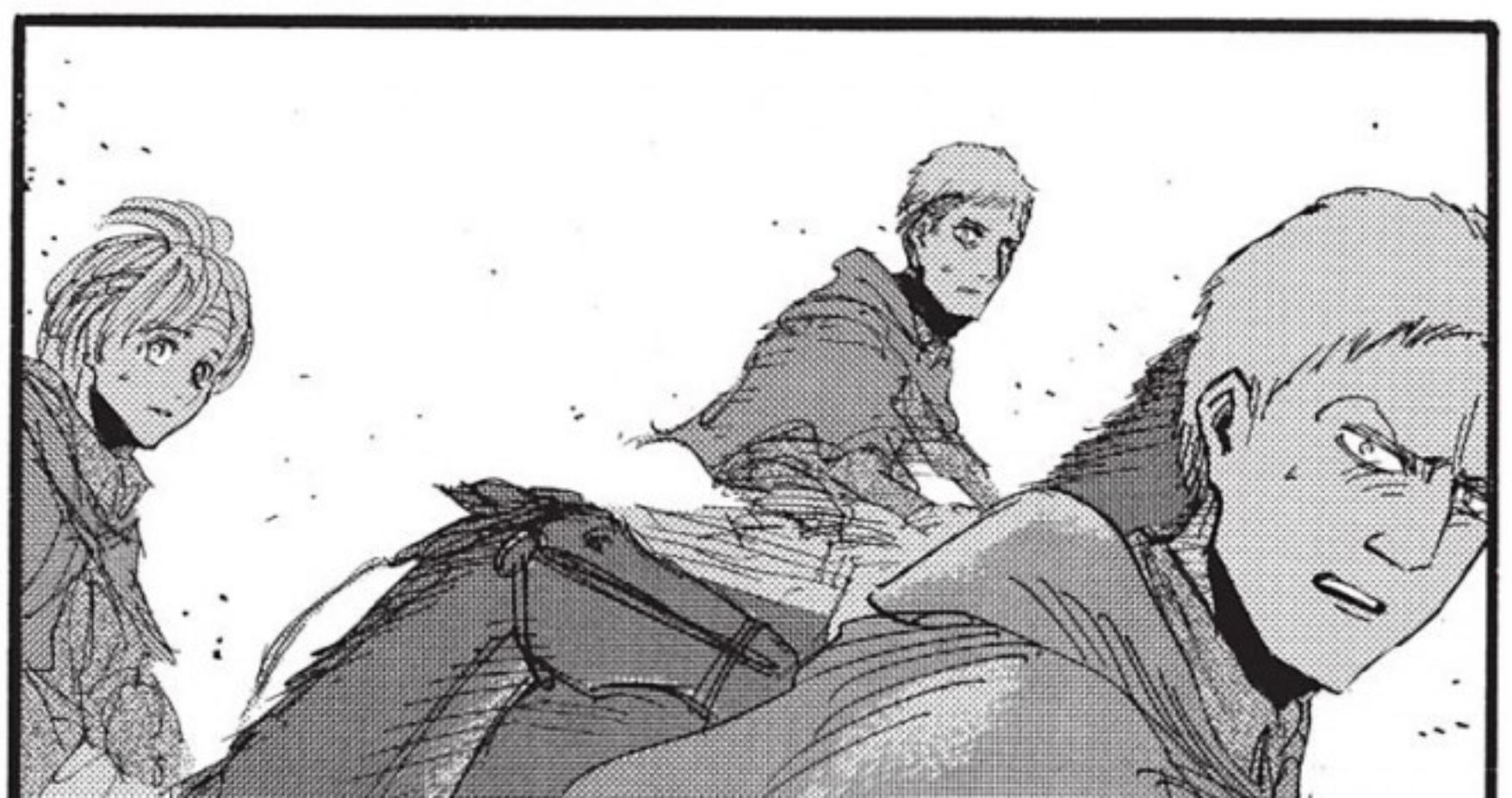


J'EN
FERAIS
BIEN
MA
FEM-
ME...

DÉPÊ-
CHONS-
NOUS DE
REJOINDRE
LA FORMA-
TION.

UNE
DÉE-
SE
...

LOUÉE
SOIT
SAINT
CHRIS-
TA...







PEU IMPORTE,
DÉSORMAIS, IL
NE NOUS RESTE
QU'UNE CHOSE
À FAIRE.

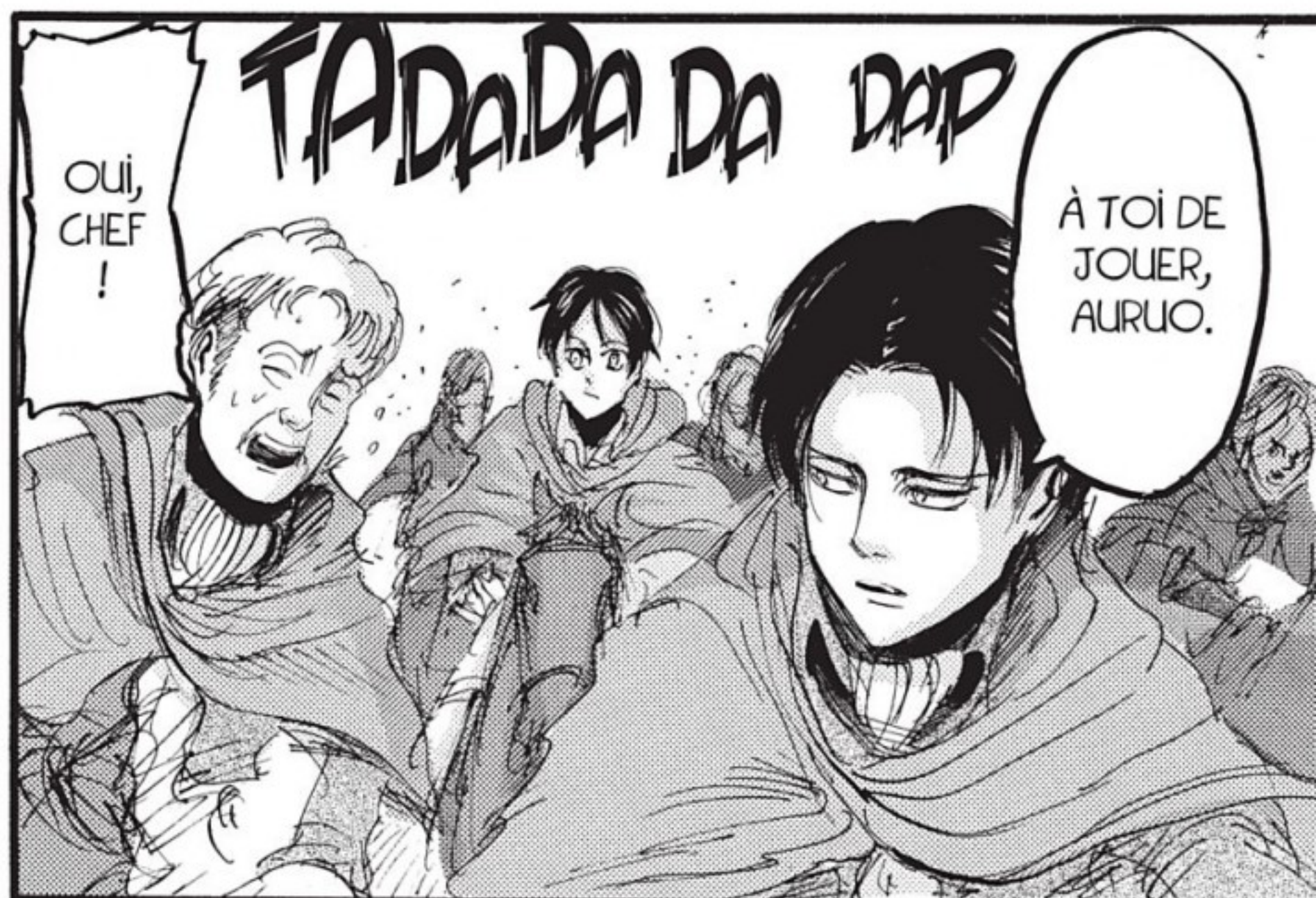
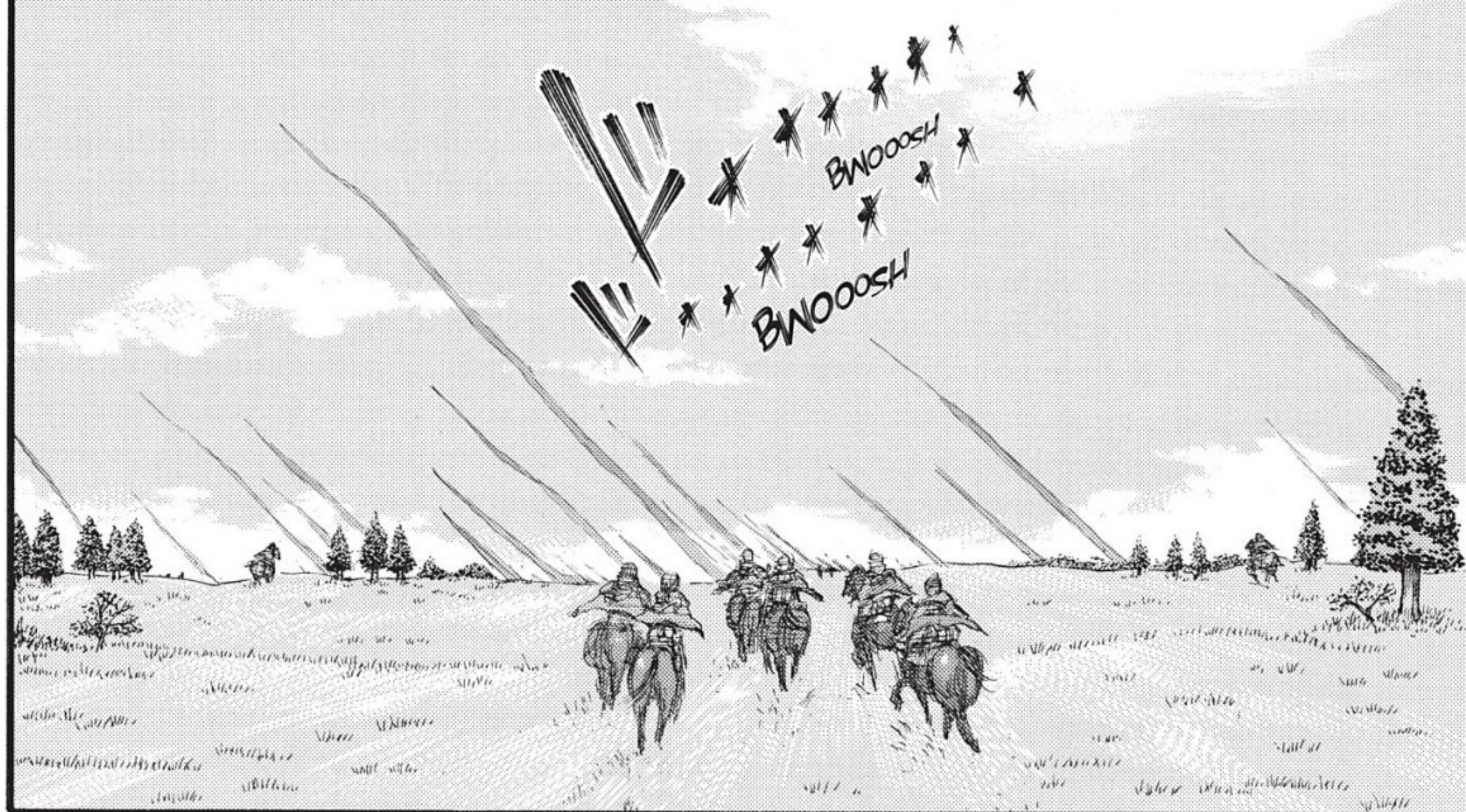


LES SIGNAUX
NE SÉRAIENT-
ILS PAS PAR-
VENUS JUS-
QU'AU COM-
MANDEMENT
?

EN PRINCIPE,
TOUT SOLDAT
EST EN DROIT
DE JUGER DE
LA POSSIBILITÉ
OU NON DE
POURSUIVRE
L'OPÉRATION
EN COURS...



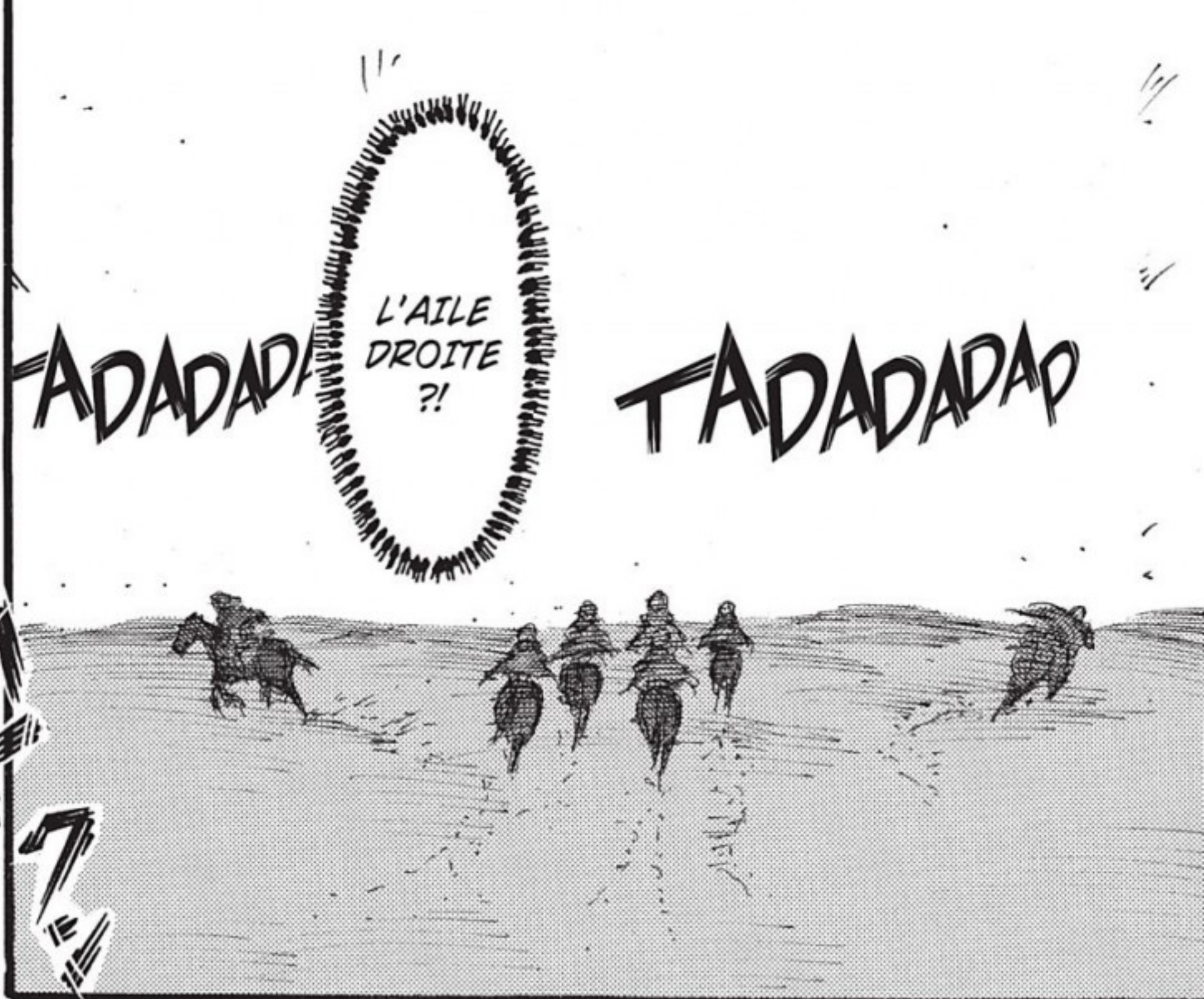
SUIVRE
LA
CONSI-
GNE.







C'EST LÀ
QU'A ÉTÉ
AFFECTÉ
ARMIN...



TADADADA!

L'AILE
DROITE
?!

TADADADAD



LES TITANS
N'ONT PAS PU
PÉNÉTRER À
CE POINT DANS
NOS LIGNES.

ENFIN, LUI
ET LES AUTRES
N'ONT PAS ÉTÉ
MIS AU FRONT,
ILS SE TROUVENT
PLUS PRÈS DU
CENTRE.



UN DÉ-
VIANT
?!

DE LA
FU-
MÉE NOÏ-
RE !



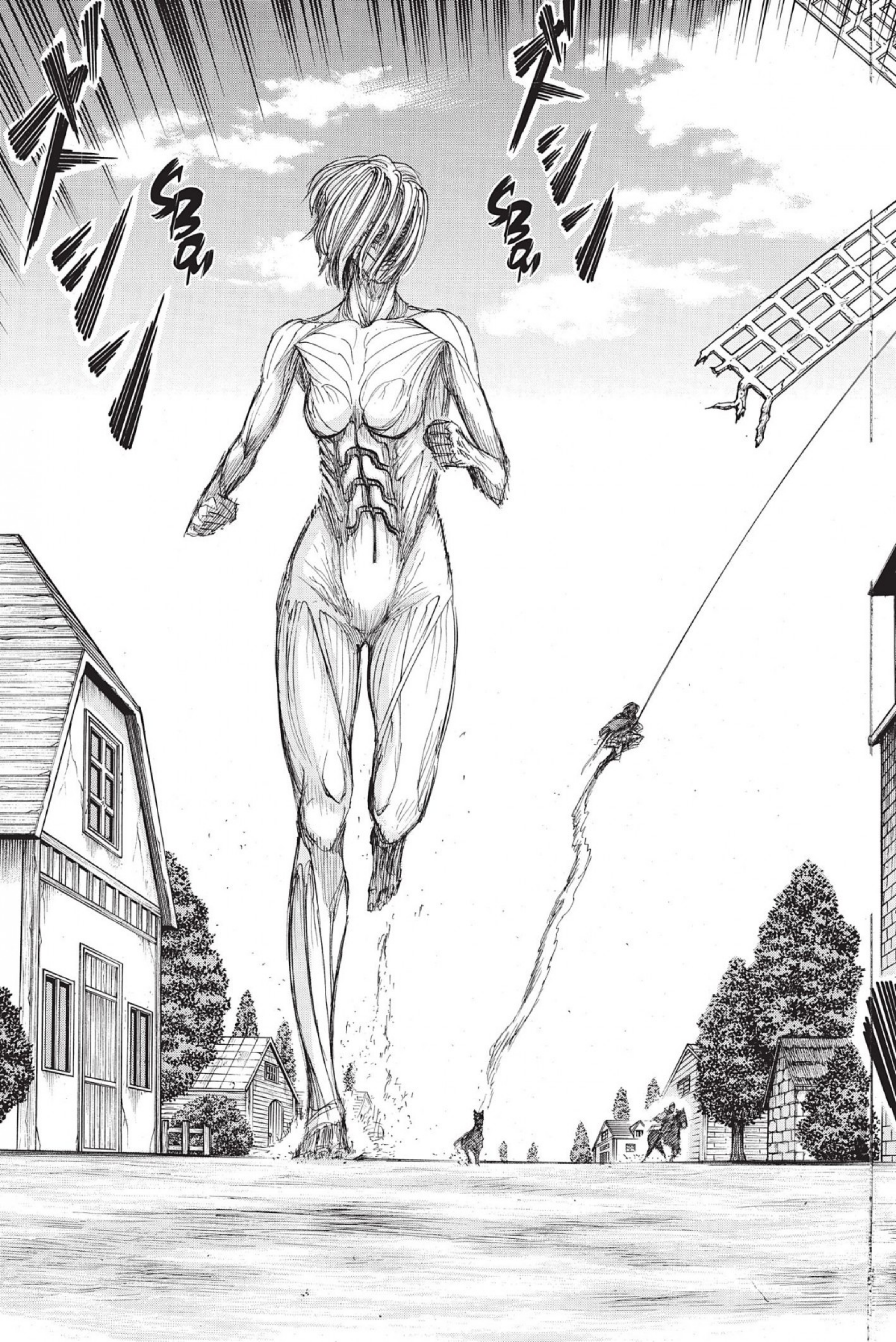
BWOOOSH

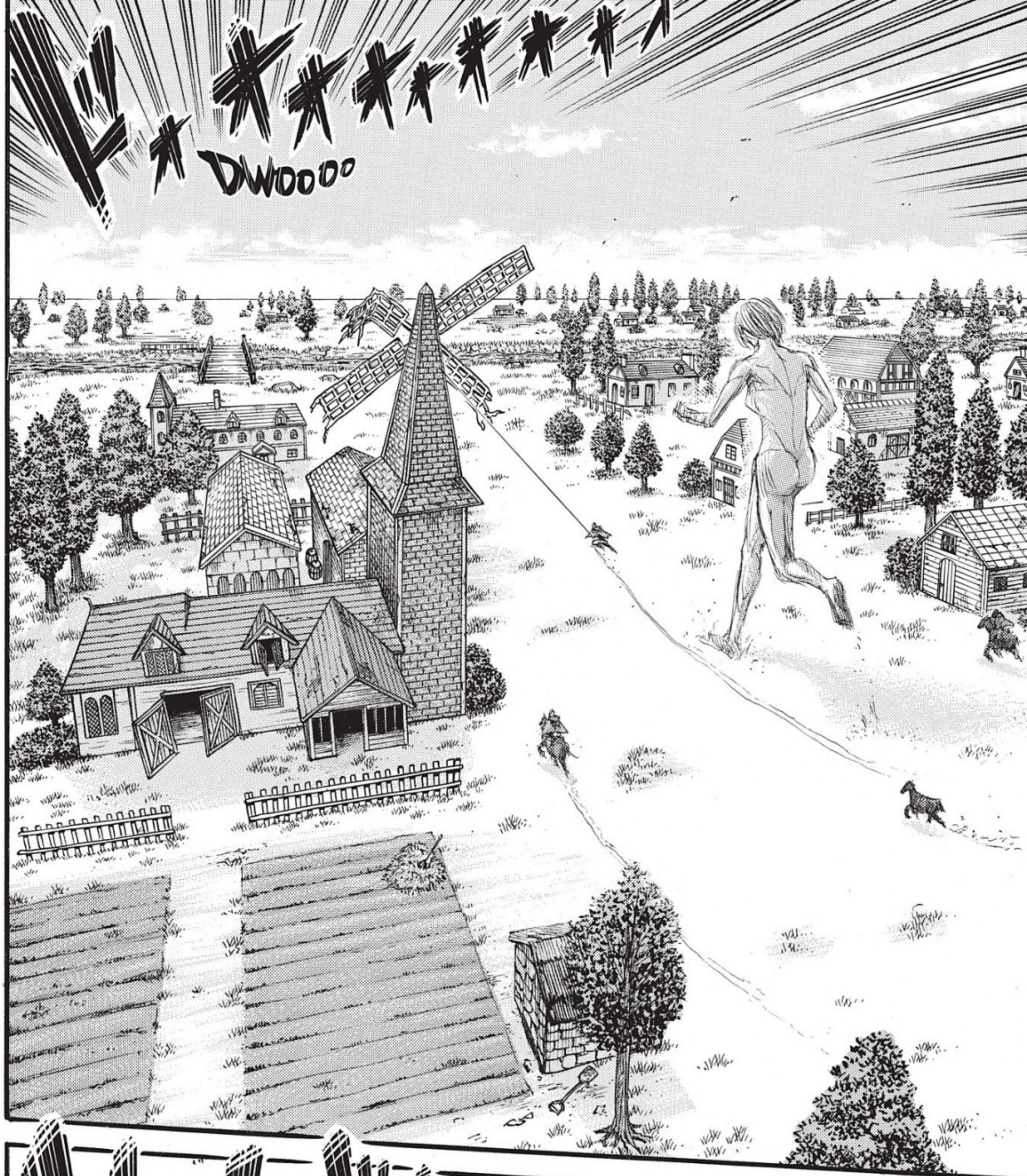
BWOOOSH

?!







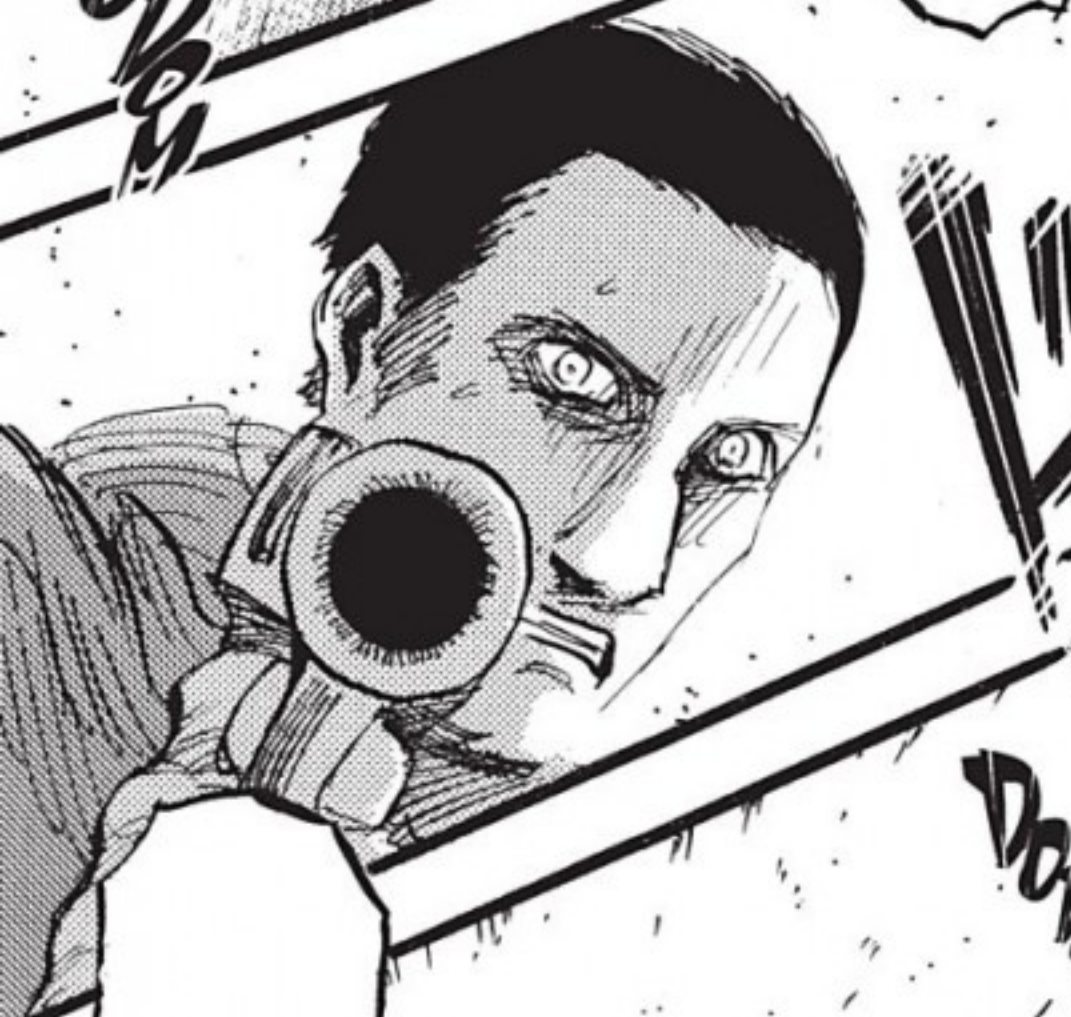




TOUR-
NE-TOI
UN
PEU
PAR
ICI
!

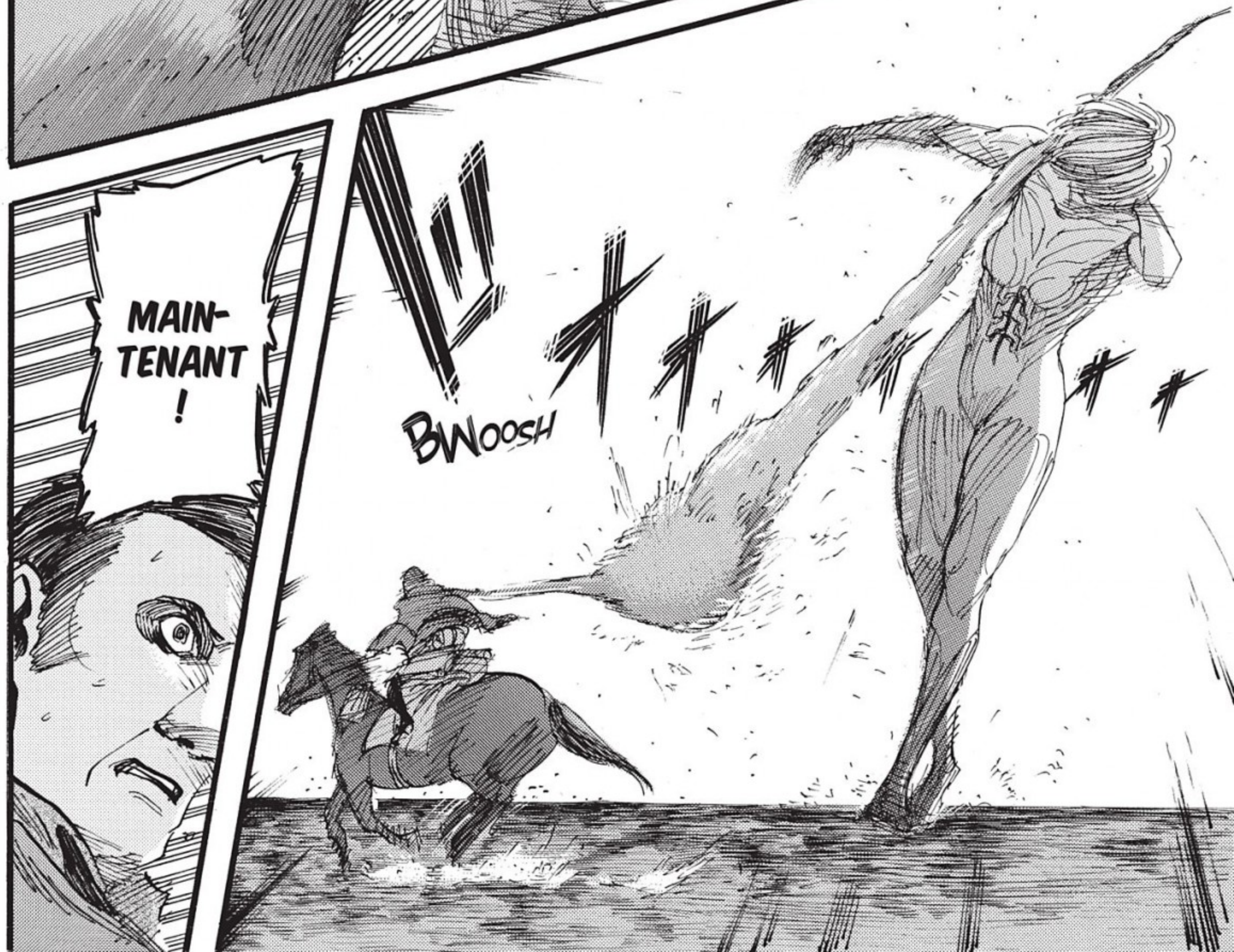


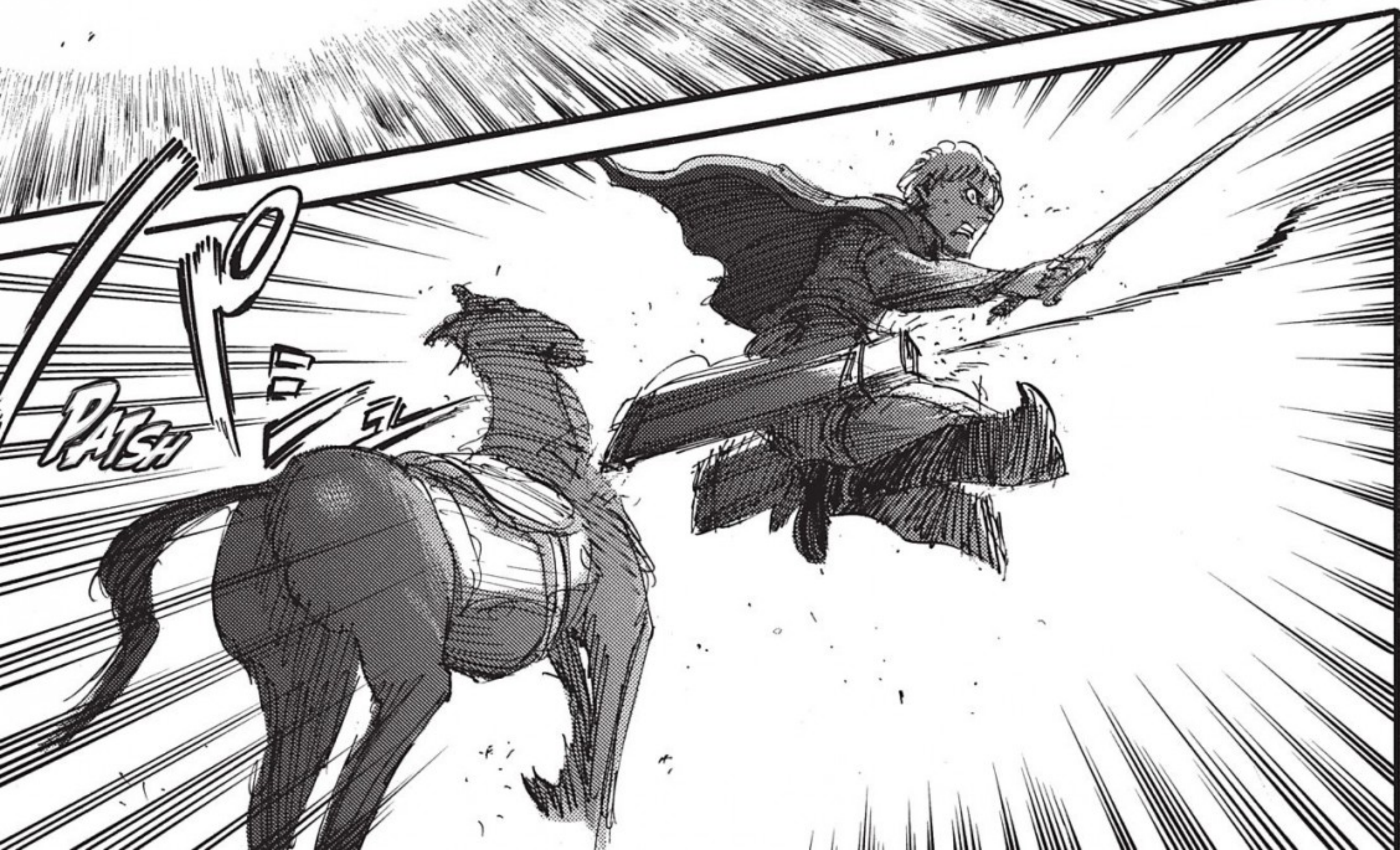
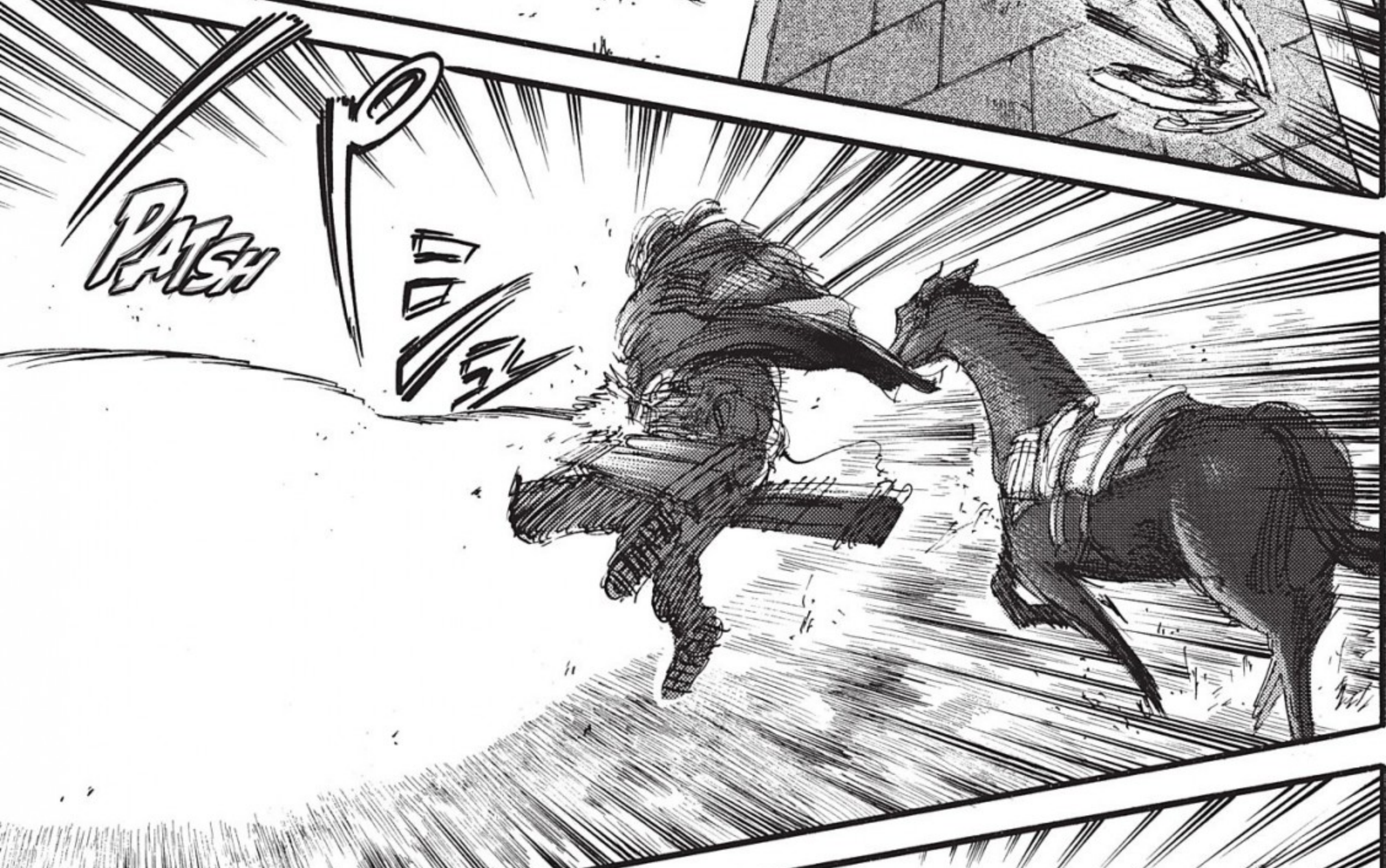
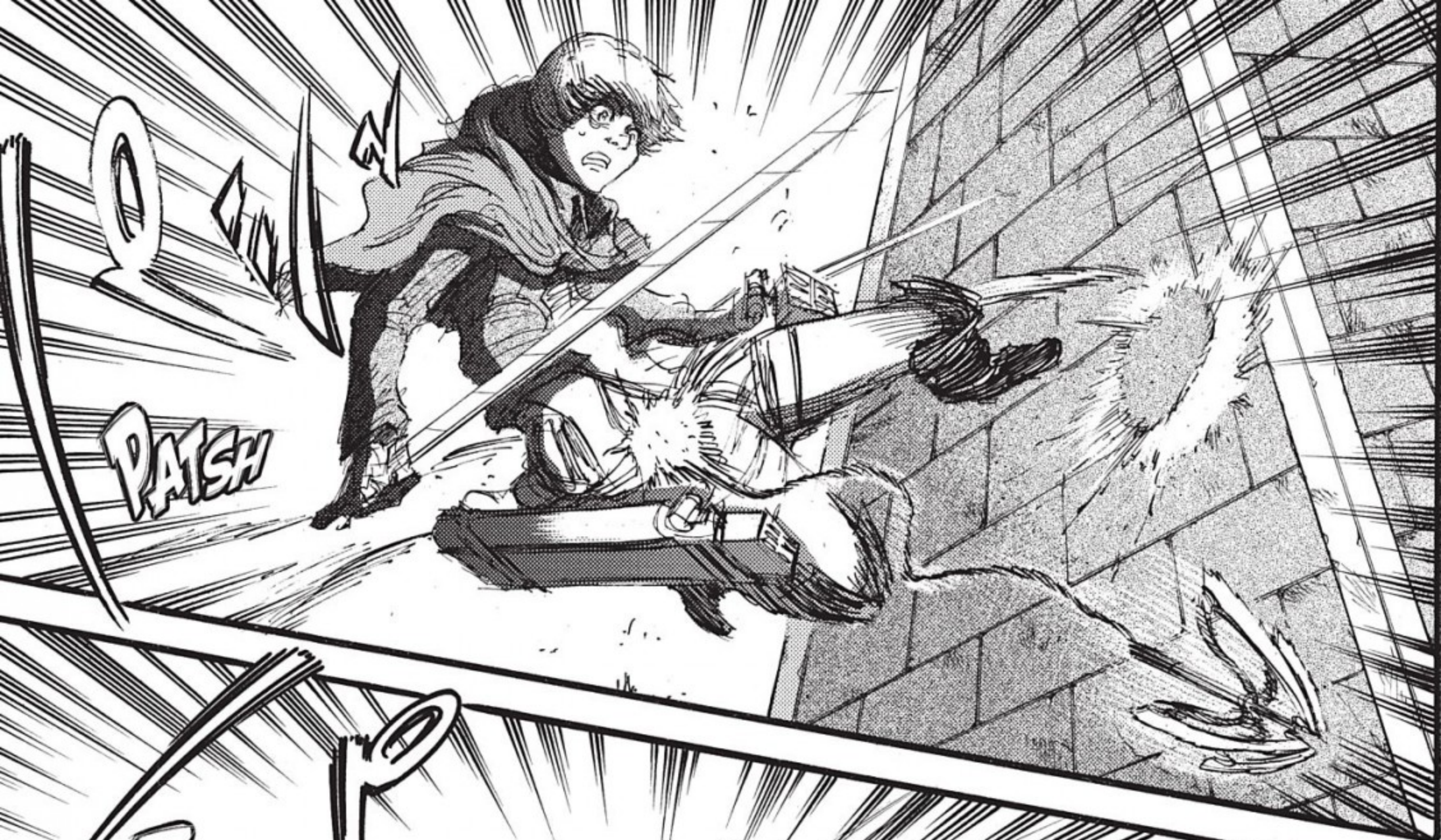
SALE-
TÉ...



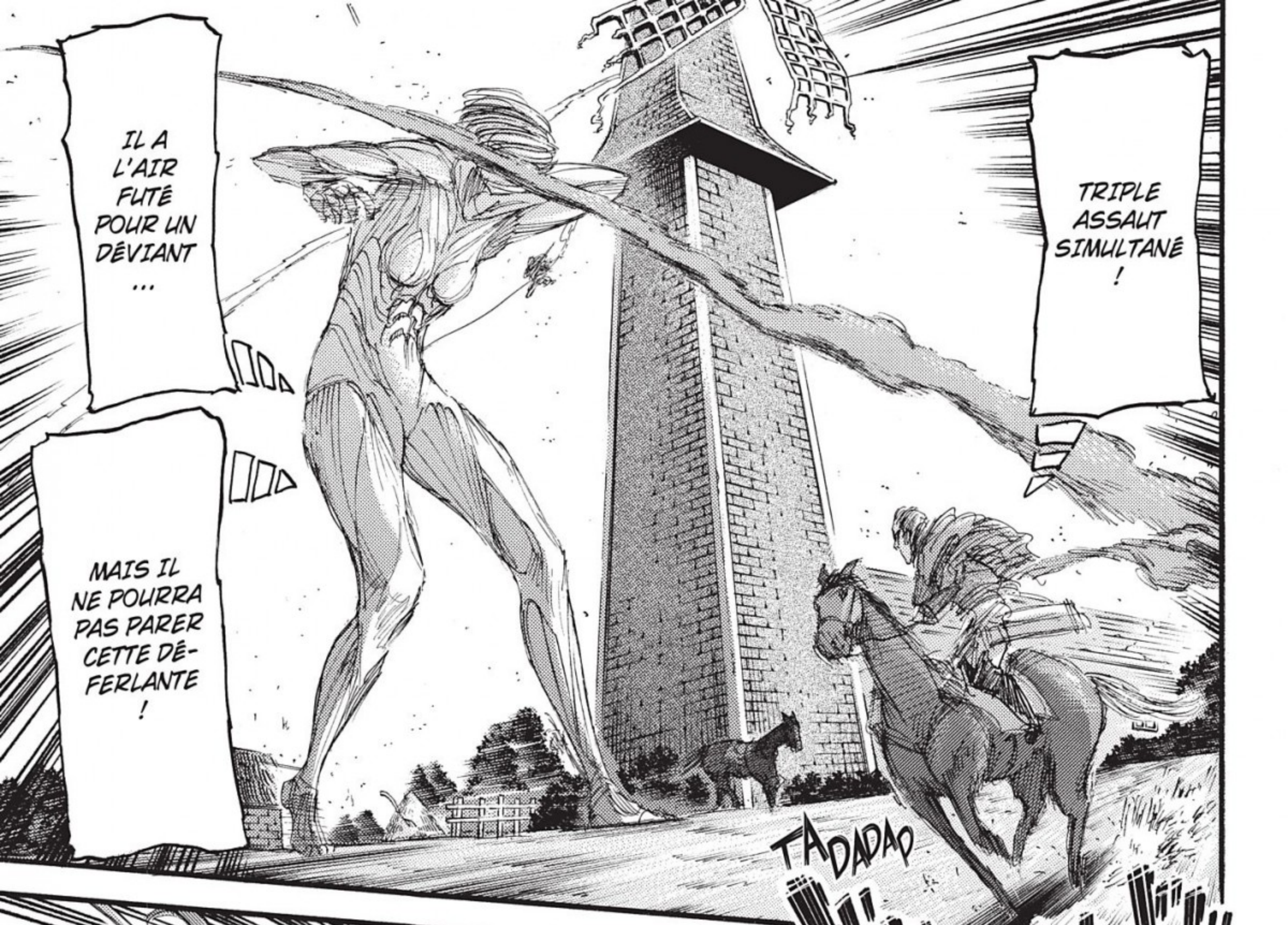
DE
MONS-
TRE
!











IL A
L'AIR
FUTÉ
POUR UN
DÉVIANT
...

TRIPLE
ASSAUT
SIMULTANÉ
!

MAIS IL
NE POURRA
PAS PARER
CETTE DÉ-
FERLANTE
!

TADADA



PRÉ-
PARE-TOI
À SUBIR
UNE
MORT
LENTE
ET DOU-
LOU-
REUSE
!



FUWIM

TU VAS
PAYER
POUR
TOUS
CEUX
QUE TU
AS TUÉS
SANS
PITIÉ,
ORDURE
!

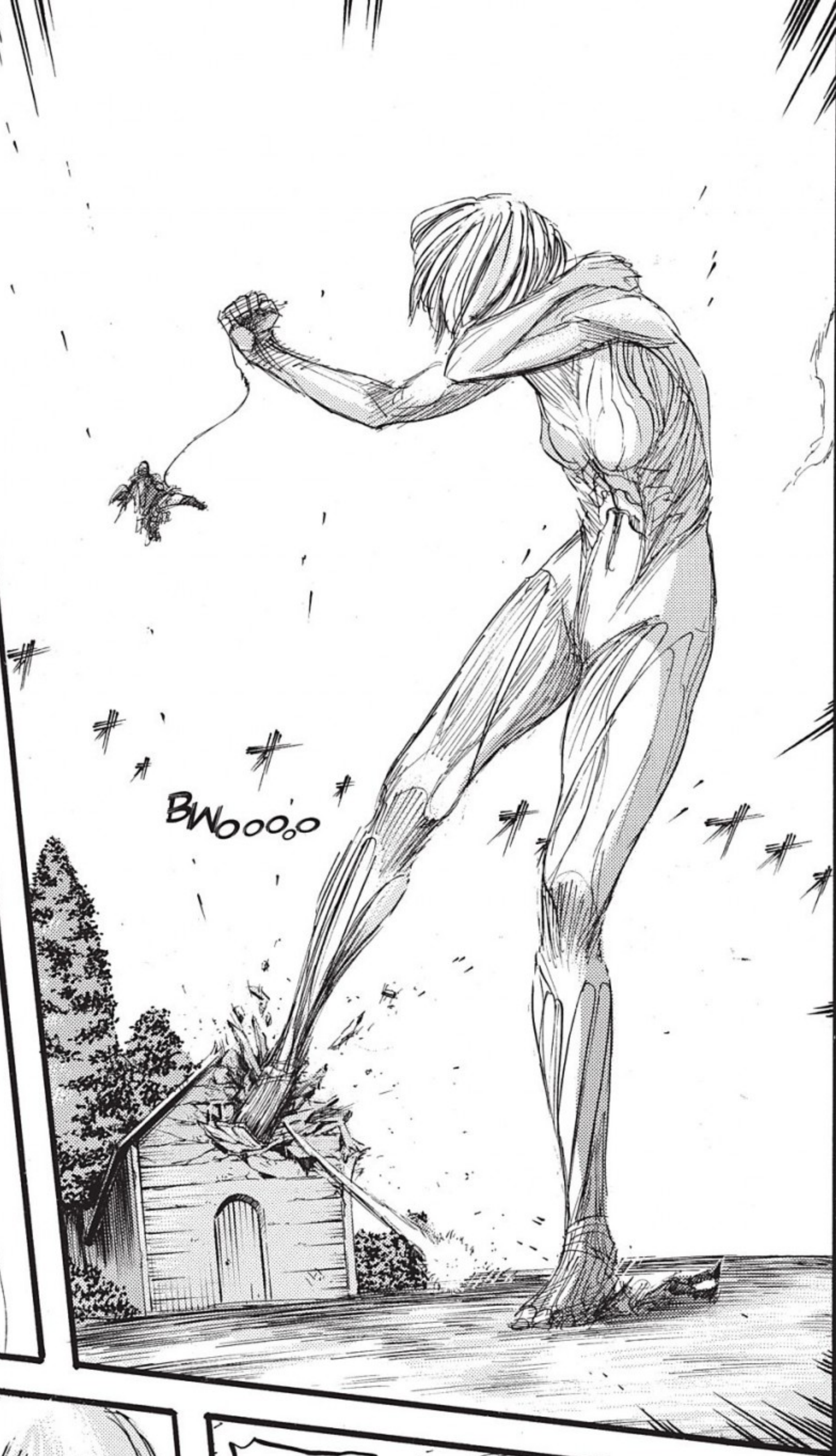
ON VA L'IM-
MOBILISER EN
LUI TRANCHANT
LES TENDONS
OU LA COLONNE
!

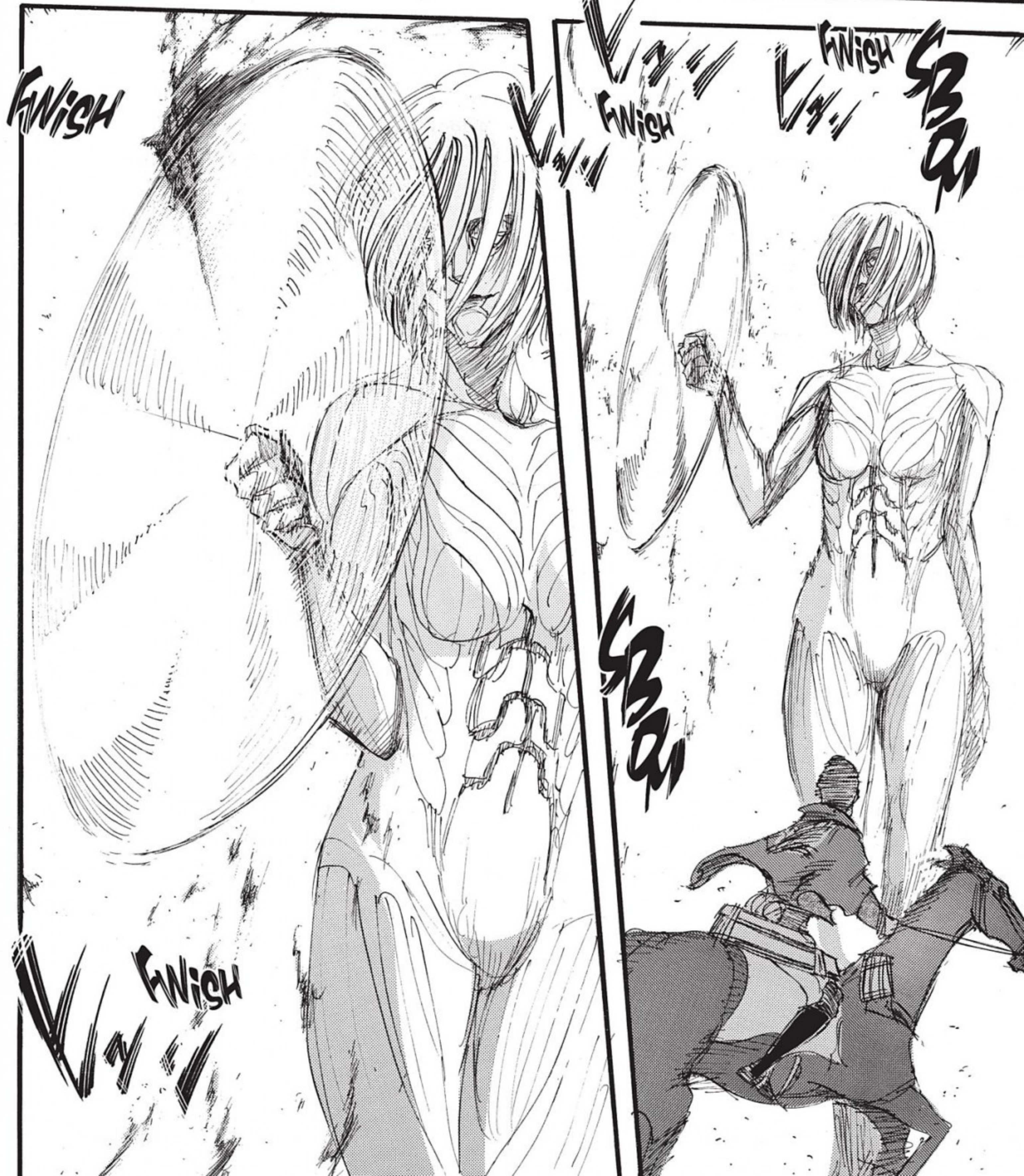
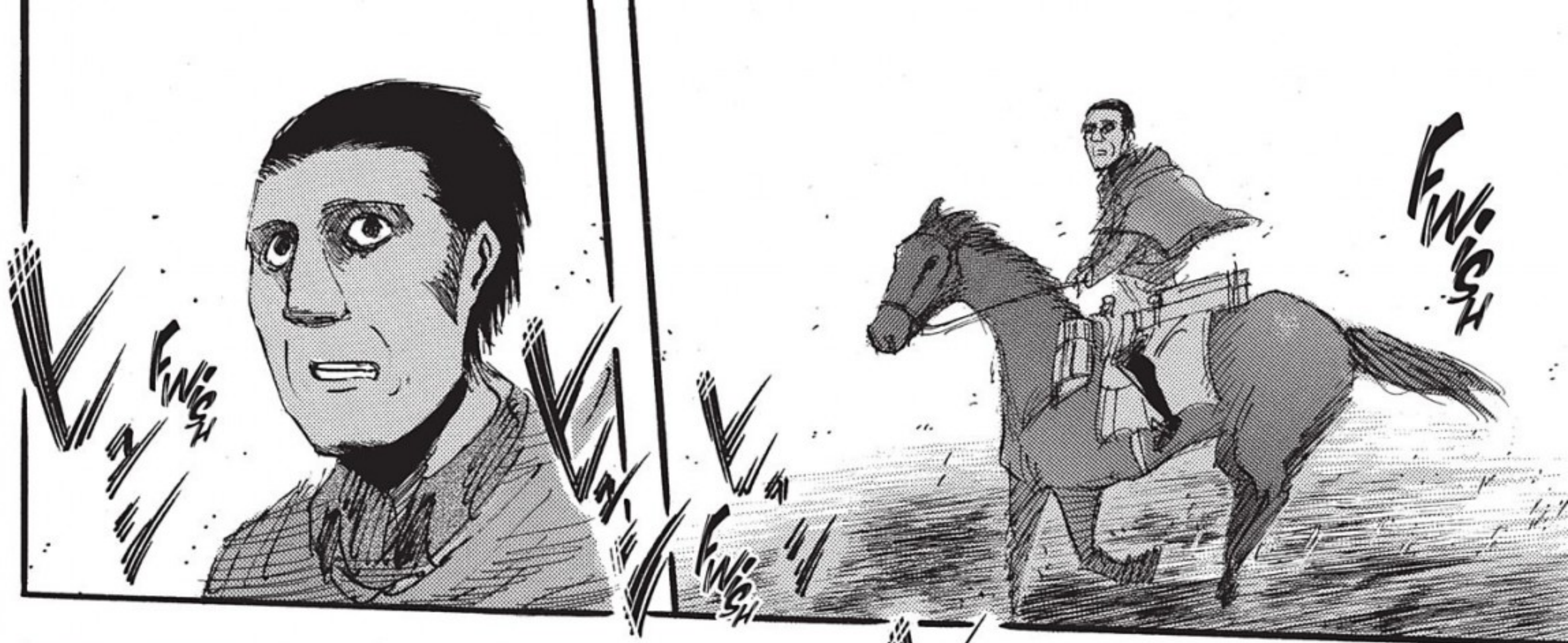


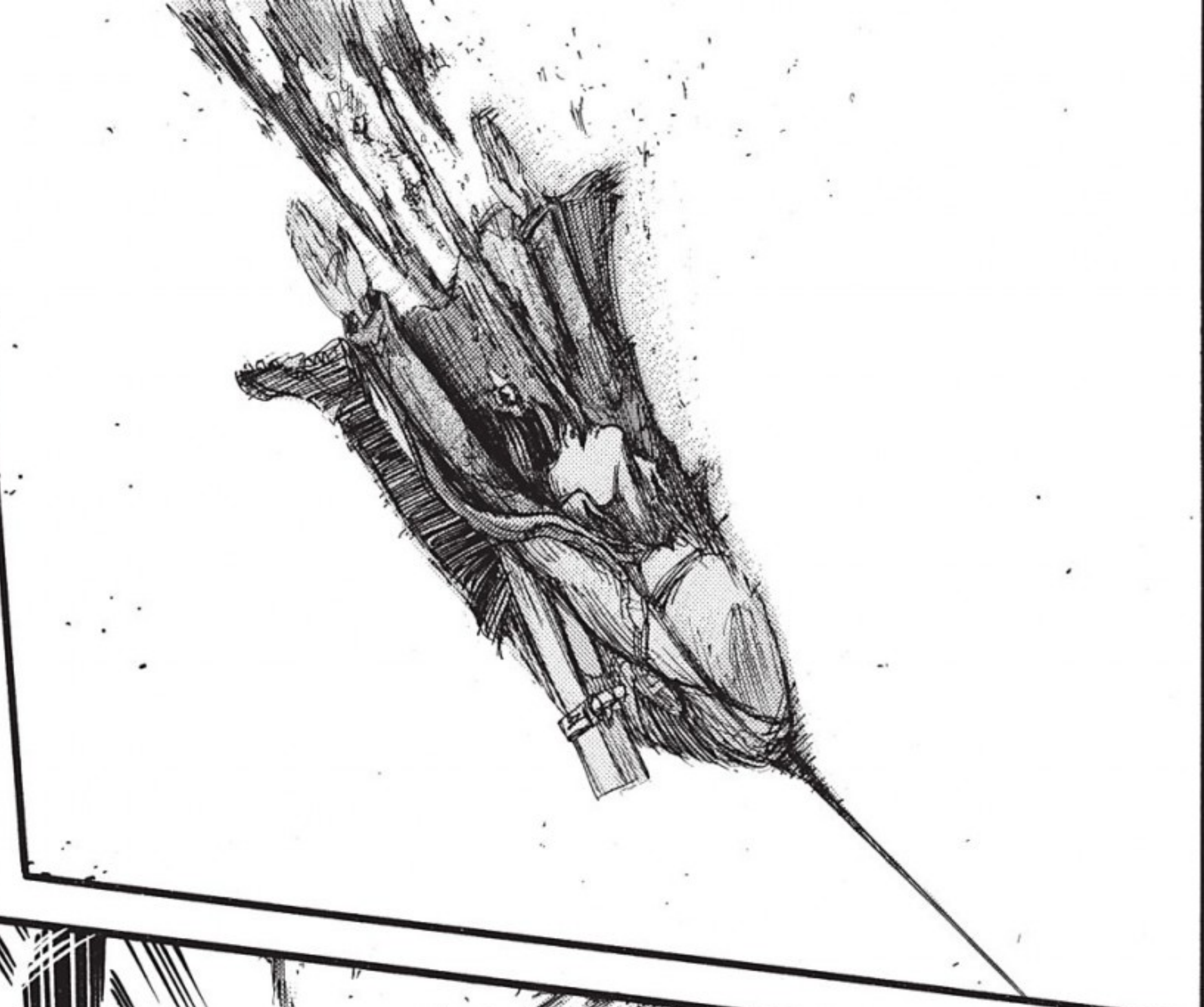


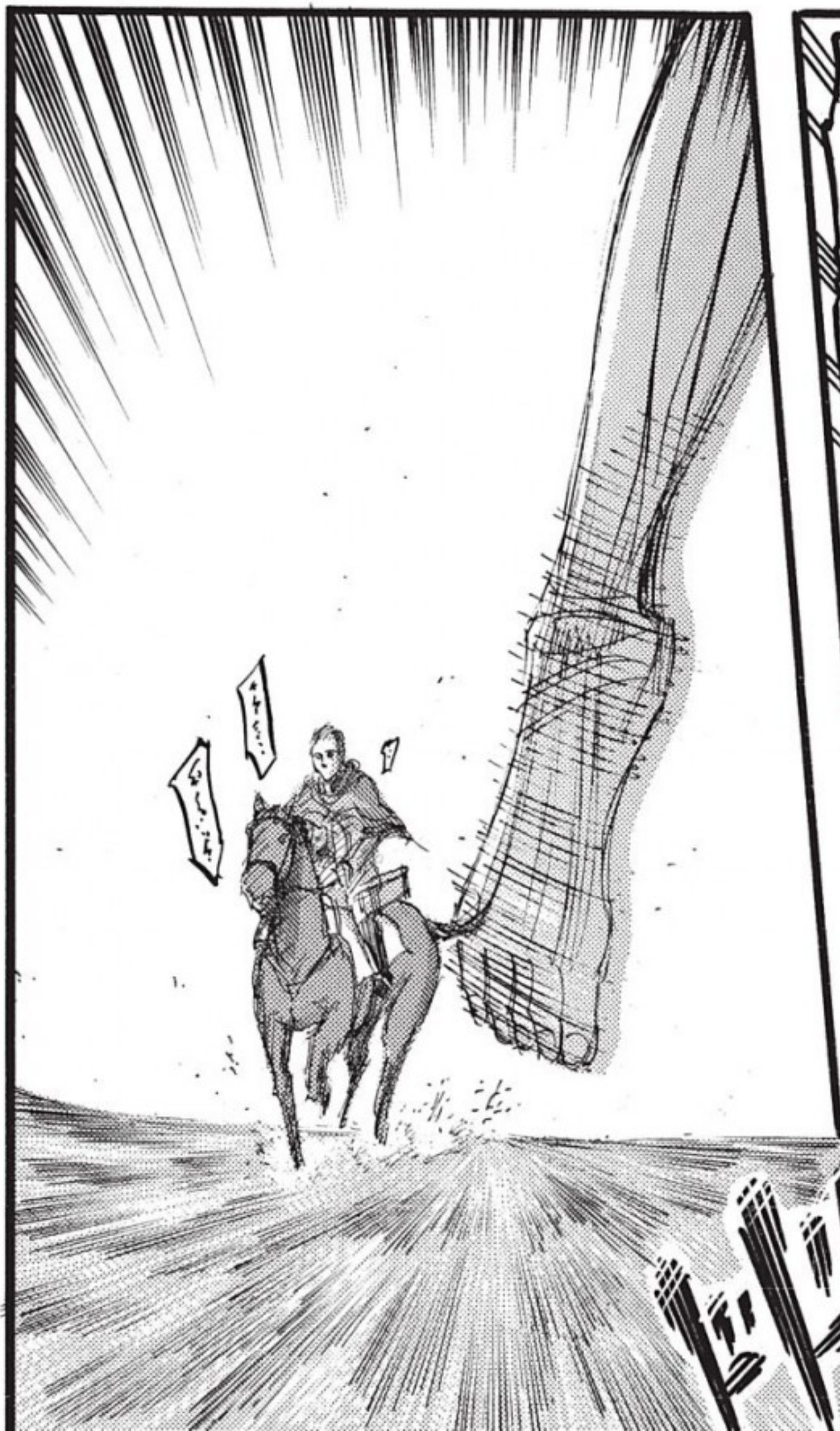
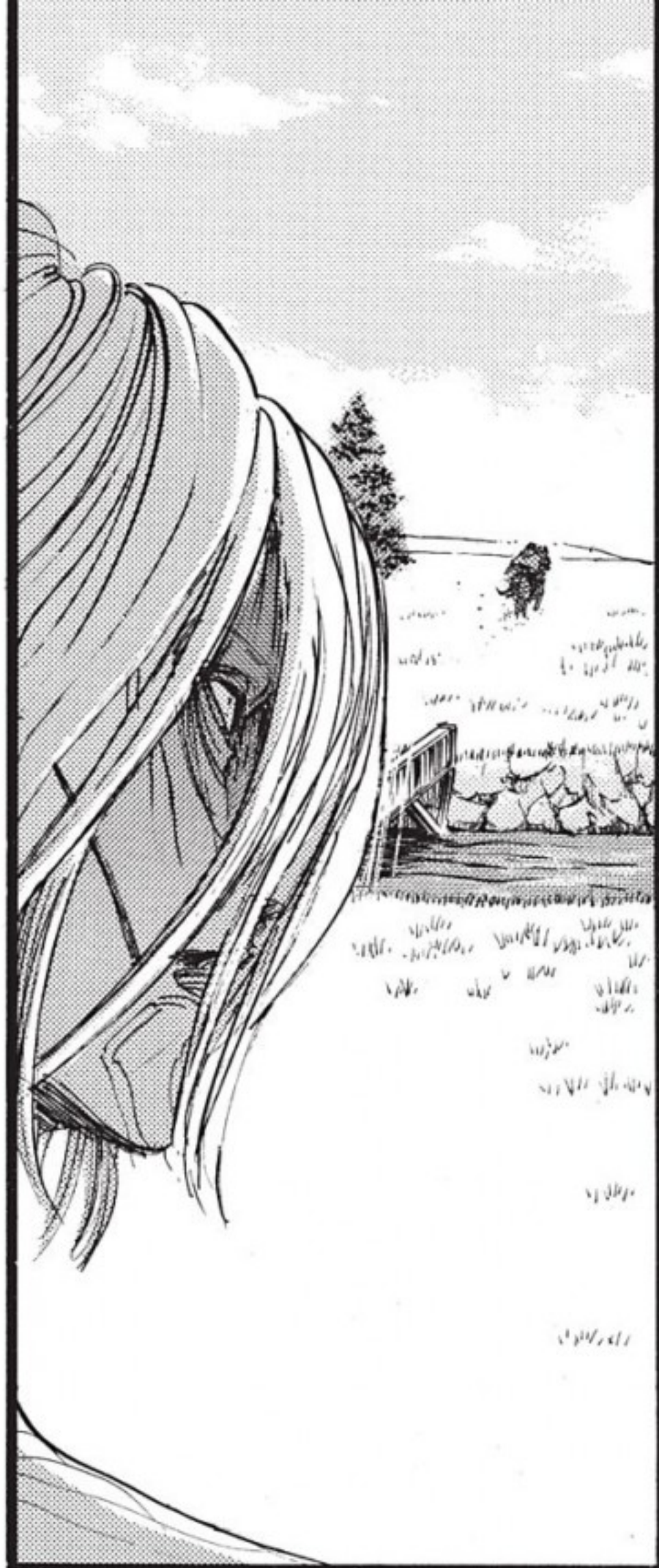








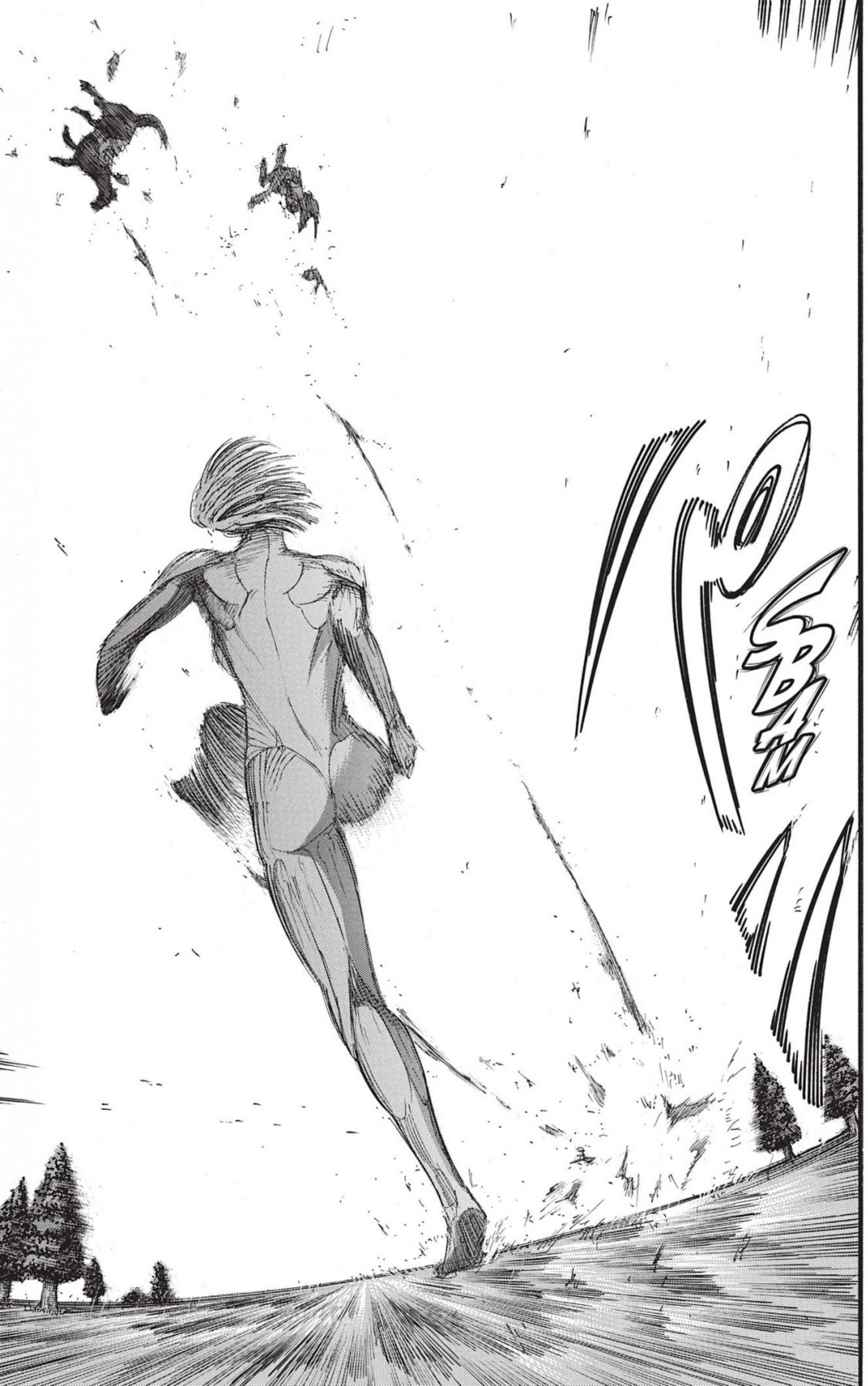


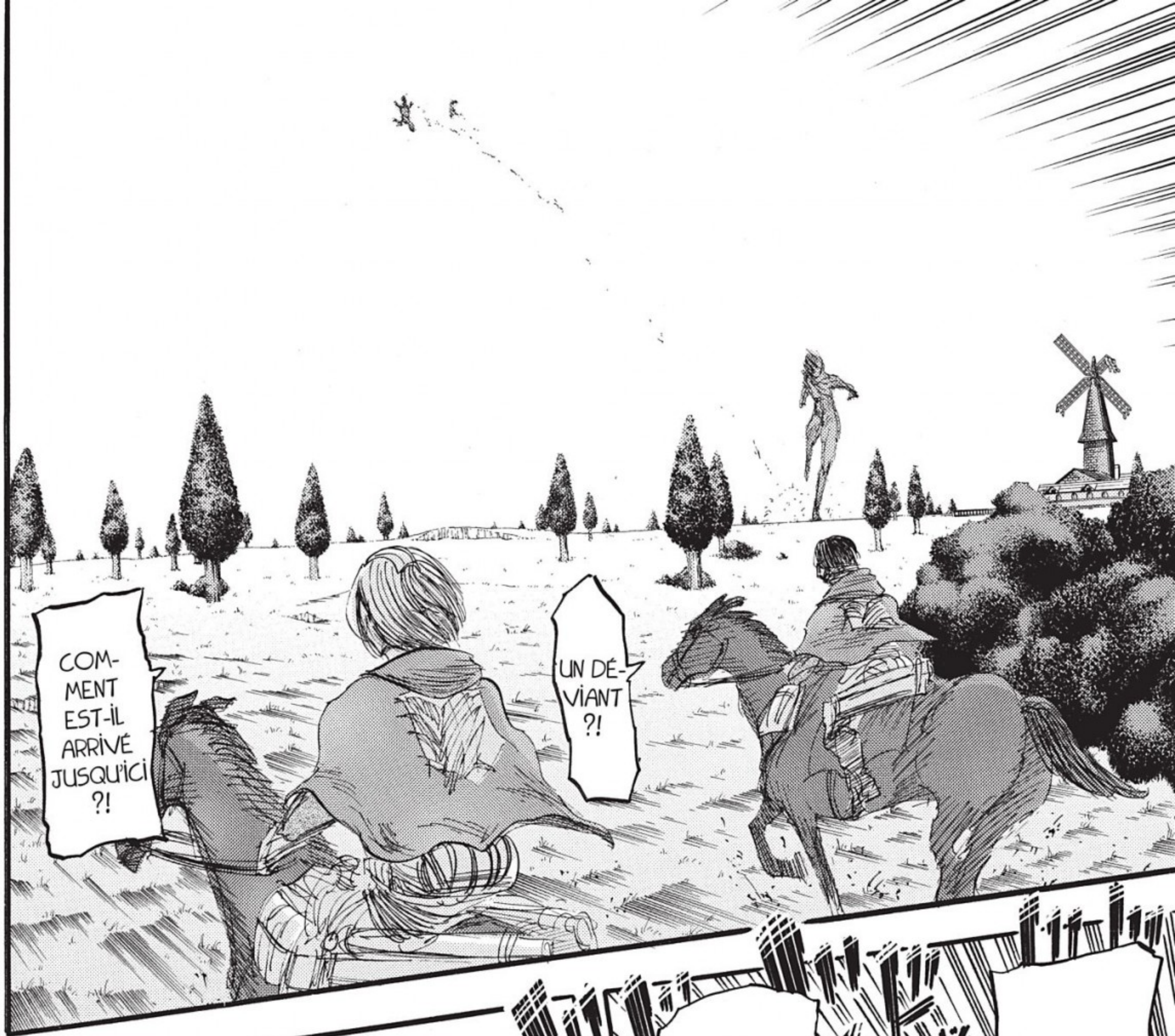


IL FAUT EN
INFORMER
LE COMMAN-
DEMENT
DE TOUTE
URGENCE
!

C'EST
INSENSÉ !
ON N'A
JAMAIS VU
UN SPÉCIMEN
PAREIL
!

TADADAD





COM-
MENT
EST-IL
ARRIVÉ
JUSQU'ICI
?!

UN DÉ-
VIA NT
?!

WOOO

OOO

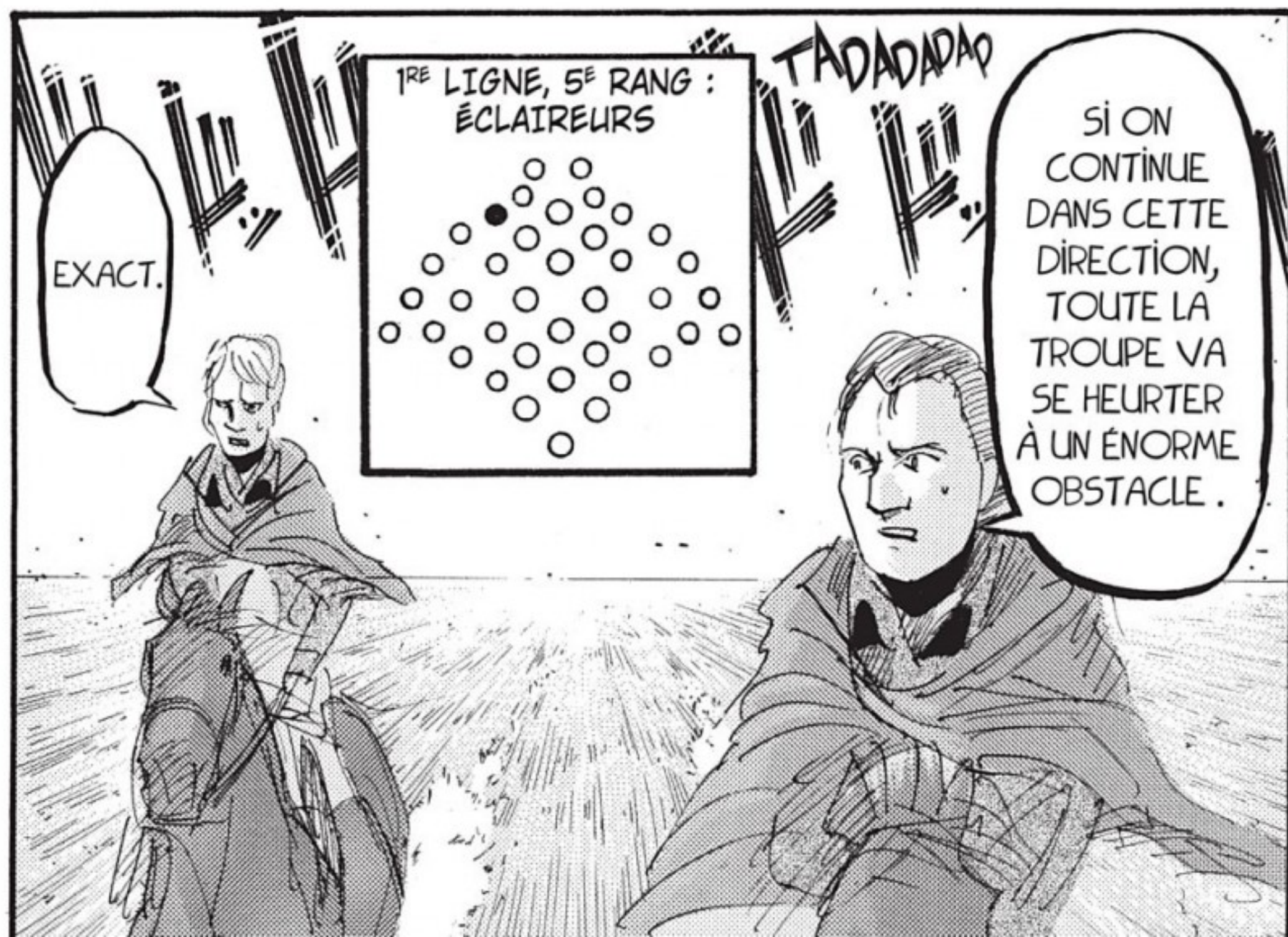
OO

OO

METTONS-
LE HORS
D'ÉTAT DE
NUIRE
!

TADAP

IL NE DOIT
PAS ALLER
PLUS LOIN
!



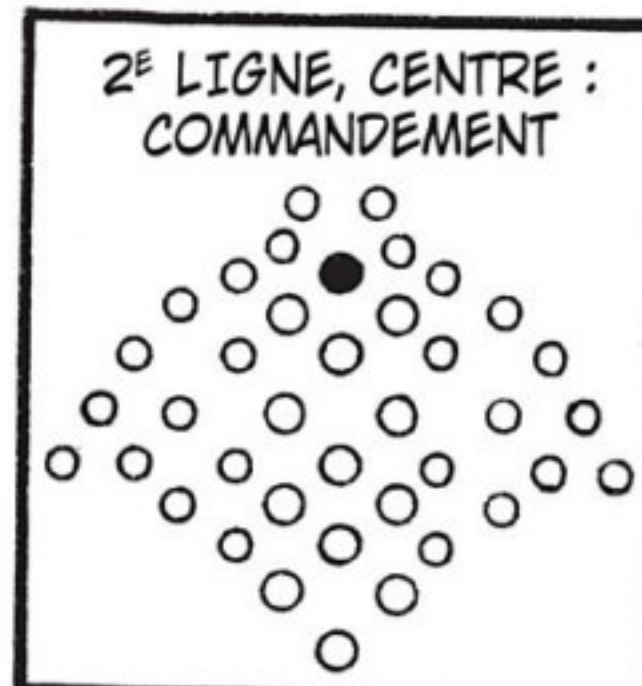


LA
FORÊT
DES
ARBRES
GÉANTS...



LES
CHARIOTS
POURRONT
PASSER.

EN TOUT
CAS, LA
VÉGÉTATION
N'A PAS
ENVAHI
L'ALLÉE.



DES TITANS
SONT VENUS
SE PROMENER
PAR ICI, ON
DIRAIT. ILS
ONT LAISSÉ
DES TRACES
DE LEUR
PASSAGE.

TADADAD
FLEET



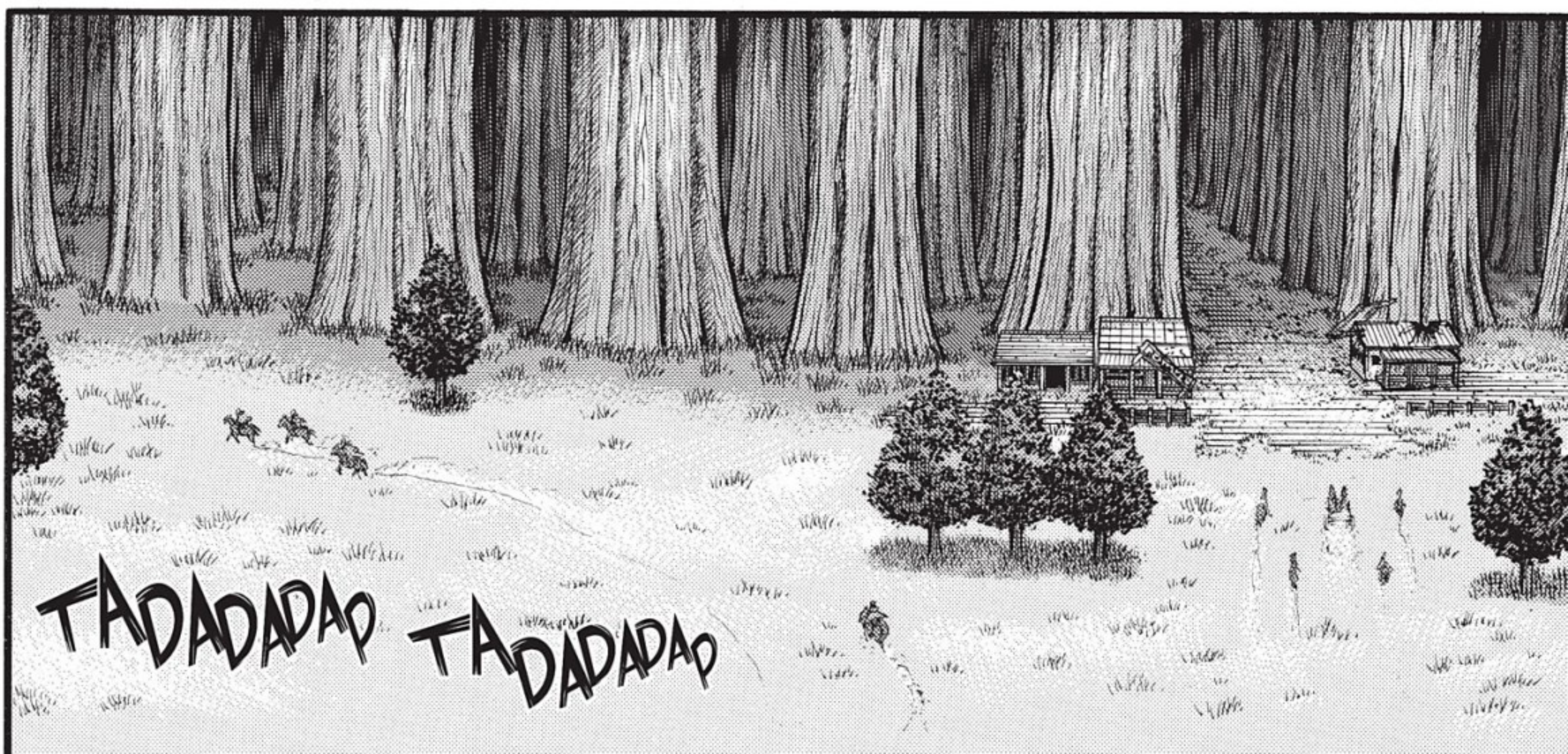
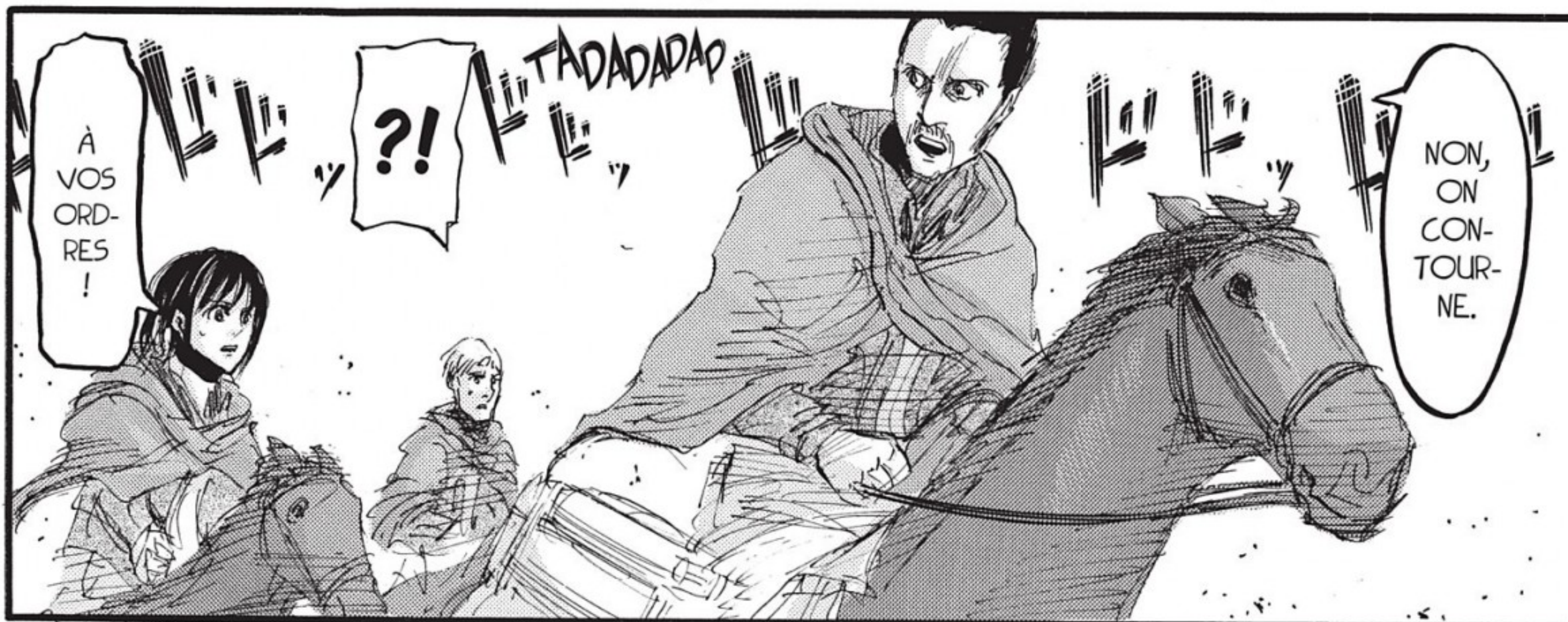
QUE
SEULE LA
COLONNE
CENTRALE
AVEC LES
CHARIOTS
ET LEUR
ESCORTE
S'ENGAGENT
DANS LA
FORÊT
!

TRANS-
METTEZ
LES INS-
TRUC-
TIONS À
L'ARRIÈRE
!

TALENT



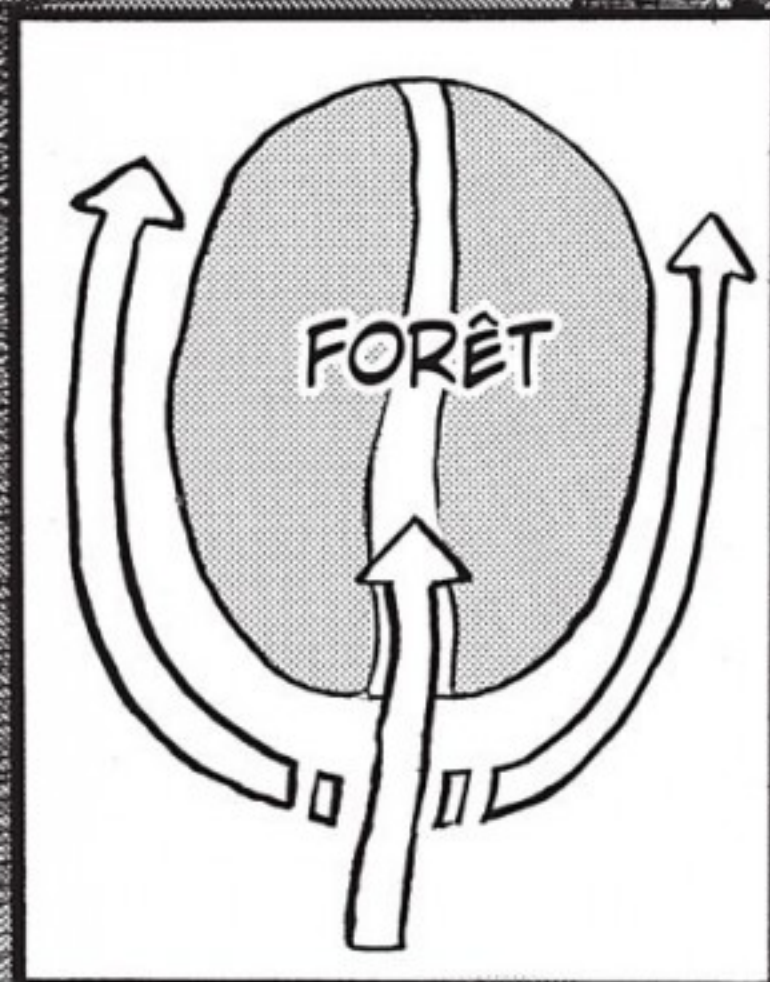




QU'EST-CE QUE DEVIENT LA FORMATION ?!

LA COLONNE CENTRALE EST ENTRÉE DANS LA FORÊT, MAIS PAS NOUS...

DIS DONC ...



AUTREMENT DIT, LE DISPOSITIF DE DÉTECTION NE PEUT PLUS FONCTIONNER.

LES AILES N'ONT PAS D'AUTRE SOLUTION QUE DE FAIRE LE TOUR.

ELLE NE TIENT PLUS.

LE MAJOR S'EST PLANTÉ EN LISANT LA CARTE, OU QUOI ?

DANS CE CAS, POURQUOI NE PAS AVOIR FAIT UN DÉTOUR POUR ÉVITER D'AVOIR À TRAVERSER CET ENDROIT ?

!

PEUT-ÊTRE
QUE SA PRINCIPALE
PRÉOCCUPATION
ÉTAIT D'ÉCHAPPER À
LA MENACE QUI A
DÉVASTÉ L'AILE
DROITE.

JE NE
SAIS
PAS.

QUOI
?

CAPO-
RAL
LIVAI
!

CA-
PO-
RAL
!





COMMENT PEUT-ON ÉVITER LES TITANS ET PROTÉGER LES CHARIOTS DANS CES CONDITIONS ?

AVEC CES ARBRES IMMENSES QUI NOUS ENTOURENT ET NOUS BOUCHENT LA VUE, SI DES TITANS APPROCHENT, ON NE S'APERCEVRA DE LEUR PRÉSENCE QU'AU MOMENT OÙ ILS DÉBOULERONT SUR NOUS !

QU'EST-CE QU'ON VIENT FAIRE DANS CETTE FORÊT ?!

D'AILLEURS, UN DANGER ARRIVE PAR LE FLANC DROIT, NON ?!



REGARDE BIEN AUTOUR DE TOI.

MAIS ALORS, POUR-QUOI...



ÉVIDEMMENT QU'ON NE PEUT PAS LES REPÉRER À L'AVANCE EN ÉTANT ICI.

HEIN ?!

C'EST BON, ARRÊTE DE COUINER. JE SAIS TRÈS BIEN TOUT ÇA.



LE CADRE IDÉAL POUR TIRER PARTI DE NOS DISPOSITIFS DE MANŒUVRE TRIDIMENSIONNELLE.

CES ARBRES DÉMESURÉMENT GRANDS NOUS OFFRENT...



SI TU NE FAIS PAS FONCTIONNER TES MÉNINGES, TU N'IRAS PAS LOIN.

ALORS, TÂCHE DE T'EN SERVIR.

TU AS UNE TÊTE...



...



JE SUPPOSE QUE LES AUTRES AUSSI SONT PASSÉS PAR LÀ, ÇA FAIT PARTIE DE LA FORMATION.



N'IMPORTE QUOI !

FRANCHEMENT !

C'EST QUOI, CE MERDIER ?

NON, MAIS SANS RIRE ...



ET S'IL NE M'EXPLIQUE PAS LES CHOSES PLUS CLAIREMENT, C'EST PARCE QUE JE DOIS APPRENDRE À RÉFLÉCHIR PAR MOI-MÊME ET À FAIRE DES DÉDUCTIONS...

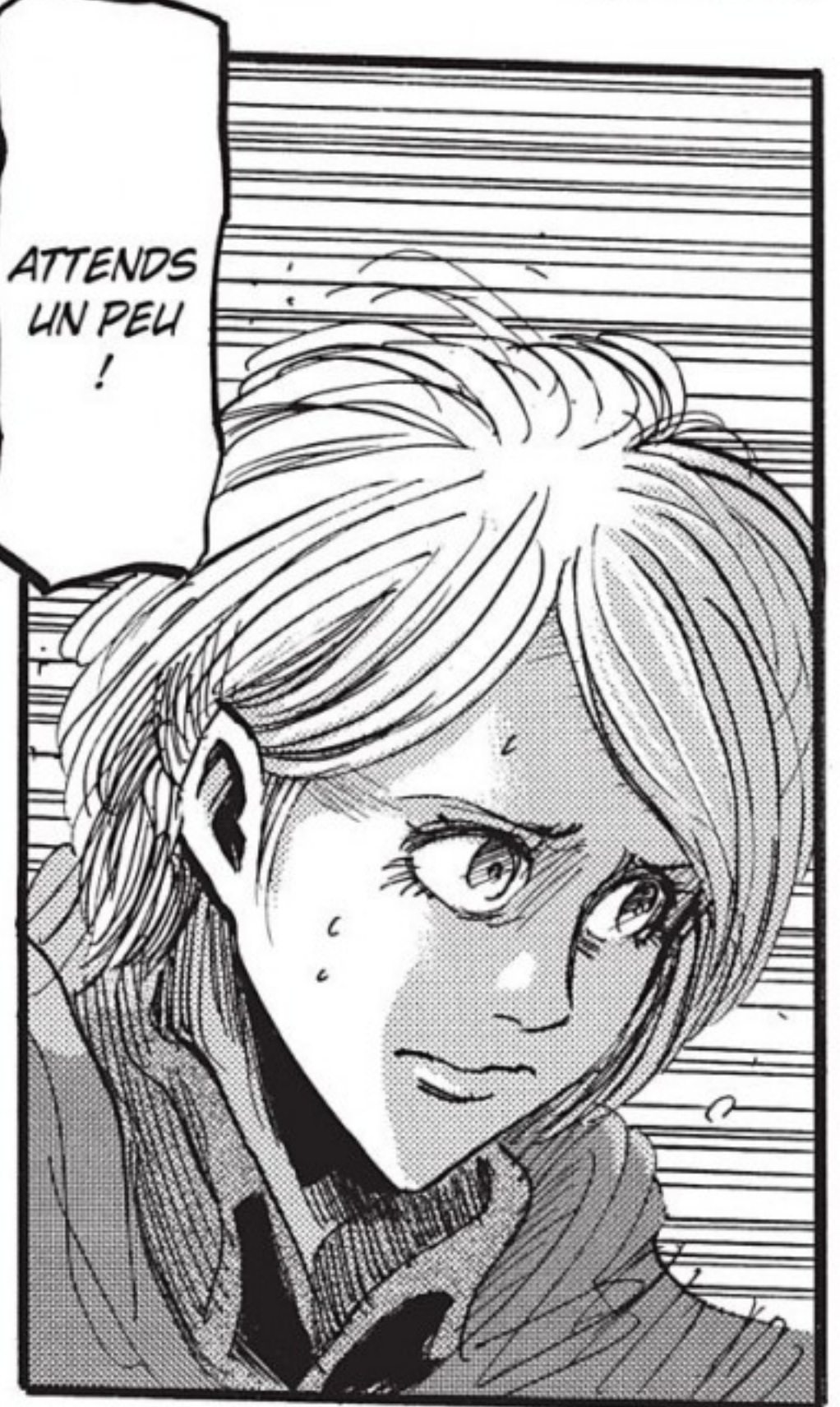
D'ACCORD... C'EST JUSTE PARCE QUE JE SUIS UN BLEU QUE JE SUIS LARGUÉ...



ILS SONT
TOUS AUSSI
PALMÉS QUE
MOI, OU QUOI
?



MAIS,
MA
PARO-
LE...



ATTENDS
UN PEU
!



SI ÇA SE
TROUVE,
LIVAI
LUI-MÊME
N'Y VOIT
PAS PLUS
CLAIR QUE
NOUS...



ÇA
VENAIT
DE DER-
RIÈRE
!

C'ÉTAIT
QUOI,
CE FRA-
CAS
?!

BRADOM



TENEZ-
VOUS
PRÊTS.

...

CE SERAIT
PAS LE
FAMEUX
DANGER QUI
ARRIVAIT PAR
LA DROITE
?



SORTEZ
VOS
LAMES.

SWAP



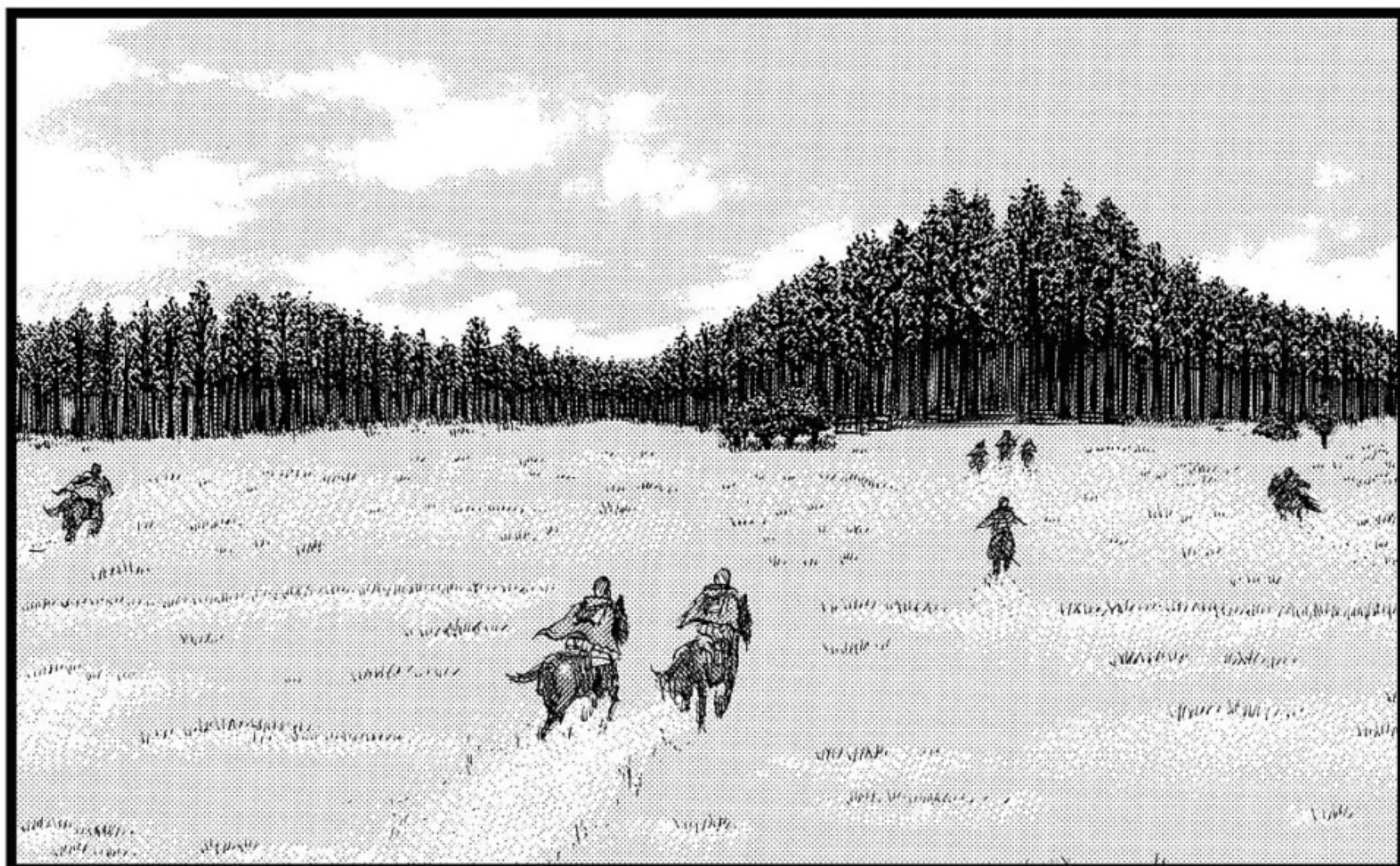
SI C'EST
BIEN LUI
QUI SE
POINTE...

FWUSH

FWUSH

TOUT SE
JOUERA
EN UN
ÉCLAIR.





À l'intérieur comme à l'extérieur des murs s'étendent des zones boisées peuplées d'arbres atteignant plus de 80 mètres de haut.

Les facteurs provoquant cette croissance exceptionnelle demeurent inexpliqués, mais certains présument que la clef du phénomène réside dans la composition géologique du terrain.

Avant la chute du mur Maria, cette forêt était entretenue, mais depuis que l'humanité a été contrainte de désertier les lieux, la nature y a repris ses droits. Les chemins disparaissent peu à peu sous la végétation, mais certaines allées restent tout de même praticables, grâce au passage de Titans.

Cette forêt constitue un lieu de refuge privilégié pour le bataillon d'exploration qui l'utilise fréquemment lors de ses expéditions.

(Collaboration à l'élaboration : Ukyô Kodachi et Kiyomune Miwa)



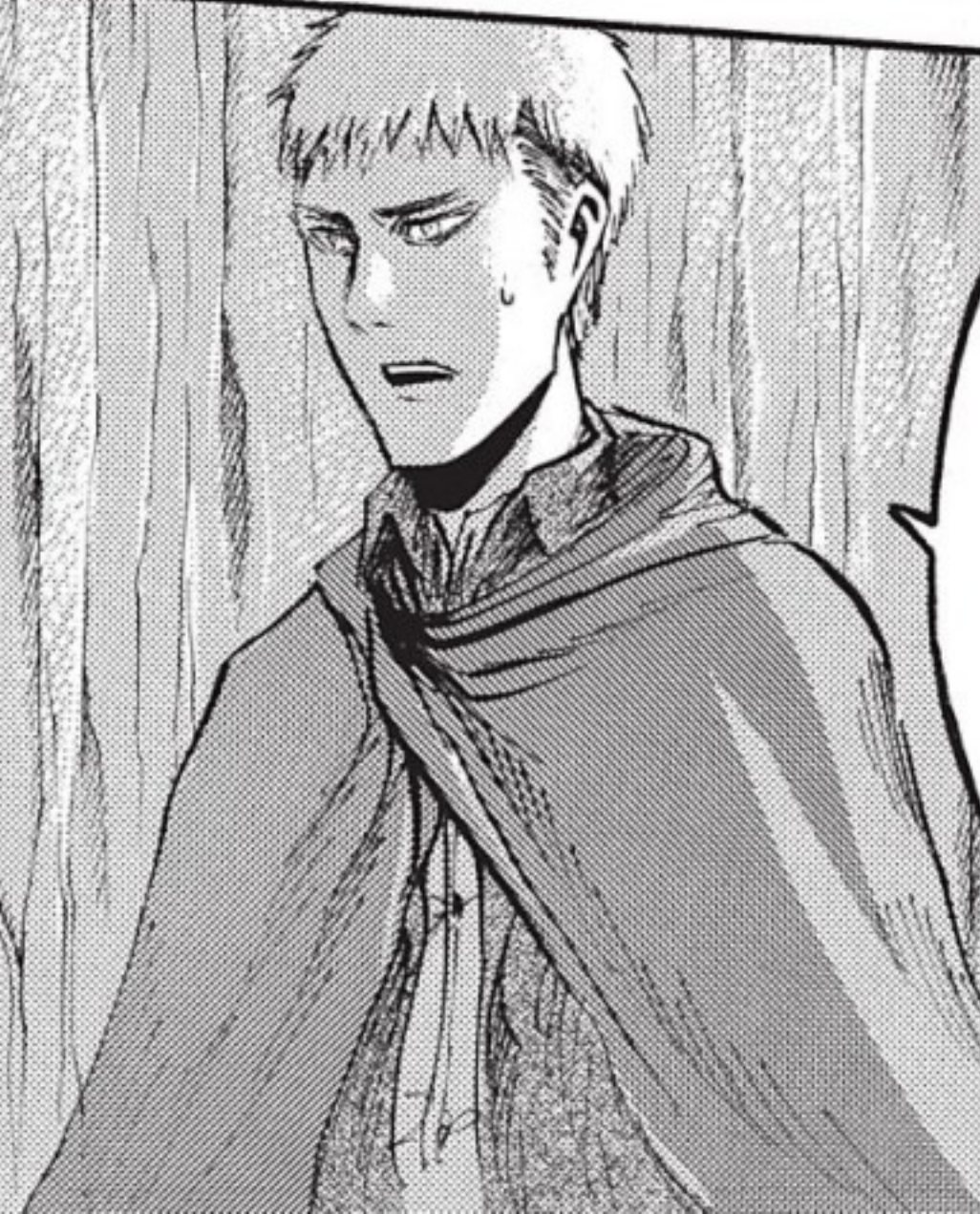
C'EST DE
LA FOLIE
PURE ET
DURE.

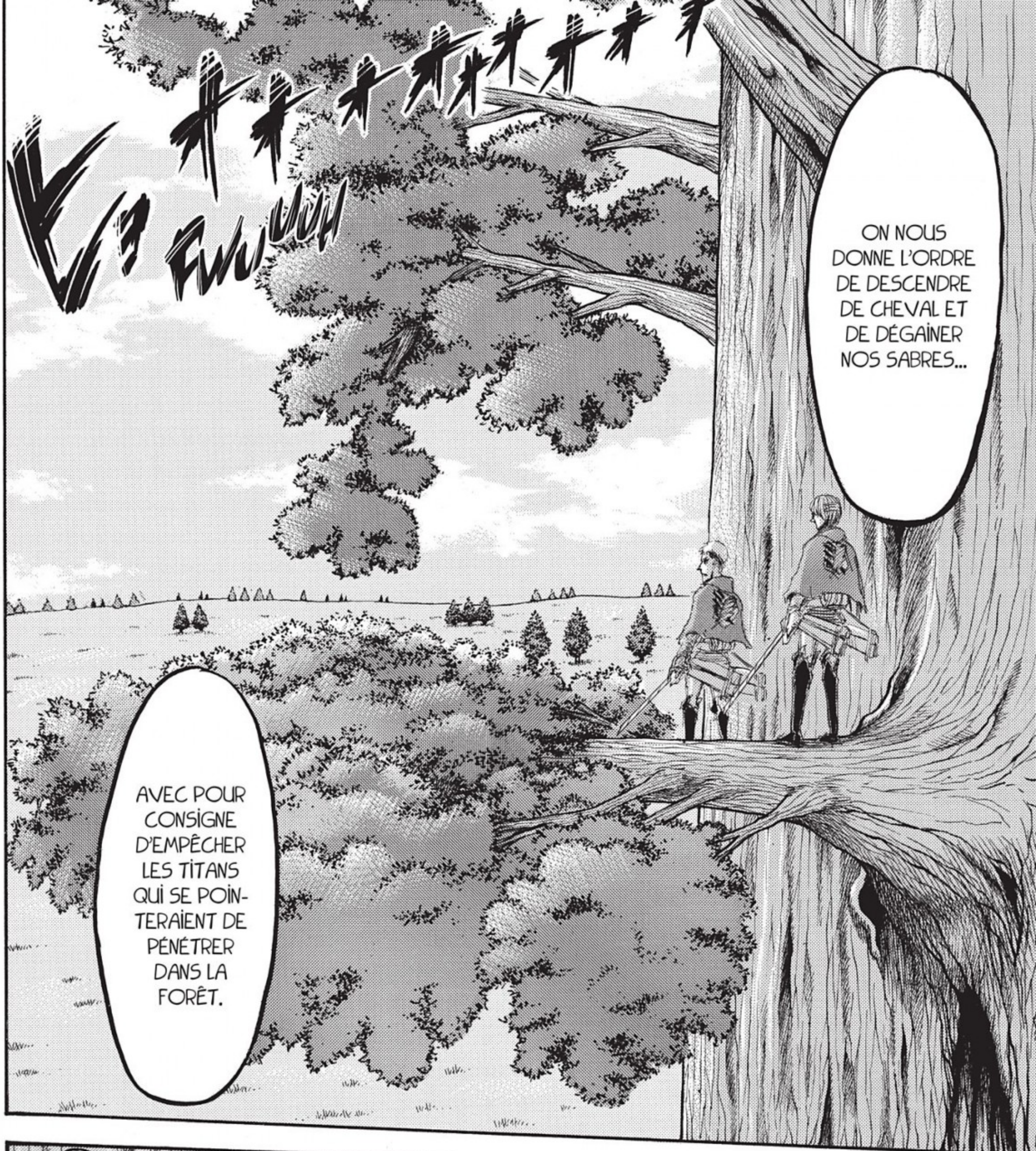
25^E ÉPISODE MORSURE

ON FAIT
UN PETIT
DÉTOUR
PAR UN SITE
TOURISTIQUE
À L'ABANDON,
ET PAR-
DESSUS LE
MARCHÉ...

MAIS
AU LIEU
DE RENTRER
AU BERCAIL
FISSA...

ON ABANDONNE
L'OBJECTIF INITIAL,
À SAVOIR ÉTABLIR
UN POINT DE
RAVITAILLEMENT...





ON NOUS
DONNE L'ORDRE
DE DESCENDRE
DE CHEVAL ET
DE DÉGAINER
NOS SABRES...

AVEC POUR
CONSIGNE
D'EMPÊCHER
LES TITANS
QUI SE POIN-
TERAIENT DE
PÉNÉTRER
DANS LA
FORÊT.



MOINS
FORT,
IL VA
T'EN-
TENDRE
...

IL A PAS
TROUVÉ
PLUS
POURRI,
COMME
INSTRUC-
TIONS
?



SANS
DEC'
...

...



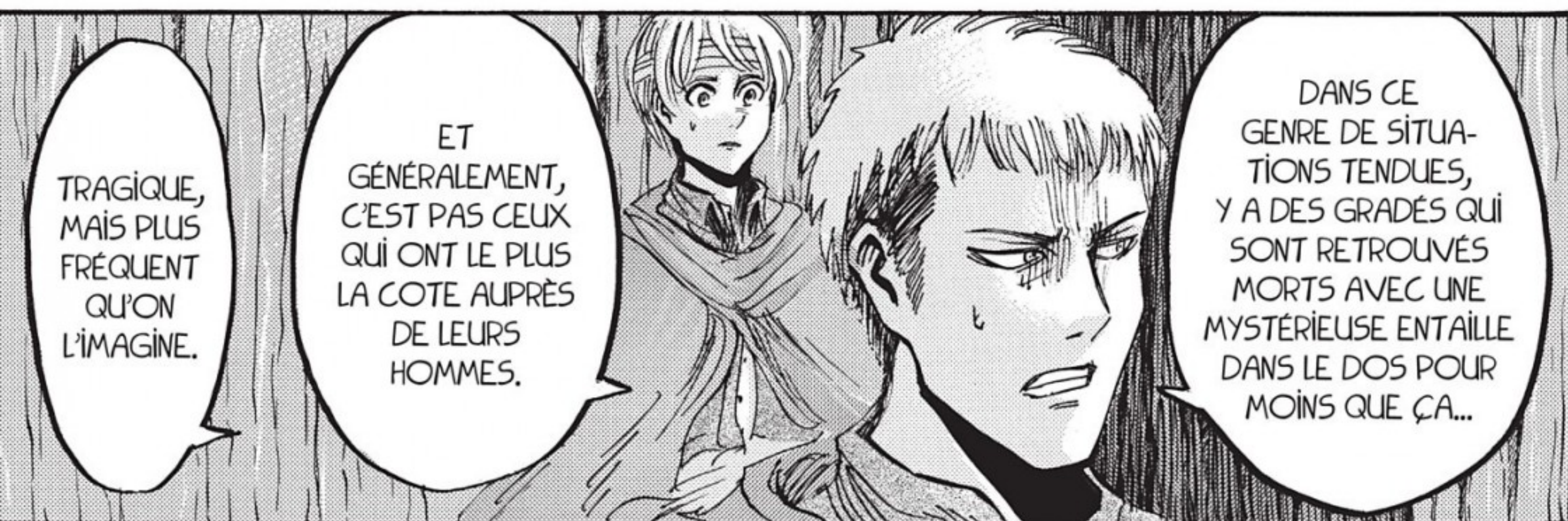
D'AILLEURS,
IL DOÏT PAS
ÊTRE HYPER
À L'AÏSE DANS
SES BOTTES,
À MON
AVIS.



SANS SES
GALONS,
TOUT LE
MONDE L'AU-
RAÏT ENVOYÉ
BOULER DIRECT,
CETTE ESPÈCE
DE TOCARD.



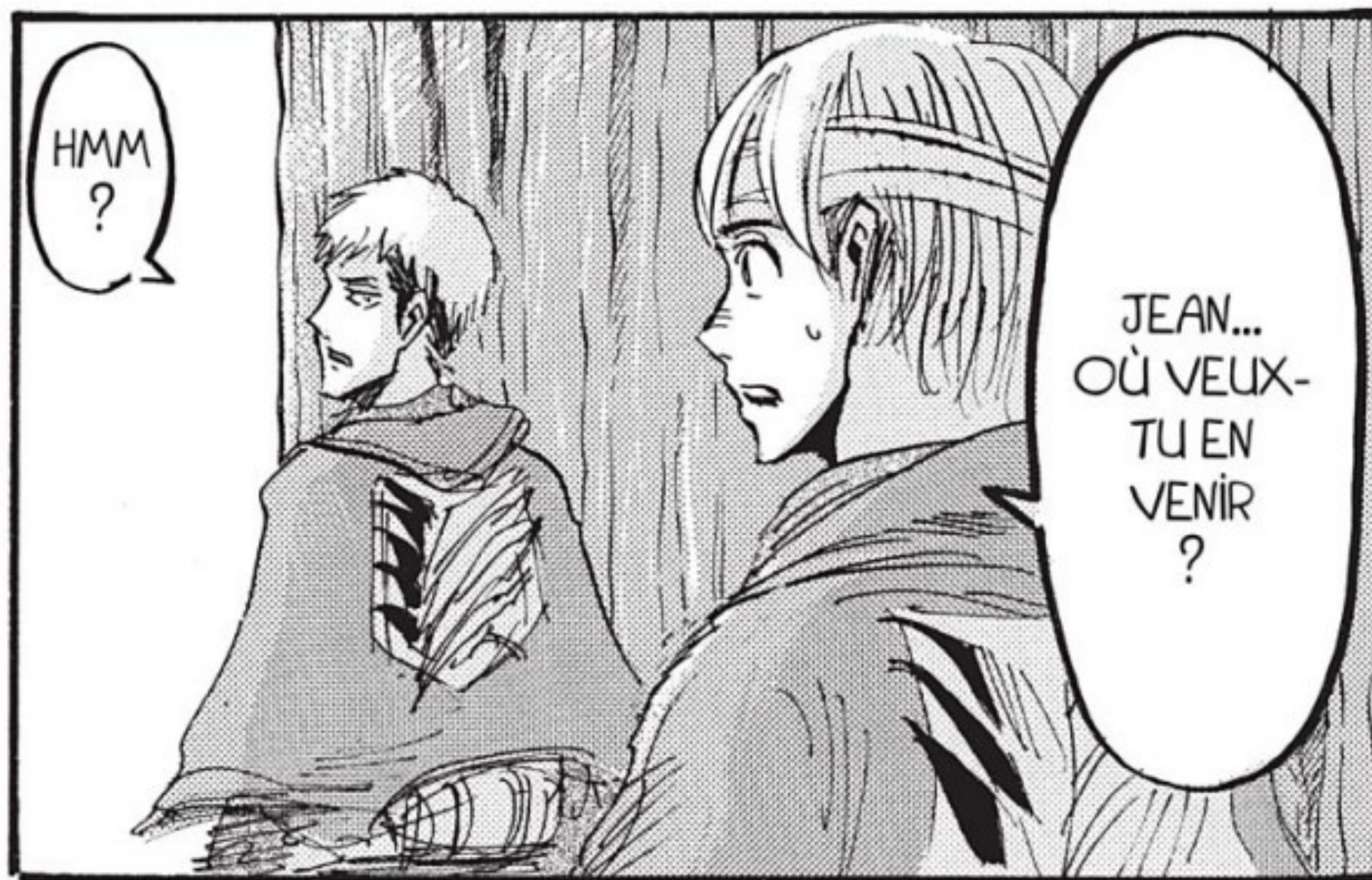
ET AUCUNE
EXPLICATION,
AVEC ÇA.
J'ADORE.



TRAGIQUE,
MAÏS PLUS
FRÉQUENT
QU'ON
L'IMAGINE.

ET
GÉNÉRALEMENT,
C'EST PAS CEUX
QUI ONT LE PLUS
LA COTE AUPRÈS
DE LEURS
HOMMES.

DANS CE
GENRE DE SÏTUA-
TIONS TENDUES,
Y A DES GRADÉS QUI
SONT RETROUVÉS
MORTS AVEC UNE
MYSTÉRIEUSE ENTAILLE
DANS LE DOS POUR
MOÏNS QUE ÇA...



HMM
?

JEAN...
OÙ VEUX-
TU EN
VENÏR
?



J'AI
JUSTE LES
NERFS QUAND
JE VOÏS LA
PANADE DANS
LAQUELLE ON
EST, C'EST
TOUT.

C'EST
BON,
FLÏPPE
PAS.







GABA-
RIT DE
5 MÈTRES
À L'AP-
PROCHE
!

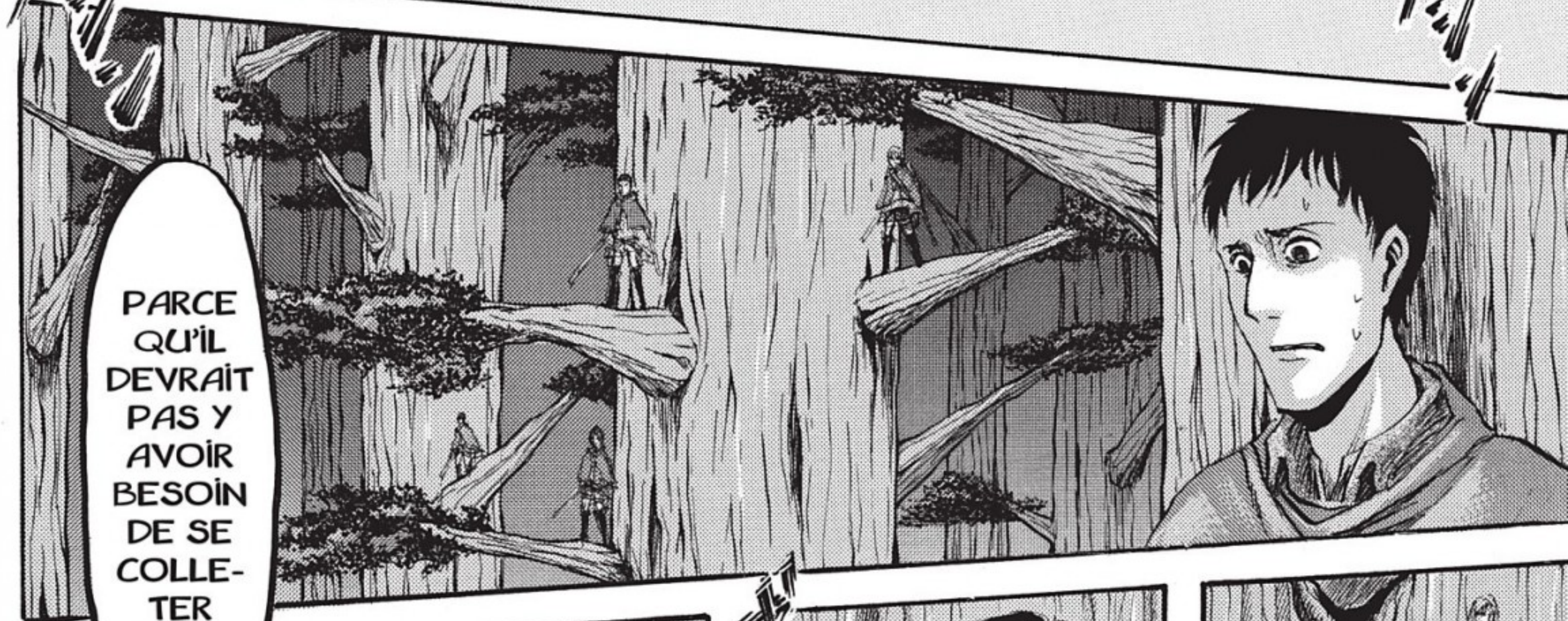
TU
ME
CON-
FIR-
MES...

QU'IL
SUFFIT DE
LES RETENIR
À L'ORÉE
DU BOIS
?

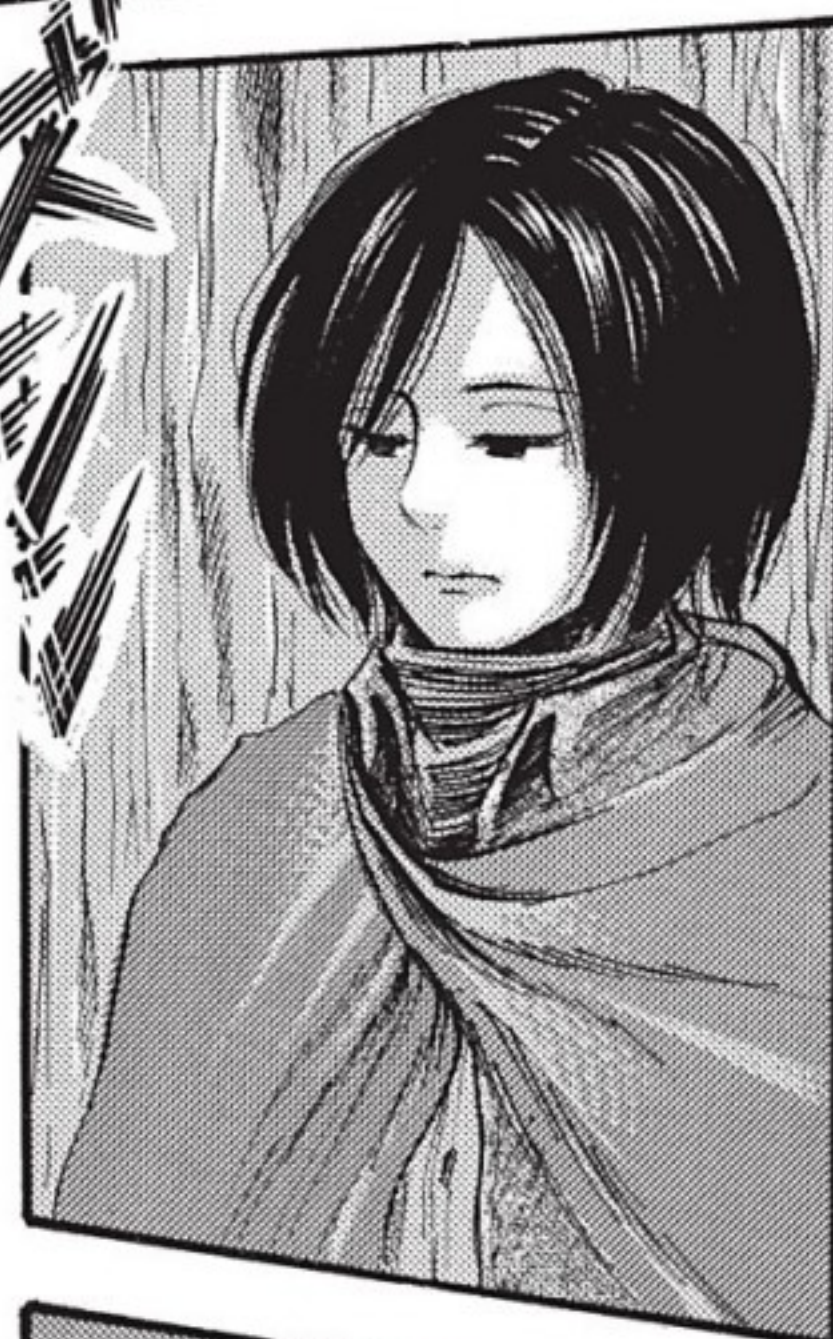




AUQUEL
CAS, C'EST
PLUTÔT
BONNARD
...



PARCE
QU'IL
DEVRAIT
PAS Y
Avoir
BESOIN
DE SE
COLLE-
TER
AVEC.





TADADAD

TADADAD

TADAP







IL VA
NOUS
RAT-
TRAPER
!

IL
TRACE
!

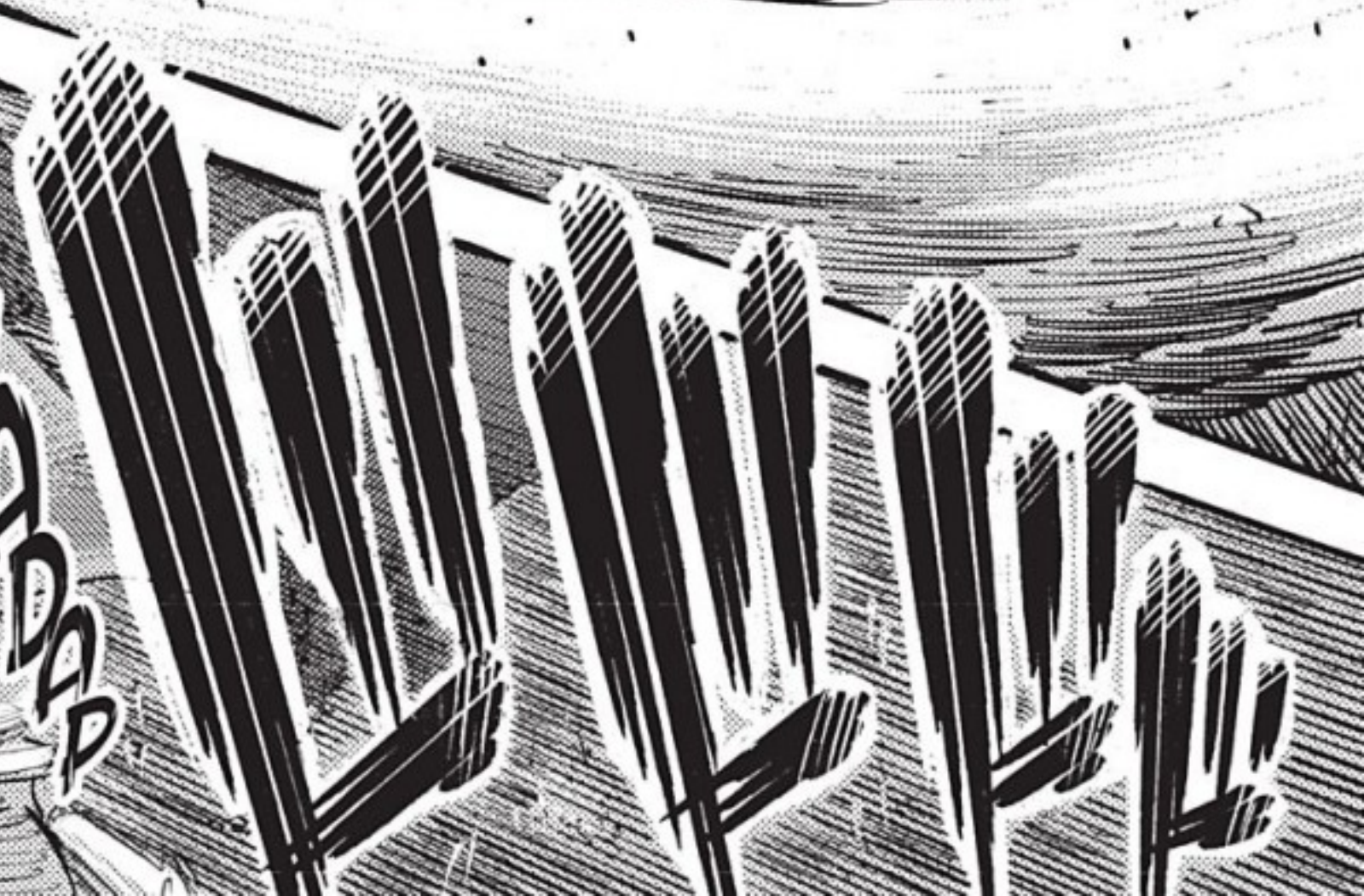
AU MILIEU
DE TOUS
CES ARBRES,
PAS MOYEN
DE LE SEMER
!

MERDE
!

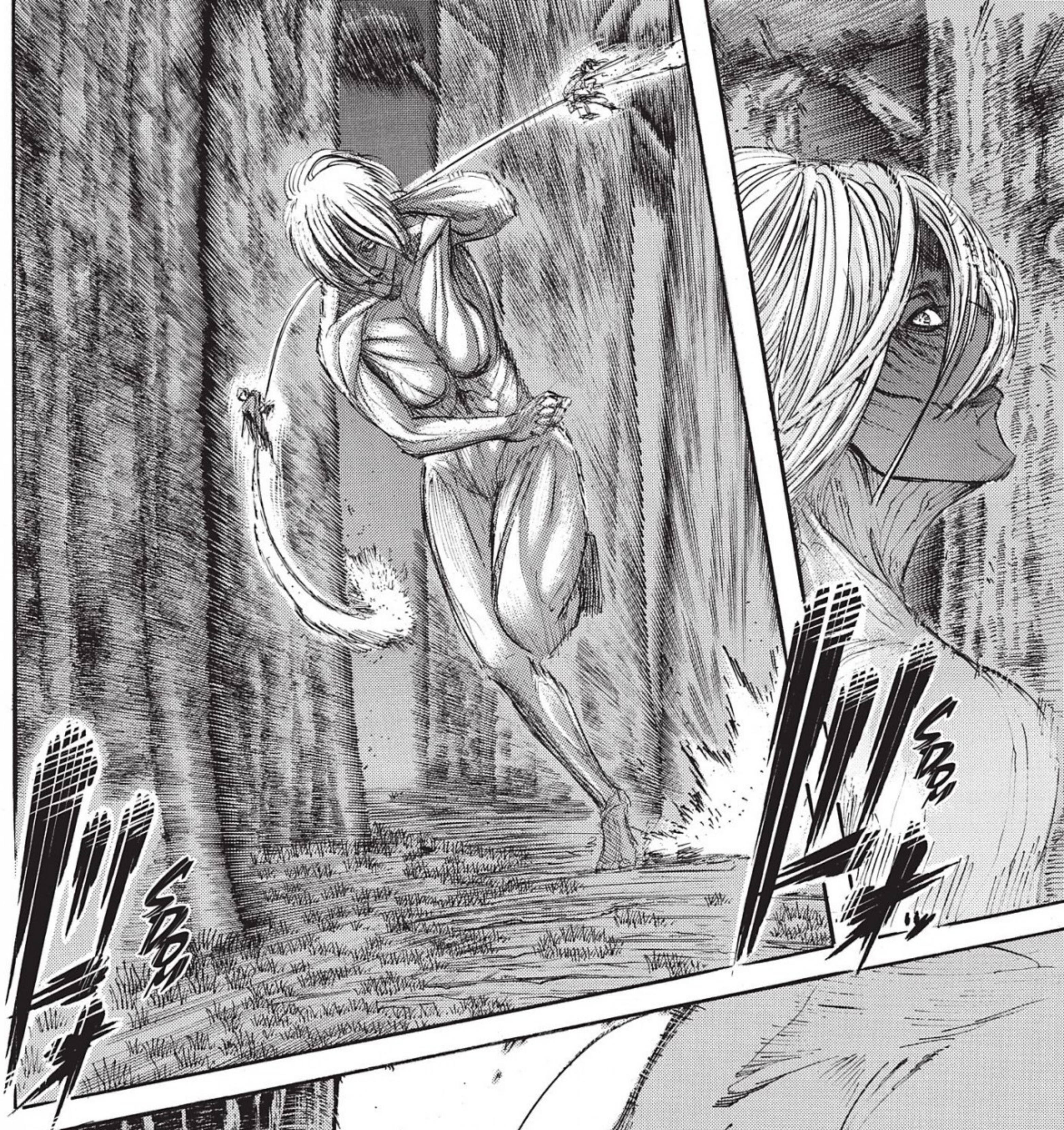
TADADAP

**PASSONS EN
MANŒUVRE
TRIDIMEN-
SIONNELLE
!**

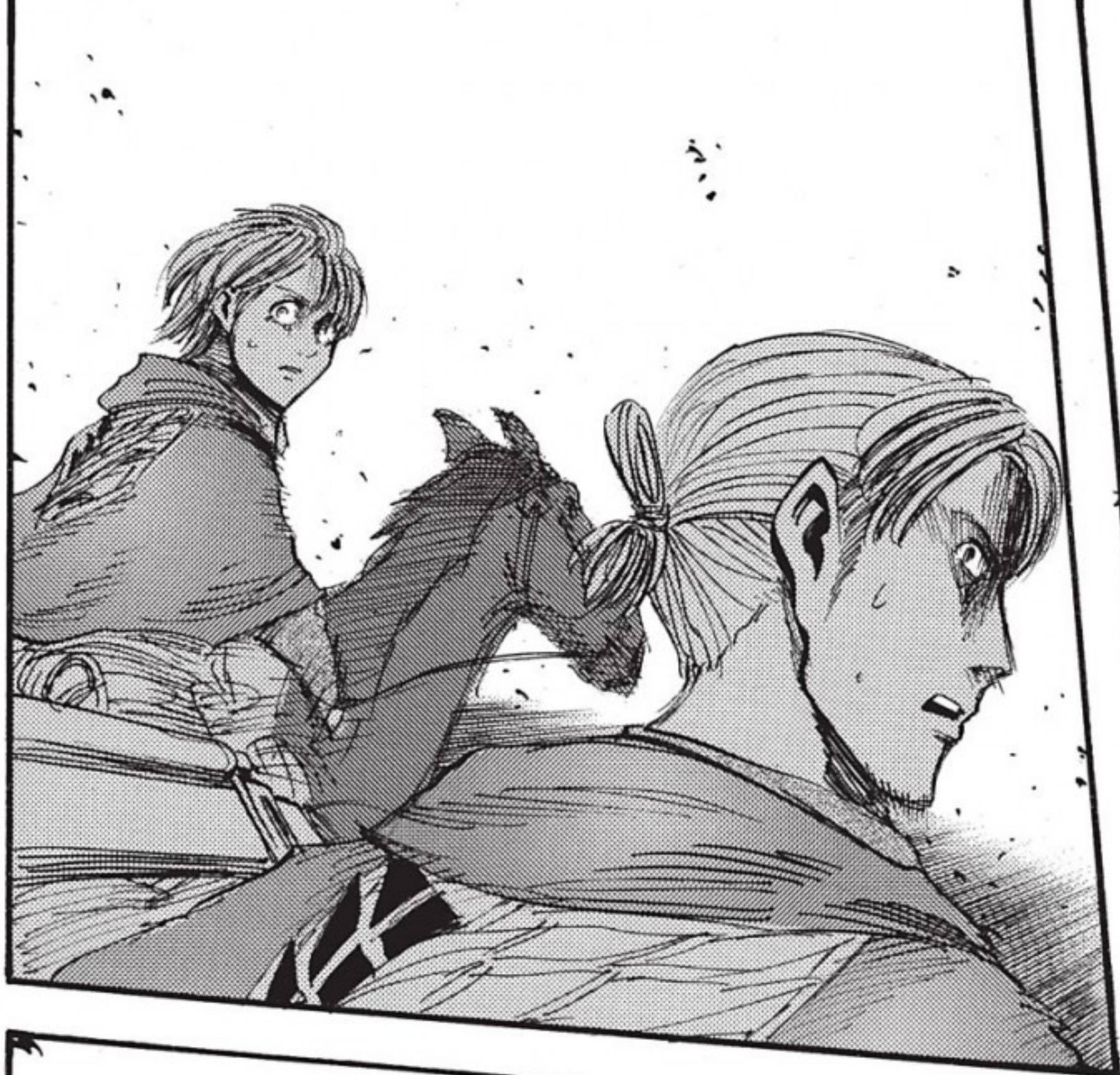
**CA-
PORAL
!**













Y A PAS
À TERGI-
VERSER,
FAISONS-
LUI SA
FÊTE
!

C'EST UNE
TERREUR,
CELUI-LÀ !
ON A INTÉRÊT
À LE SUPPRIMER
VITE FAIT
!

VOS
OR-
DRES
!

CA-
PO-
RAL
!

TADADAD



CEUX
QUE TU ES
EN TRAIN
DE COURSER
SONT DES
EXPERTS DE
LA CHASSE
AUX TITANS
!



TU T'ES
JETÉ DANS
LA GUEULE
DU LOUP
!

PAU-
VRE
DE-
MEU-
RÉ
!

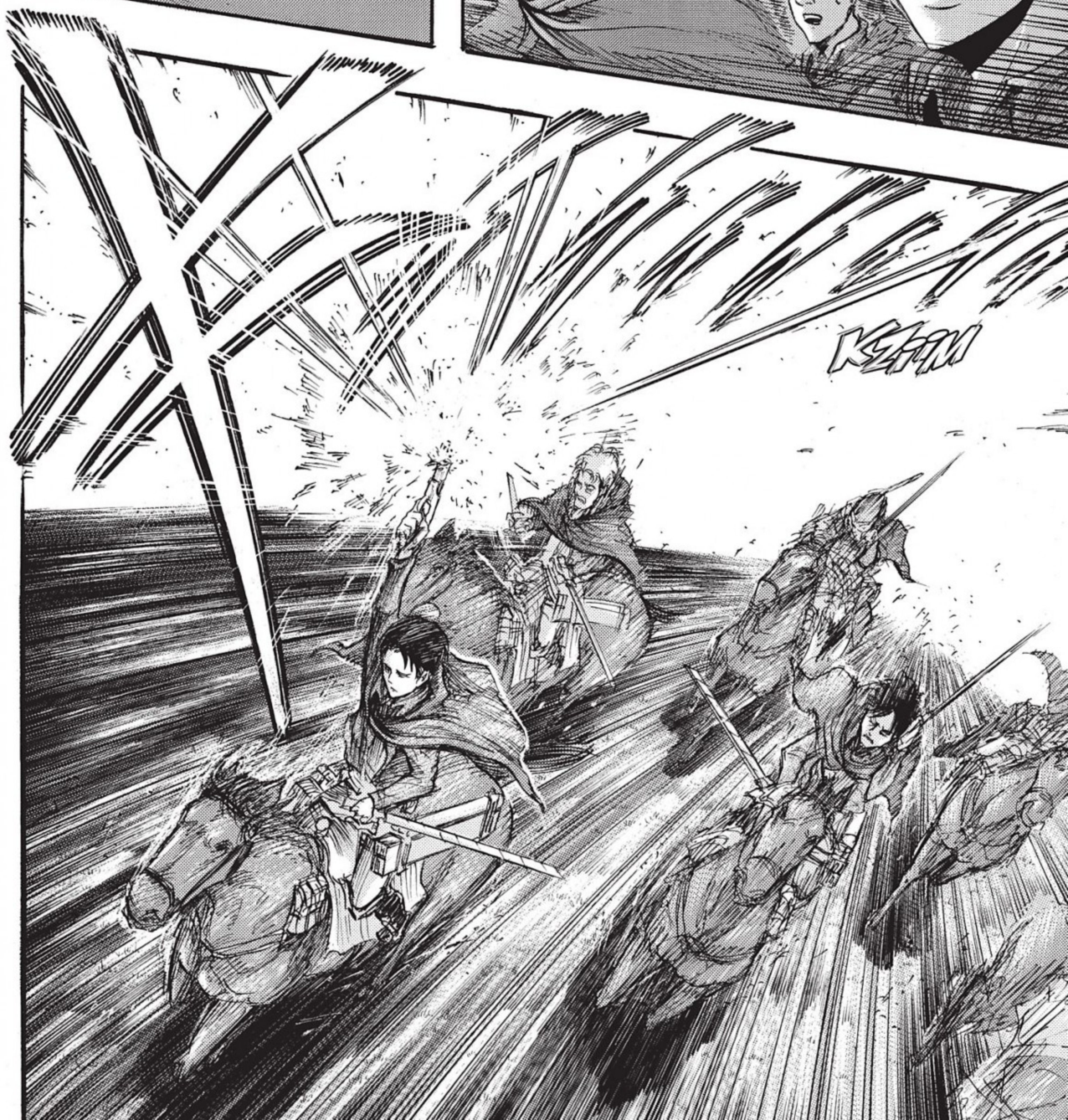


DÉPEÇONS-
LE FAÇON
HACHIS
!



?!

TADADADAD





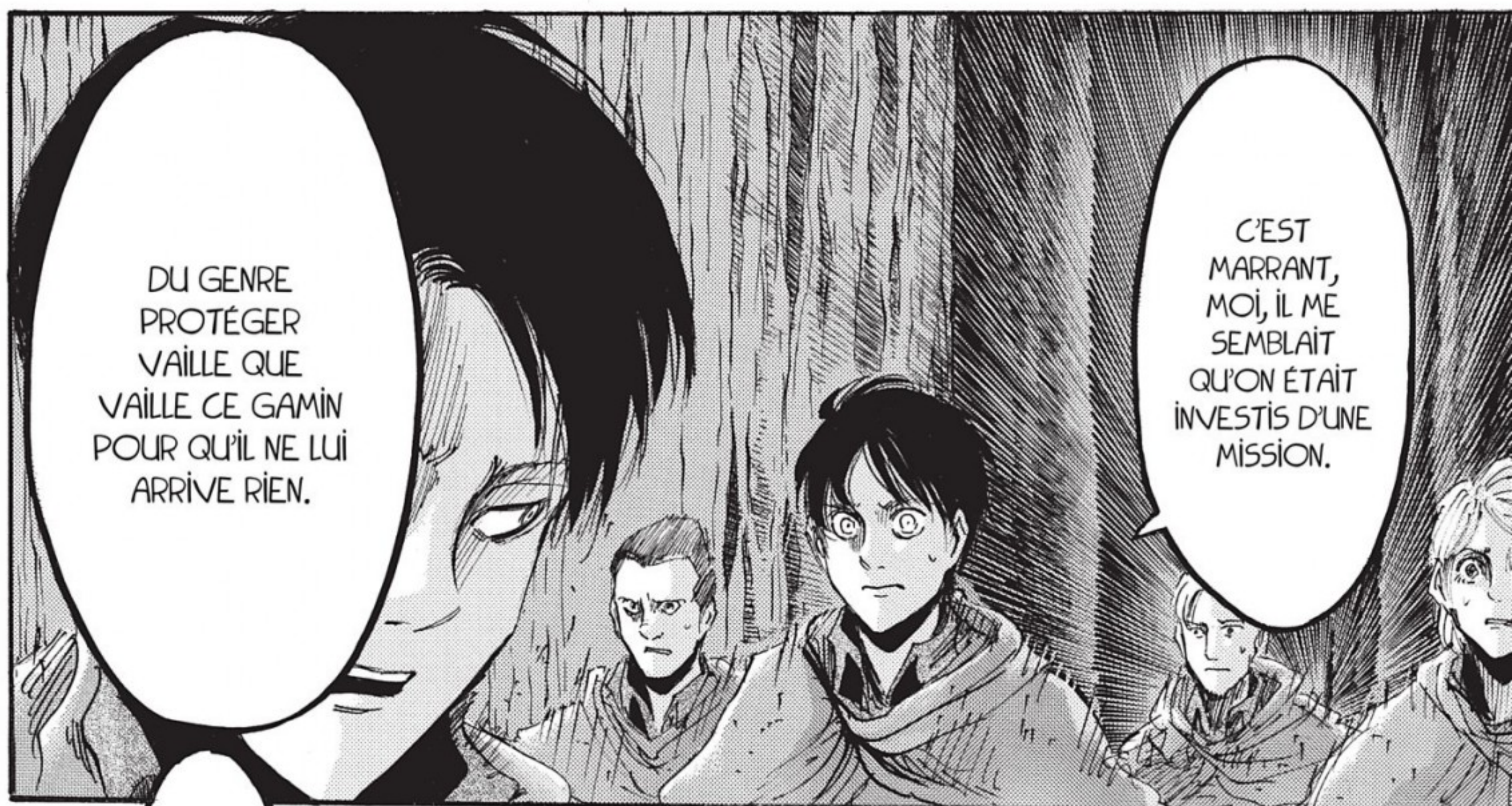


À PARTIR
EN VRILLE À
LA PREMIÈRE
OCCASION
?

RAPPE-
LEZ-MOI,
LES GARS...
EN QUOI
CONSISTE
VOTRE
BOULOT,
DÉJÀ
?



UNE
BOMBE
SONORE
?!



DU GENRE
PROTÉGER
VAÏLE QUE
VAÏLE CE GAMIN
POUR QU'IL NE LUI
ARRIVE RIEN.

C'EST
MARRANT,
MOI, IL ME
SEMBLAÏT
QU'ON ÉTAIT
INVESTIS D'UNE
MISSION.



QUITTE
À Y
LAISSER
NOS
VIES.

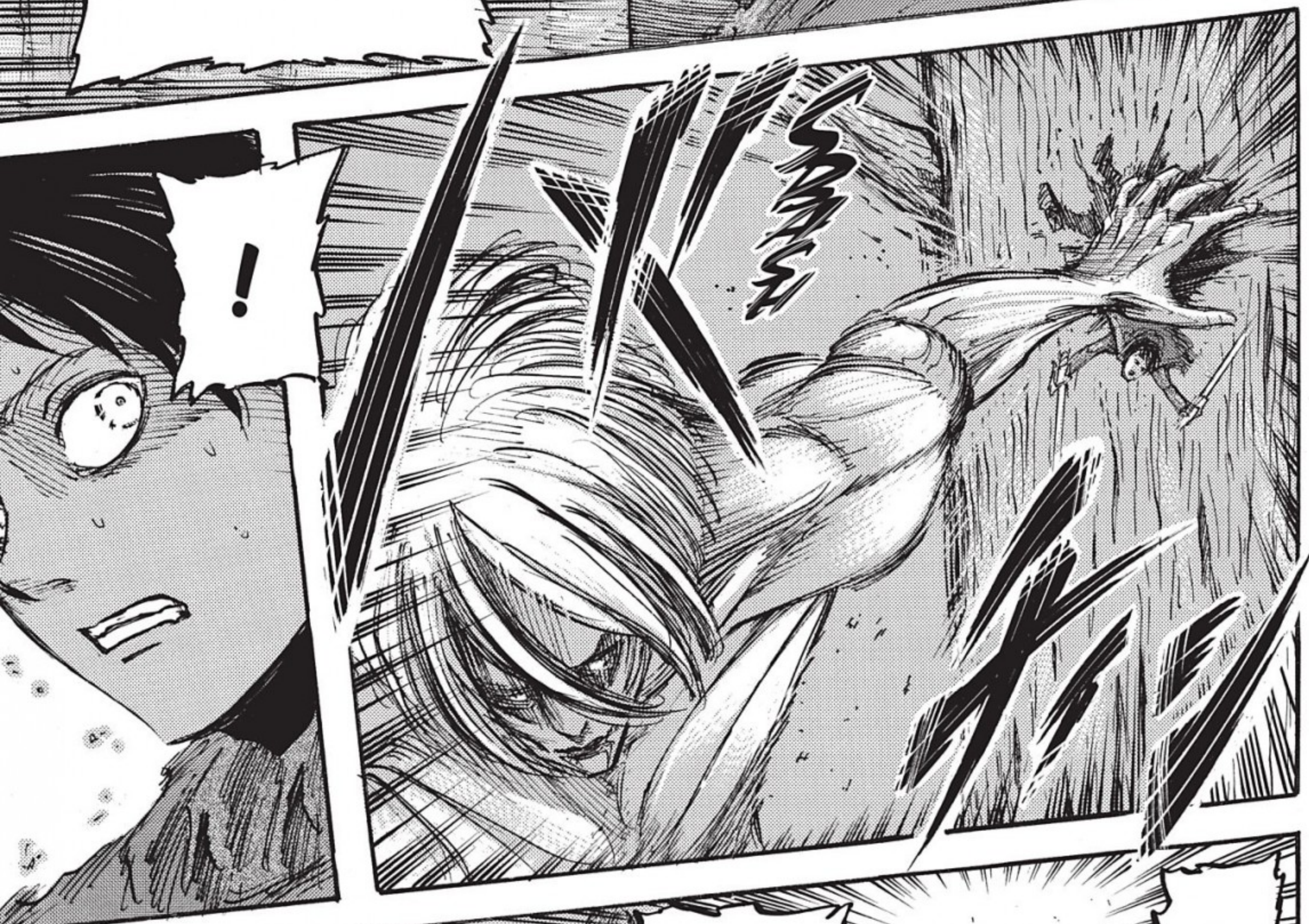






SI L'ESCOUADE
LIVAÏ SE CONTENTE
DE CAVALER, QUI VA
ARRÊTER CE TITAN
?!
!

JE NE
COMPRENDS
RIEN
!



ALORS
QU'ON
AURAIT CER-
TAINEMENT
PU ÉVITER
ÇA
!

ENCORE
UN
MORT,
BON
SANG
!



IL N'EST
PAS ENCORE
TROP TARD
POUR LUI
VENIR EN
AIDE
!

AL-
LONS-
Y !

L'AUTRE
CONTI-
NUE À SE
BATTRE
COMME
UN BEAU
DIABLE
!

TADAP

POURQUOI
DEVONS-
NOUS FUIR ?!
ON LES
ABANDON-
NE À LEUR
SORT, SANS
TENTER
QUOI QUE
CE SOIT
?!

MAIS
C'EST PAS
POSSIBLE !
COMMENT
POUVEZ-
VOUS
RESTER
INDIFFÉ-
RENTS
?!

ÇA
SUFFIT,
EREN !
GARDE LE
REGARD
BRAQUÉ
DROIT
DEVANT
TOI
!

S'IL Y A
UNE RAISON
VALABLE,
DONNEZ-LA-
MOI ! PARCE
QUE LÀ, ÇA
M'ÉCHAPPE
TOTALEMENT
!

DÉSOLÉ,
MAIS ÇA ME
DÉPASSE !
POURQUOI
LAISSE-T-ON
NOS CAMA-
RADES SE
FAIRE TUER
SANS BOUGER
LE PETIT
DOIGT
?!

C'EST ÇA,
EXAC-
TEMENT !
CONTENTE-
TOI DE
SUIVRE LES
ORDRES DU
CAPORAL
!

ÉCOUTE,
MERDEUX !
LE CAPORAL
N'A PAS JUGÉ
UTILE DE
NOUS FOUR-
NIR D'EXPLI-
CATIONS,
POINT FINAL
!

ALORS,
FERME TON
CLAPET ET
FAIS CE
QU'ON TE
DIT
!

SI T'ES PAS
FOUTU DE
PIGER ÇA,
C'EST QUE
T'ES ENCO-
RE QU'UN
TROUFION
EN HERBE
!



IL EST
SEUL...
MAIS IL
TIENT
BON
!

IL
CONTINUE
À SE
BATTRE...



MOI AUSSI,
JE SUIS
CAPABLE DE
ME BATTRE
SEUL
!

MINUTE...



JE SAIS
CE QU'IL
ME RESTE
À FAIRE
!

PAS
BESOIN
DE ME
REPOSER
SUR LES
AUTRES
!



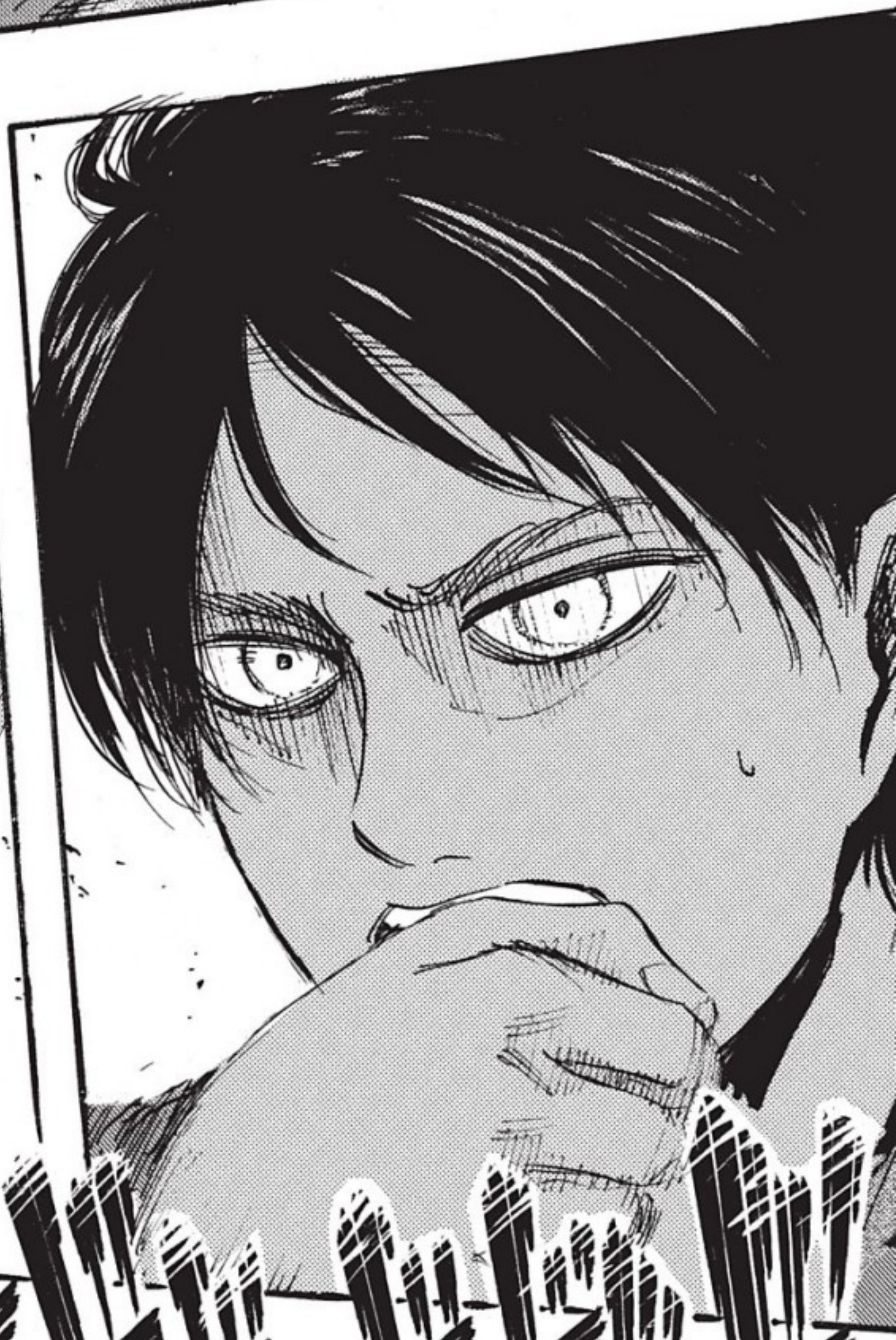


N'OUBLIE
PAS TA
PROMESSE
!



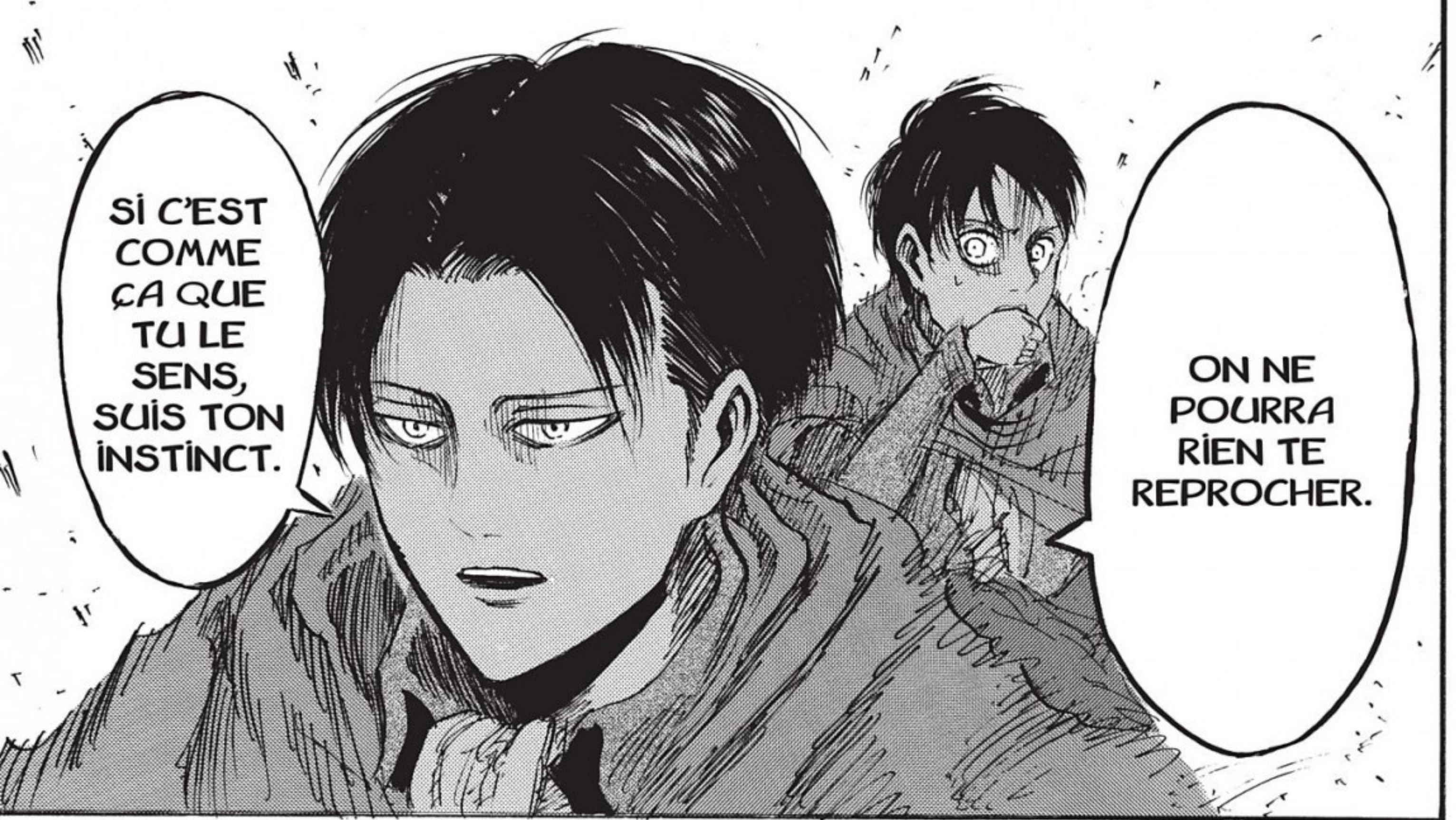
CE TOUR-LÀ,
TU N'ES CENSÉ
Y RECOURIR
QU'EN DERNIÈRE
EXTRÉMITÉ
!

MINUTE,
EREN ! À
QUOI TU
JOUES
?!



EREN...







PAS LA PEÏNE
DE LE PRENDRE
EN LIGNE DE
COMPTE.



VOIS
SIMPLE-
MENT SI
TU CROIS
EN TOI...



LE BA-
TAILLON
D'EXPLO-
RATION.

OU SI
TU TE
FIES À
NOUS...



MAIS
ÇA...

NOS
VISIONS
DIVERGENT
PARCE QUE NOUS
N'AVONS PAS
LE MÊME VÉCU
NI LES MÊMES
EXPÉRIENCES.

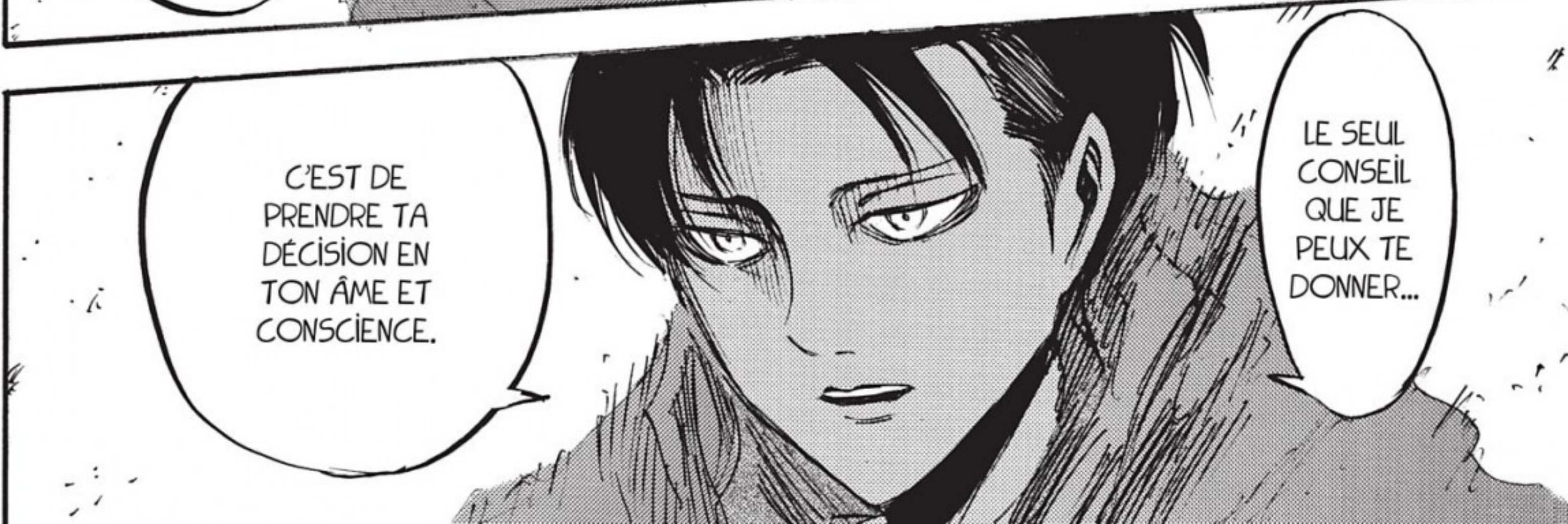


AU FINAL,
LE RÉSULTAT
N'EST JAMAIS
GARANTI.

QUE TU
MISES SUR
TOI-MÊME OU
QUE TU TE
RANGES À
L'AVIS D'ALLIÉS
QUE TU JUGES
FIABLES...

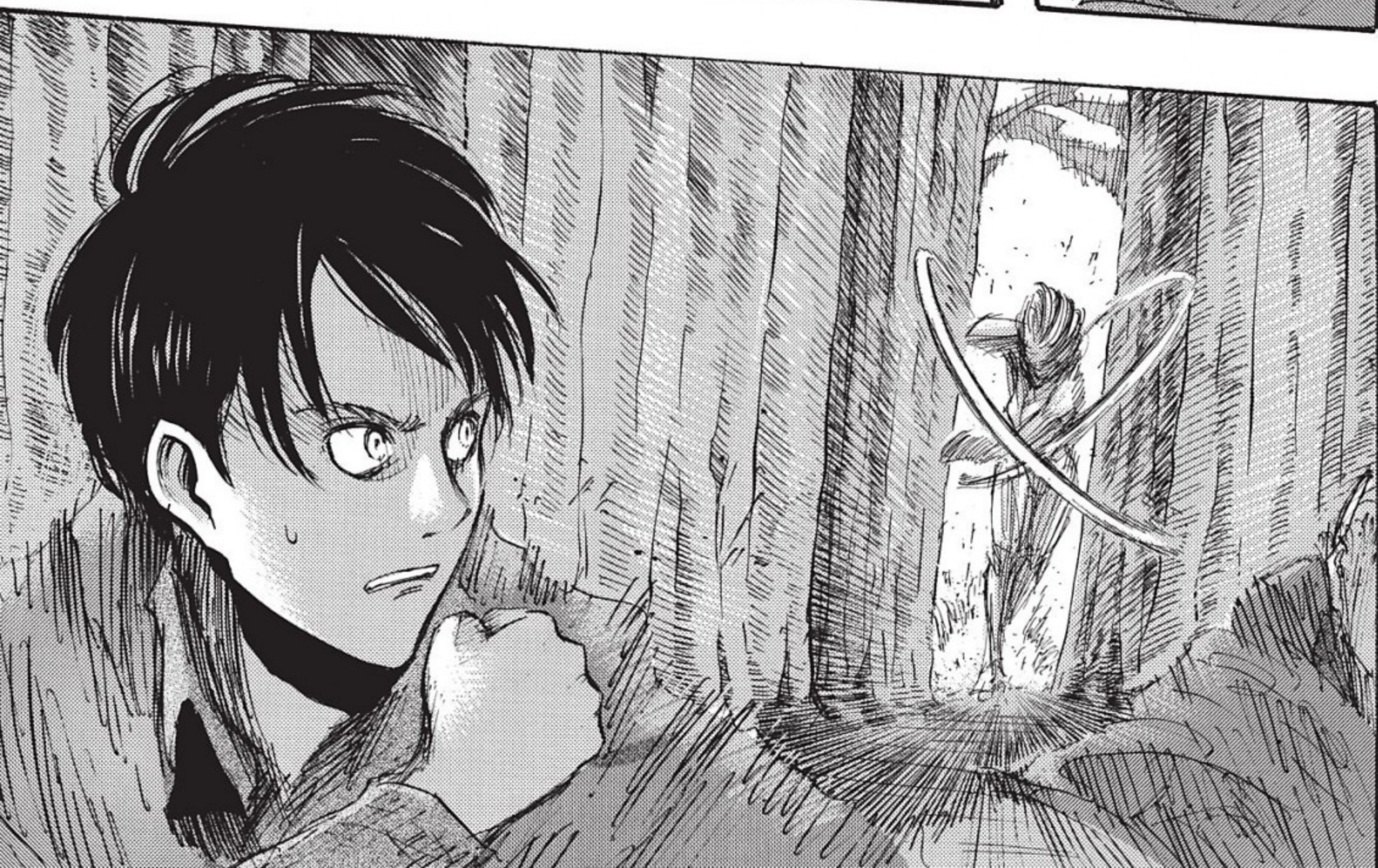
JE N'AI
JAMAIS
SU.

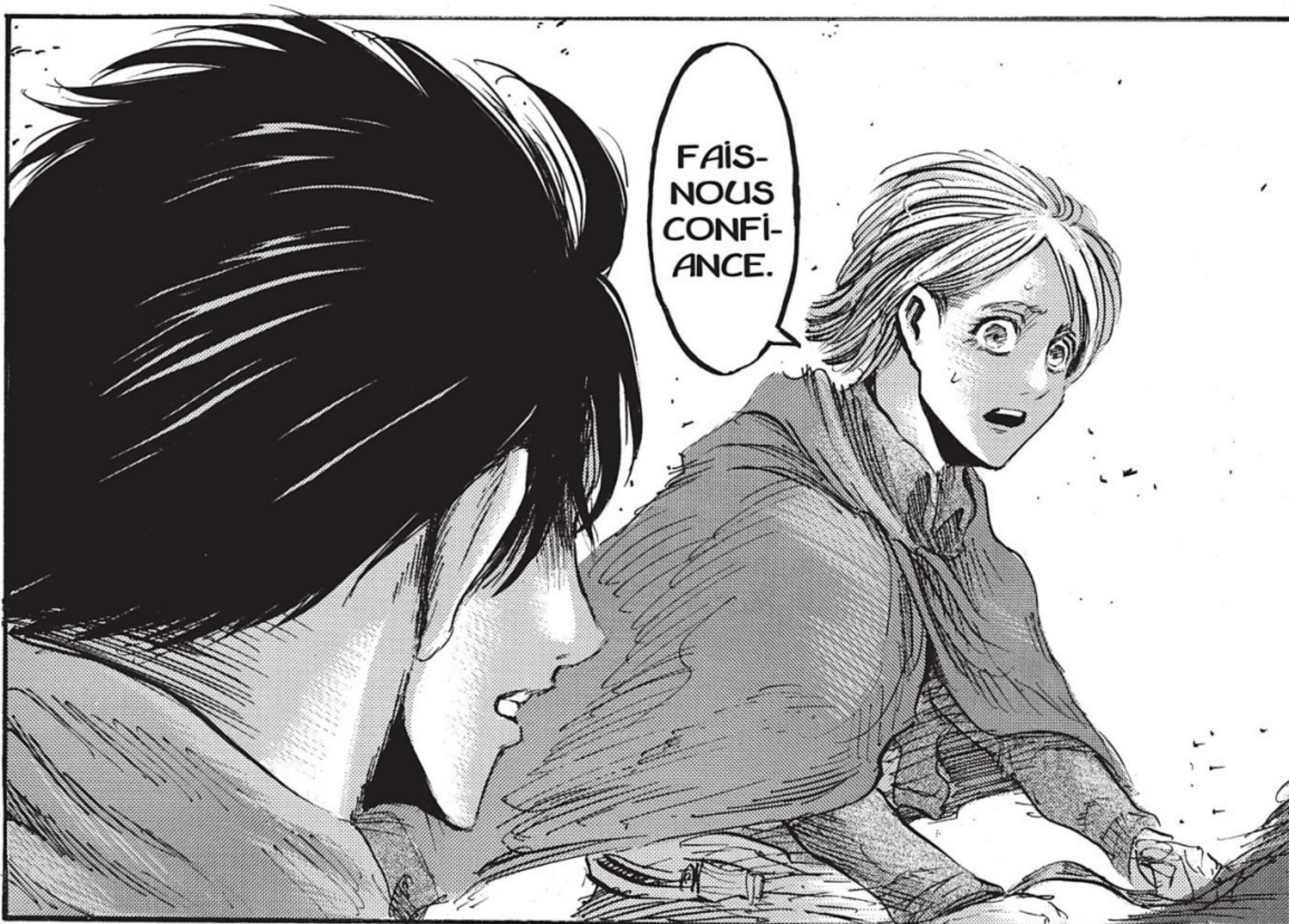
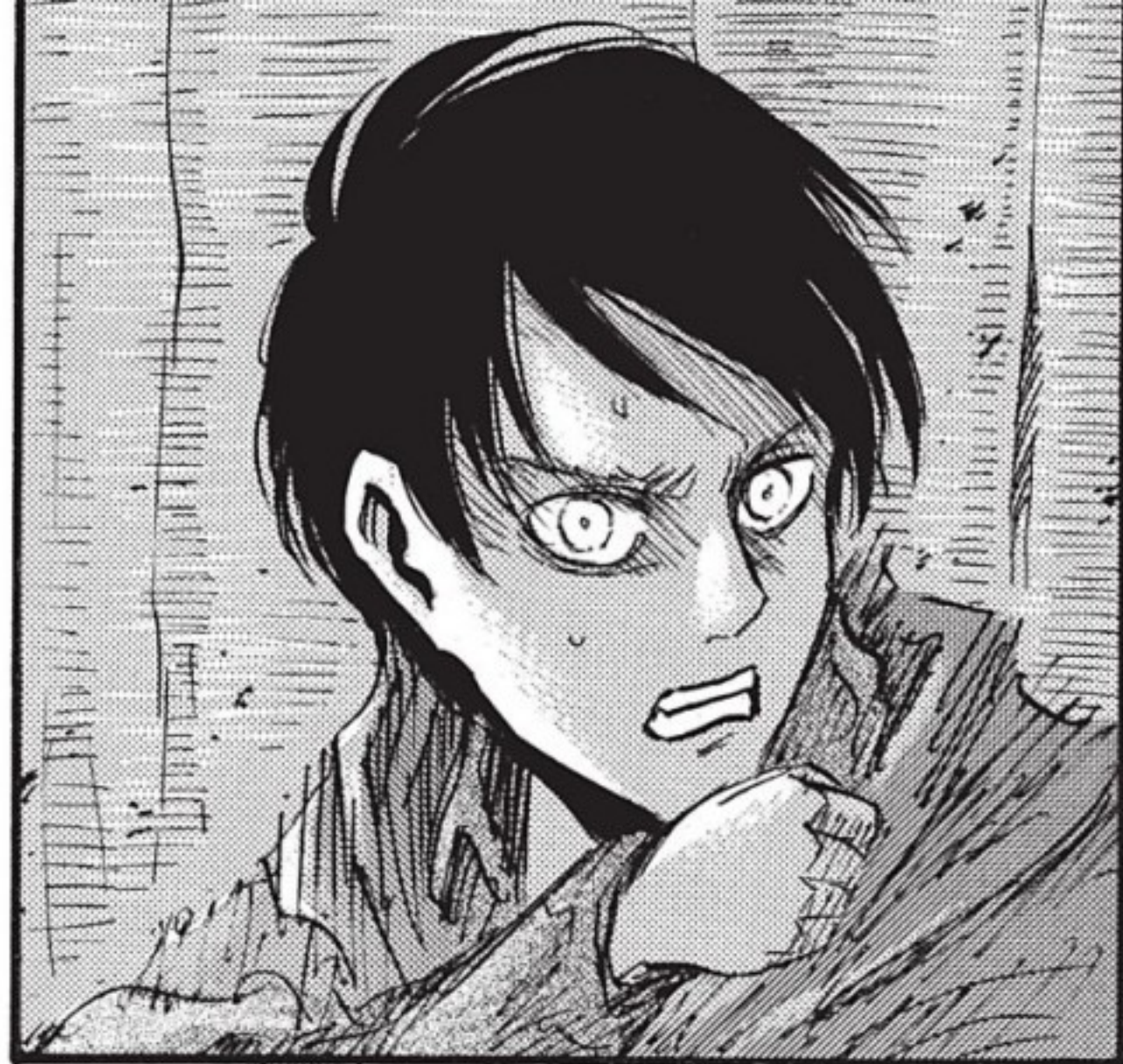
PERSON-
NELLEMENT,
JE SERAIS
BIEN EN PEÏNE
DE TE
CONSEILLER
LÀ-DESSUS.



C'EST DE
PRENDRE TA
DÉCISION EN
TON ÂME ET
CONSCIENCE.

LE SEUL
CONSEIL
QUE JE
PEUX TE
DONNER...







FWOOOSH

BONNE
NOUVELLE,
J'AI TROUVÉ LE
MOYEN DE TE
NEUTRALISER
SANS TE TRU-
CIDER POUR
AUTANT.

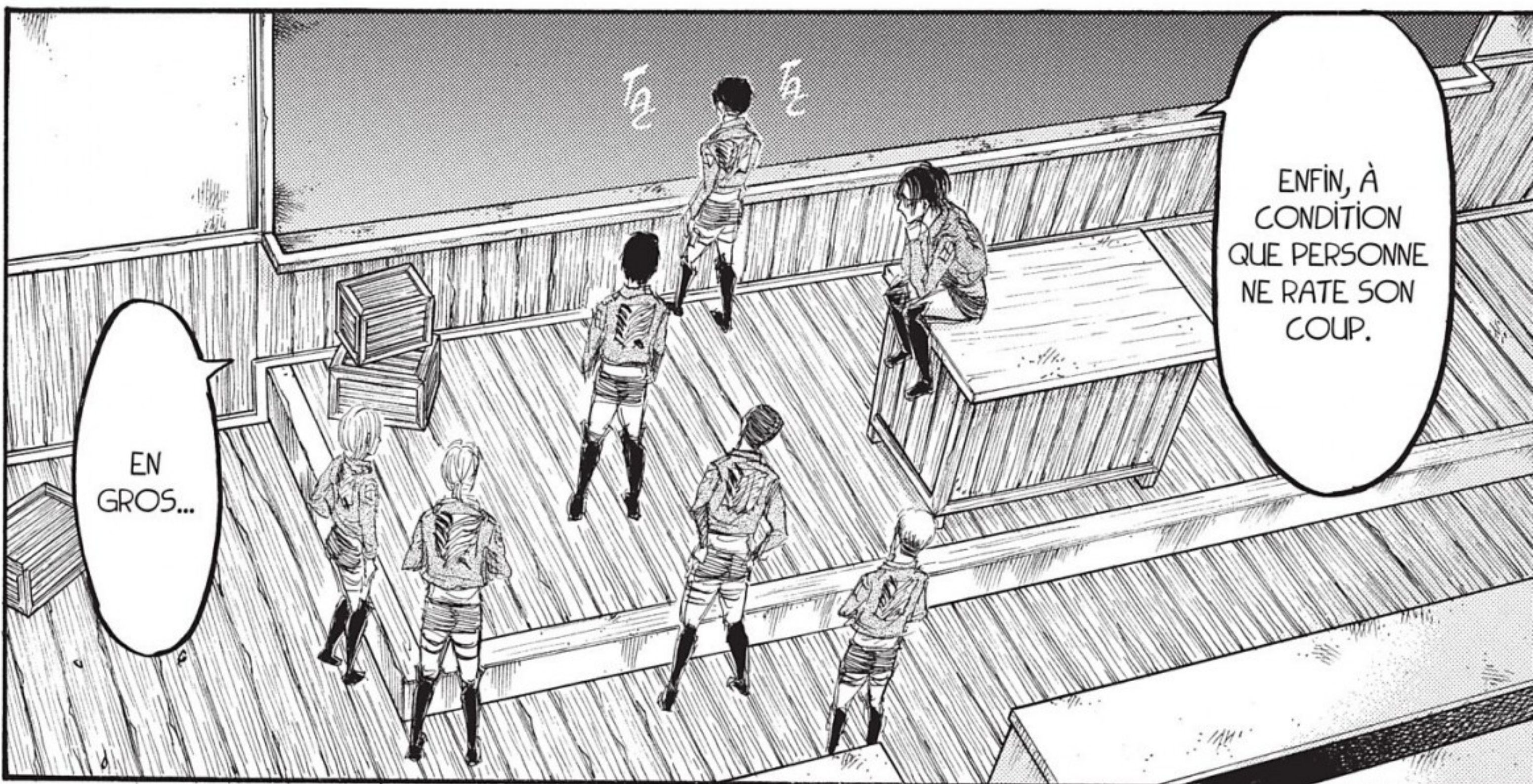


MAIS AVEC
CETTE
MÉTHODE,
TU SERAIS
JUSTE
SALEMENT
ESTROPÉ.



JE
T'AVAIS
DIT QUE
POUR TE
MAÎTRISER
EN MODE
TITAN, LA
SEULE
SOLUTION
SERAIT DE
TE TUER.

PAR-
DON ?



ENFIN, À
CONDITION
QUE PERSONNE
NE RATE SON
COUP.

EN
GROS...



ALORS
FORCÉMENT,
ÇA VEUT
DIRE QUE
TU TE RET-
ROUVERAIS
AMPUTÉ
DES QUATRE
MEMBRES...



L'IDÉE, CE
SERAIT DE
T'EXTIR-
PER DE LA
NUQUE EN
TRANCHANT
TOUTE LA
PARTIE
DANS
LAQUELLE
TU TE
TROU-
VES.



JE PRÉFÉRERAIS QU'ON TROUVE AUTRE CHOSE...

JE N'AI PAS LA MOINDRE IDÉE DE COMMENT FONCTIONNE CE MÉCANISME...



ATTENDEZ UN INSTANT ...

TROP FLIP-PANT ...

MAIS BON, ÇA REPOUSSE COMME UNE QUEUE DE LÉZARD, PAS VRAI ?



SI ÇA PEUT TE RÉCONFORTER, DIS-TOI BIEN QUE, NOUS AUSSI, ON JOUE TOUS NOTRE PEAU DANS CETTE HISTOIRE.

NON, C'EST PAS ÇA...

ALORS, FAIS-TOI UNE RAISON.

TU ES EN TRAIN DE ME DIRE QUE TU REFUSES DE COOPÉRER SOUS PRÉTEXTE QUE CE N'EST PAS SANS DANGER ?

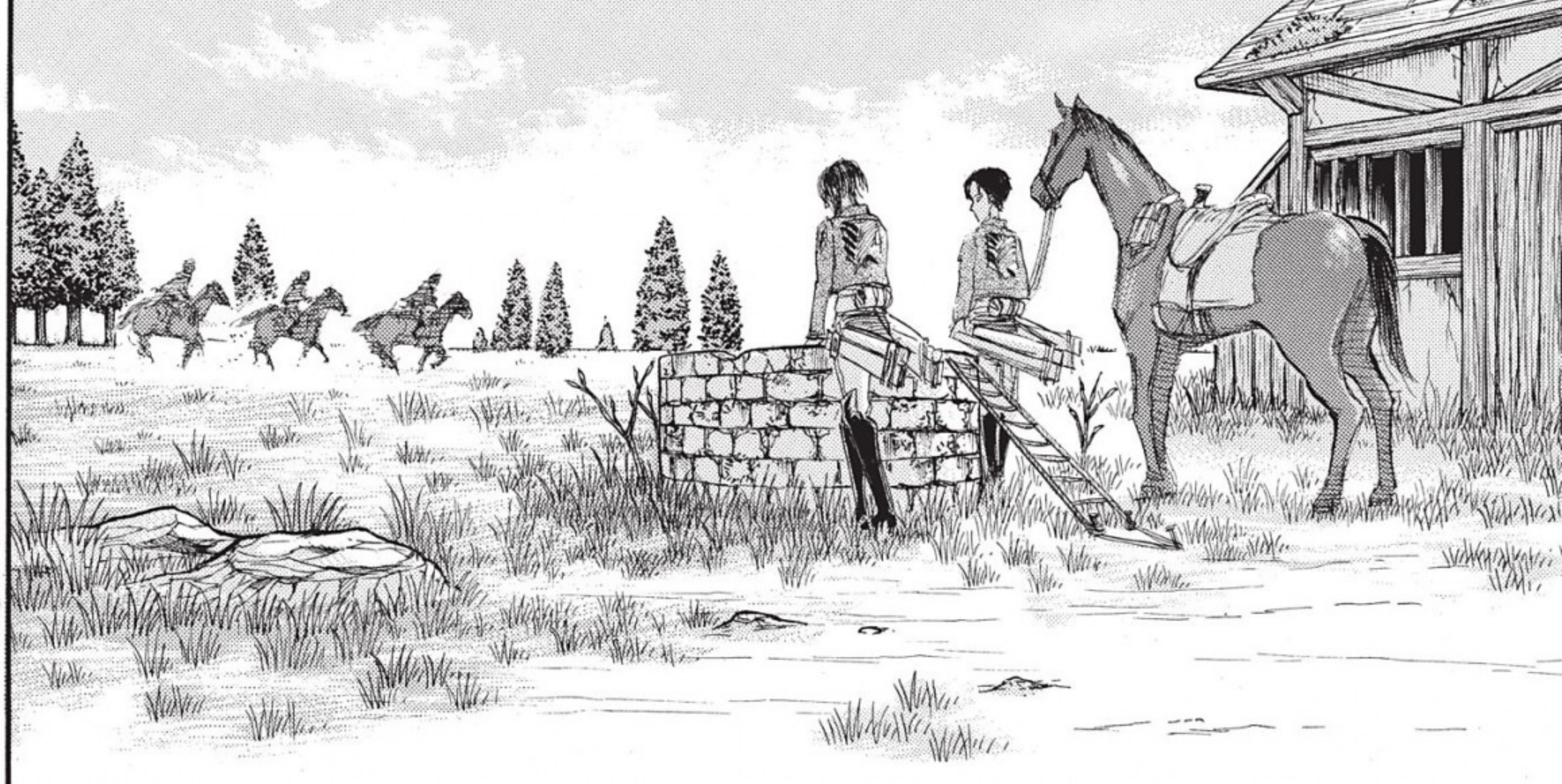


!



J'AI COMPRIS.

D'ACCORD ...



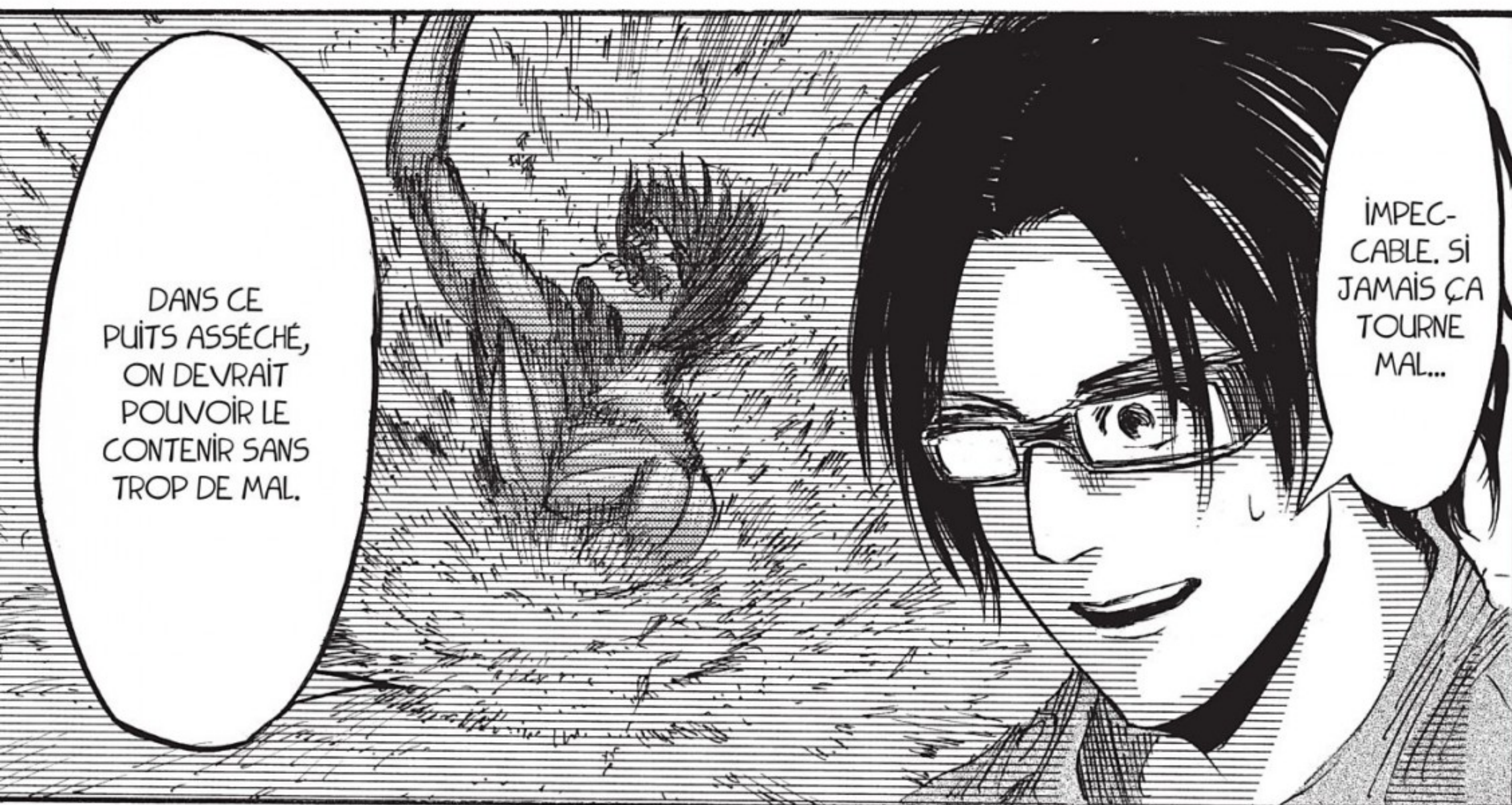


BIEN
REÇU
!

ENSUITE,
À TOI DE
JOUER
!



ON
T'ENVERRA
UN SIGNAL
DÈS QU'ON
SERA PRÊTS.



DANS CE
PUITS ASSÉCHÉ,
ON DEVRAIT
POUVOIR LE
CONTENIR SANS
TROP DE MAL.

IMPEC-
CABLE. SI
JAMAIS ÇA
TOURNE
MAL...



SI JAMAIS
JE PERDS
ENCORE LE
CONTRÔLE
DE MOI-
MÊME...

JE NE ME
SUIS PAS
CHANGÉ EN
TITAN DEPUIS
LA FOIS OÙ
J'AI REBOUCHÉ
LE MUR...



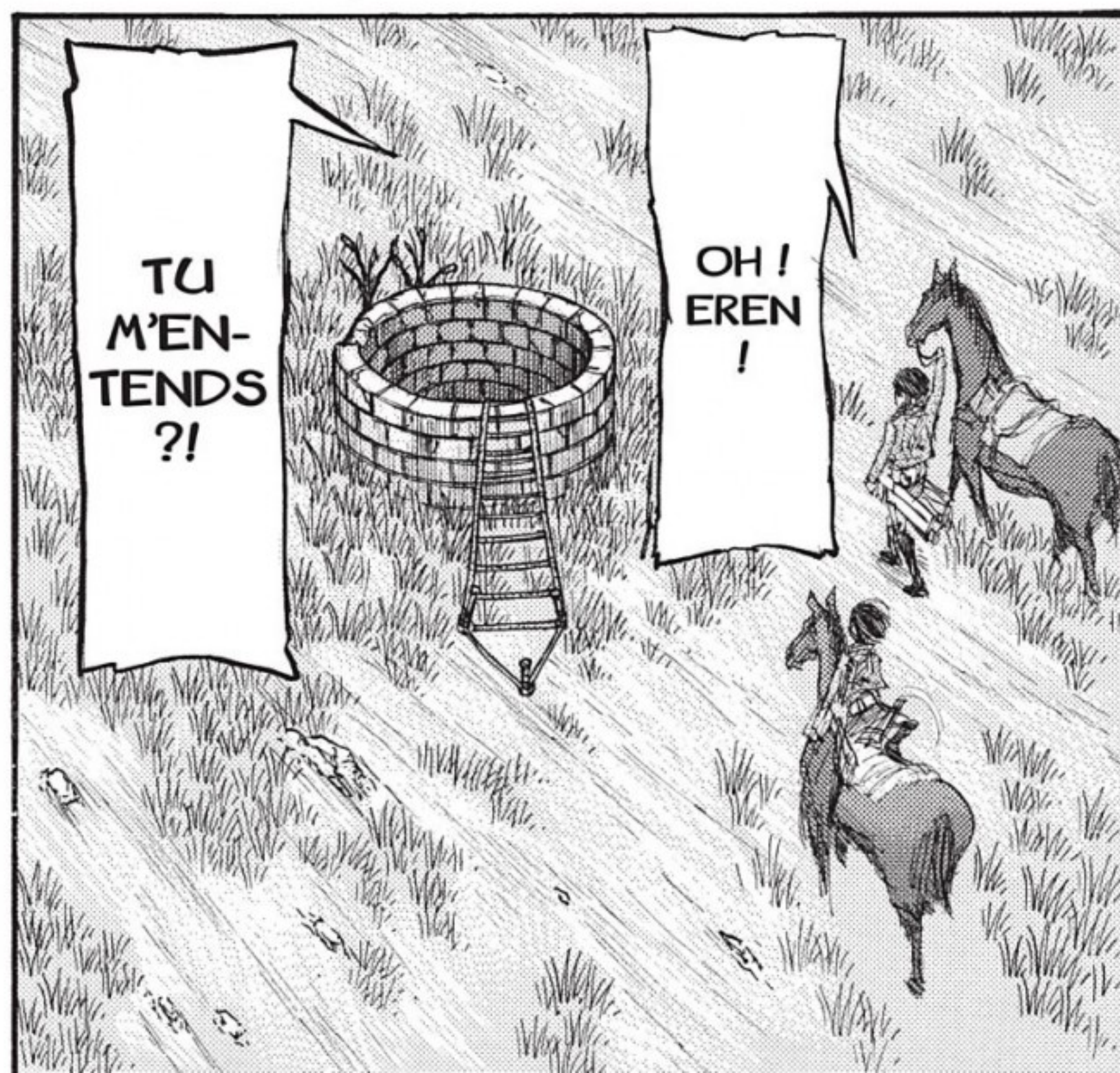
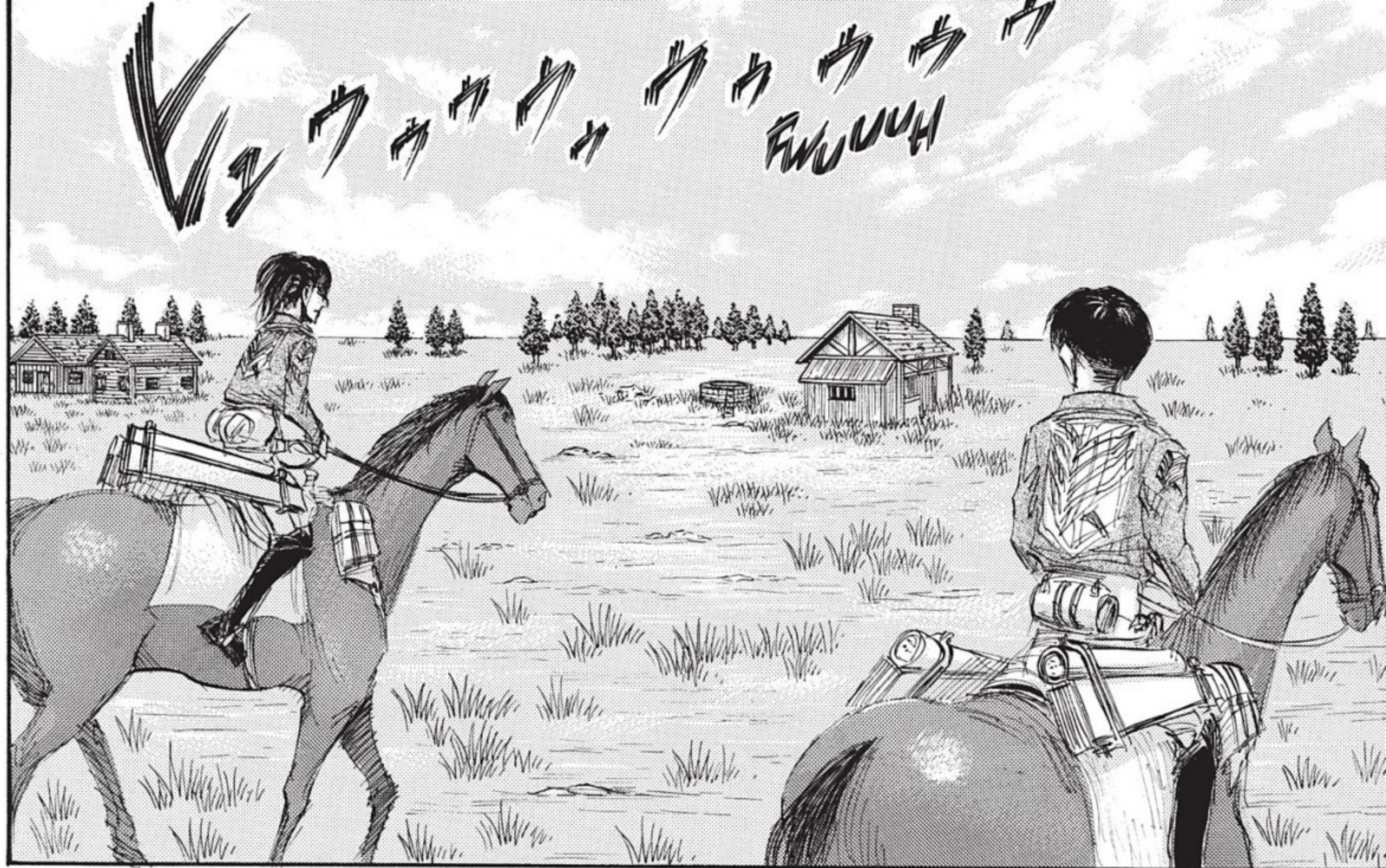
À ME
SUPPRI-
MER.

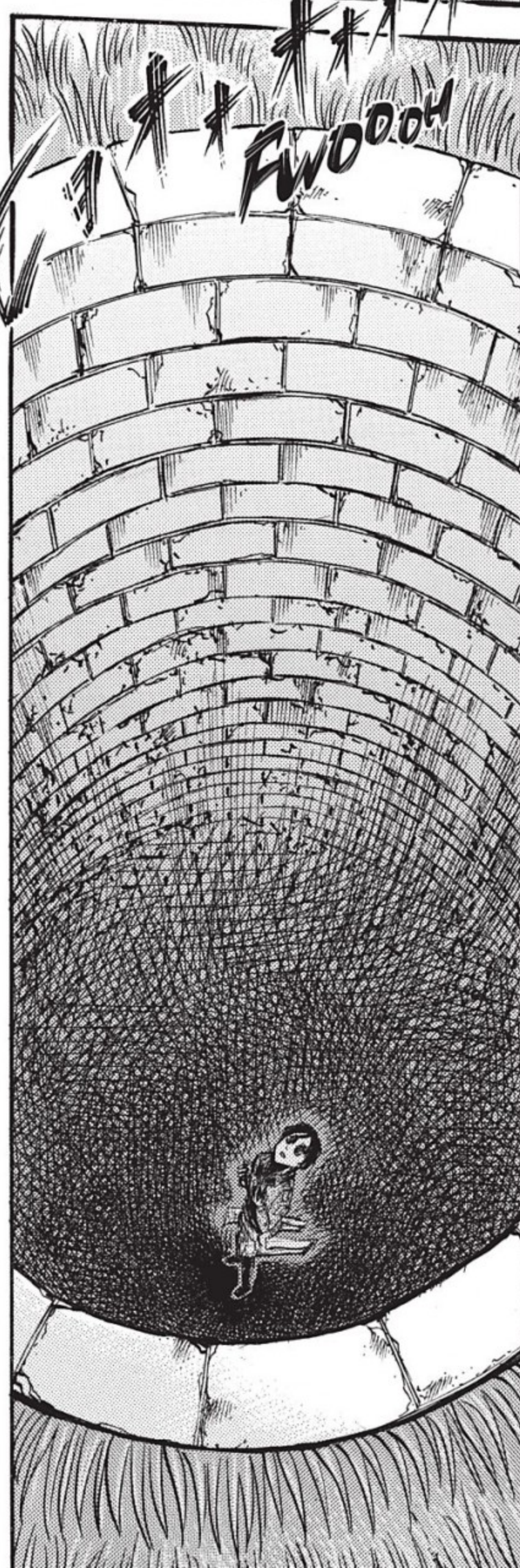


L'ÉQUIPE
DE LIVAI
N'HÉSI-
TERA
PAS...

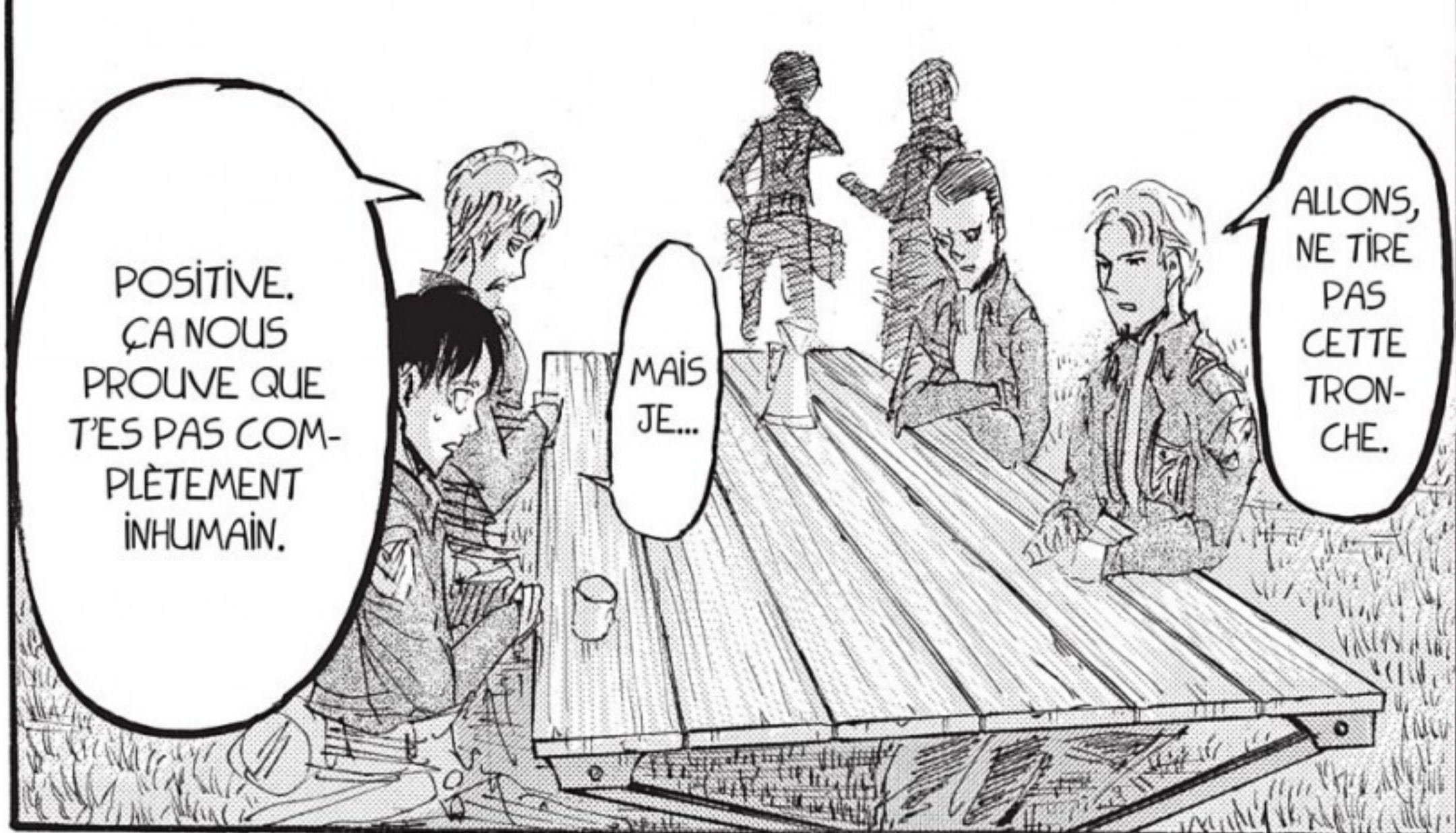


AH ! LE
SIGNAL
!









POSITIVE.
ÇA NOUS
PROUVE QUE
T'ES PAS COM-
PLÈTEMENT
INHUMAIN.

MAIS
JE...

ALLONS,
NE TIRE
PAS
CETTE
TRON-
CHE.



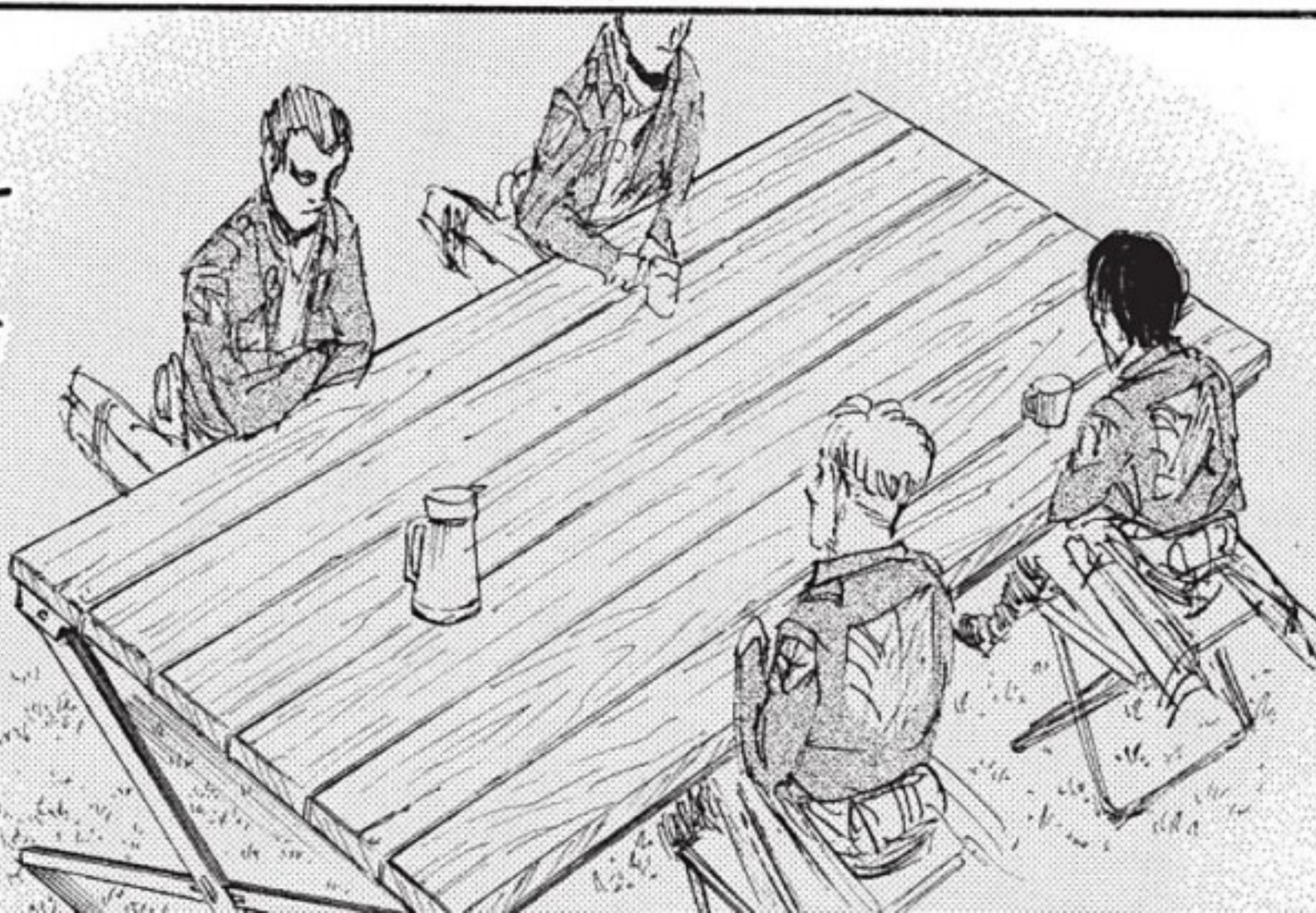
EXACT...
C'EST DU
SÉRIEUX,
ALORS, ÉVITE
DE FORCER.



ET PUIS, ÇA VAUT
TOUJOURS MIEUX
QUE SI T'AVAIS FAIT
N'IMPORTE QUOI
SOUS LE COUP DE
LA PRÉCIPITATION.
AU MOINS, T'ES
PAS MORT.



POURTANT, C'EST
FOUTREMENT
PROBLÉMATIQUE
SI JE N'ARRIVE
PLUS À ME
TRANSFORMER
EN TITAN.

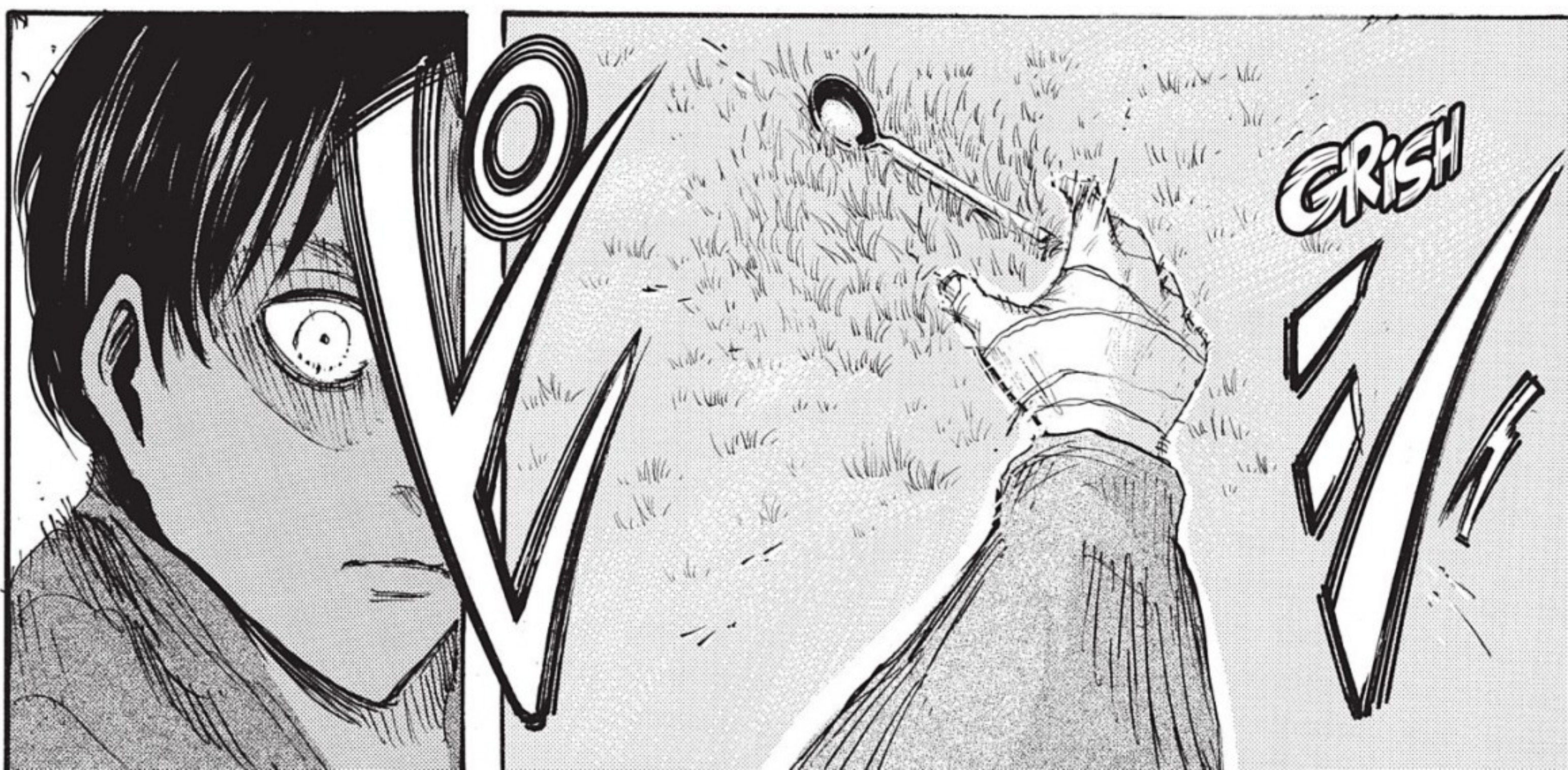


BAH ?
ÇA NE LES
AFFOLE
PAS PLUS
QUE ÇA
?

QU'ILS PRÉFÉRERAIENT
QU'ON EN RESTE LÀ ET
QUE RIEN NE CHANGE.



EN FAIT,
J'AI L'IM-
PRESSION...





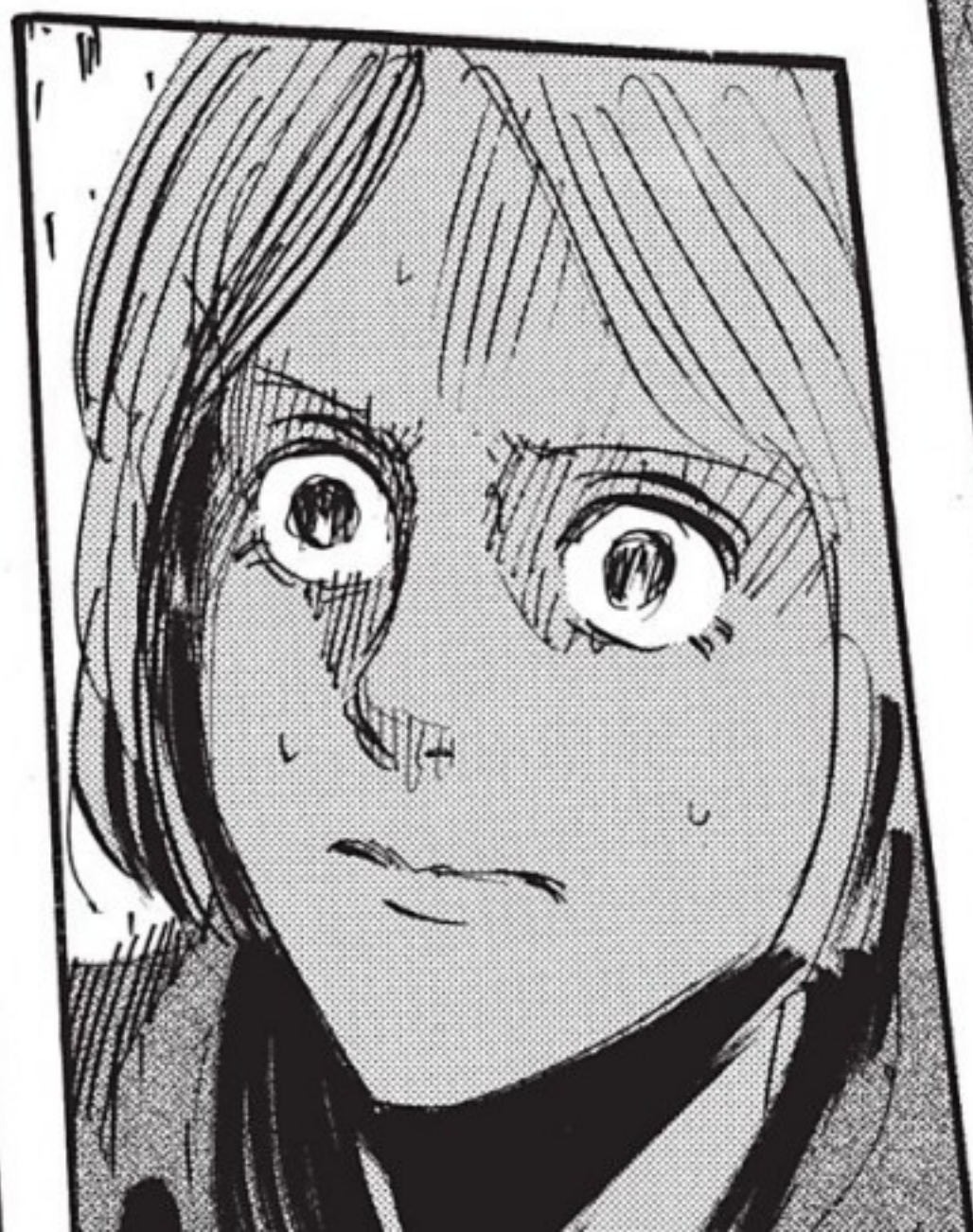
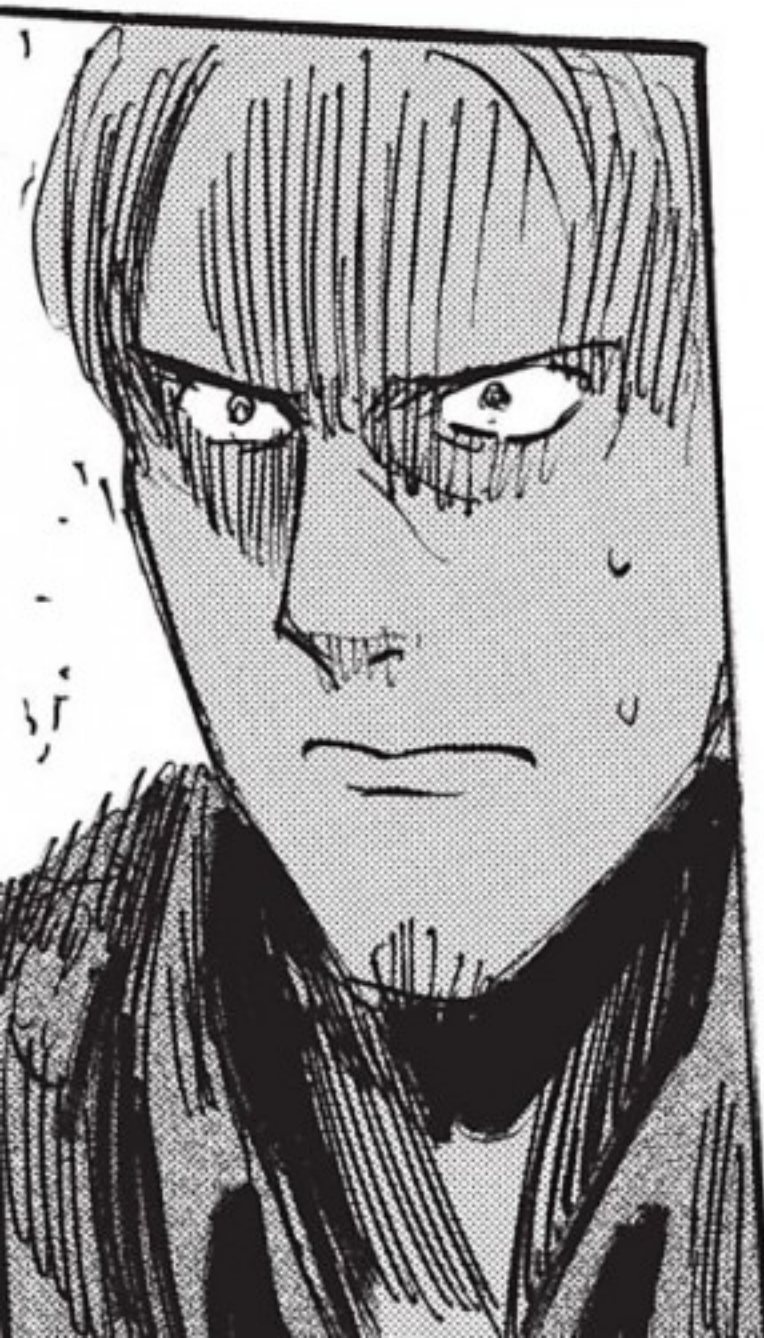


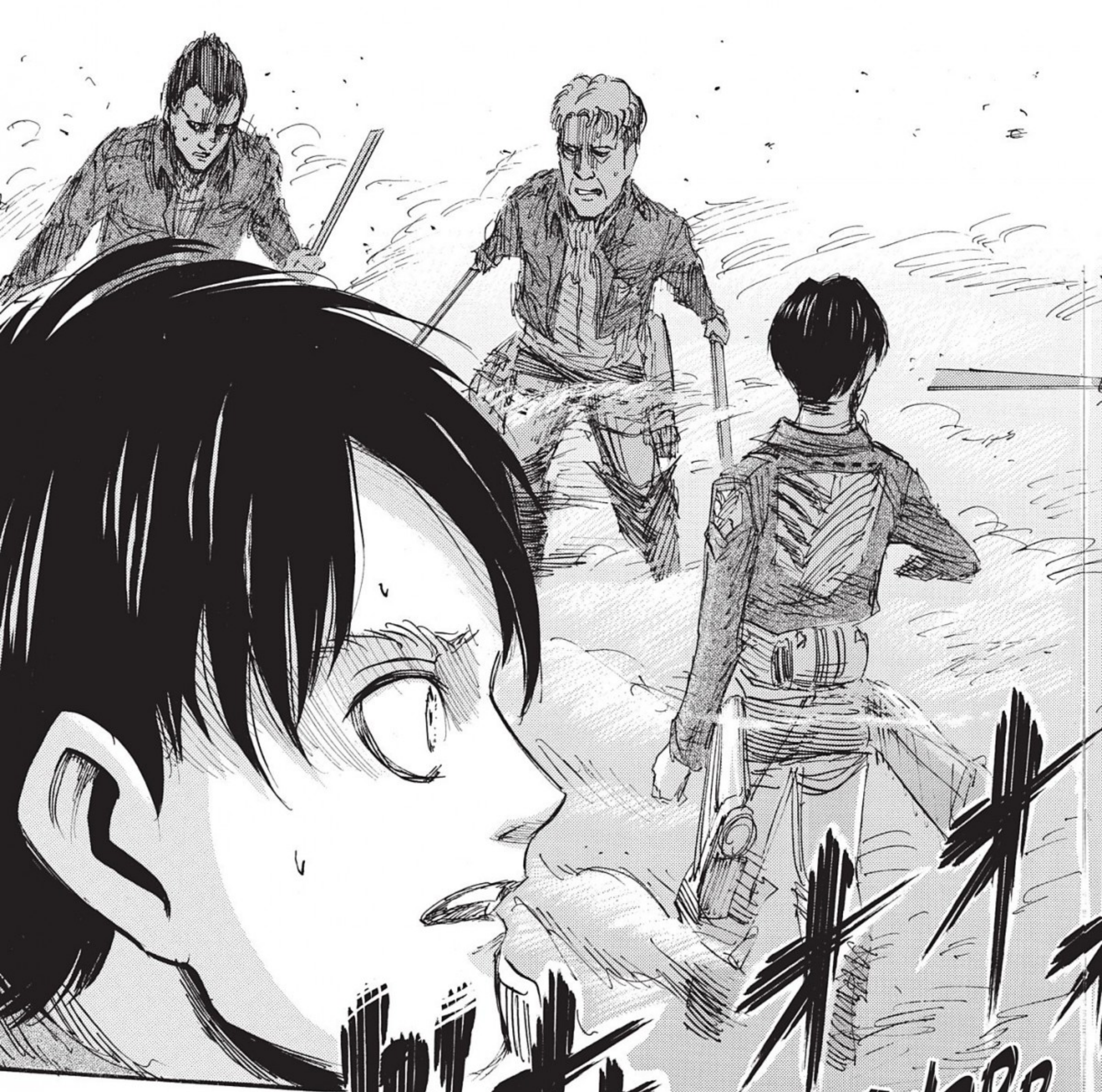




VOUS
AVEZ
ENTENDU
CE QUE JE
VIENS DE
VOUS DIRE,
LES GARS
?

DÉTENDEZ-
VOUS.





クワッ

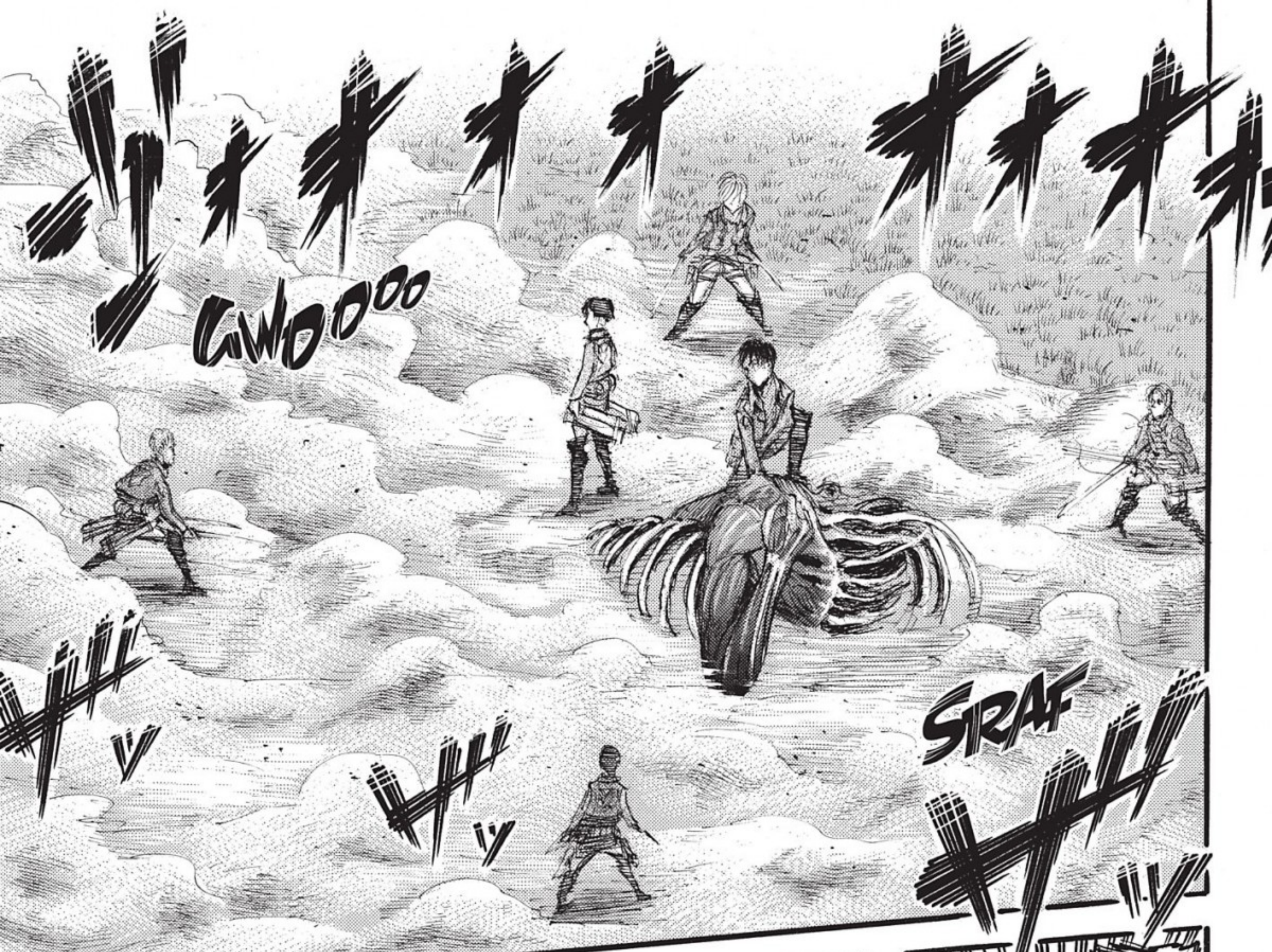


L'ATTAQUE DES TITANS



26^E ÉPISODE
UNE DÉCISION DE COMMODITÉ







CE
SERAIT
LA
MOIN-
DRE DES
CHOSSES
!

DÉPÊCHE-
TOI, EREN !
ET VAUDRAIT
MIEUX QUE
TU SOIS
CONVAIN-
CANT
!



QUOI
?!



COMMENCE
PAR NOUS
PROUVER
QUE TU N'ES
PAS NOTRE
ENNEMI ET
QUE TU N'ES
PAS UNE ME-
NACE POUR
L'HUMANITÉ
!



TU VEUX
TENTER TA
CHANCE
QUAND
MÊME
?!

JE
RIGOLE
PAS, T'ES
PRÉVENU
!



JE VOUS
AI DIT DE
VOUS
CALMER
!

AU-
RUO
!



JE TE
JURE QUE
TA TÊTE
SAUTERA
AVANT
QUE T'AIES
PU LEVER
LE PETIT
DOIGT
!

VAS-Y,
ESSAIE
SEULE-
MENT
D'ESQUIS-
SER UN
GESTE,
POUR
VOIR
!



POUR-
QUOI
ÇA
?!



EXÉ-
CU-
TION.

C'EST
VOUS
QUI
ALLEZ
RECU-
LER, LES
GARS.



UNE
INTUI-
TION.



VOUS
ÊTES
TROP
PRÈS
!

CAPORAL !
ÉLOIGNEZ-
VOUS DE
LUI
!



DONNE-
NOUS LA
PREUVE
QU'ON
ATTEND
!

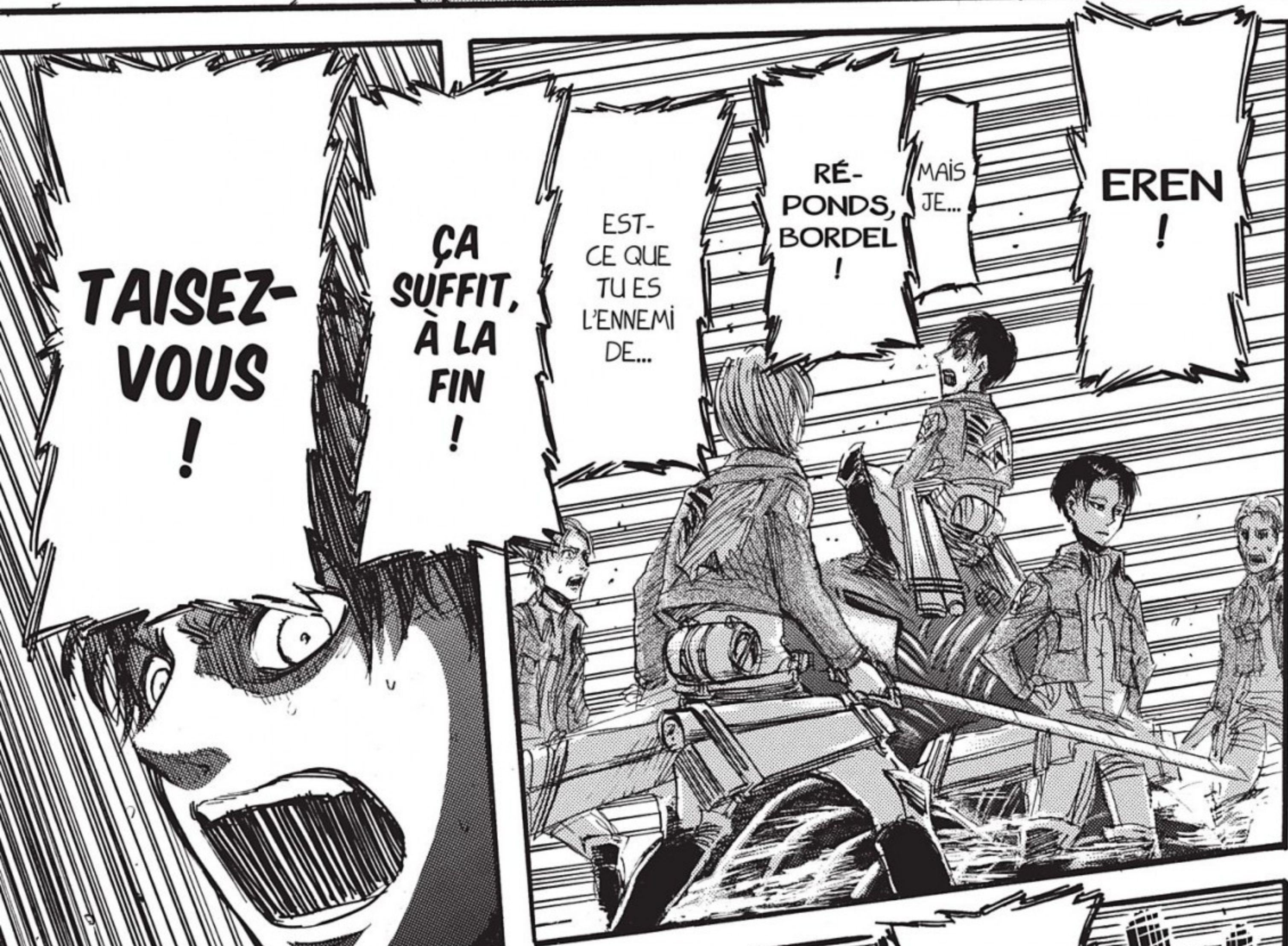
T'AVISE
PAS DE
BOUGER,
T'AS
COMPRIS
?!

JE...

DIS
QUELQUE
CHOSE
!

EH BEN
ALORS,
EREN
!

WOOO



**TAISEZ-
VOUS
!**

**ÇA
SUFFIT,
À LA
FIN
!**

EST-
CE QUE
TU ES
L'ENNEMI
DE...

RÉ-
PONDS,
BORDEL
!

MAIS
JE...

**EREN
!**



DODOM

DODOM

!

DODOM



**JE PEUX
TOUCHER,
DIS
?!**

**EREEEN
!**



**AT-
TENDEZ,
CE N'EST
PAS...**

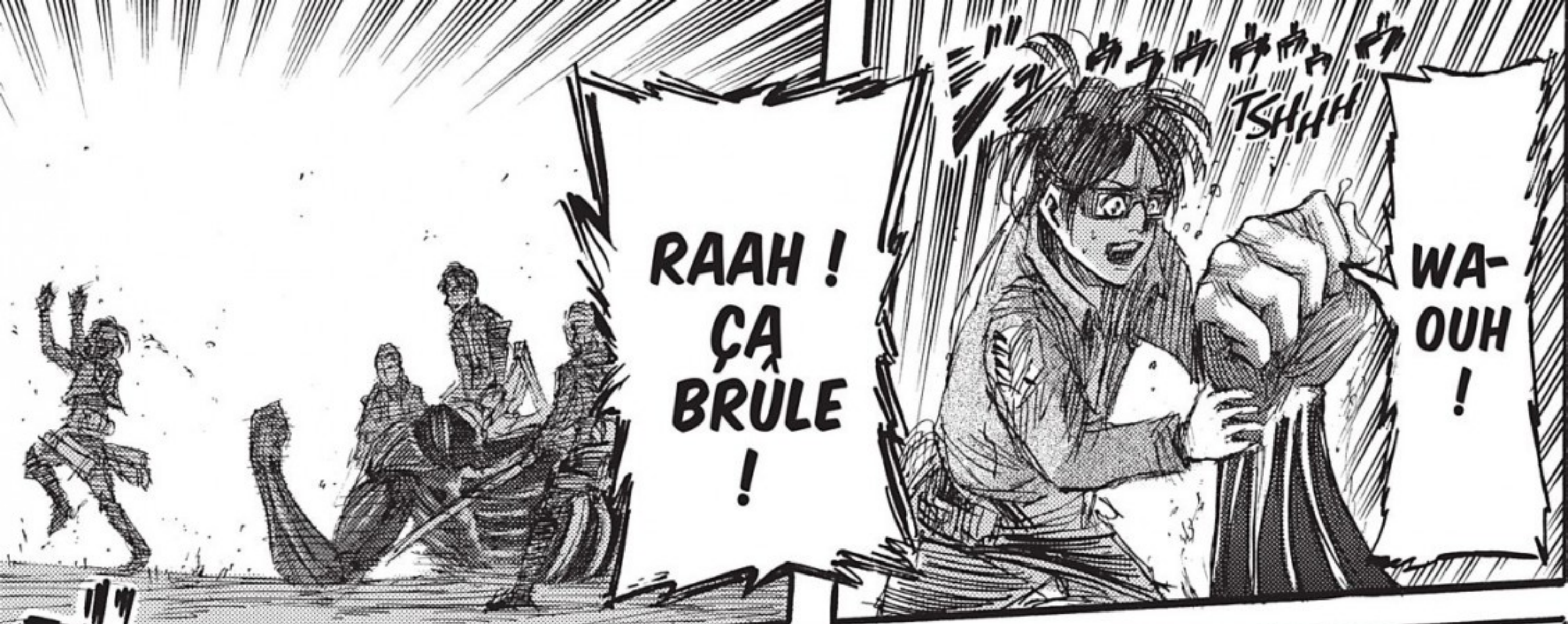
**HANSI
?!**

**C'EST
JUSTE
POUR
TÂTER
!**

**SOIS
CHIC
!**

**ALLEZ
!**

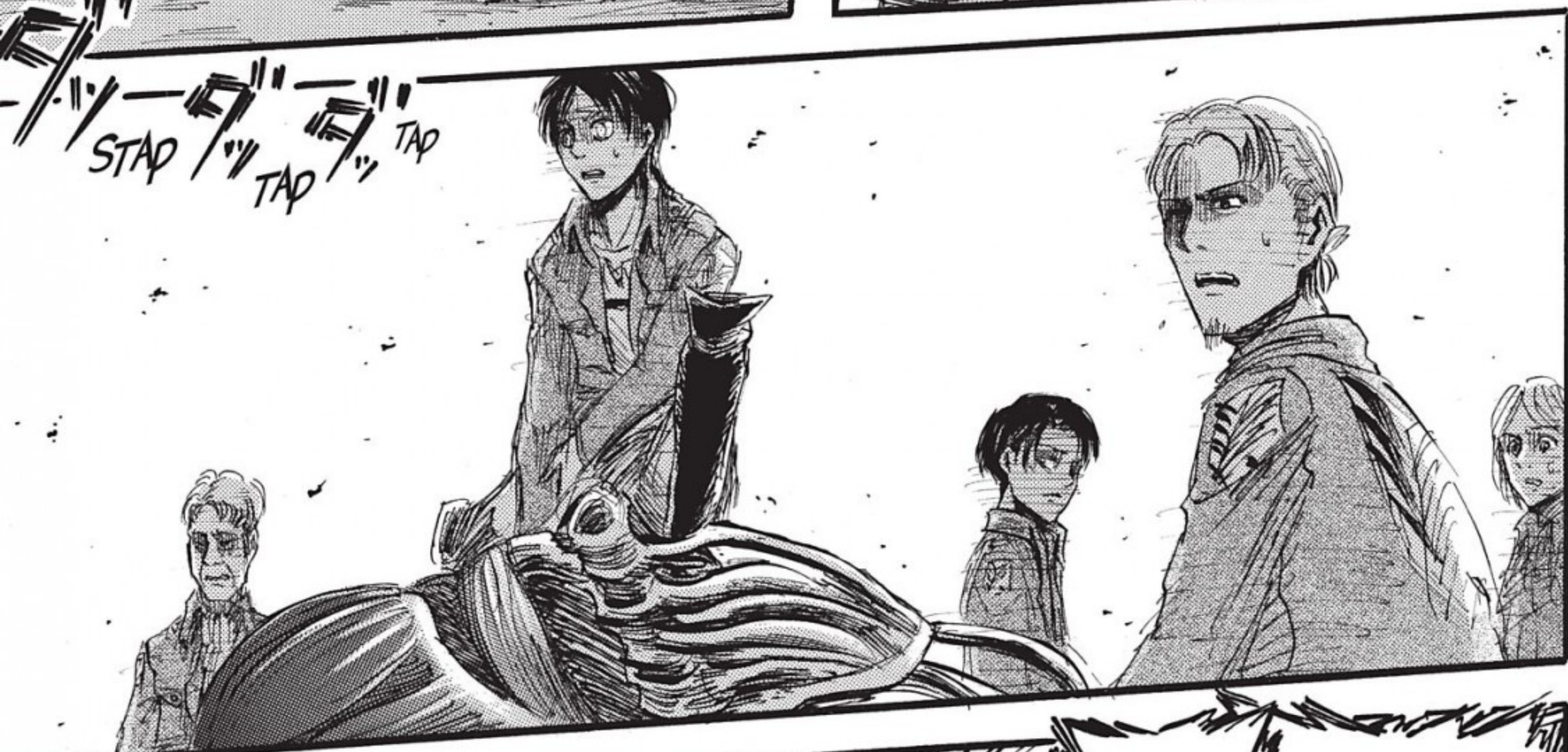
**DIS-
MOI
OUI
!**



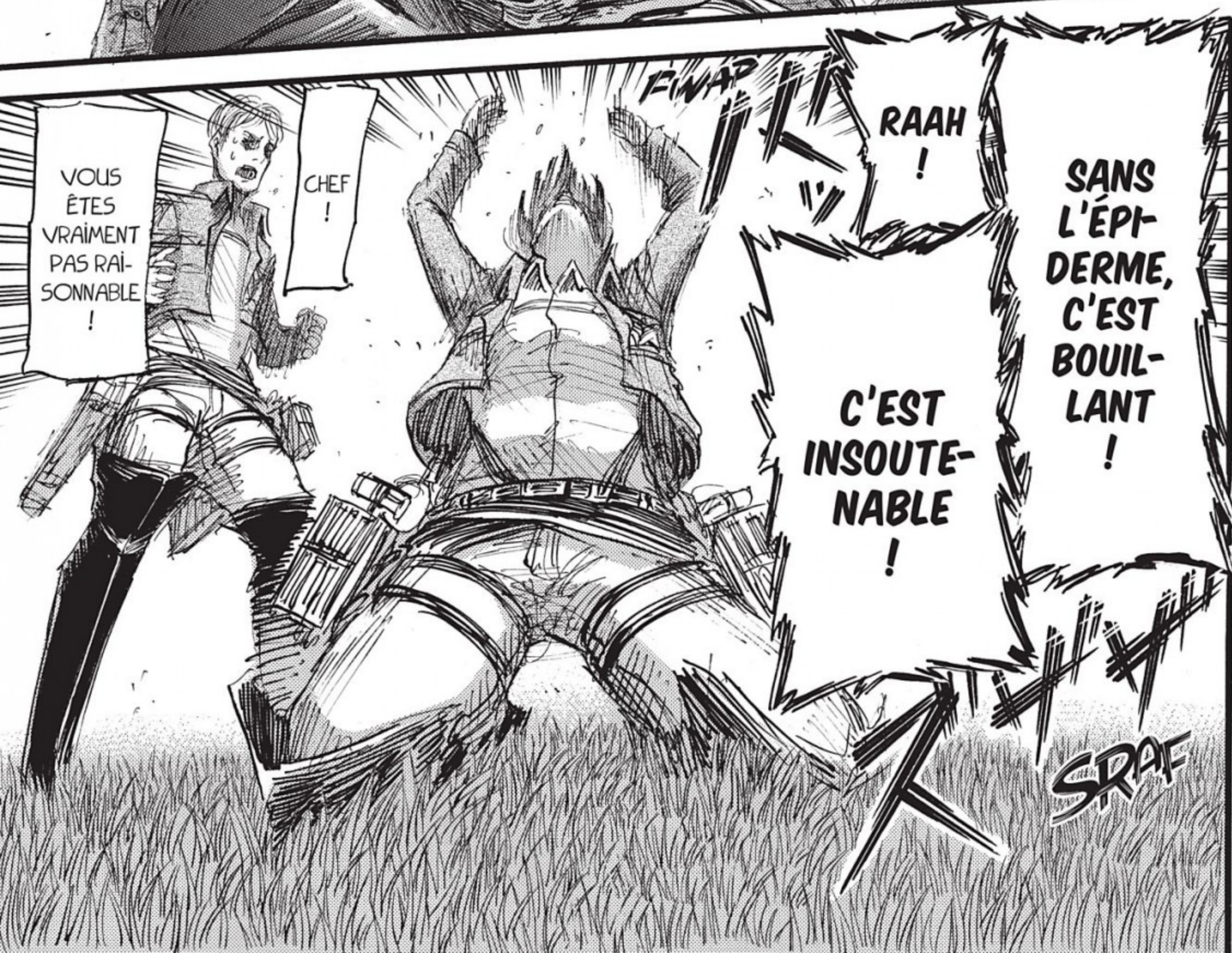
**RAAH !
ÇA
BRÛLE
!**

TSHHH

**WA-
OUH
!**



STAP TAP TAP



**VOUS
ÊTES
VRAIMENT
PAS RAI-
SONNABLE
!**

**CHEF
!**

FINAP

**RAAH
!**

**SANS
L'ÉPI-
DERME,
C'EST
BOUIL-
LANT
!**

**C'EST
INSOUTE-
NABLE
!**

SRAF



IL FAUT
QUE J'EXA-
MINE
ÇA DE
PLUS
PRÈS
!

COMMENT
TON BRAS SE
RACCORDE-
T-IL À CET
APPENDICE
?!

ÇA NE
TE BRÛLE
PAS, TOI
?!

!



**EREN
!**



POUR
ME
DÉBAR-
RASSER
DE
CETTE
SALETÉ
!

GRUSH



C'EST VRAI,
ÇA ! JE PEUX
PEUT-ÊTRE
RÉUSSIR
À DÉGAGER
MA MAIN...



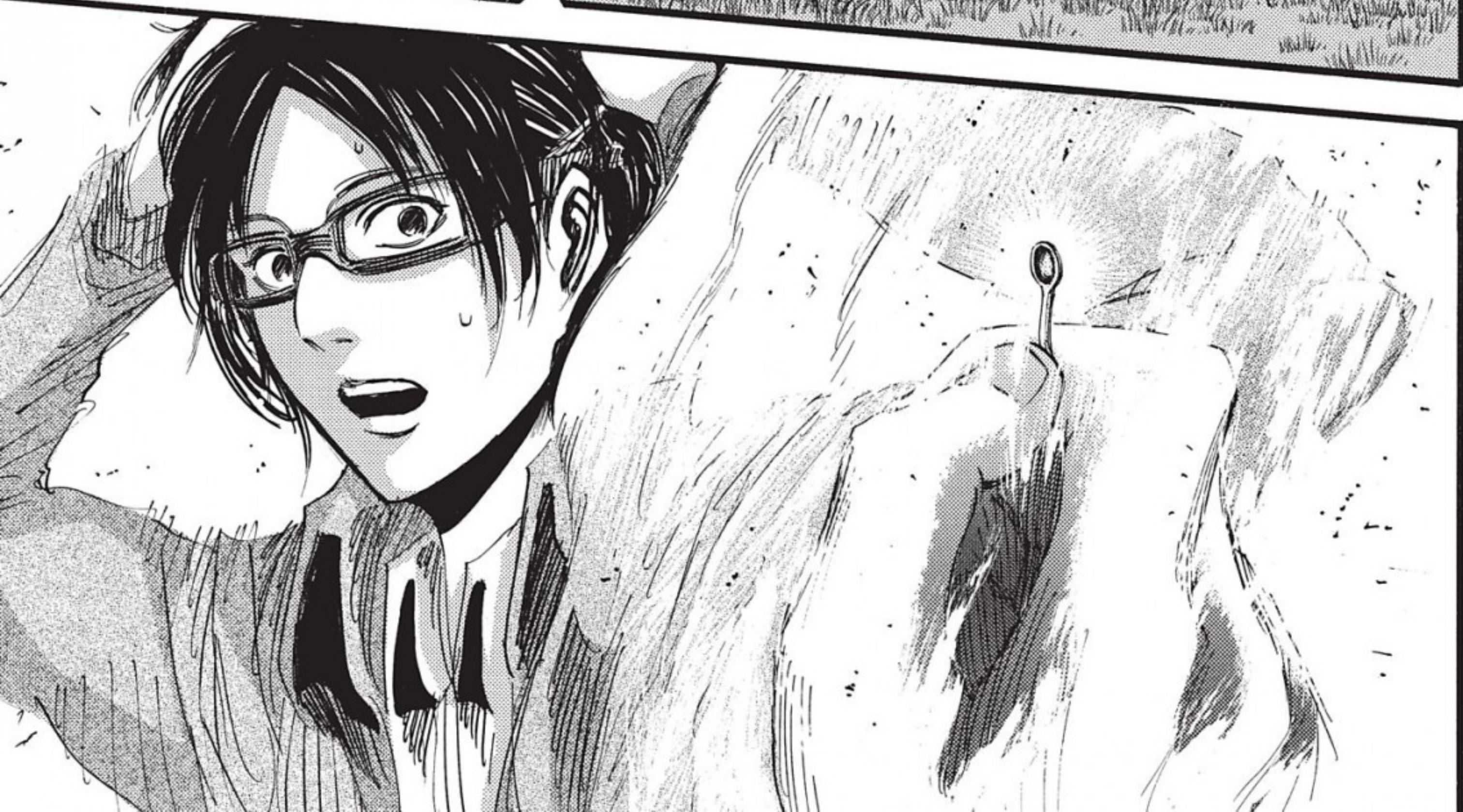
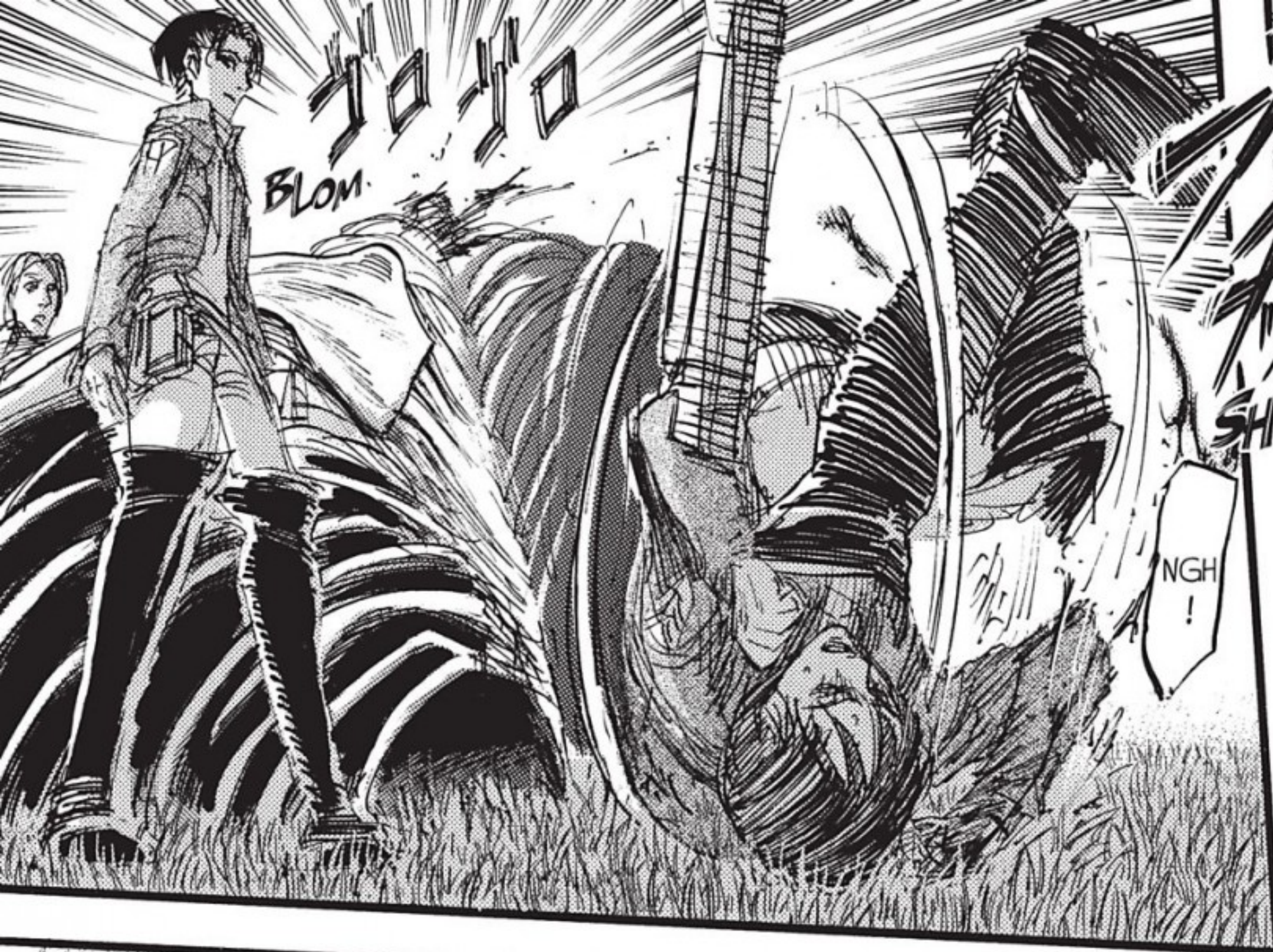
ATTENTION,
EREN ! FAIS
RIEN DE
STUPIDE
!

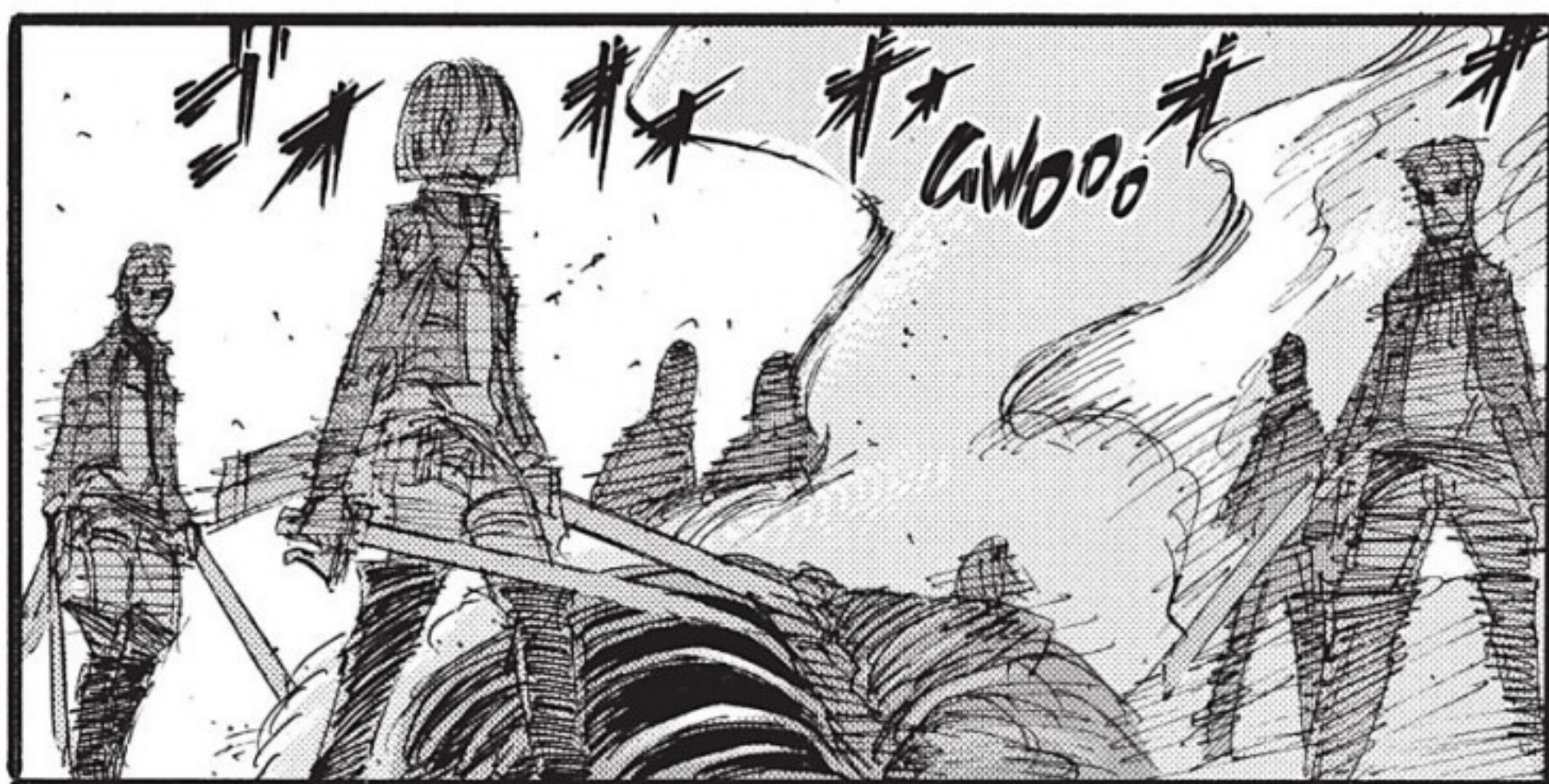
TSK

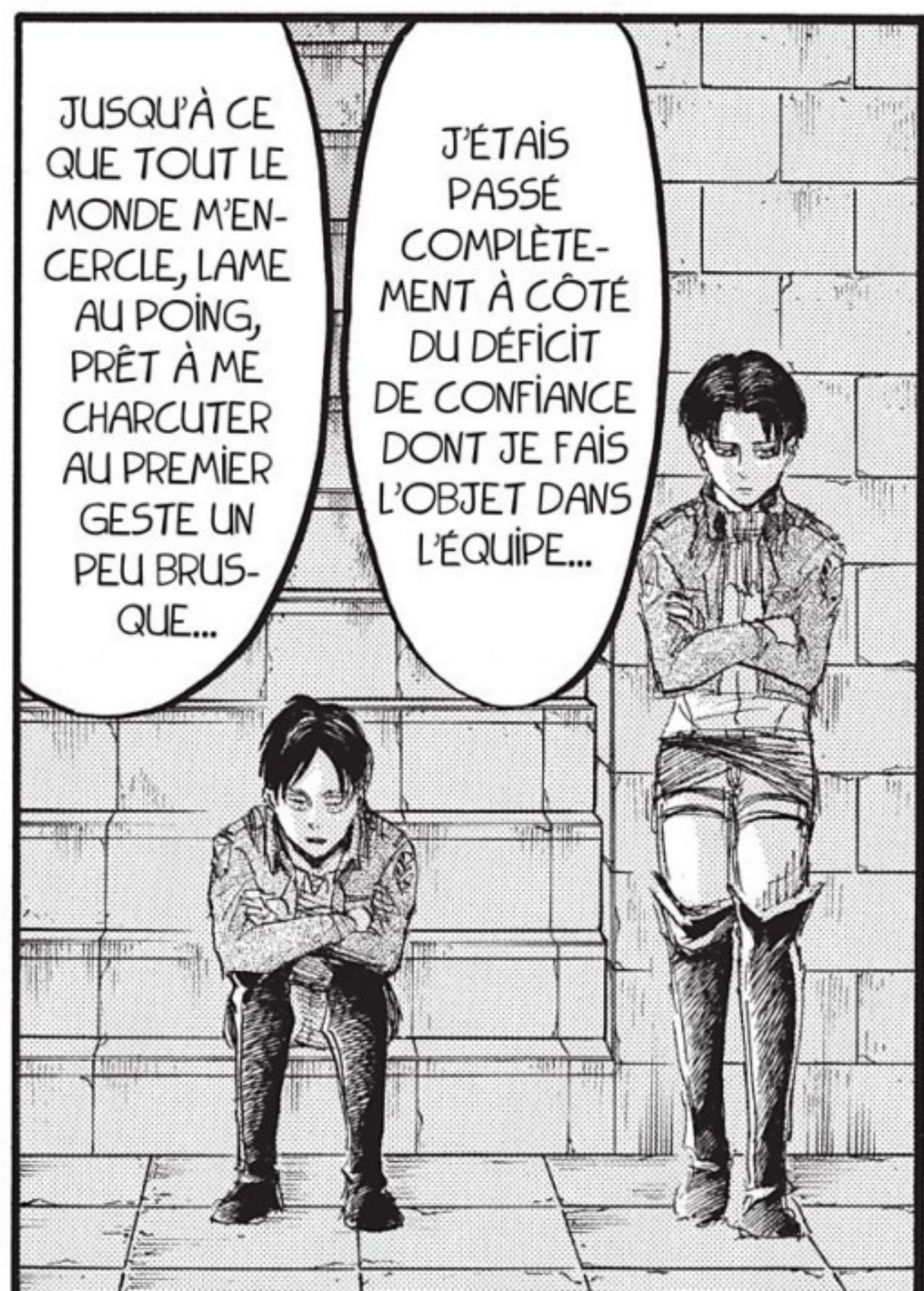
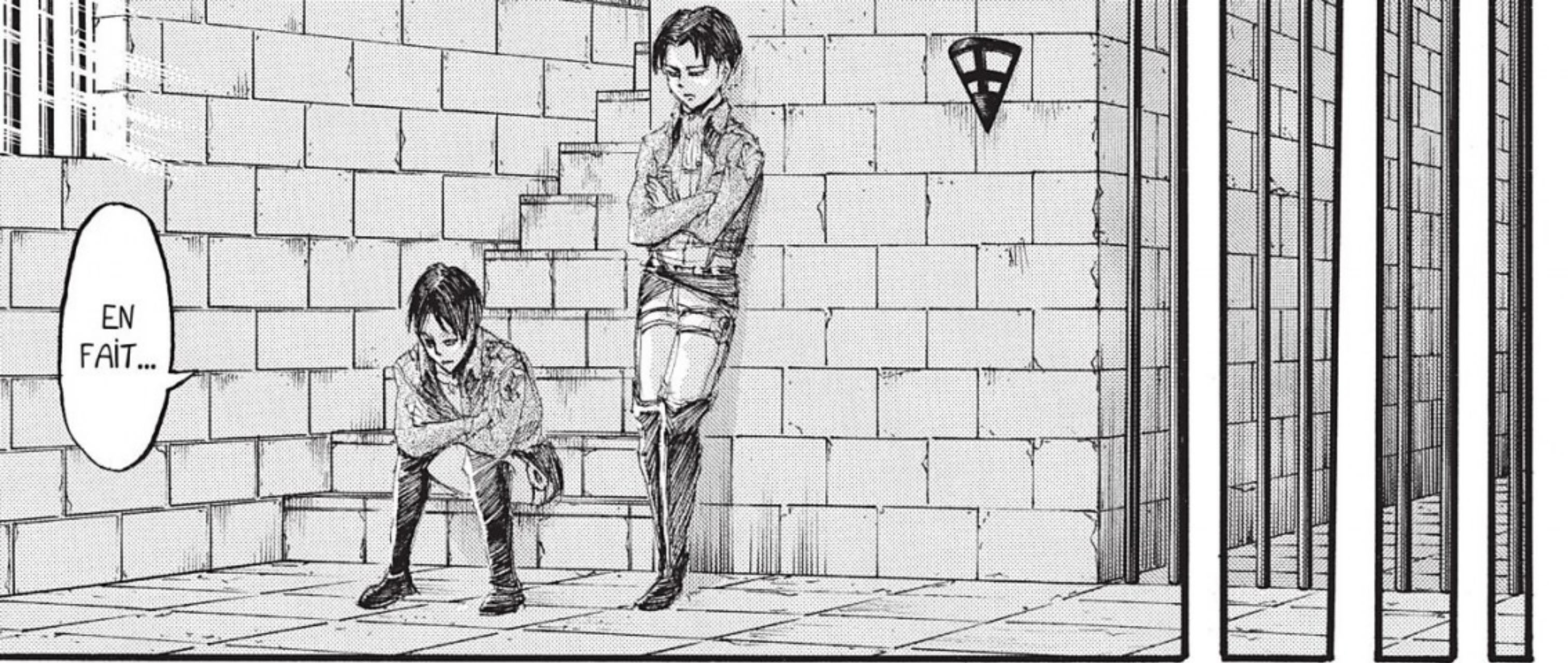


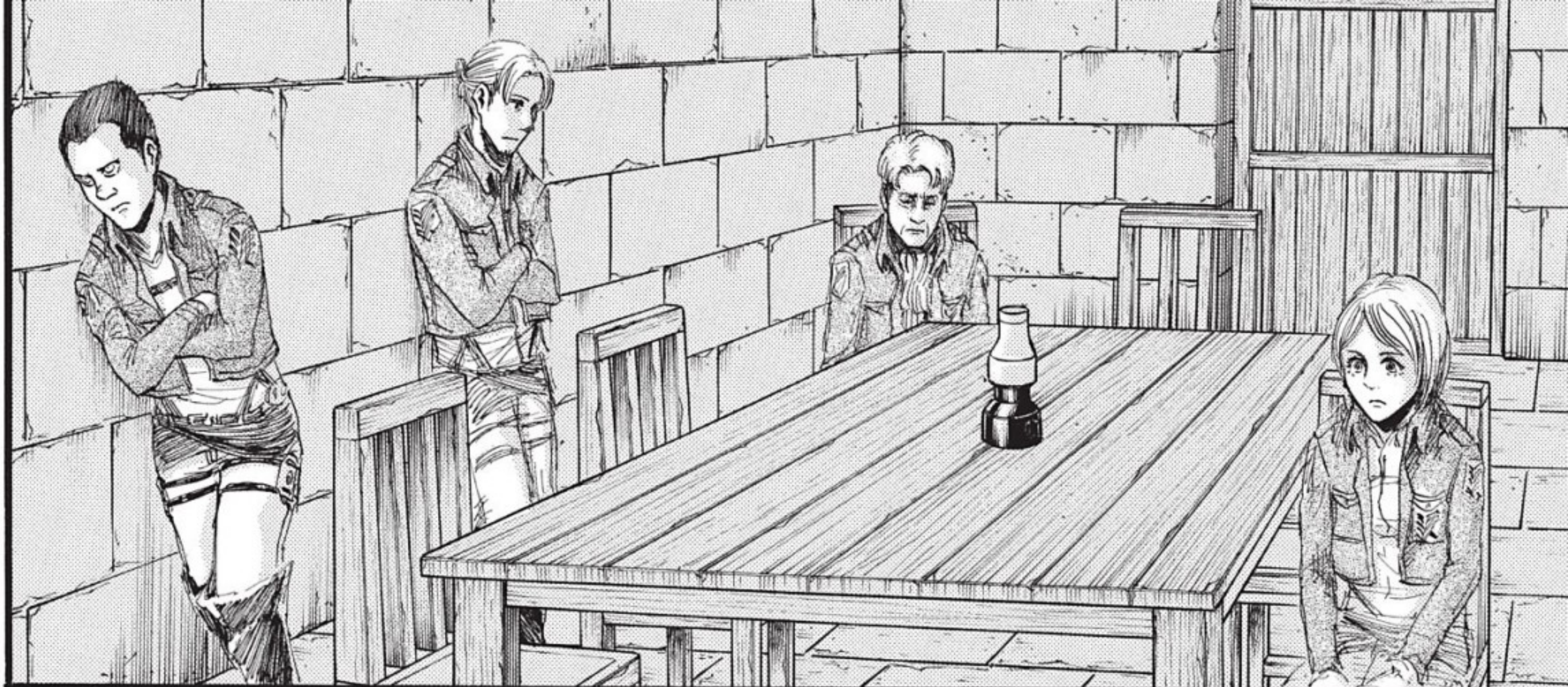
**GNH
!**

GRUSH









GUNTHER
SCHÜLTZ, 7
À LUI SEUL,
ET 40 EN
COOPÉRATION.

ERD GIN,
14 À LUI SEUL,
ET 32 EN
COOPÉRATION.

AURIO
BOSARD,
39 TITANS À
LUI SEUL, ET 9
DE PLUS EN CO-
OPÉRATION.

PETRA RALLE,
10 TITANS
ABATTUS À
ELLE SEULE, ET
48 DE PLUS EN
COOPÉRATION.

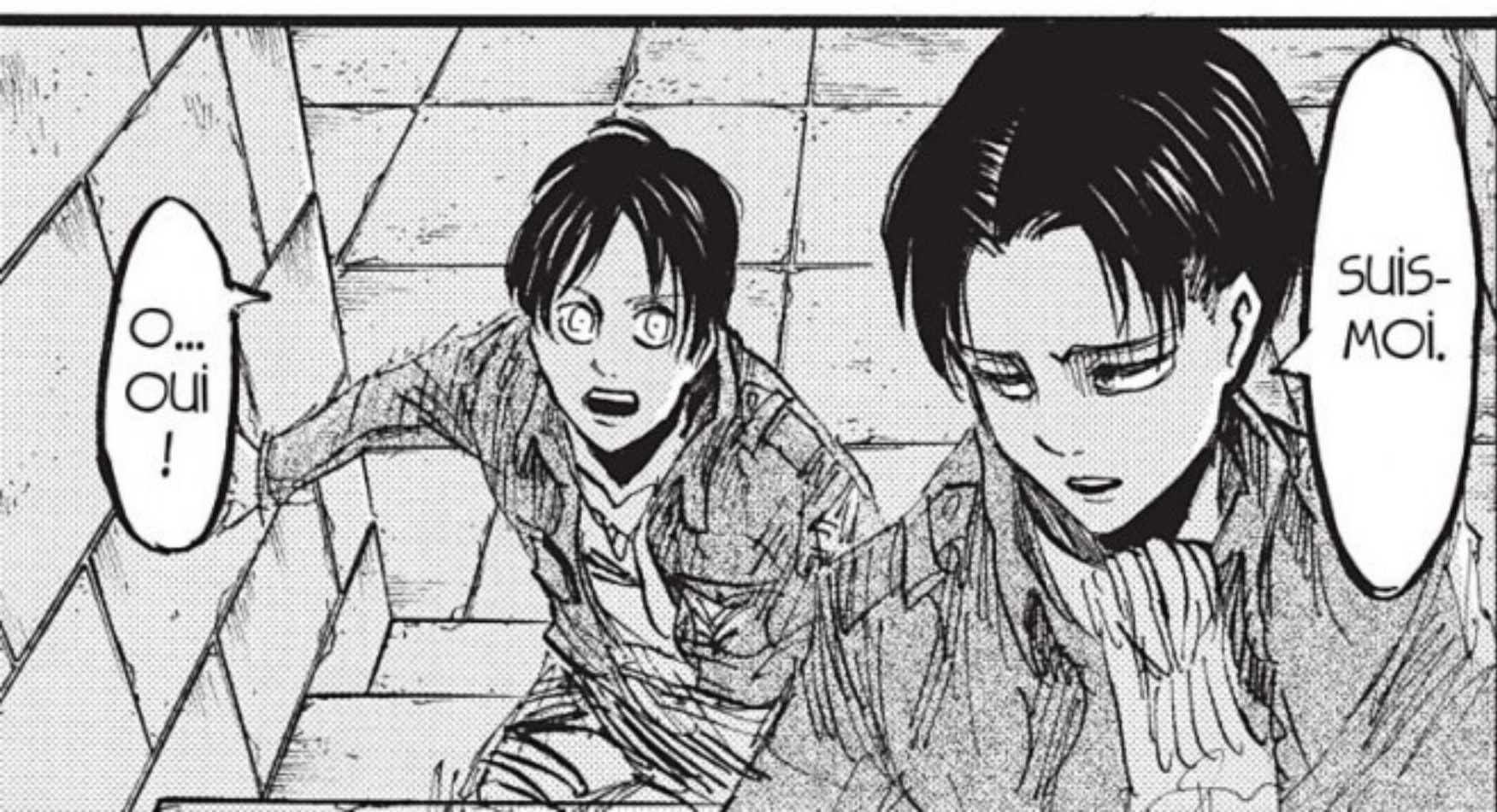
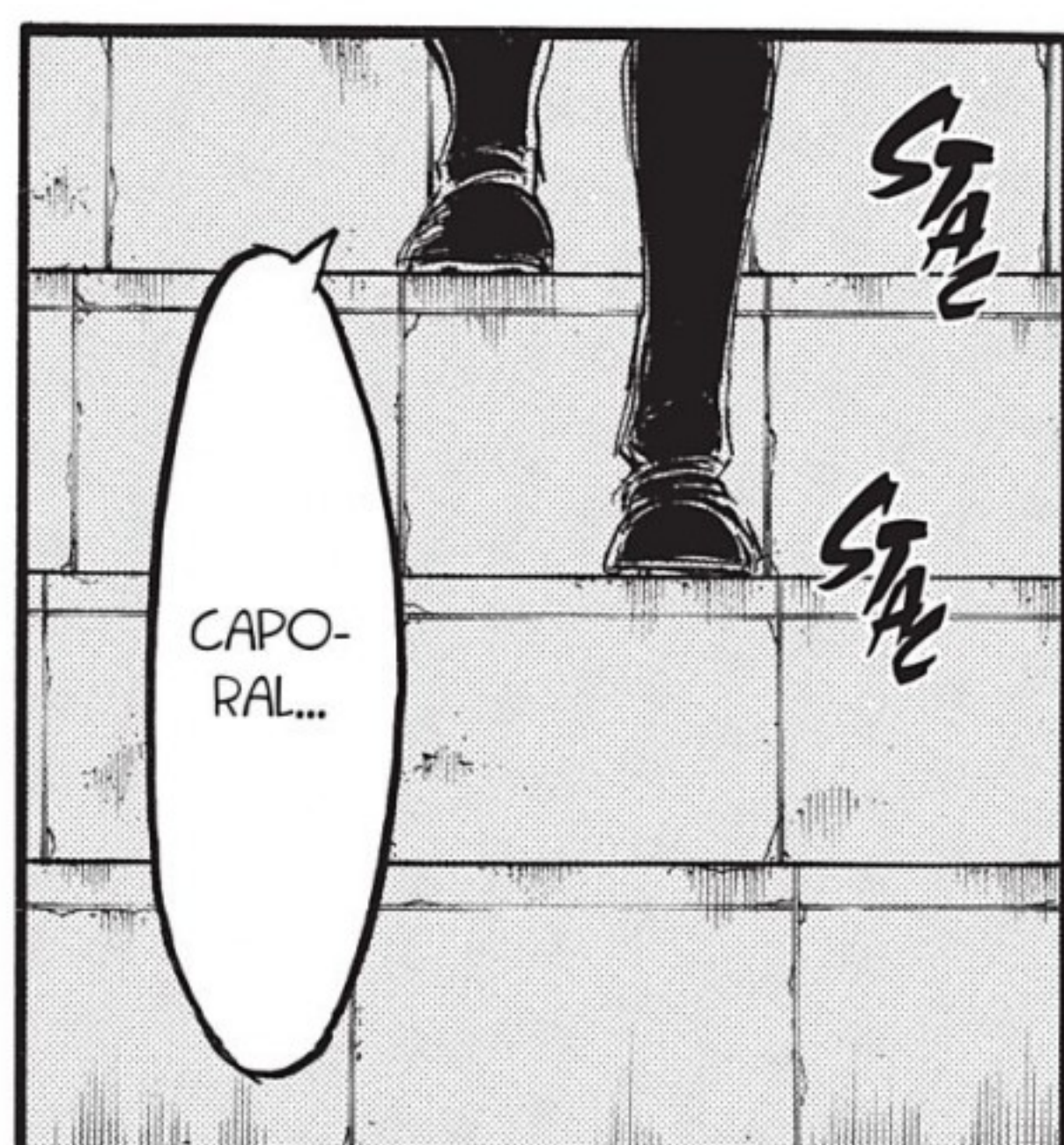


ET
QU'ILS
EN ONT
TIRÉ UNE
SORTE
DE LEÇON
DE VIE.

TU VOIS
À LEURS
TABLEAUX DE
CHASSE QU'ILS
ONT DÉJÀ TRA-
VERSÉ L'ENFER
UN BON PAQUET
DE FOIS.

CHEZ LES
EXPLORATEURS,
ON CONSIDÈRE
QU'ON DEVIENT UN
SOLDAT ACCOMPLI
À PARTIR DU MOMENT
OÙ ON REVIENT
VIVANT DE SON
BAPTÊME DU
FEU.









C'EST QUAND
JE ME SUIS
BAISSÉ POUR
LA RAMASSER
...

BEN
...



QUE LA
TRANSFOR-
MATION
S'EST SUBI-
TEMENT
PRODUITE.



ET PLUS
SURPRENANT
ENCORE, ELLE
N'A SUBI AUCUNE
DÉFORMATION DUE
À LA CHALEUR OU
À LA PRESSION
EXERCÉE PAR CES
DOIGTS GÉANTS...
AURAIS-TU UNE IDÉE
DU POURQUOI DU
COMMENT
?

JE DOUTE
QU'ELLE SOIT
ARRIVÉE LÀ
PAR HASARD,
VOIS-TU.



INTÉRES-
SANT...



...



LES FOIS
PRÉCÉDENTES,
TU AVAIS UN
BUT PRÉCIS À
ACCOMPLIR QUI
NÉCESSITAIT QUE
TU TE TRANS-
FORMES.

SOULE-
VER UN
RO-
CHER...

PARER
UN
OBUS...

TUER
DES
TITANS...



ET QU'IL
TE FAUT AU
PRÉALABLE UN
OBJECTIF
BIEN DÉFINI.

ÇA
SIGNIFIERAIT
QUE T'AUTO-
MUTILER NE
SUFFIT PAS...



?

ON VIENT
PEUT-ÊTRE
DE METTRE LE
DOIGT, SI JE
PUIS DIRE, SUR
LA RAISON
POUR LAQUELLE
LA TRANSFOR-
MATION NE
S'EST PAS
OPÉRÉE
QUAND TU
ÉTAIS AU
FOND DU
PUITS.



JE N'AVAIS PAS BESOIN DE ME TRANSFORMER JUSTE POUR RAMASSER UNE CUILLÈRE...



MAIS...

C'EST VRAI QUE LA SITUATION RAPPELLE VAGUEMENT LA FOIS OÙ J'AI PARÉ LE TIR D'OBUS...



C'EST INCOMPRÉHENSIBLE...



CES TITANS DONT LE SEUL TALENT EST APPAREMMENT DE NOUS DÉVORER ?

À QUOI PEUVENT BIEN RENDRE SERVICE...

LA GRANDE QUESTION EST DONC ...



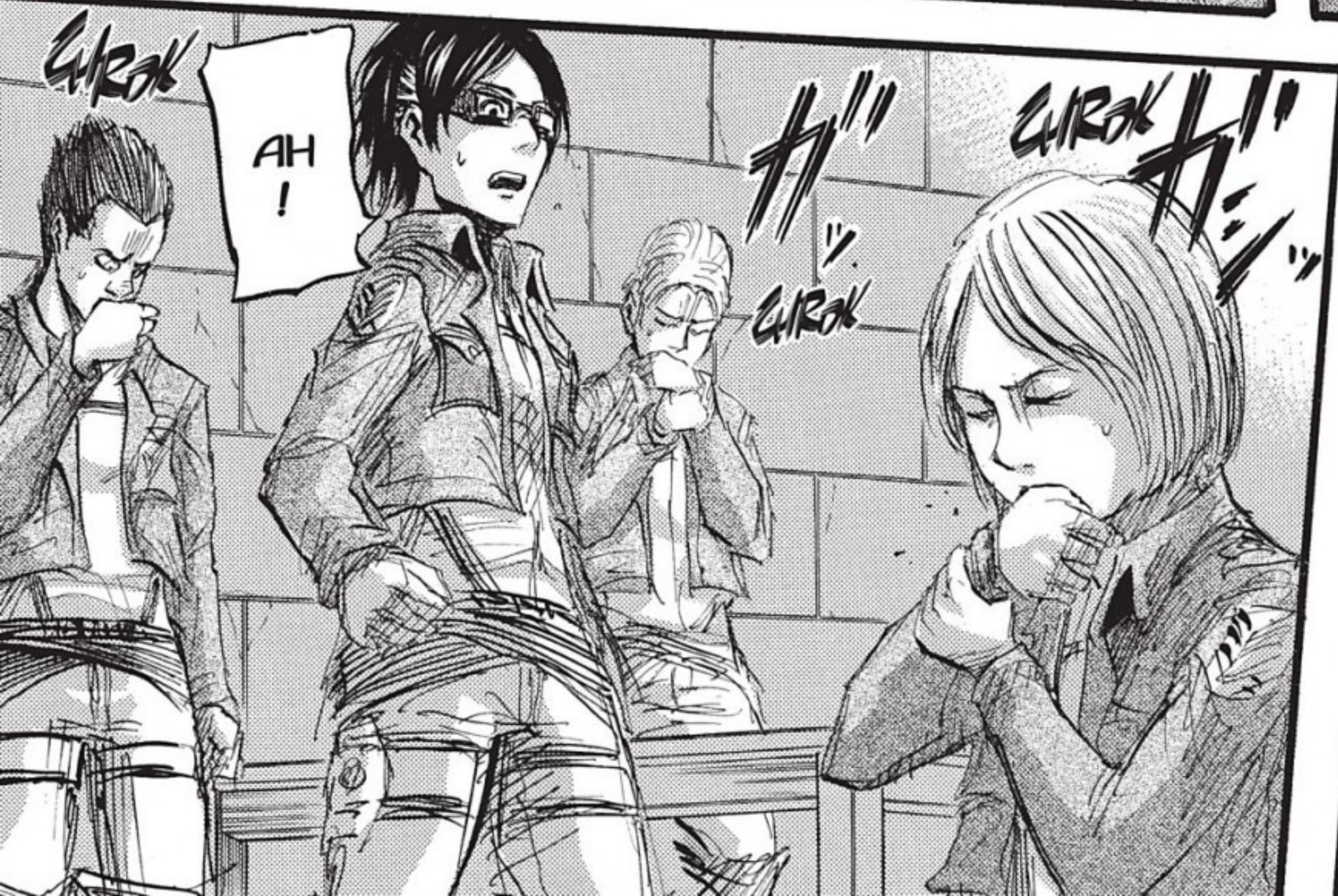
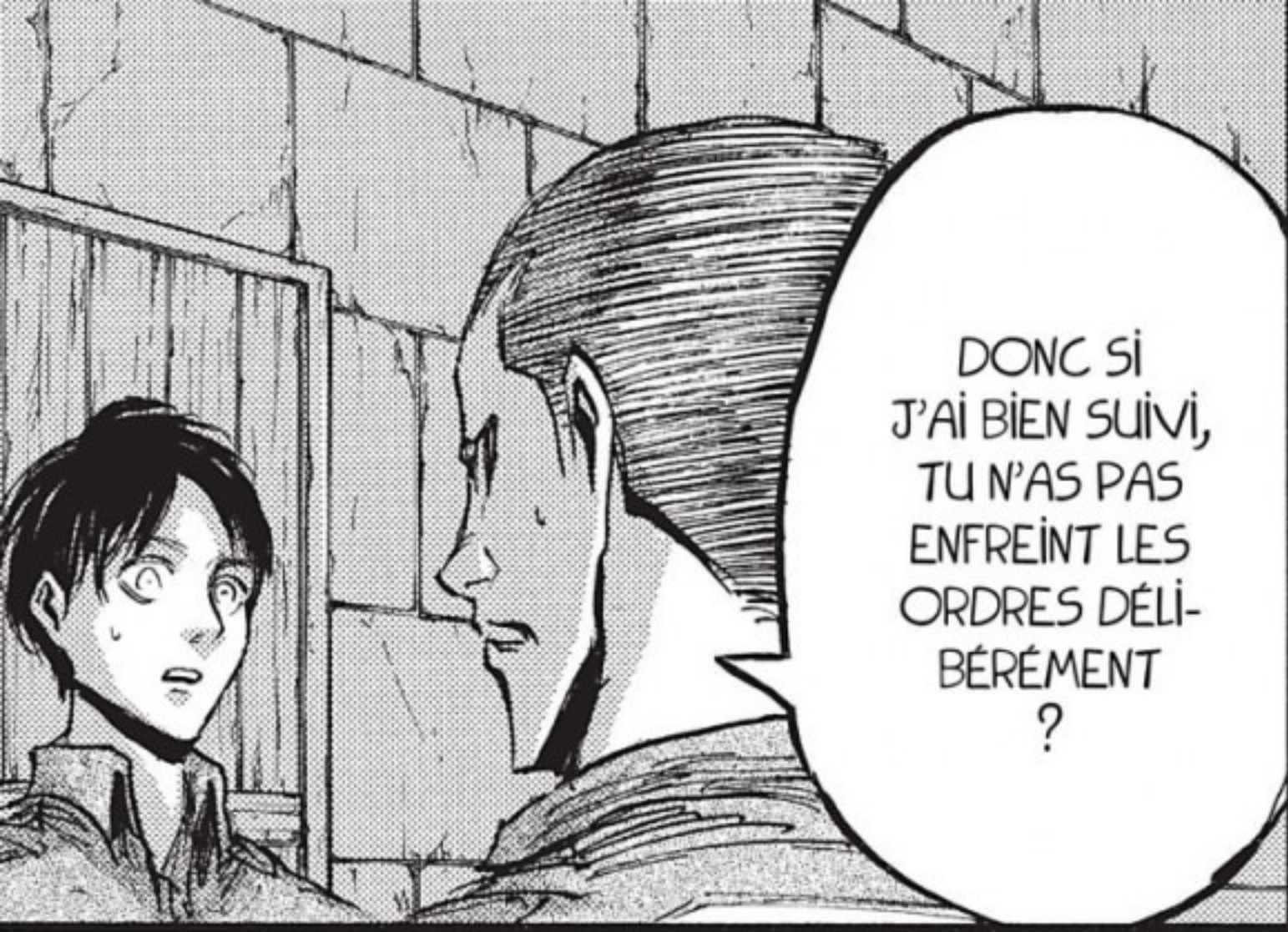
MALHEUREUSEMENT, L'EXPÉDITION APPROCHE À GRANDS PAS, ET AVEC LE PROGRAMME D'EXERCICE DÉJÀ BIEN CHARGÉ POUR L'ACQUISITION DES SCHÉMAS STRATÉGIQUES, ON NE VA PAS AVOIR LE TEMPS...

C'EST PLUS COMPLEXE QUE JE NE LE PENSAIS. IL FAUT QUE JE REPLANCHE LÀ-DESSUS, NOTAMMENT SUR LE MÉCANISME TE PERMETTANT DE REVENIR À L'ÉTAT HUMAIN.



ÇA M'ÉVOQUE PLUTÔT UNE CARACTÉRISTIQUE UTILITAIRE QUI DOIT AVOIR UNE CERTAINE FONCTION.

DÉCIDÉMENT, JE N'AI PAS L'IMPRESSIION QUE CE SOIT NATUREL.







NOUS
COMPTONS
SUR TOI...

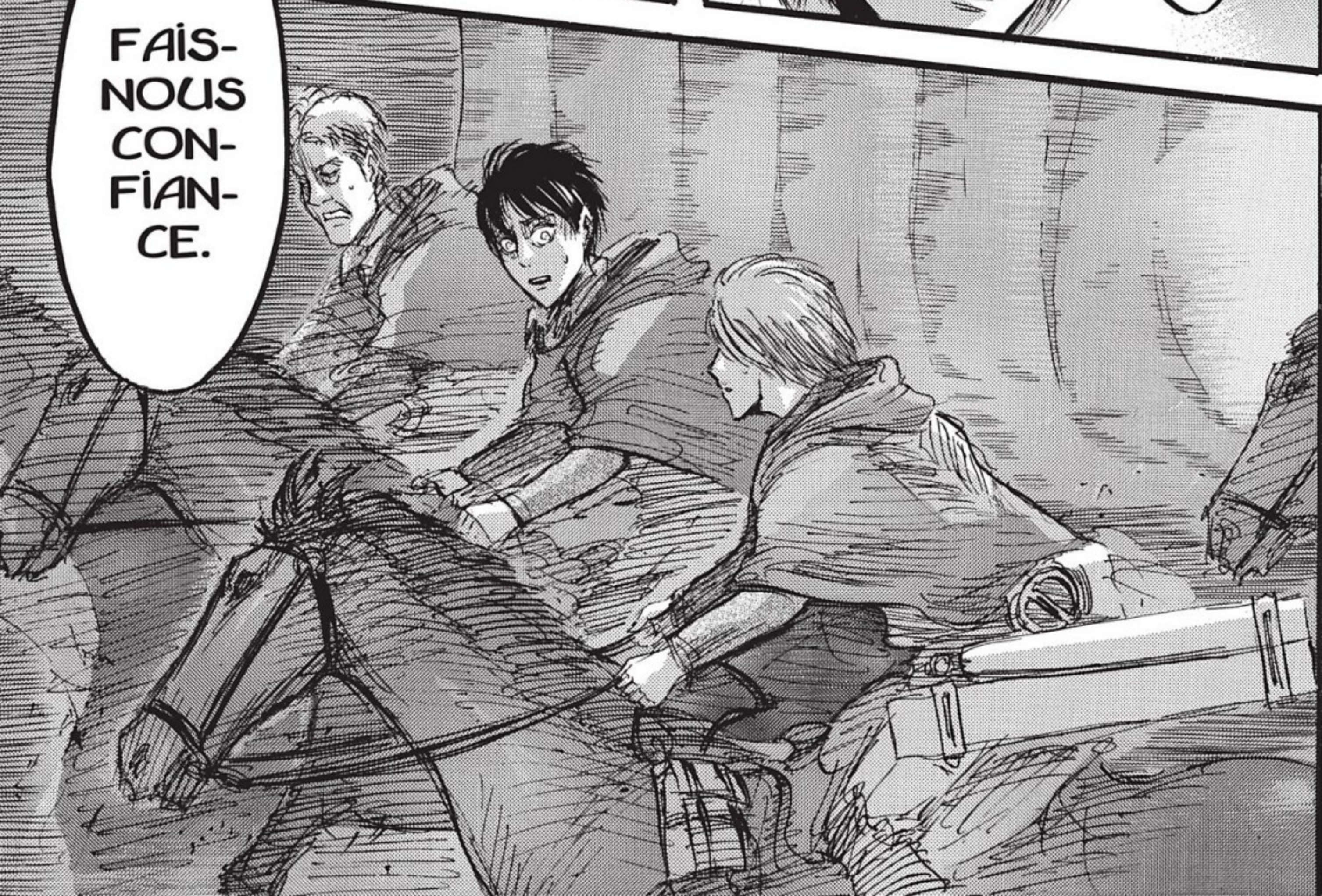
C'EST LE
COLLECTIF
QUI FAIT
NOTRE
FORCE.

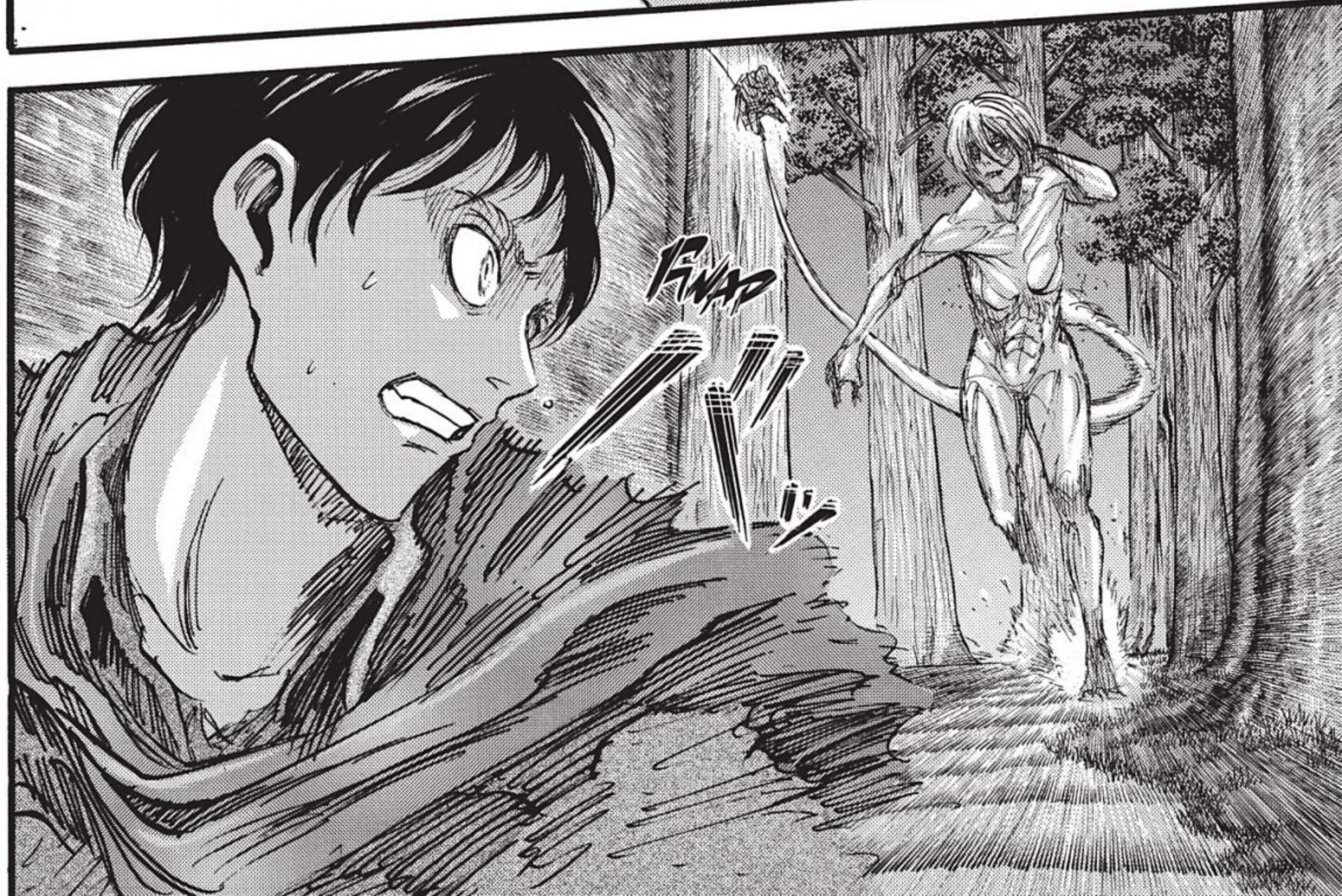
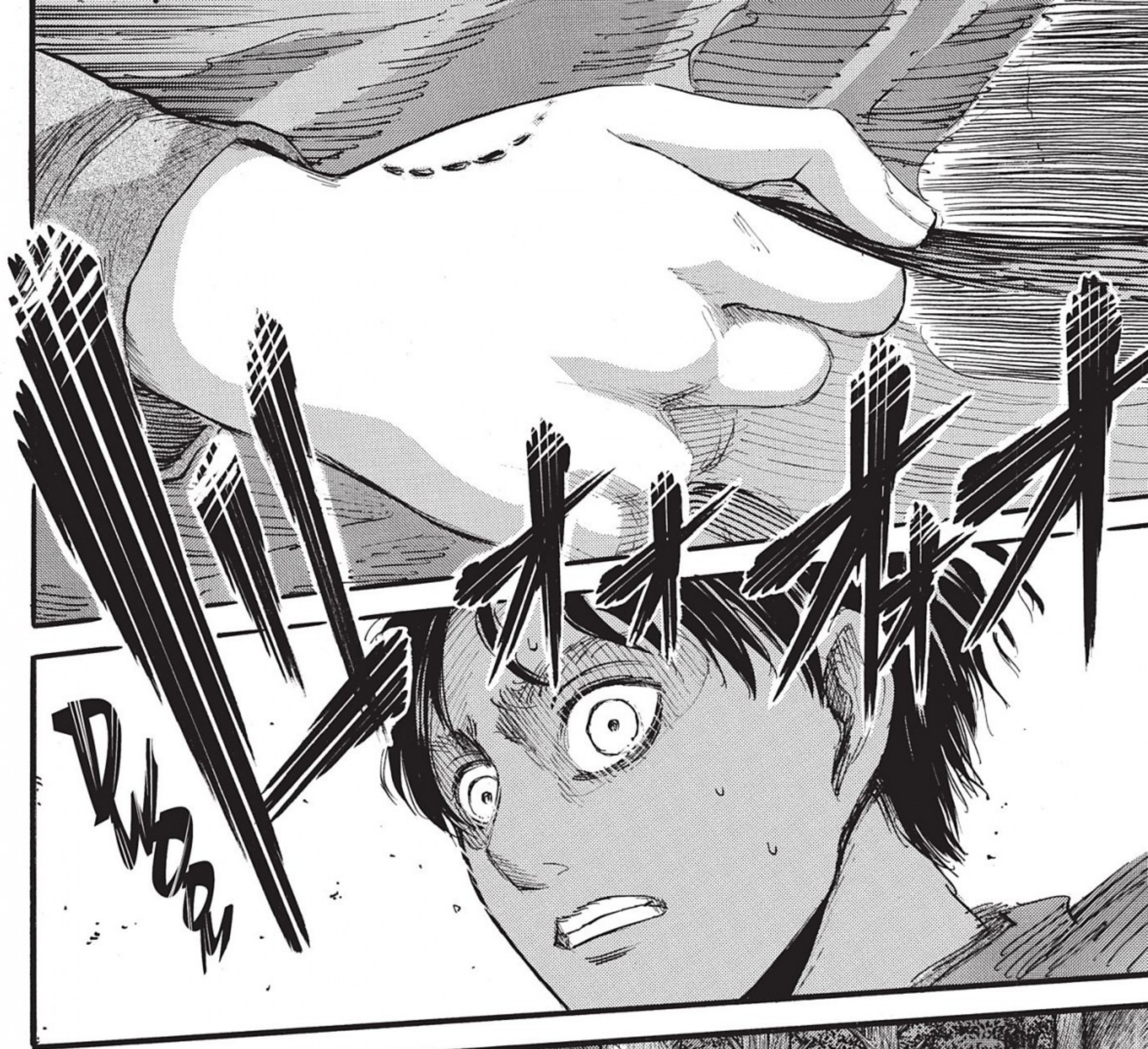
ET
RÉCIPRO-
QUEMENT,
NOUS AÏME-
RIONS QUE
TU COMPTES
SUR NOUS
ÉGALEMENT.



EREN...

FAIS-
NOUS
CON-
FIAN-
CE.







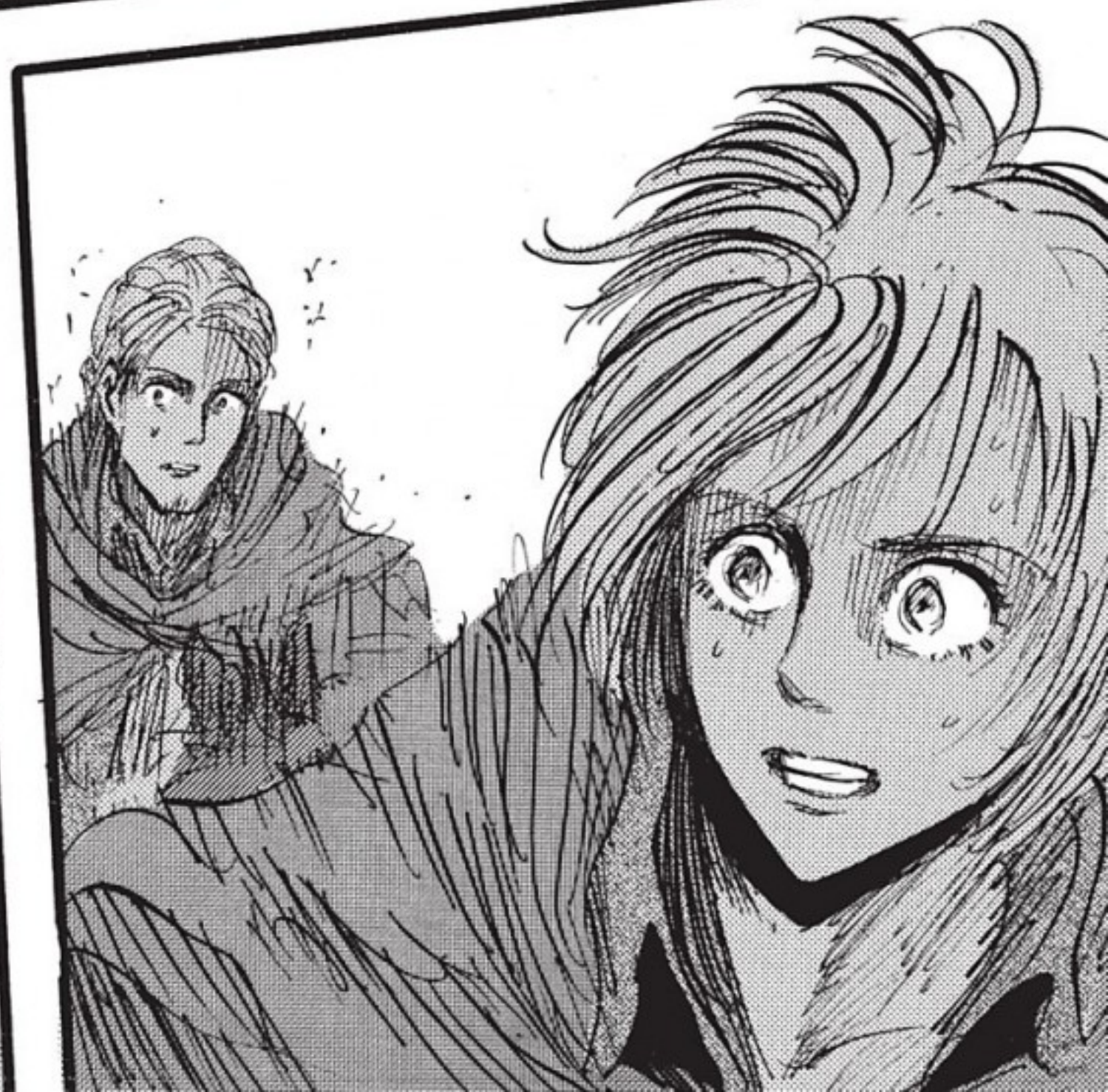
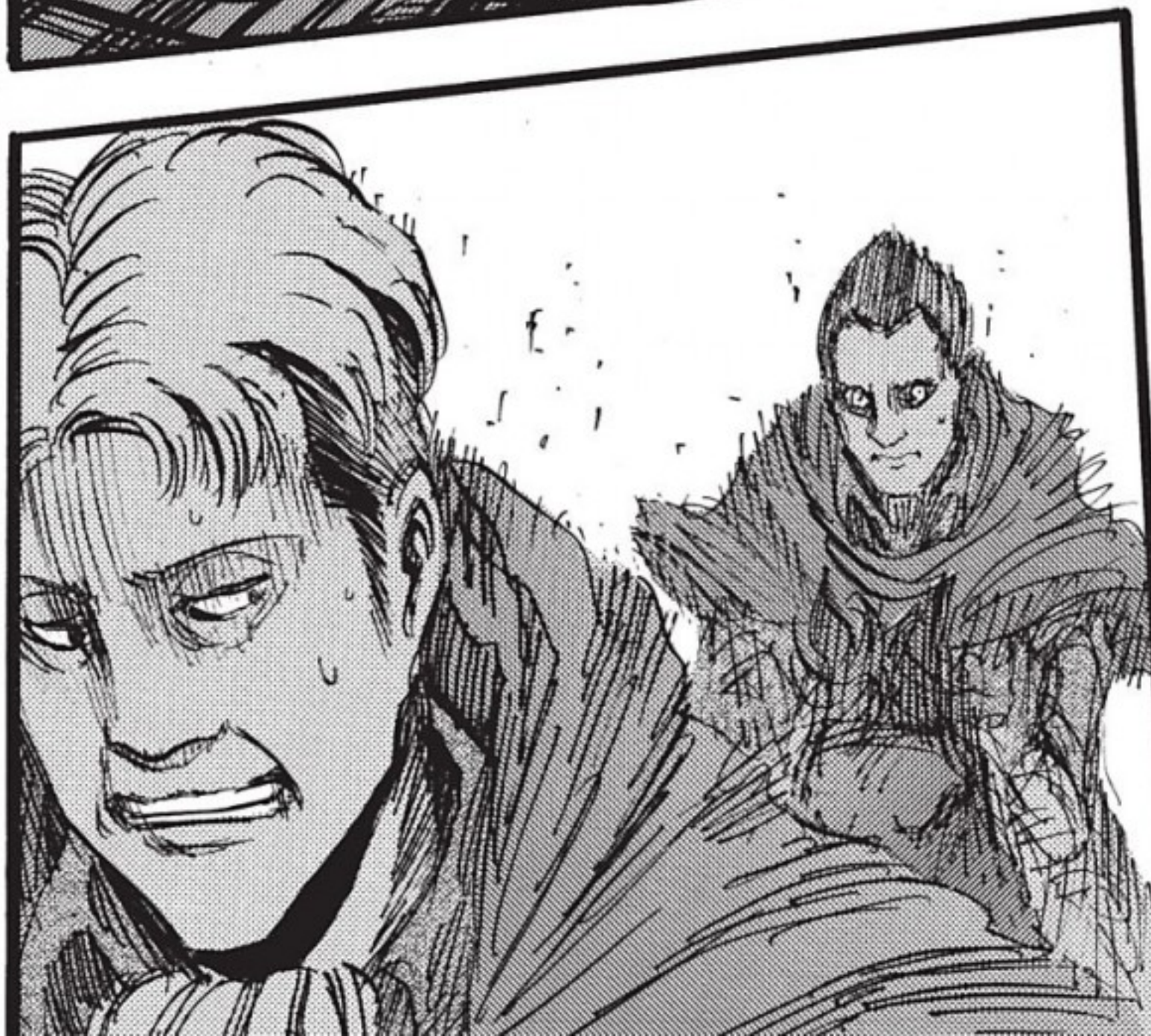
DWDWD

NNGH !

EREN !

T'AS FAIT
LE TOUR
DE LA
QUESTION
?!

DÉCIDE-
TOI
!





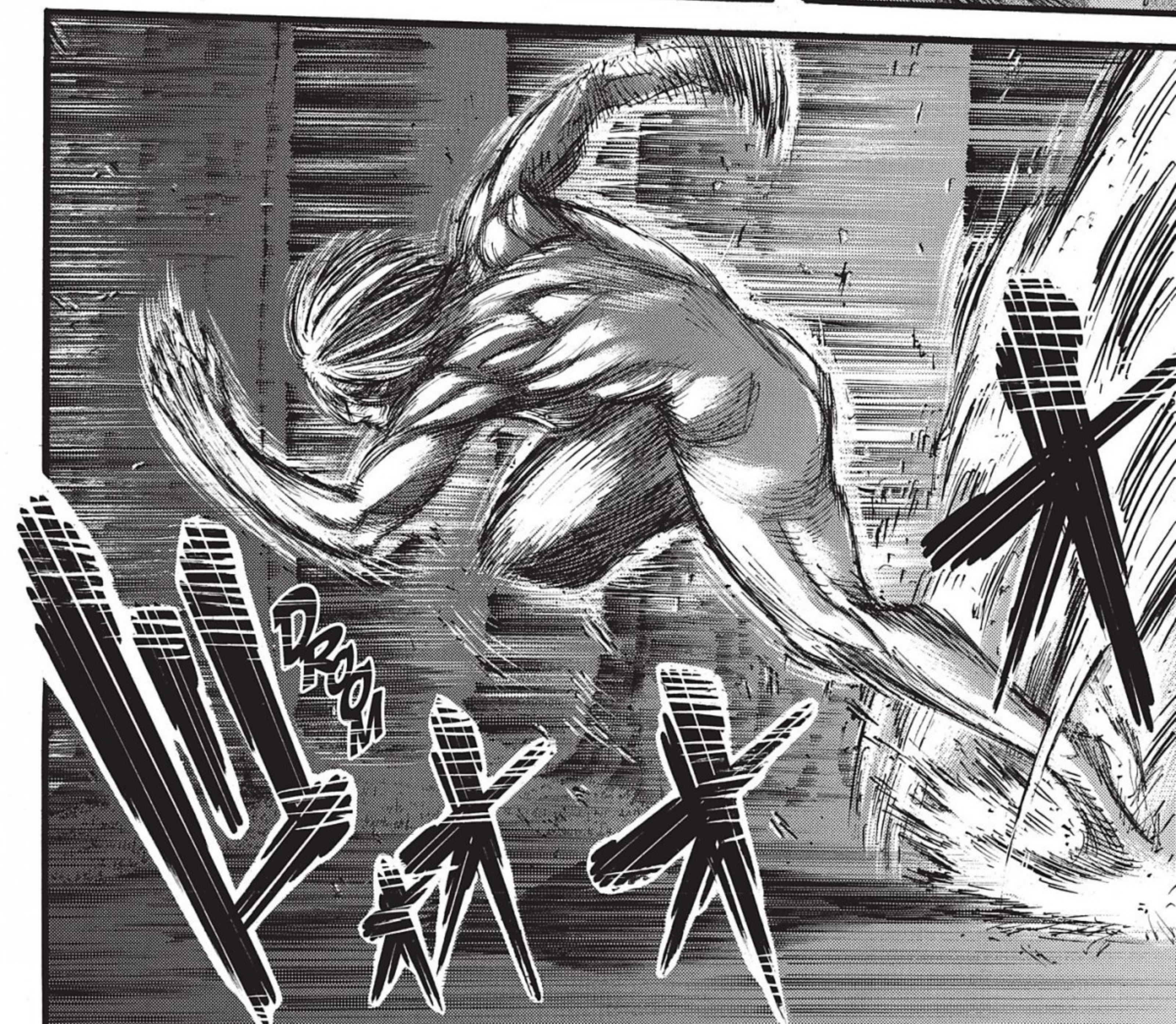


PARDON...

NGH

...

!



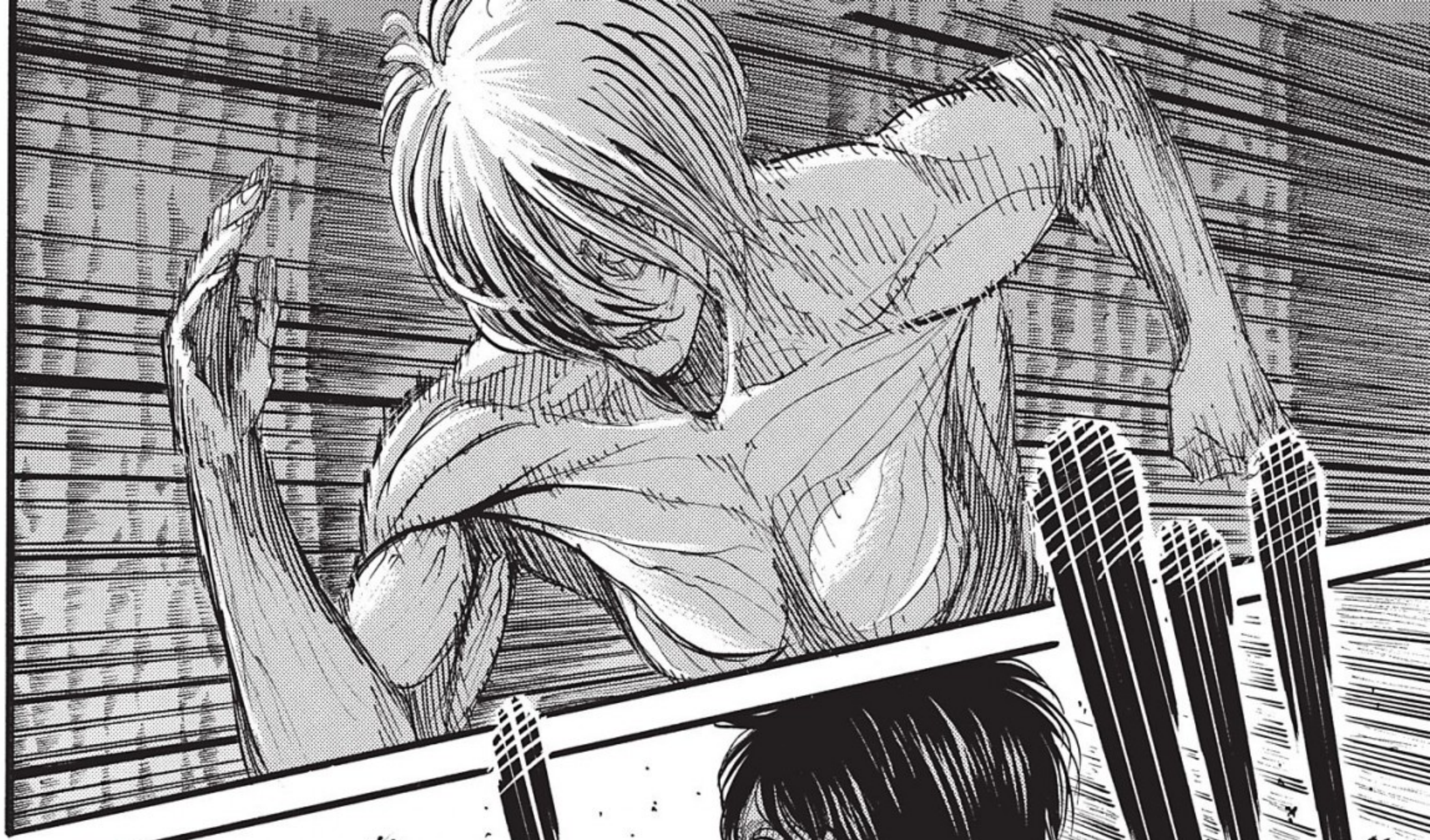
**LA
CIBLE
ACCÉ-
LÈRE
!**



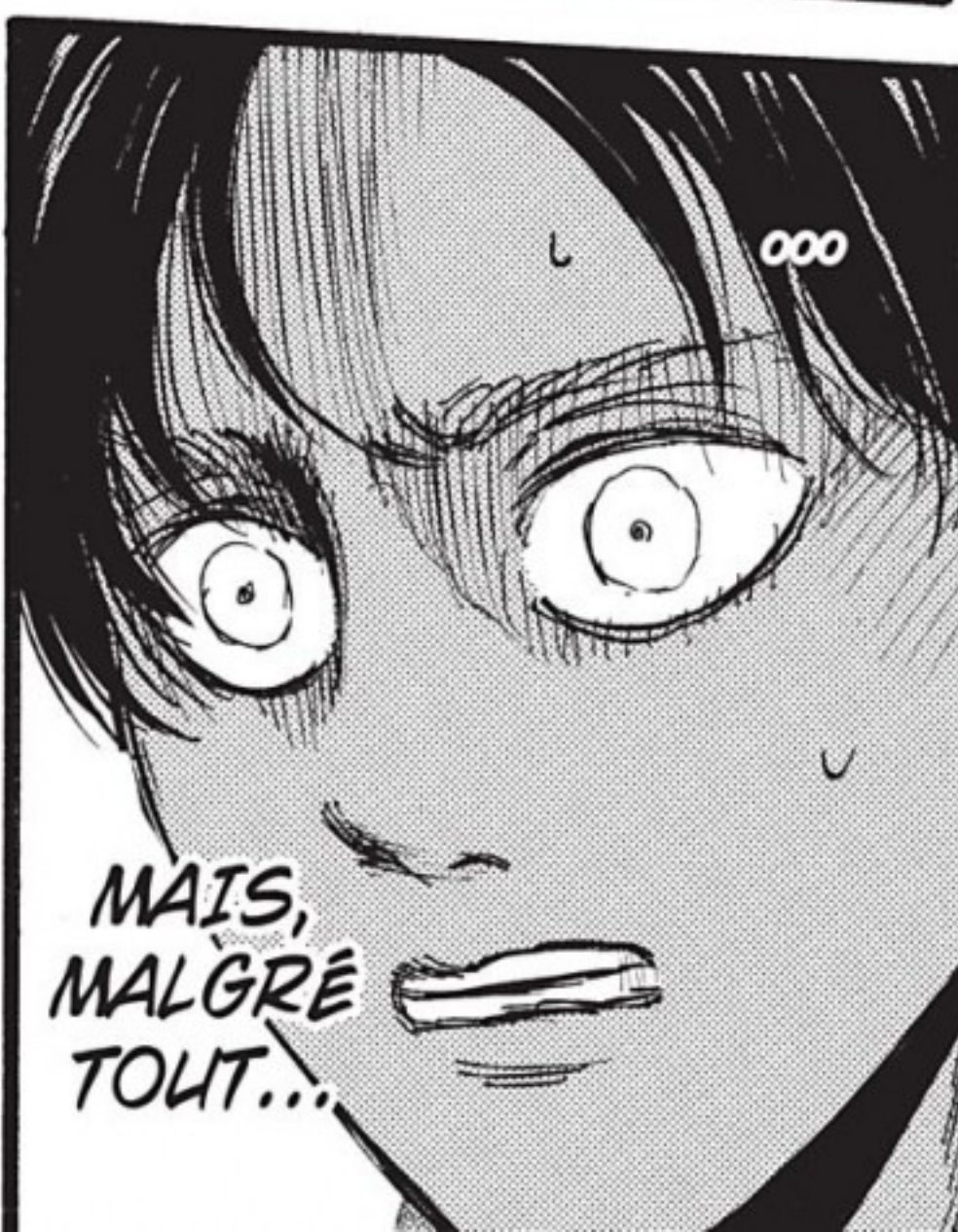
**CAVALEZ
AU TRIPLE
GALOP
!**

**ON LE
LARGUE
!**





C'EST
PERDU
D'AVANCE.



MAIS,
MALGRÉ
TOUT...

TOUT CE
QU'ON VA
GAGNER À
LUI TOUR-
NER LE DOS,
C'EST FINIR.
BROYÉS
!



JAMAIS
ON NE LE
SÈMERA.

TOUT
LE MONDE A
FAIT LE CHOIX
DE CONTINUER
D'AVANCER
DROIT DEVANT.

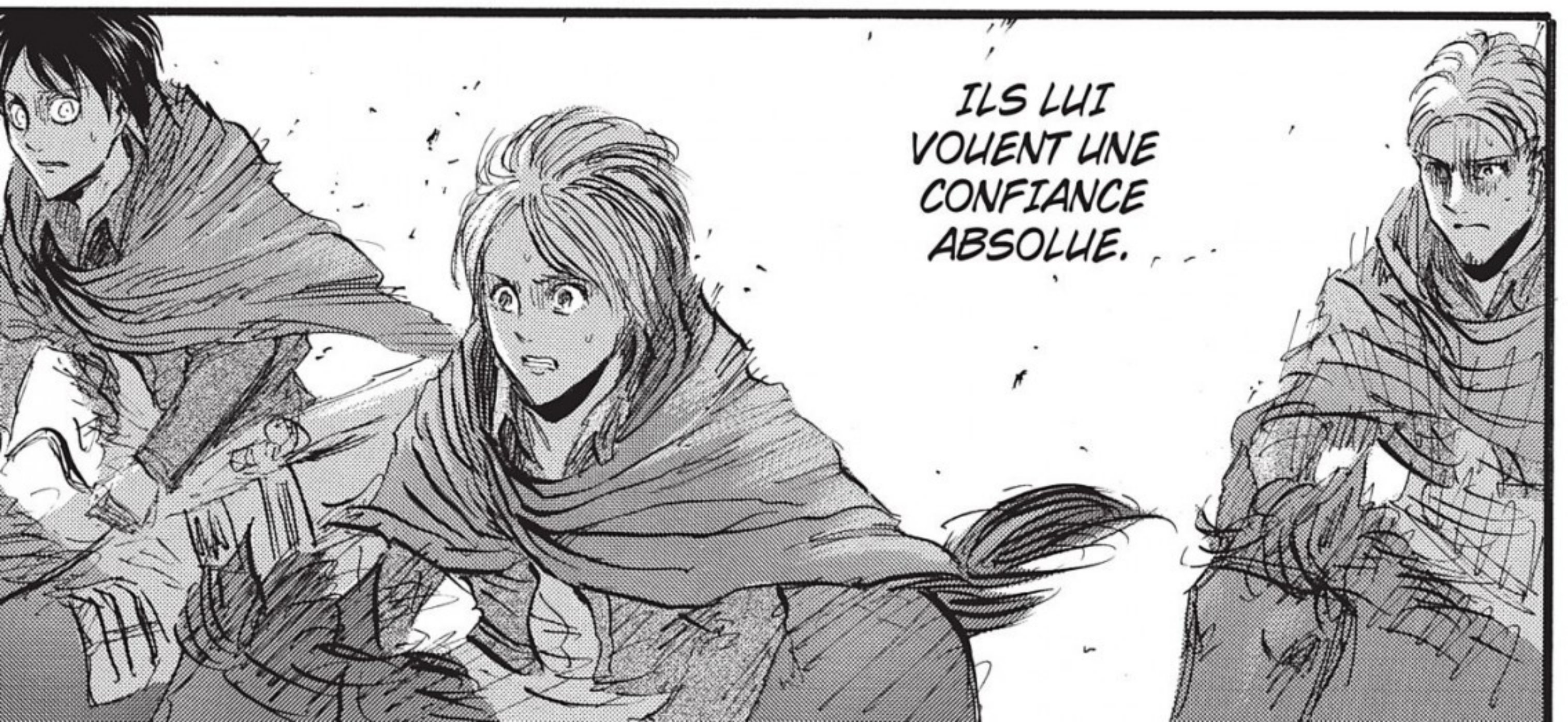
MALGRÉ
L'IMMINENCE
DE LA MORT QUI
NOUS GUETTE...
MALGRÉ NOS
CAMARADES QUI
SE FONT TUER...



ET LES
AUTRES
NON
PLUS.



LE CAPORAL
L'IVAÏ NE JETTE
MÊME PAS UN
COUP D'ŒIL EN
ARRIÈRE.



ILS LUI
VOLENT UNE
CONFIANCE
ABSOLUE.

J'AURAIS
PEUT-ÊTRE PU
SAUVER LA VIE
DE CE SOLDAT,
MAIS AU LIEU
DE ÇA, JE L'AI
REGARDÉ
SÉ FAIRE
ÉCHARPER...

QU'EST-CE
QUI M'A
PRIS DE
FAIRE CE
CHOIX
?!

ET
MOI...

EN FAIT...



**JE
CROIS...**

**CE QUE JE
VOULAIS...**

QUE...



FONCEZ !

CAPO-
RAL !



UN POINT
D'ANCRAGE.

J'AVAIS
BESOIN DE
RETROUVER...

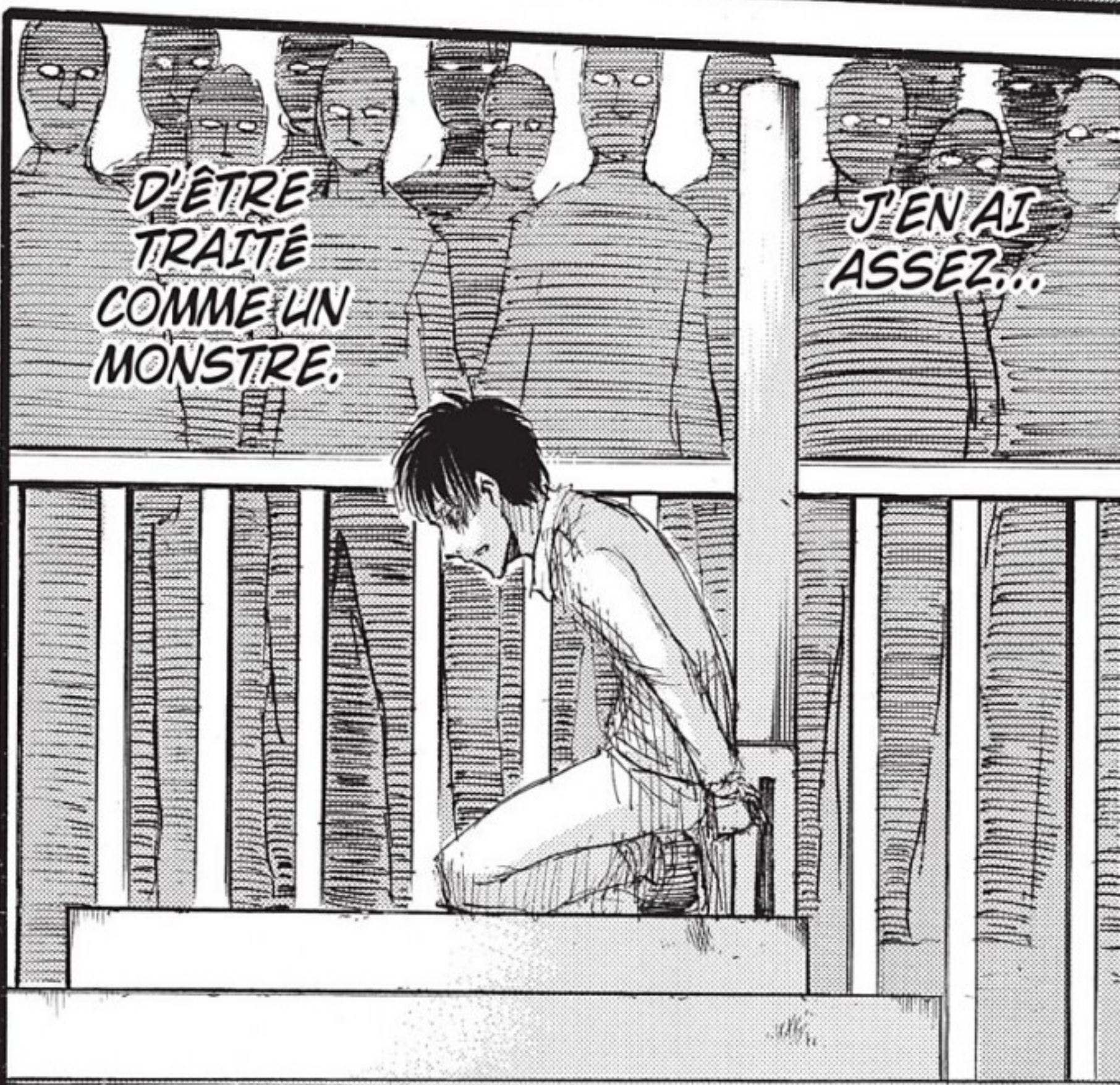


C'ÉTAIT
GAGNER LEUR
CONFIANCE.



COMME...

UN
PARIA.



D'ÊTRE
TRAITÉ
COMME UN
MONSTRE.

J'EN AI
ASSEZ...



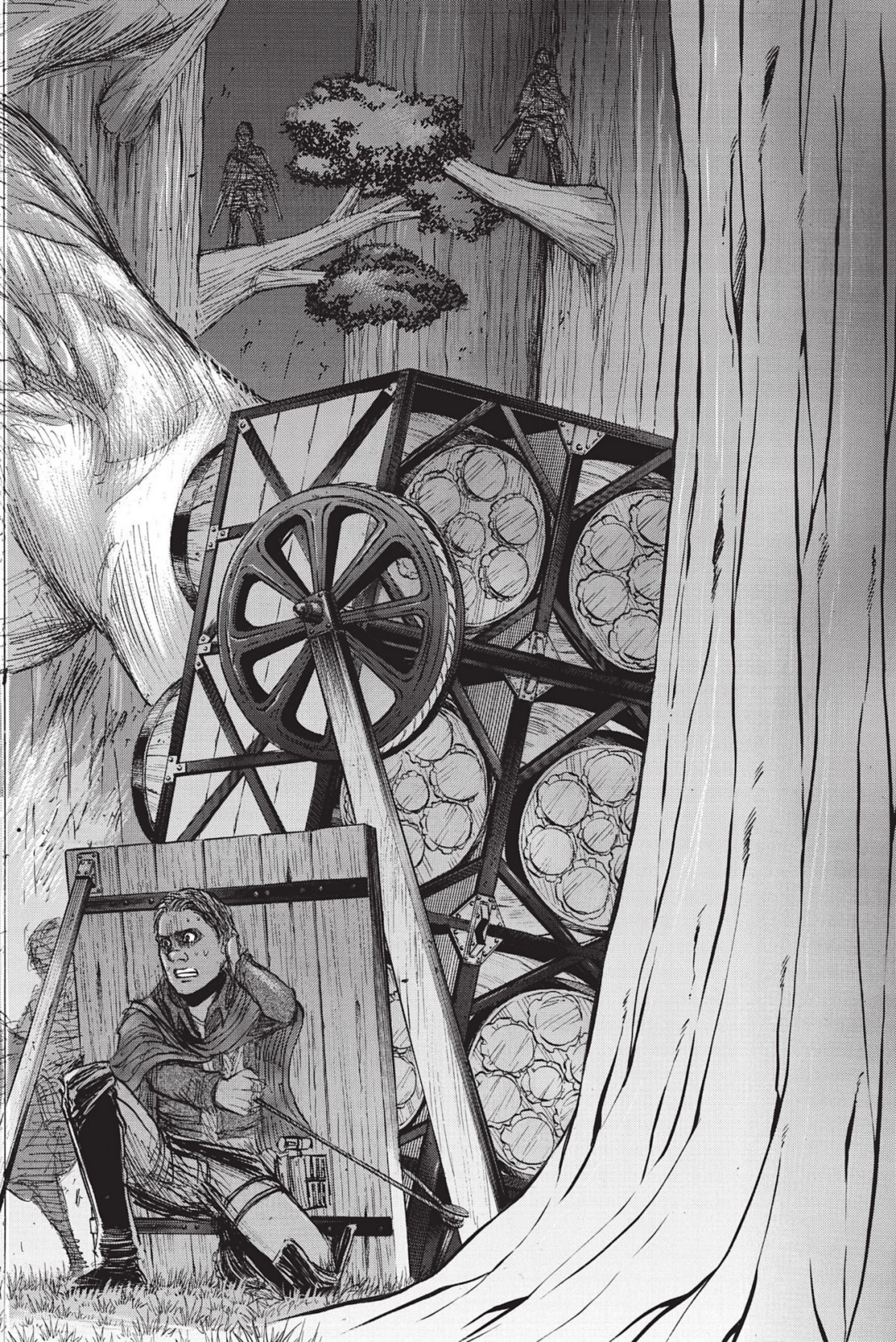
ALORS...



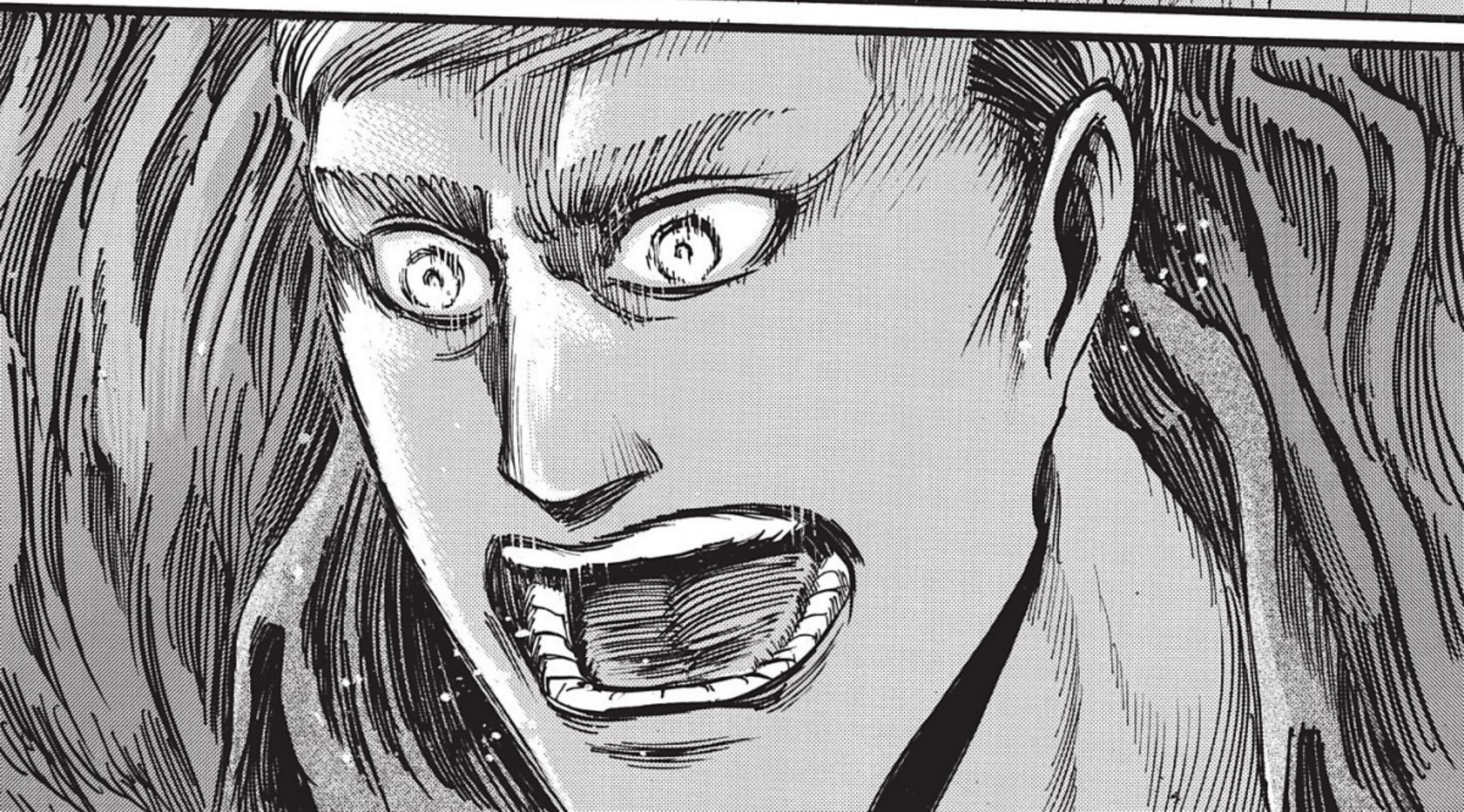
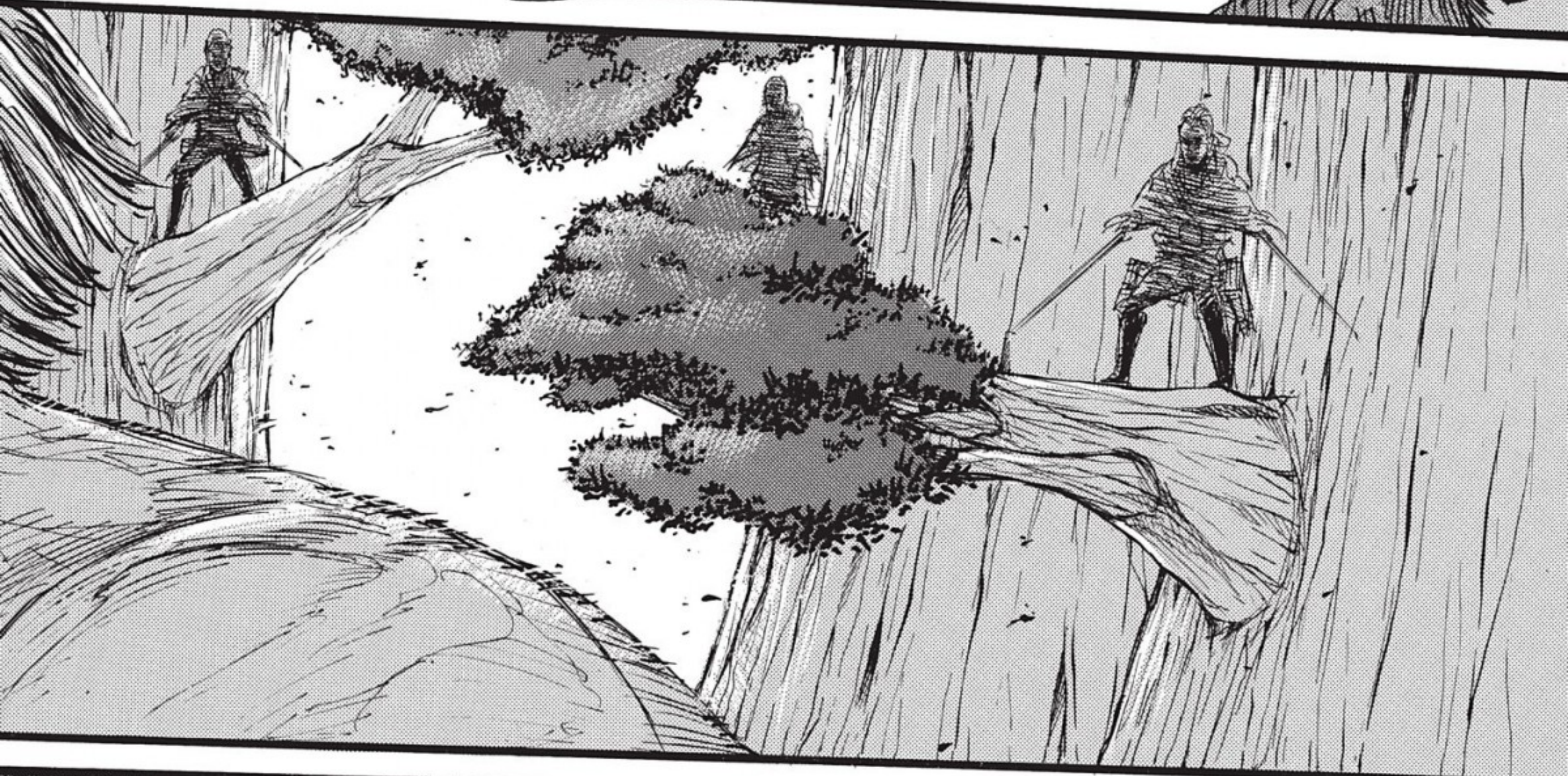
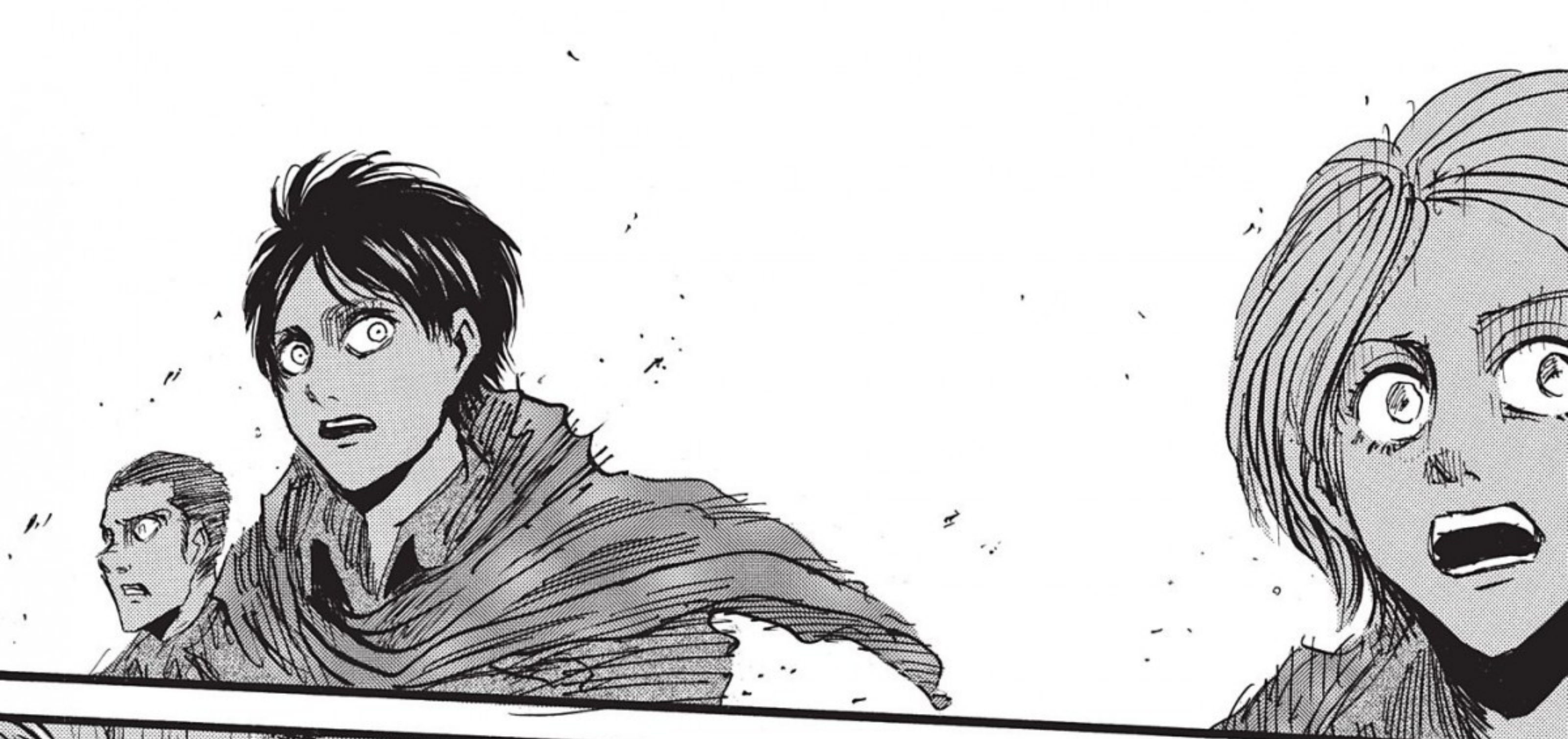
J'AI VOULU ME
CONVAINCRE...

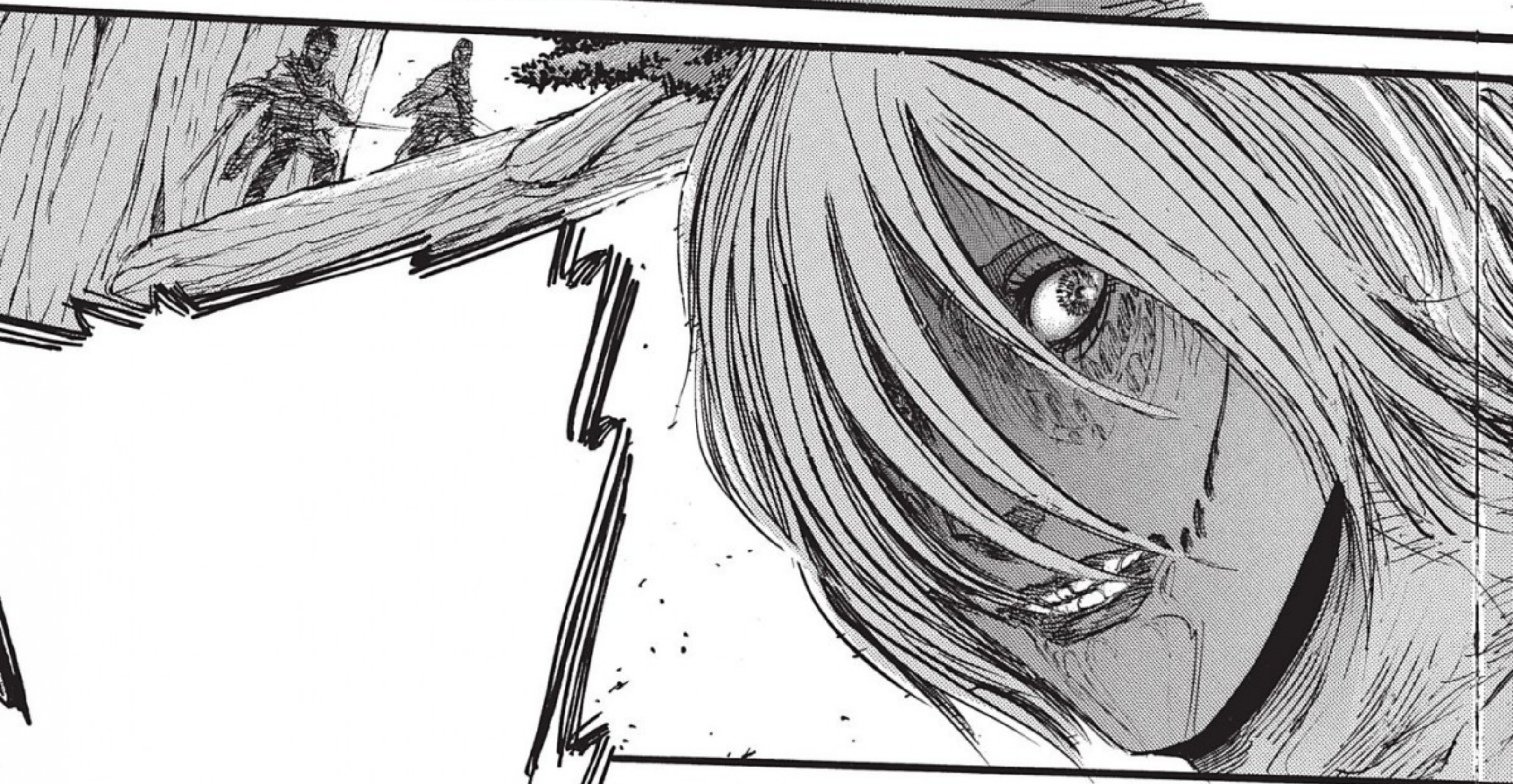
QUE MES
CAMARADES
AVAIENT
RAISON, TOUT
BONNEMENT...

PARCE
QUE ÇA
M'ARRAN-
GEAIT.

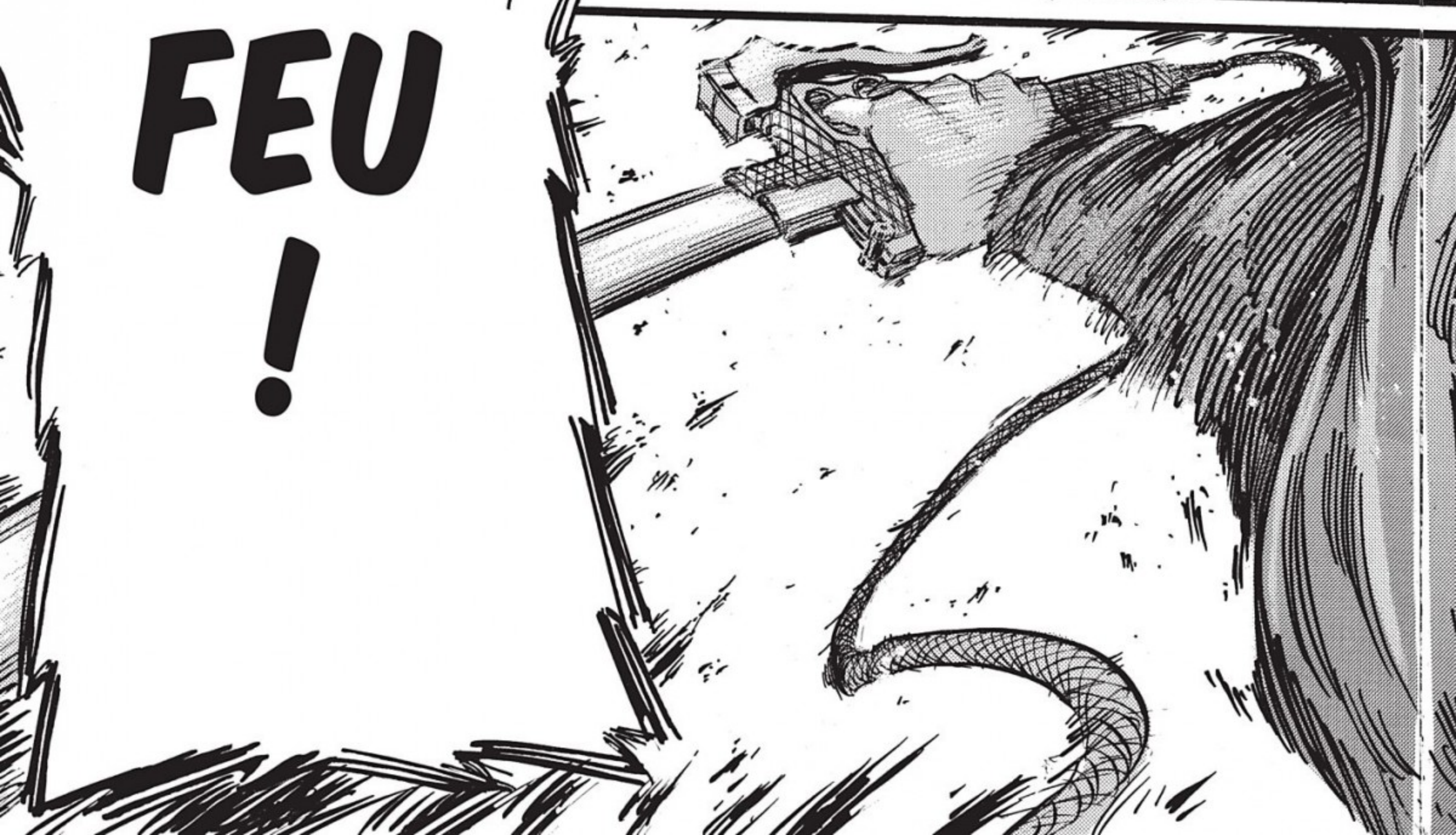


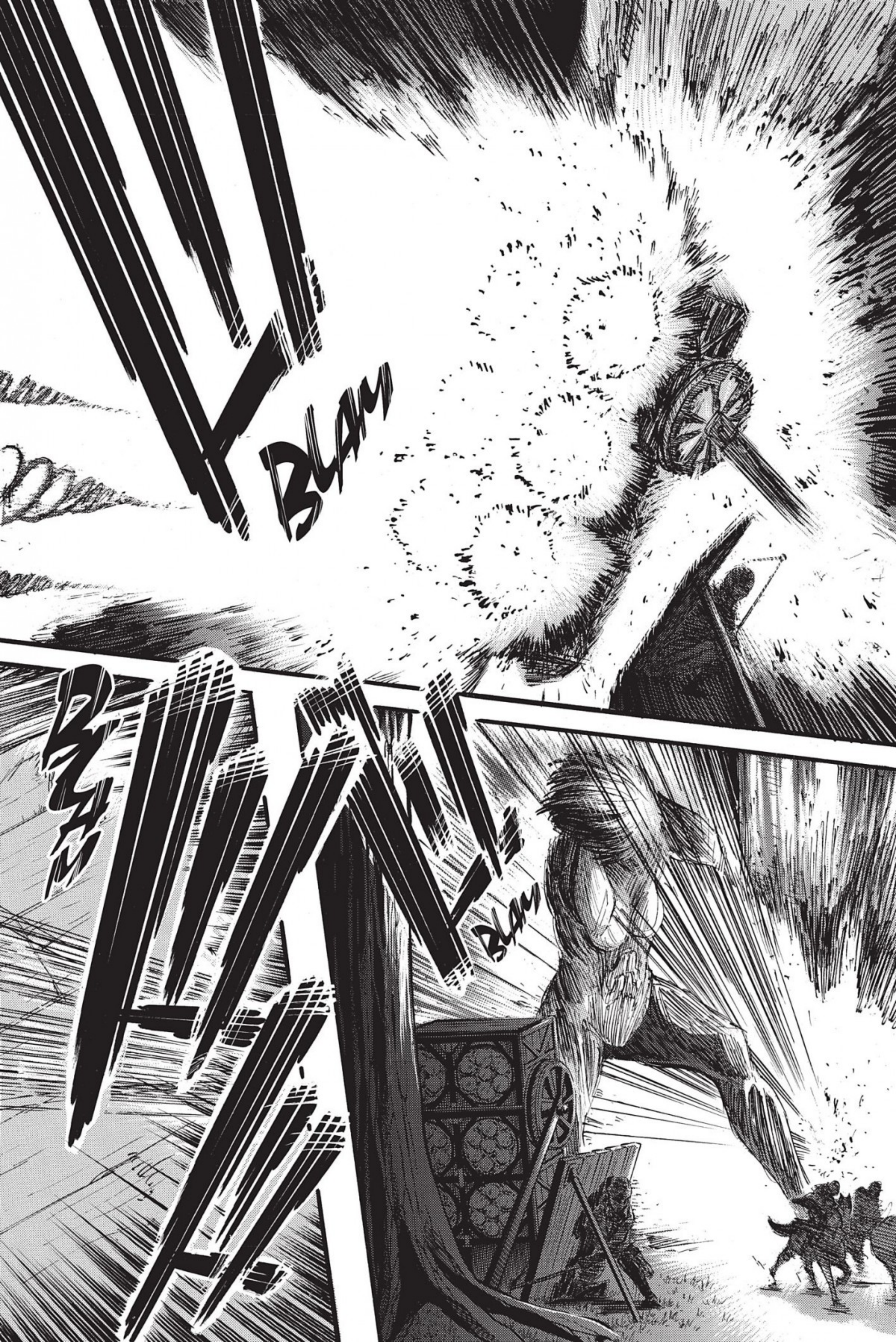






FEU
!









QUOI
?!

Doooo

TADADAD

JE CONFIE
LE COMMAN-
DEMENT
À ERD.

MOI,
JE FAIS
BANDE
À PART.

ALLEZ
ATTACHER LES
CHEVAUX UN
PEU PLUS LOIN
ET PASSEZ EN
MANŒUVRE
TRIDIMENSION-
NELLE.



COM-
PRIS
?



OCCUPEZ-
VOUS DE MA
MONTURE.

RESTEZ
À L'ÉCART
DE CE TITAN,
ET SURTOUT,
ÉVITEZ QU'IL
REPERE EREN.



ÇA
ALORS
...



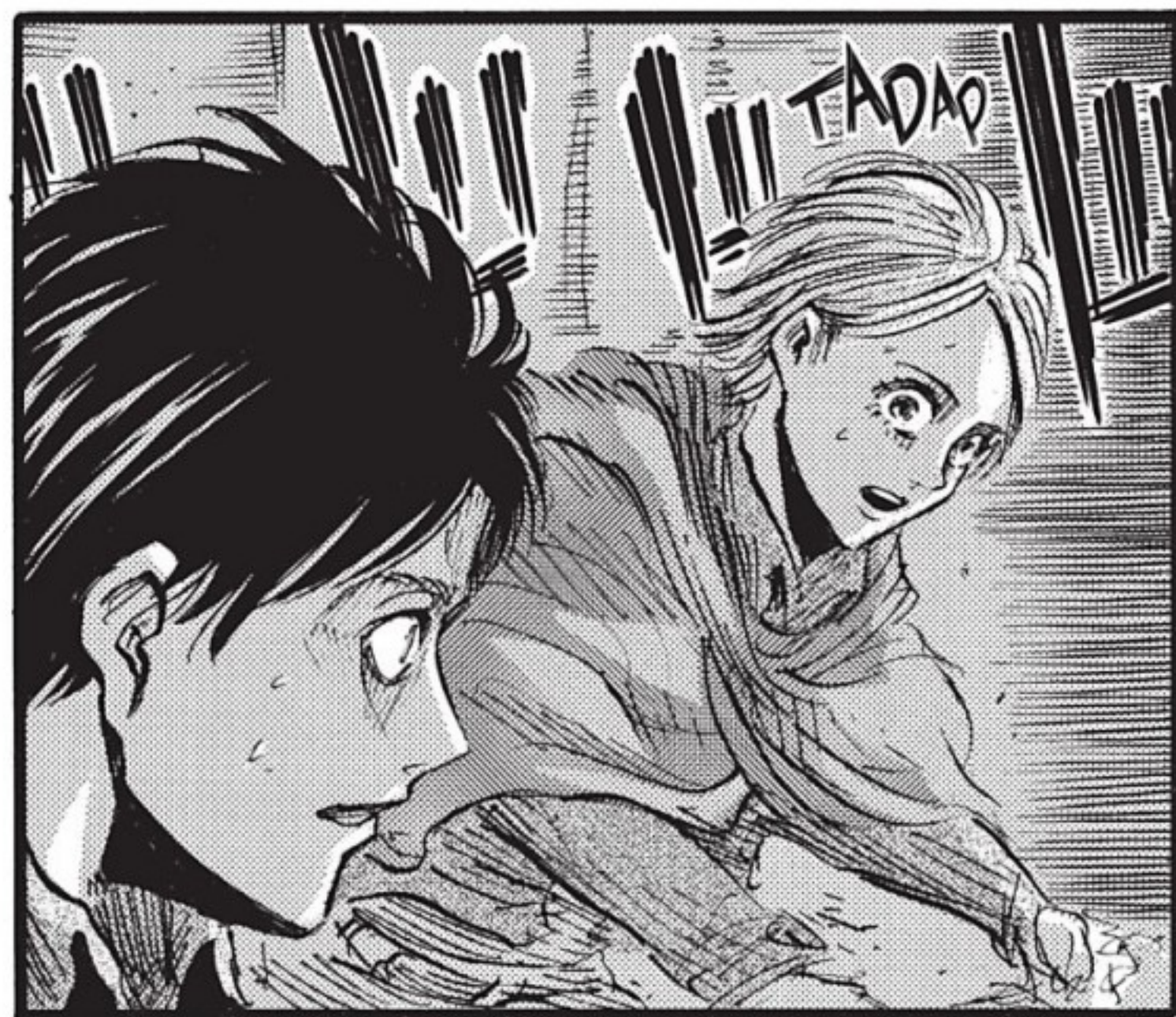
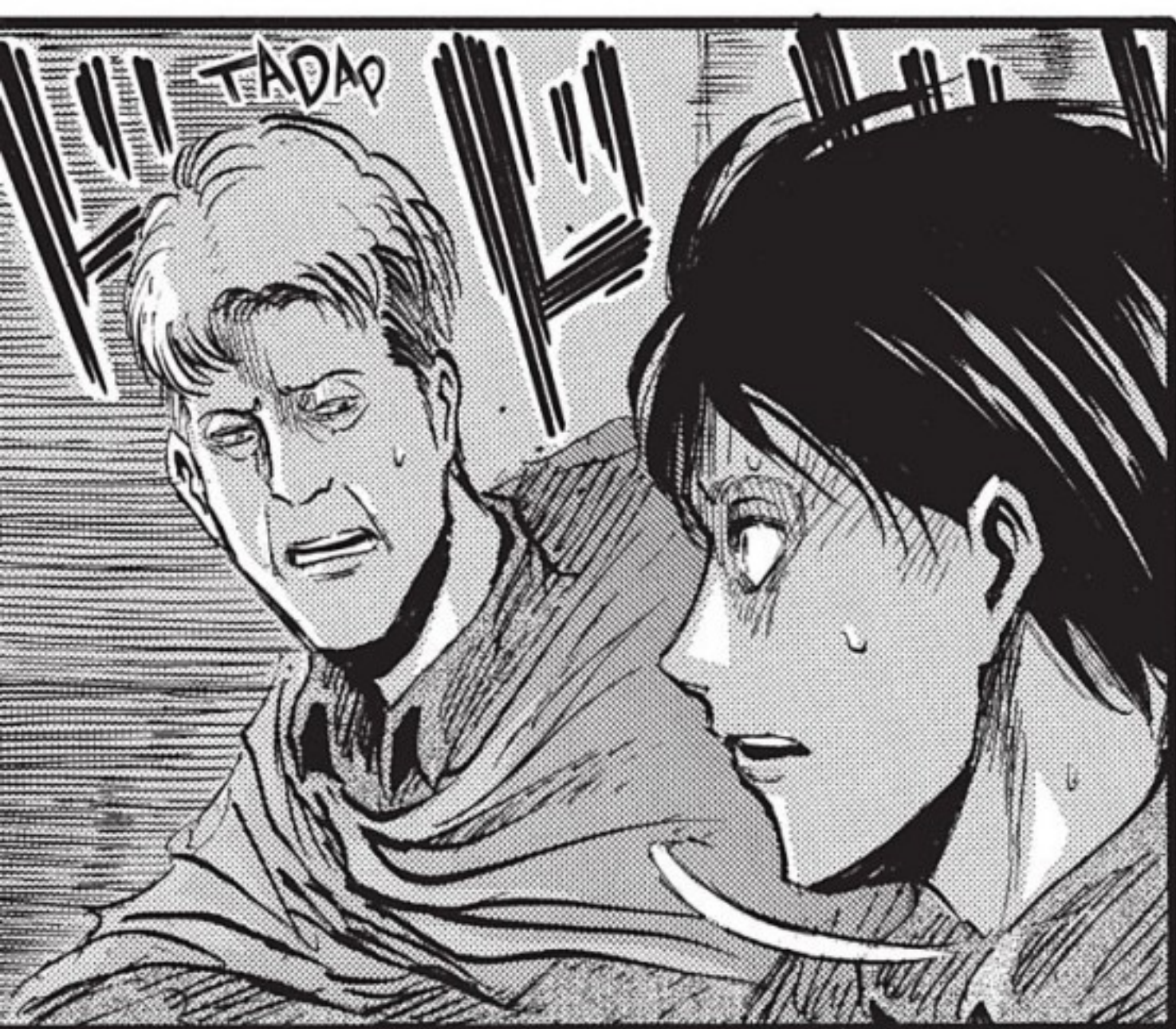
HEIN
?!



WOOO

**ILS
AVAIENT
TOUT
PRÉVU...**

**POUR
CAPTU-
RER CE
TITAN
?!**





ON L'A
EU, CET
ENFOIRÉ
!

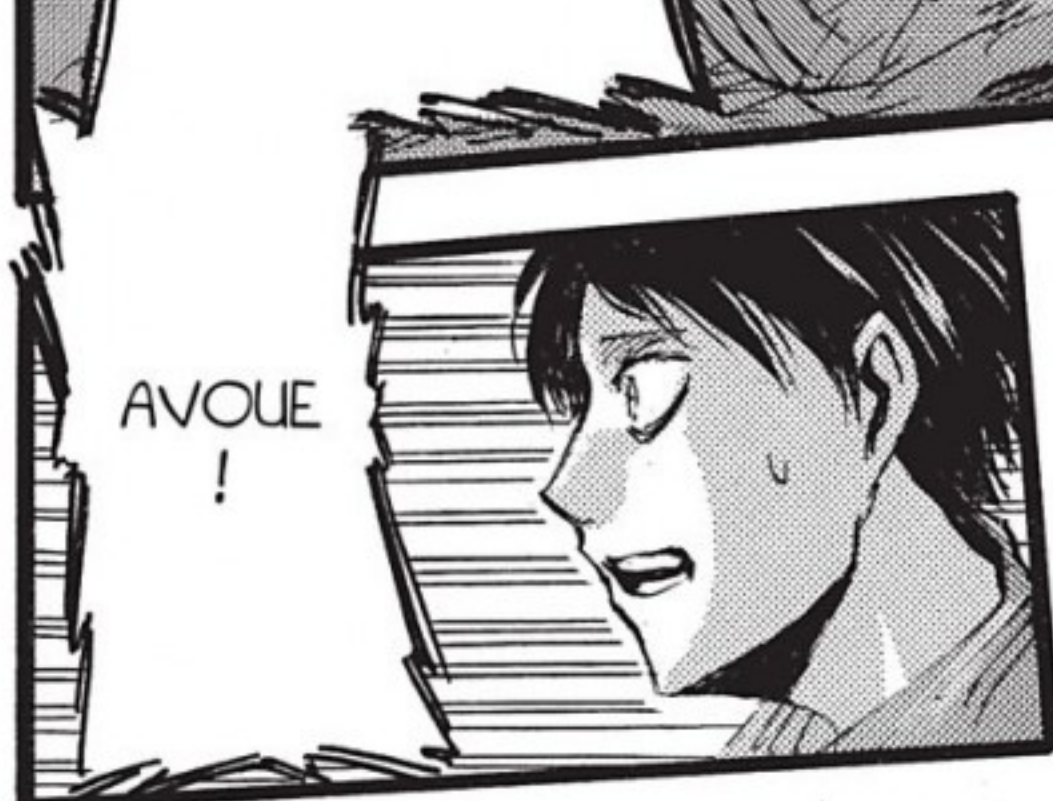
T'AS
VU
ÇA
?!

ALORS,
EREN
?!

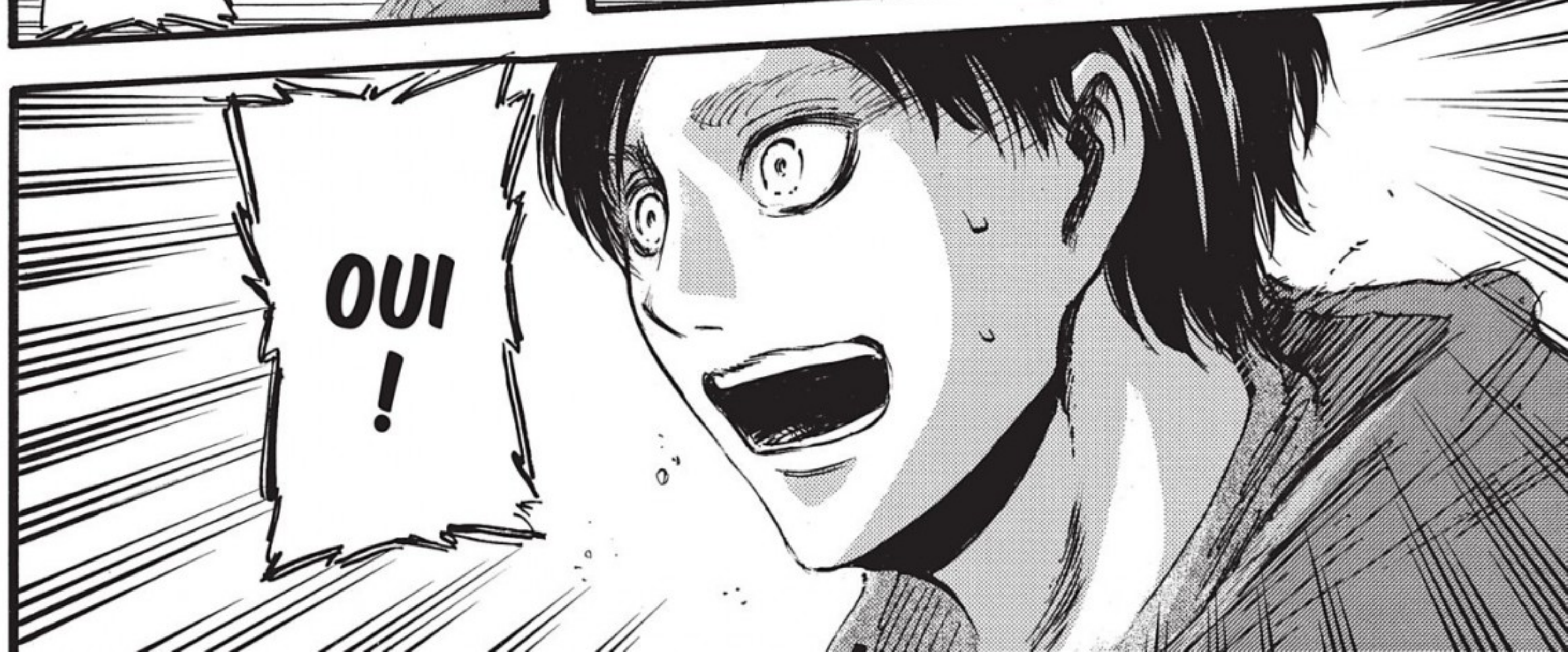


ÇA T'EN
BOUCHE UN
COIN, HEIN
?!

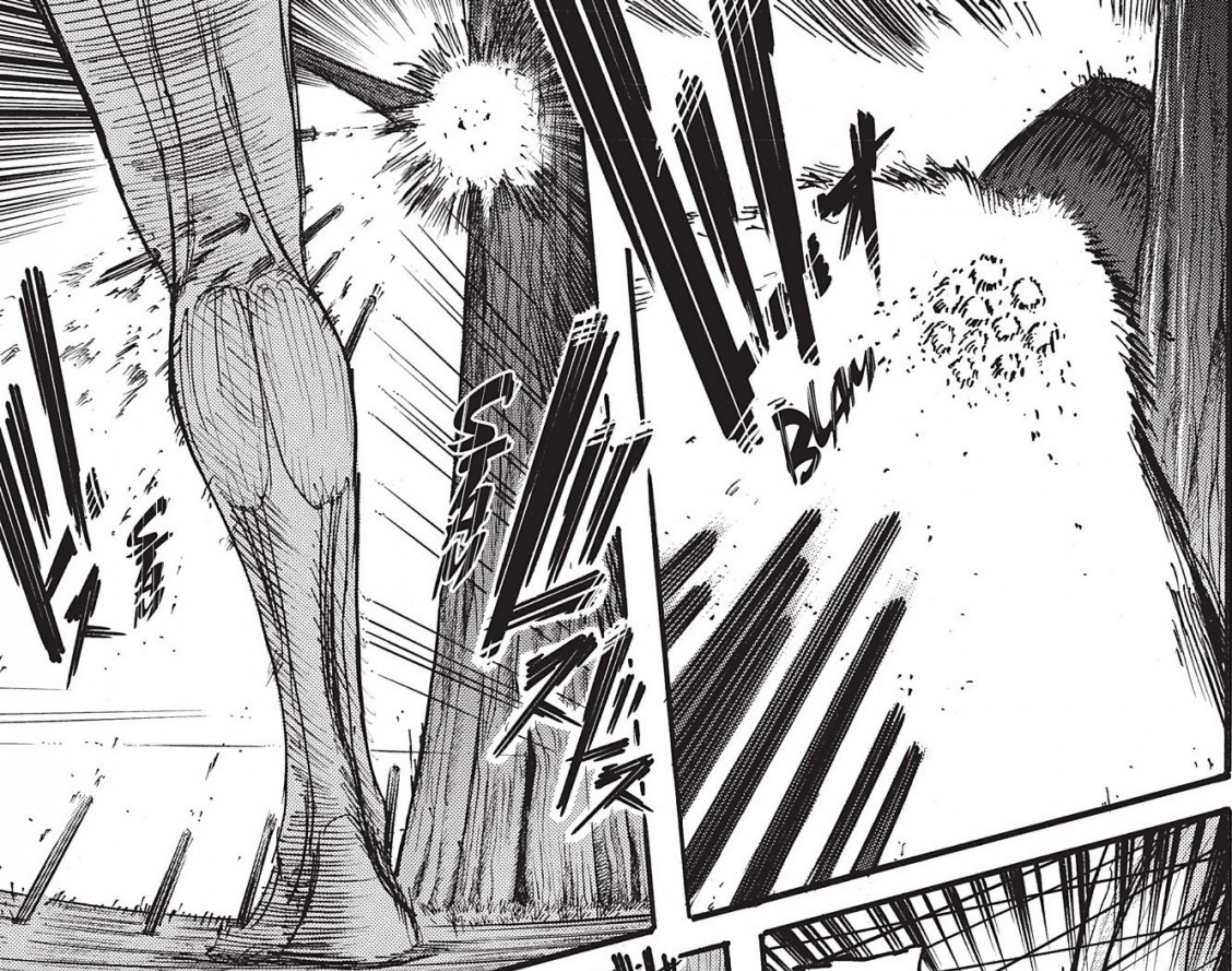
VOILÀ
DE QUOI
ON EST
CAPABLES,
CHEZ LES
EXPLORA-
TEURS
!



AVOUE
!

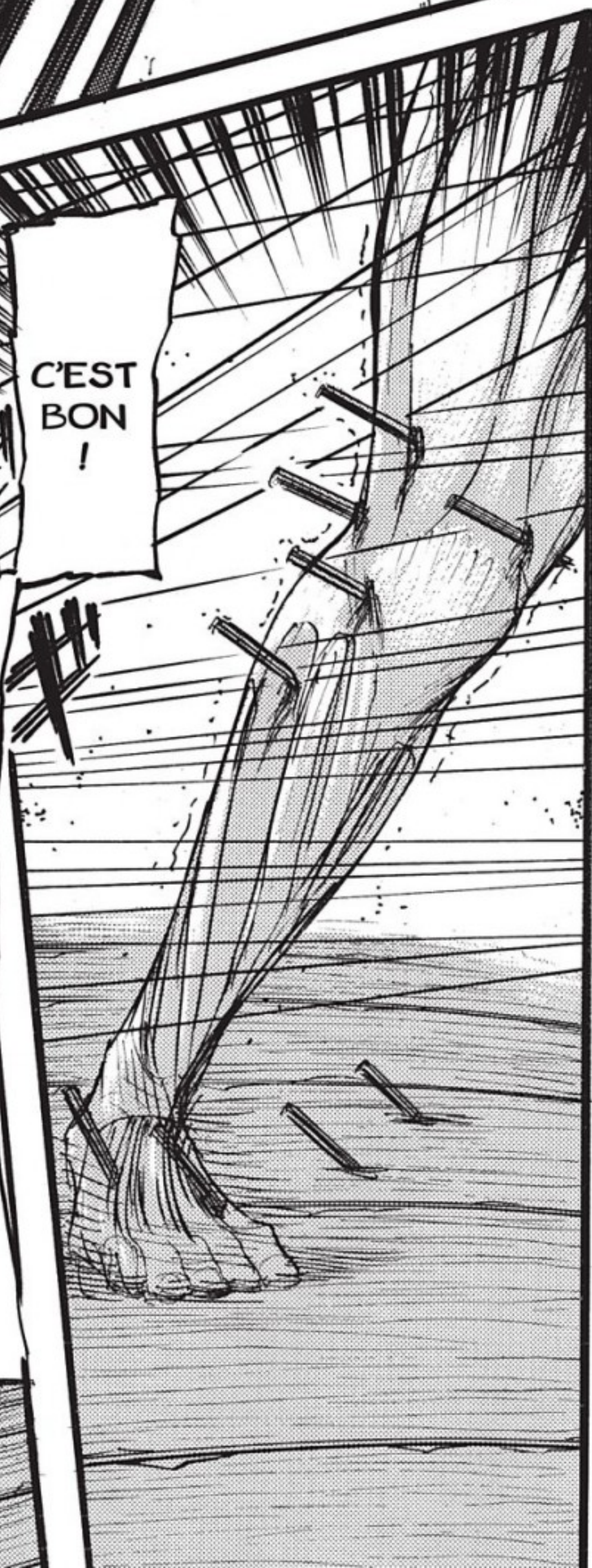


OUI
!



C'EST
BON
!

ON A
IMMOBILISÉ
TOUTES SES
ARTICU-
LATIONS
!





EN TOUT CAS,
FÉLICITATIONS,
ÇA N'A PAS DÛ
ÊTRE ÉVIDENT
DE L'ATTIRER
JUSQU'ICI.

PEUT-
ÊTRE, MAIS
RESTONS
PRUDENTS.

IL A
ARRÊTÉ
DE SE
DÉBATTRE.



AUTRE-
MENT
DIT...

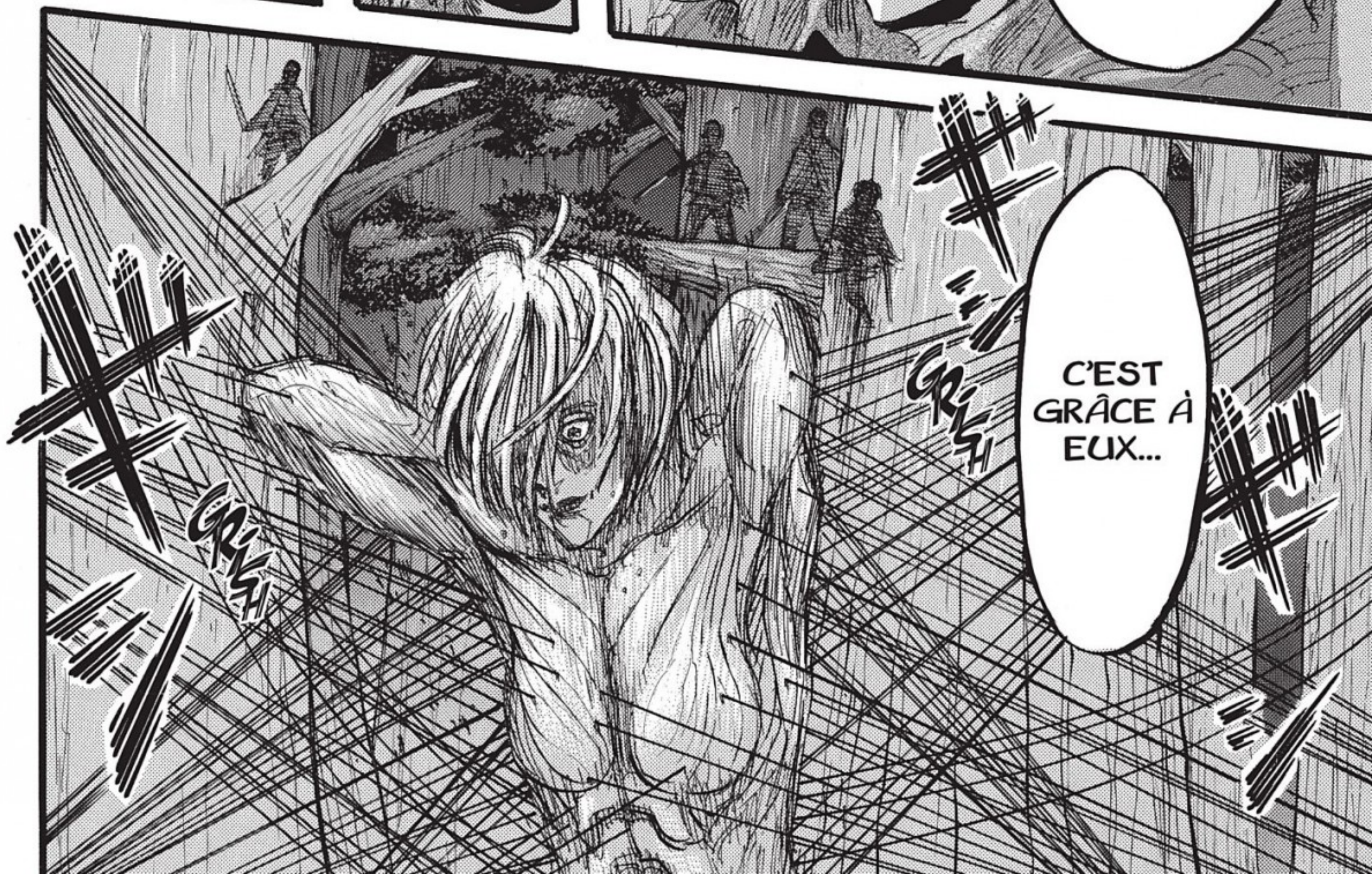


JE
VOIS...



SANS EUX,
C'ÉTAIT
FOUTU.

C'EST LE
COURAGE DES
HOMMES DES
LIGNES ARRIÈRE QU'IL
FAUT SALUER. EN SE
SACRIFIANT, ILS NOUS
ONT PERMIS DE
MAINTENIR L'ÉCART.



C'EST
GRÂCE À
EUX...



J'ESPÈRE
QU'IL EST
PAS EN
TRAIN DE
SE PISSER
DESSUS,
AU MOINS.

QU'ON
EST SUR
LE POINT
DE FAIRE
CONNAIS-
SANCE AVEC
CELUI QUI SE
TROUVE DANS
LA NUQUE
DE CE CHAR-
MANT TITAN.

À suivre dans le tome 7...



JEAN !

IL ME
SEMBLE
T'AVOIR
DEMANDÉ
DE RANGER
TA CHAMBRE
!

TOUAC

**“UNE
VISITE
INOPINÉE”**

**CONTE D'UNE
ADOLESCENCE
TOURMENTÉE**

EN MAI 2014 !



**MAIS
MERDE,
M'MAN
!**

**COMBIEN
DE FOIS
JE T'AI
DIT DE
FRAPPER
AVANT
D'ENTRER
!**

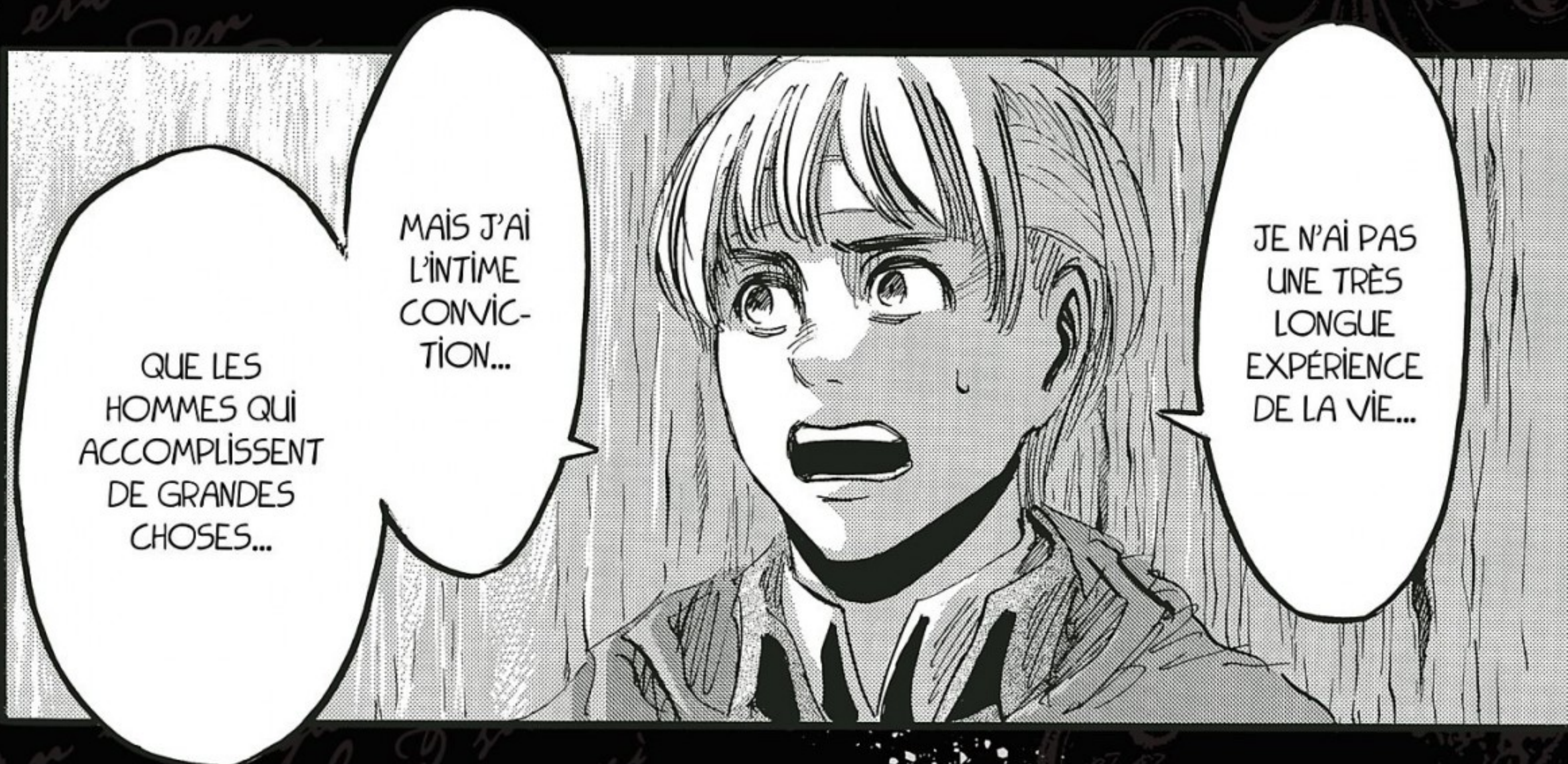
**DÉCOUVREZ LE
TUMULTUEUX
PASSÉ DE JEAN
!**

LA VRAIE PREVIEW SE TROUVE À LA PAGE SUIVANTE !

VOLUME 7 DISPONIBLE

VOLUME 7 DISPONIBLE EN MAI 2014

!



CA-
PA-
BLES
...



SONT
CEUX
...

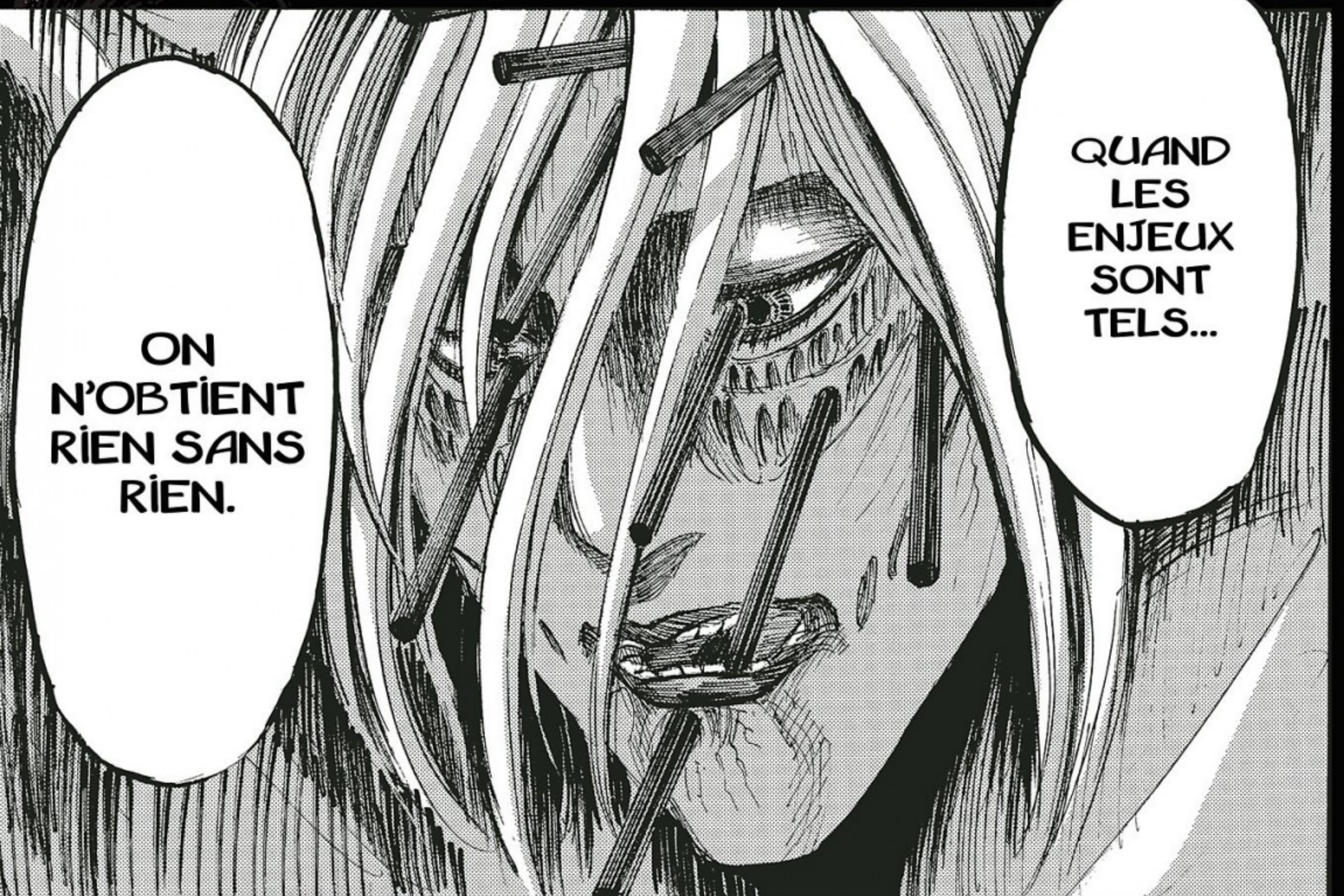


QUAND ON VEUT CHANGER L'HISTOIRE...



DE FAIRE
DES CHOIX
RADICAUX.

**IL NE FAUT PAS AVOIR PEUR
DE FAIRE DES SACRIFICES!**



ON
N'OBTIENT
RIEN SANS
RIEN.

QUAND
LES
ENJEUX
SONT
TELS...

Titre original :
SHINGEKI NO KYOJIN, vol. 6
© 2011 Hajime Isayama
All rights reserved.
First published in Japan in 2011
by Kodansha Ltd., Tokyo.
Publication rights for this French edition
arranged through Kodansha Ltd., Tokyo.

Traduction et adaptation : Sylvain Chollet
Création d'illustrations : Olivier Marcel

Édition française
2014 Pika Édition
ISBN : 978-2-8116-1460-7
ISSN : 2102-4634
Dépôt légal : mars 2014

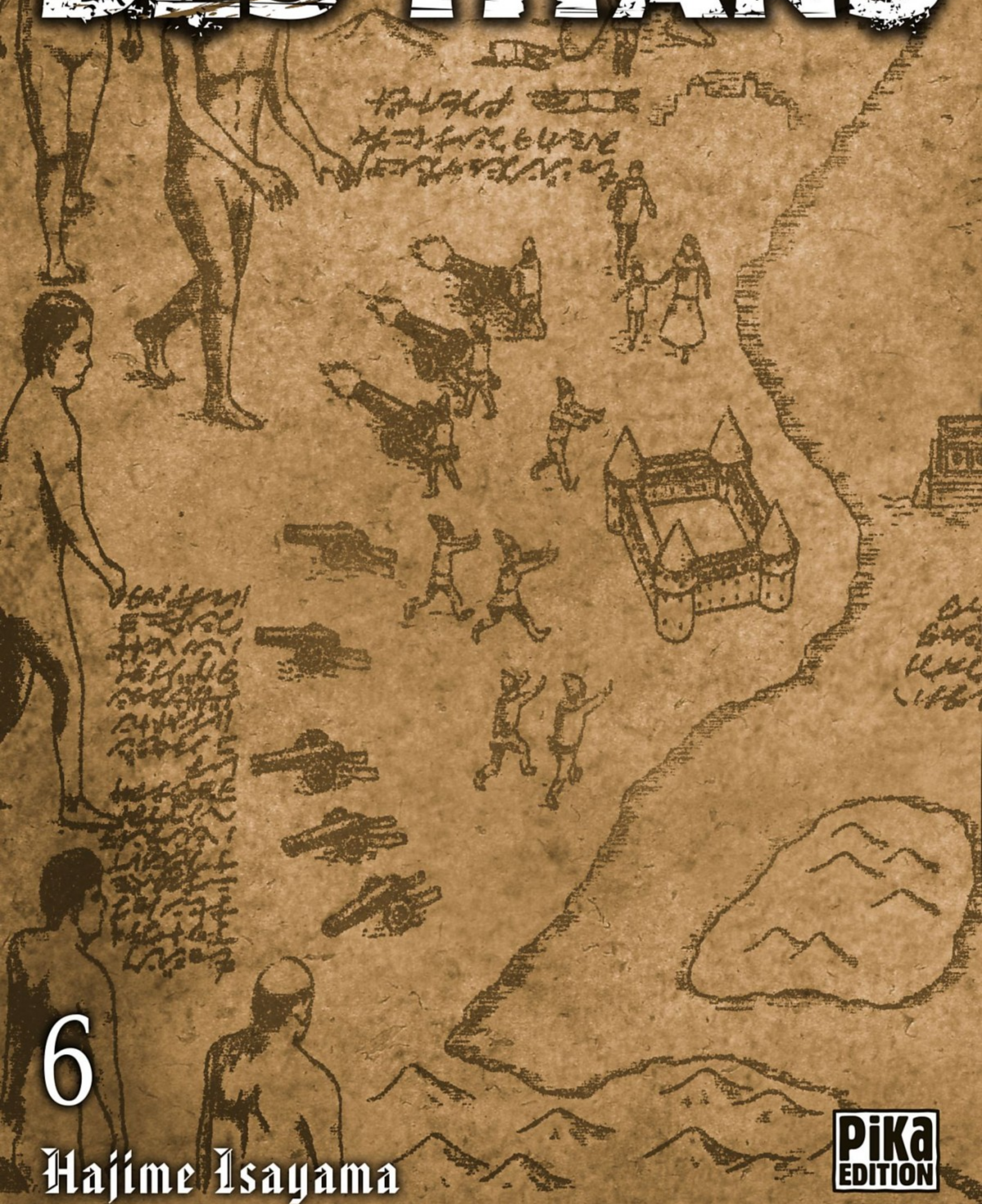


Handwritten text in a non-Latin script, likely a local language, located in the middle right section of the map.

Handwritten text in a non-Latin script, likely a local language, located in the bottom left section of the map.



L'ATTAQUE DES TITANS



6

Hajime Isayama

PiKa
EDITION

PK03

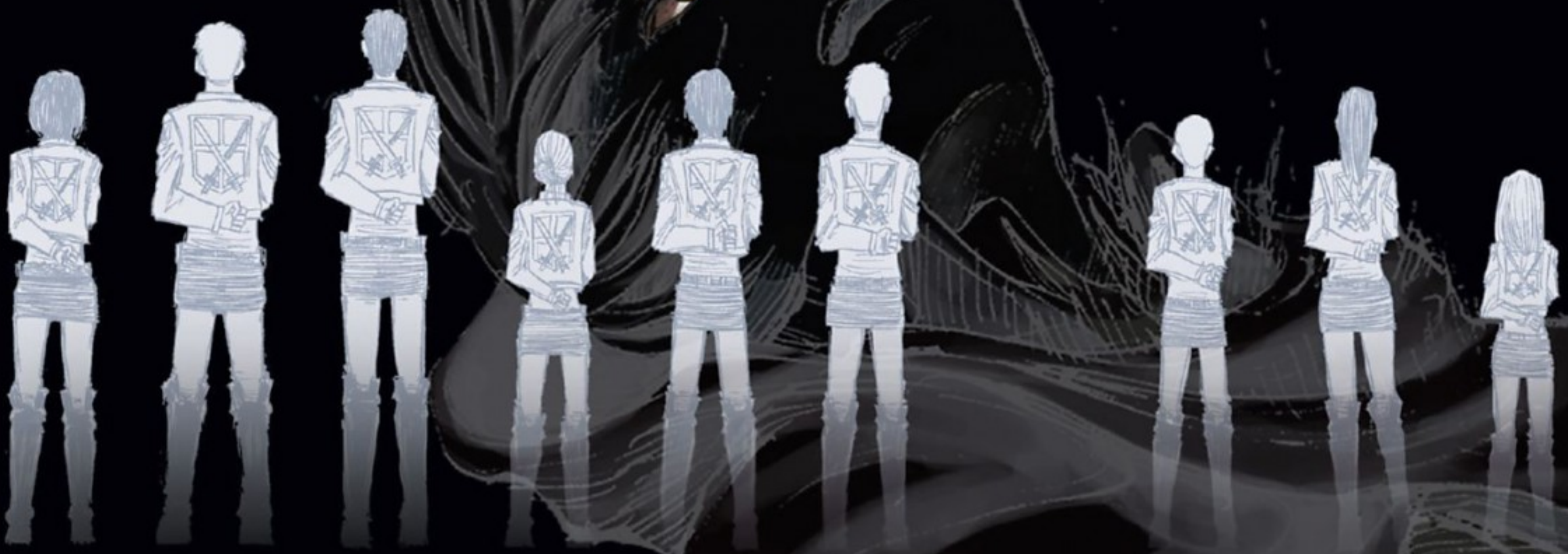
5145768

ISBN 978-2-8116-1386-0



9 782811 613860

Sens de lecture
japonais



Le bataillon d'exploration a entrepris un exercice à l'extérieur des murs
auquel participe bien évidemment Eren, mais aussi Armin et Mikasa.
Tout semble bien se passer, jusqu'à ce qu'un "Titan féminin" fasse
irruption et menace de dévaster toute la formation...