



## Sommaire

14<sup>e</sup> épisode  
Besoin primaire  
3

15<sup>e</sup> épisode  
Passage en revue  
49

16<sup>e</sup> épisode  
Nécessité  
87

17<sup>e</sup> épisode  
Le fantôme des armes  
119

18<sup>e</sup> épisode  
La réaction adéquate  
153





# L'ATTAQUE DES TITANS

4

Haïme Isayama



# L'UNIVERS DE LA SÉRIE

## LES TITANS

Êtres gigantesques qui se repaissent d'humains. Hormis leurs facultés mentales très peu développées et leur insatiable appétit pour les humains, rares sont les certitudes à leur sujet. Leur taille oscillant entre 3 et 15 mètres, on supposait que les 50 mètres de la muraille suffiraient largement à les maintenir à l'écart, jusqu'à ce que surgisse un spécimen colossal, largement plus grand que le rempart, et qui plus est, manifestement doué d'intelligence.



### ARMIN ARLELT

Ami d'enfance d'Eren et de Mikasa. De composition physique médiocre, il a l'impression d'être un fardeau pour ses deux amis.



### MIKASA ACKERMAN

Major de sa promotion, elle se veut l'ange gardien d'Eren, aux côtés duquel elle a grandi.



### EREN JÄGER

Désireux d'explorer le monde extérieur, il souhaite s'engager dans le bataillon d'exploration. Il a l'explicite faculté de se métamorphoser en Titan.



### GRISHA JÄGER

Le père d'Eren. Médecin. Il a disparu sans laisser de traces peu après l'assaut des Titans, cinq ans auparavant.

Voilà une centaine d'années, les derniers rescapés du genre humain érigèrent trois épaisses murailles concentriques de 50 mètres de haut censées les mettre durablement à l'abri des Titans.

Hélas, ce rempart s'avéra insuffisant lorsque, cinq ans auparavant, surgit un spécimen d'une taille inouïe. En défonçant une partie de la première enceinte, il permit à ses congénères de s'engouffrer dans la cité, contraignant les habitants à l'abandonner et à se retrancher derrière le second rempart, le mur Rose.



# 14<sup>E</sup> ÉPISODE BESOIN PRIMAIRE













# L'ATTAQUE DES TITANS





BRON

SALE  
POUR-  
RITURE  
!

!

ÇA Y  
EST, IL A  
FINI PAR  
CREVER  
?!

BOU-  
GE  
!

ATTENTION !  
UN AUTRE,  
JUSTE EN  
BAS  
!

STAP

JE L'AI  
EU  
!





ON A  
BESOIN  
DE SE  
REOR-  
GANI-  
SER  
!

ON  
FERAIT  
MIEUX  
DE SE  
REPLIER  
!

JE RE-  
JOINS  
L'ÉQUIPE  
MITABI  
!

ME  
RE-  
VOI-  
LÀ  
!





WOOO

TU  
M'EN-  
TENDS  
?!

JE  
SAIS QUE  
T'ES LÀ  
!



ALLEZ,  
EREN!  
DEBOUT  
!



ÇA NE  
PEUT  
QUAND  
MÊME  
PAS SE  
TERMINER  
COMME  
ÇA  
!

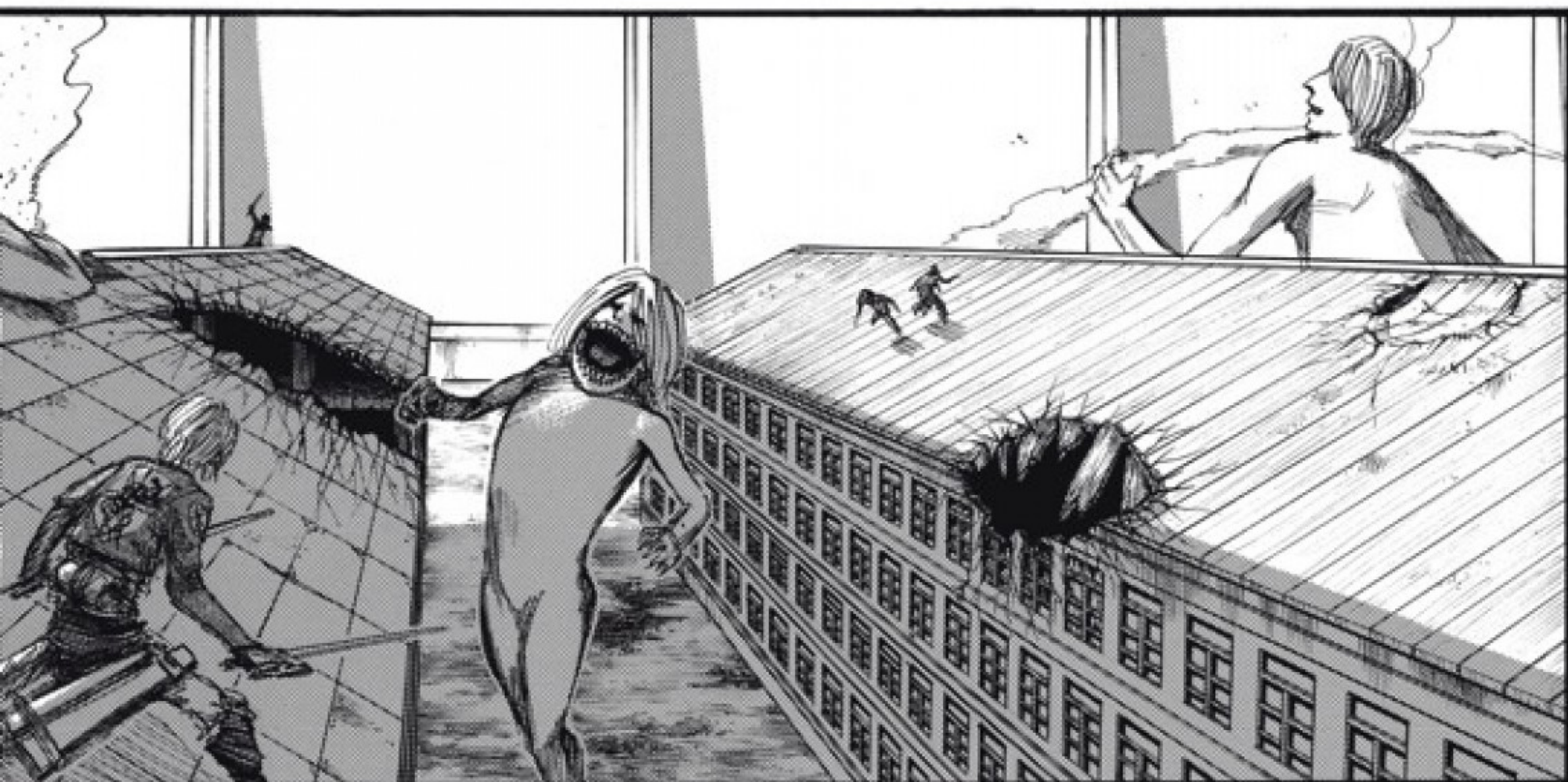
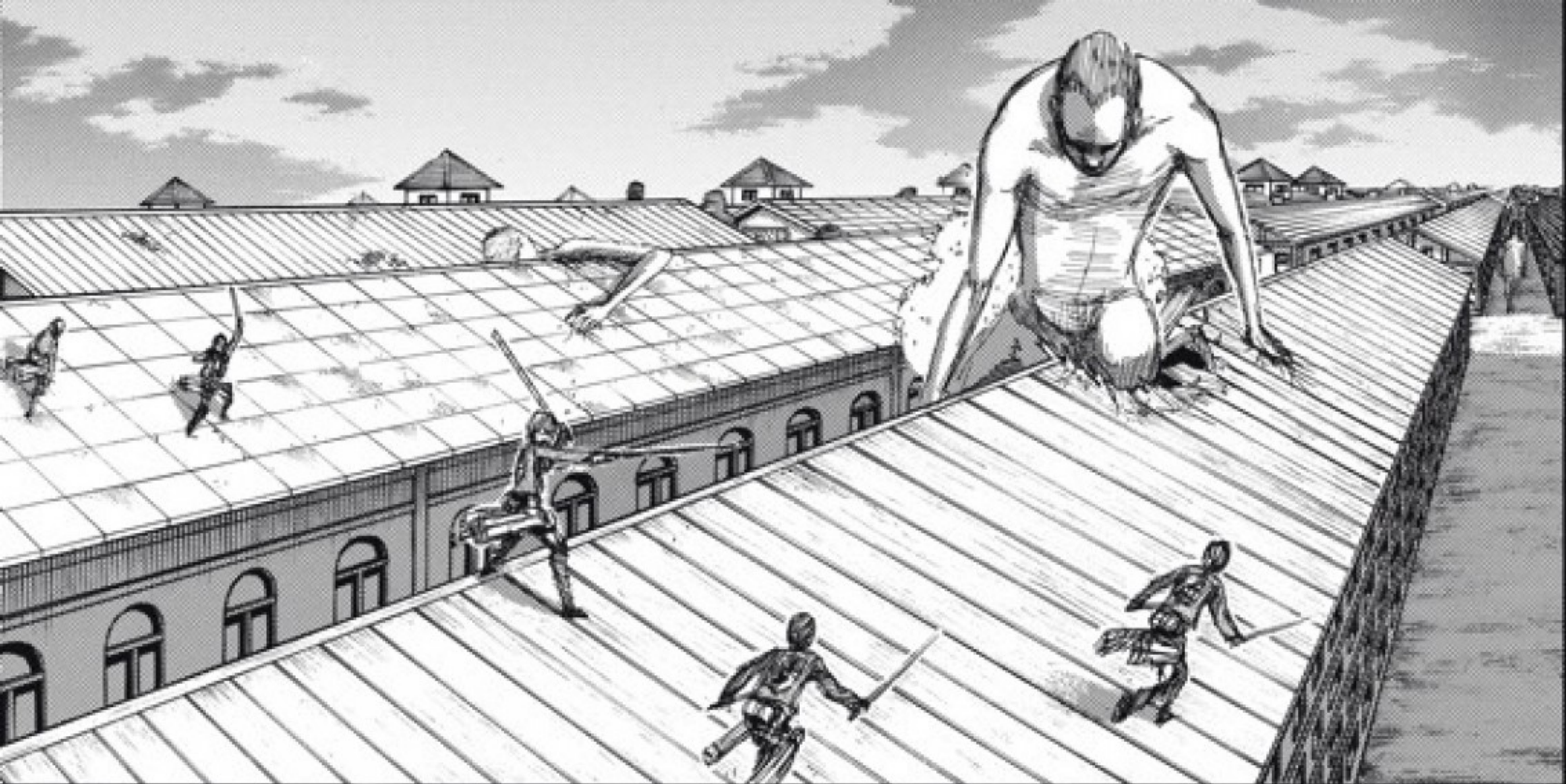


SI TU  
RESTES  
PROSTRÉ  
LÀ, LES  
TITANS  
VONT  
VENIR TE  
MASSA-  
CRER  
!























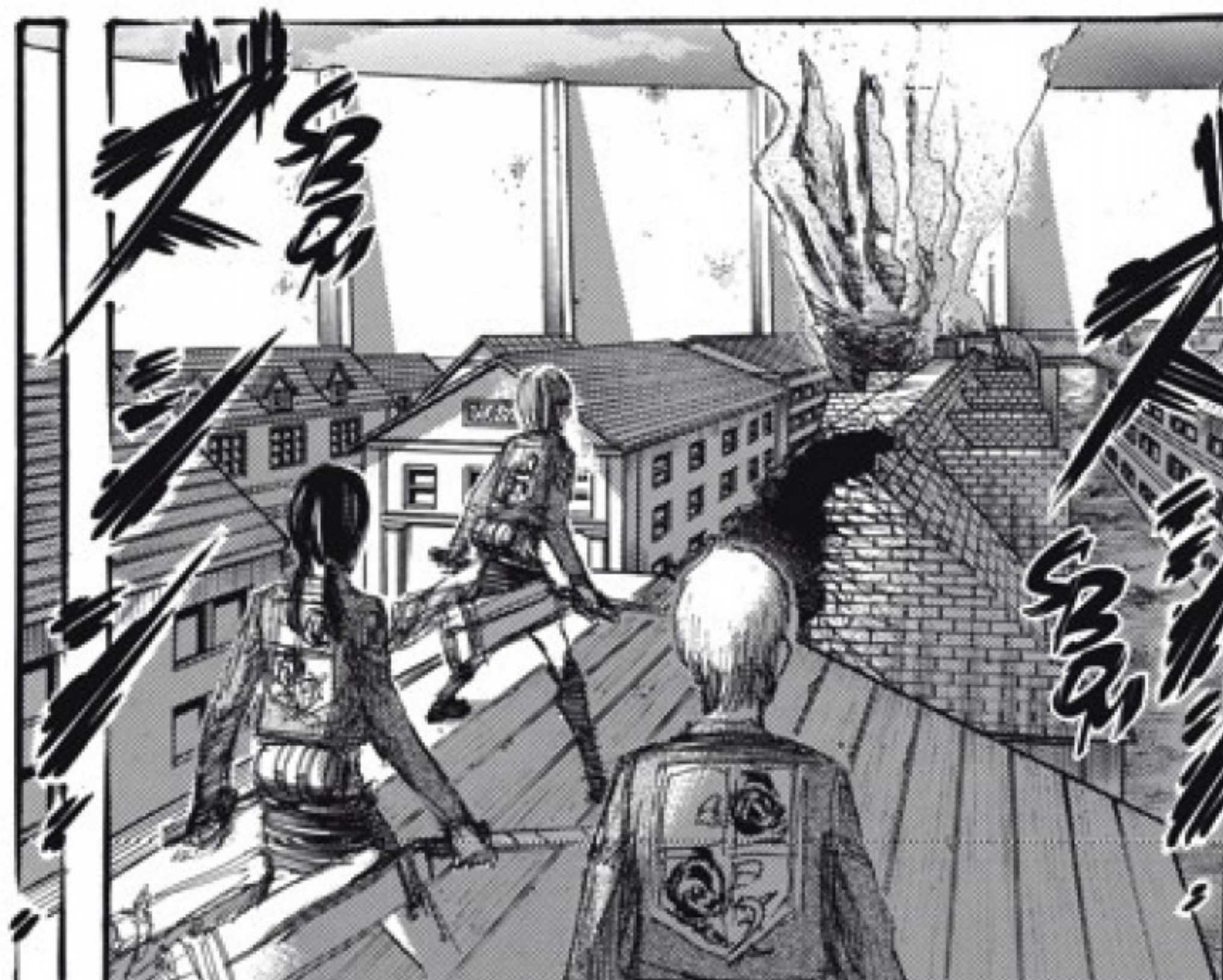
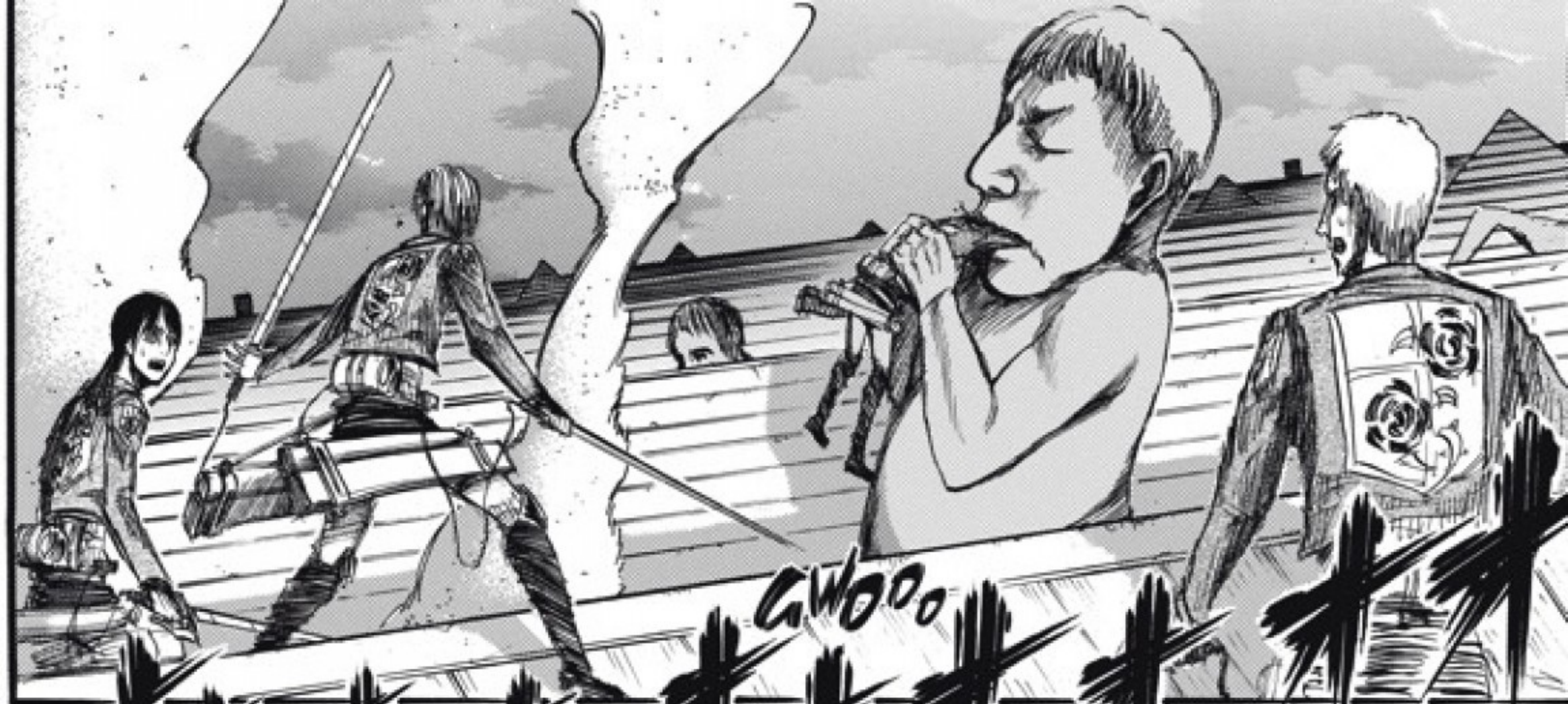


**CE  
MONDE...**

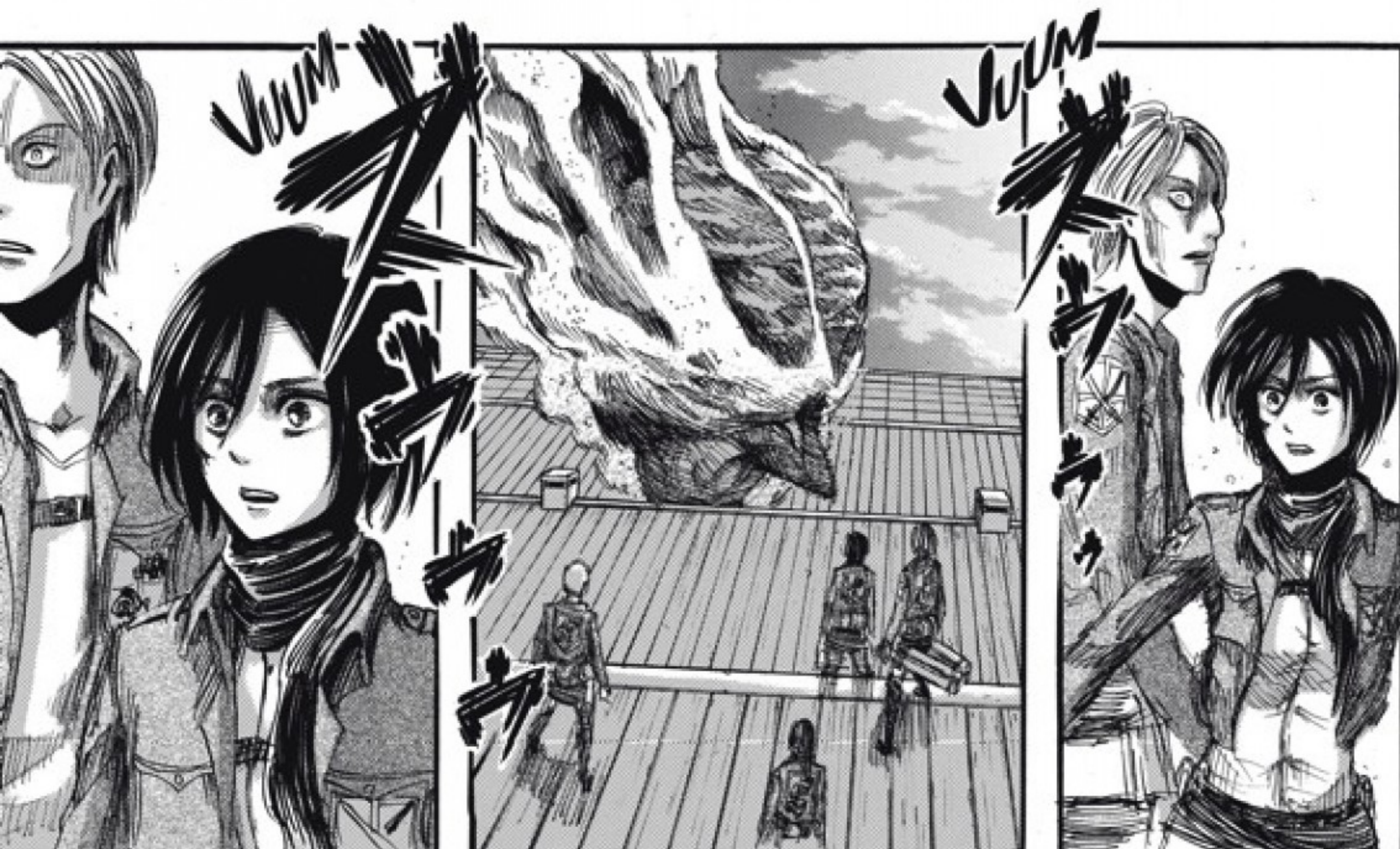
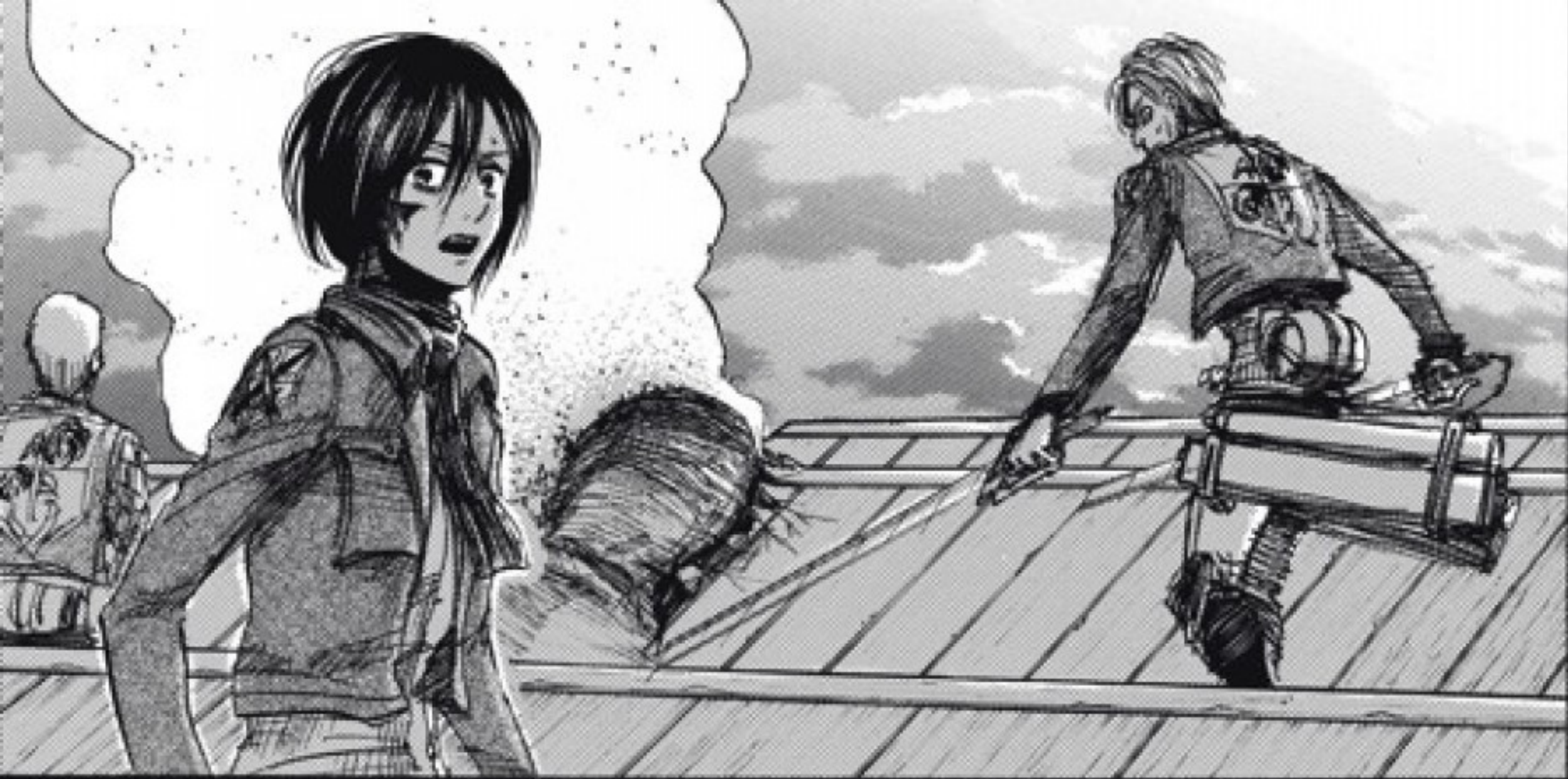
**C'EST  
CELUI  
DANS  
LEQUEL  
JE SUIS  
NÉ  
!**

















SSSS



EREN

...



C'EST  
BON, IL VA  
REPLIR SA  
MISSION  
!



EREN A  
REPRIS  
LE DES-  
SUS  
!

AR-  
MIN  
!



UN AUTRE  
GROUPE  
DE TITANS  
ARRIVE PAR  
L'ARRIÈRE  
!

GWOOO

LA  
VICTOIRE  
SERA  
NÔTRE  
!



SI ON  
RÉUS-  
SIT À LE  
COUVRIR  
JUSQU'À  
LA PORTE  
...

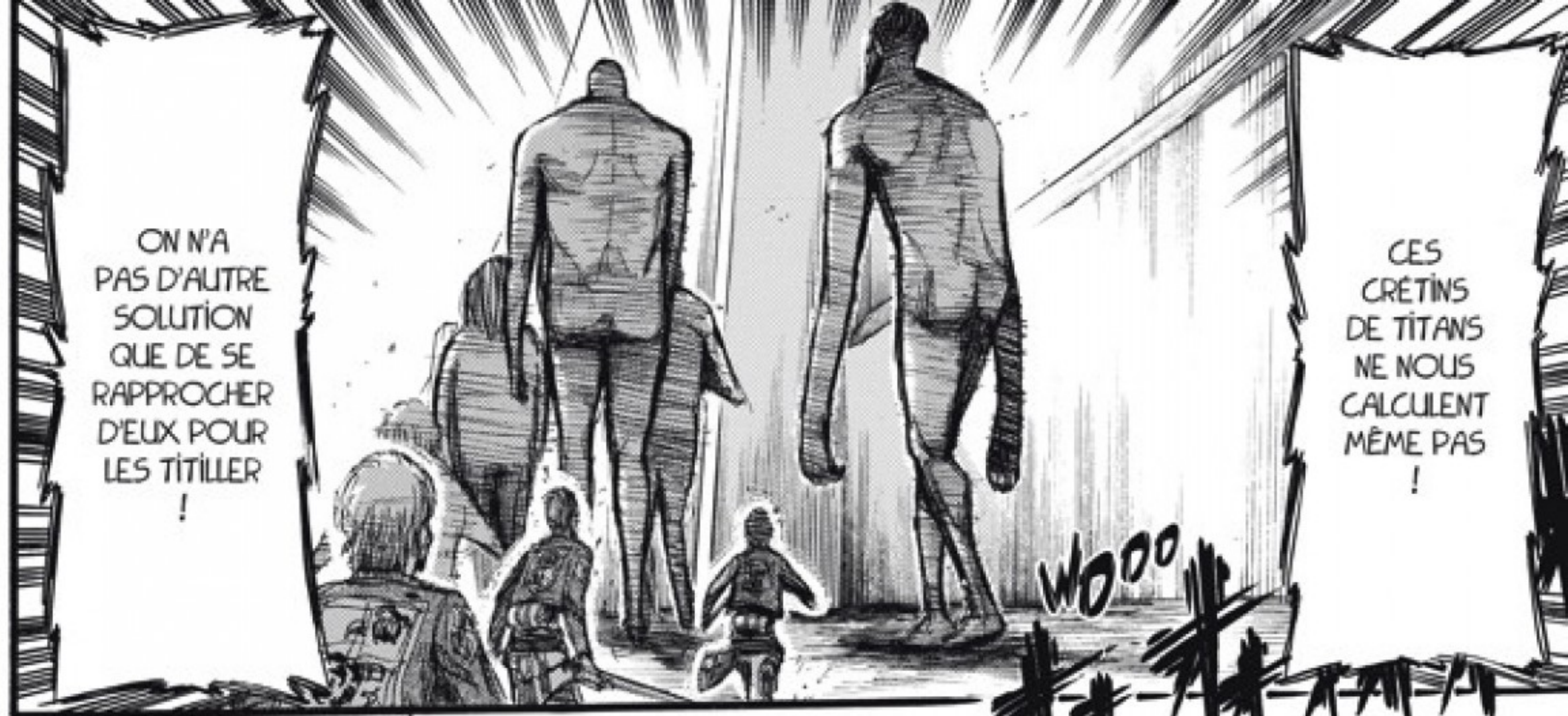












ON N'A  
PAS D'AUTRE  
SOLUTION  
QUE DE SE  
RAPPROCHER  
D'EUX POUR  
LES TITILLER  
!

CES  
CRÉTINS  
DE TITANS  
NE NOUS  
CALCULENT  
MÊME PAS  
!



SI VOUS  
VOUS  
RETOURNEZ  
PAS, ON  
VA VOUS  
TAILLADER  
VOS SALES  
DERCHES  
!

HÉ !  
PAR ICI,  
BANDE  
D'ABRU-  
TIS  
!



COU-  
REZ  
!

FONCEZ  
AUX  
ABORDS  
DES BÂTI-  
MENTS  
!

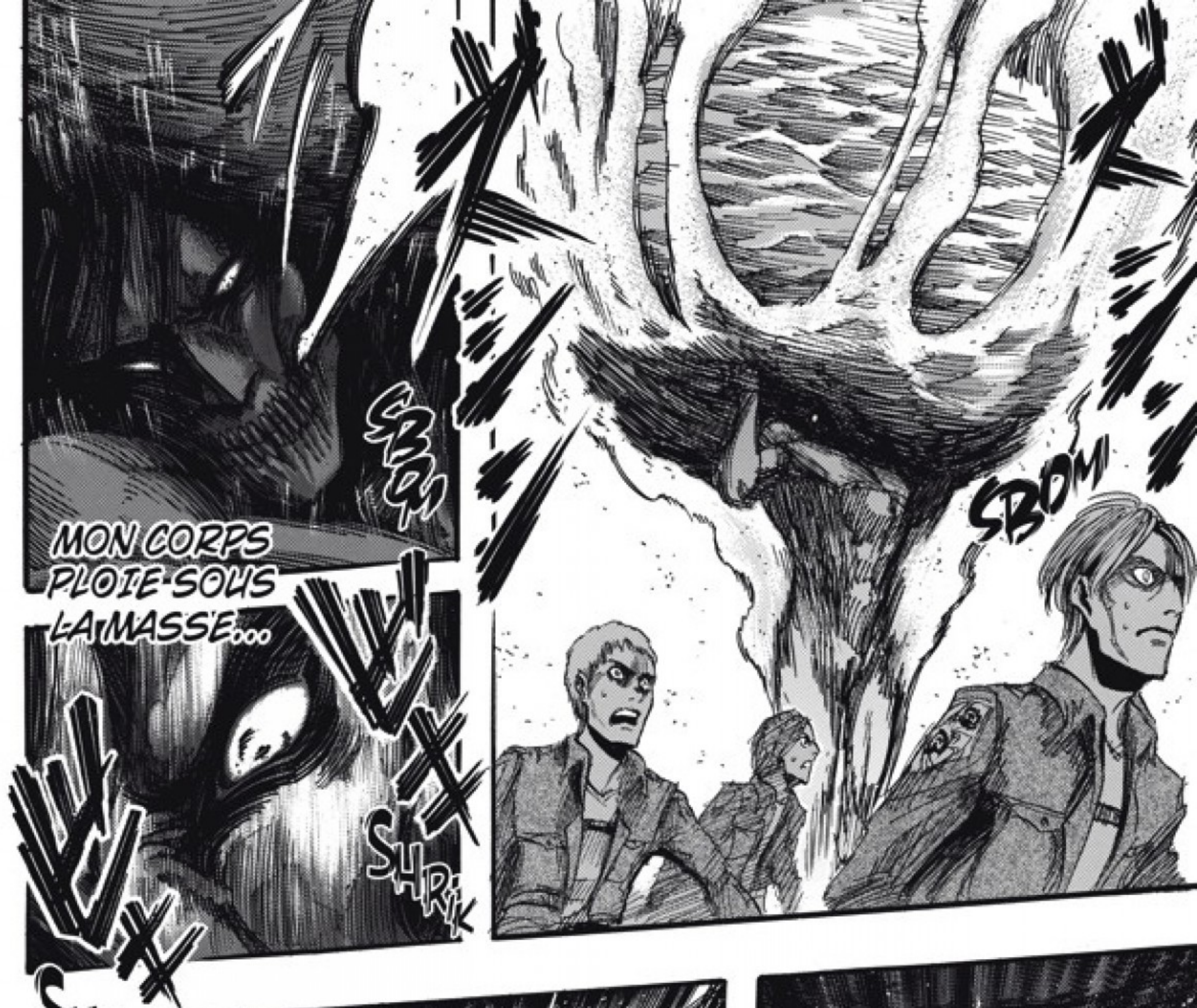
ÇA A  
MAR-  
CHÉ  
!

IL  
Y EN  
A UN  
QUI A  
MORDU  
!









MON CORPS  
PLOIE SOUS  
LA MASSE...

SBOM

SBOM

SHRIK



SHRIK

J'AI  
L'IMPRESSION...

QU'IL  
VA SE  
BROYER...

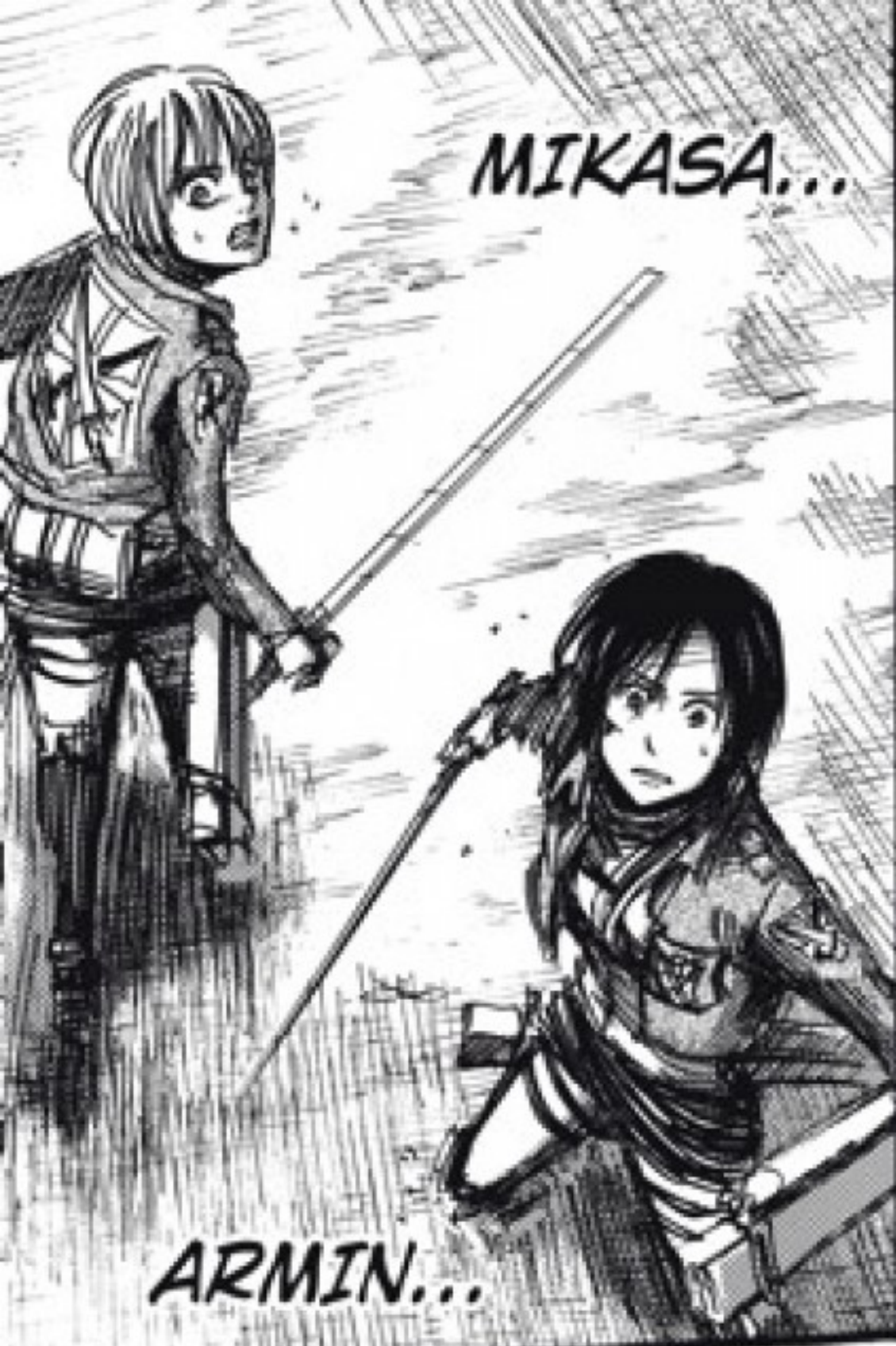


SHRIK



SHRIK





MIKASA...

ARMIN...



?!

ウウウ

ザザザ



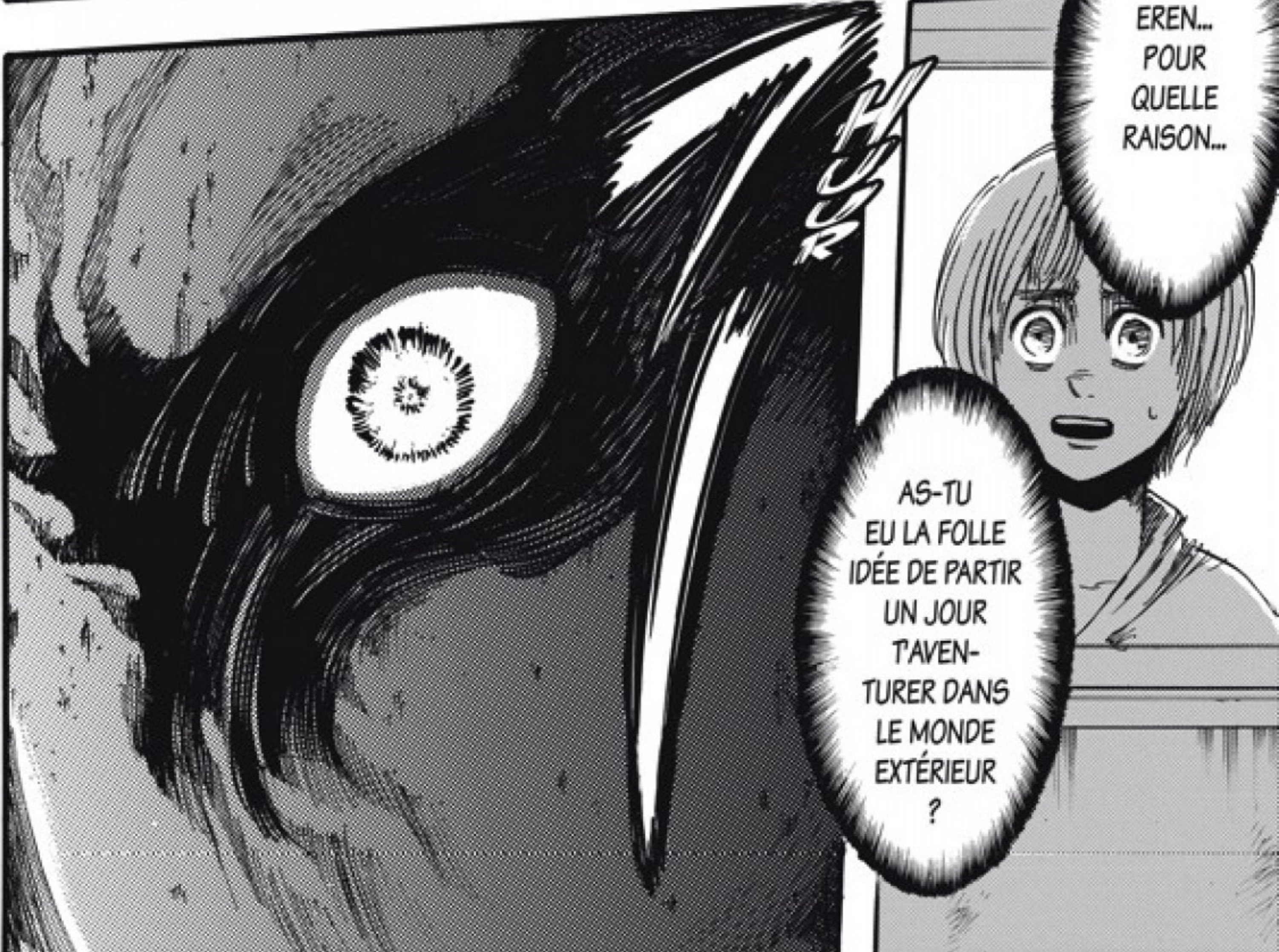
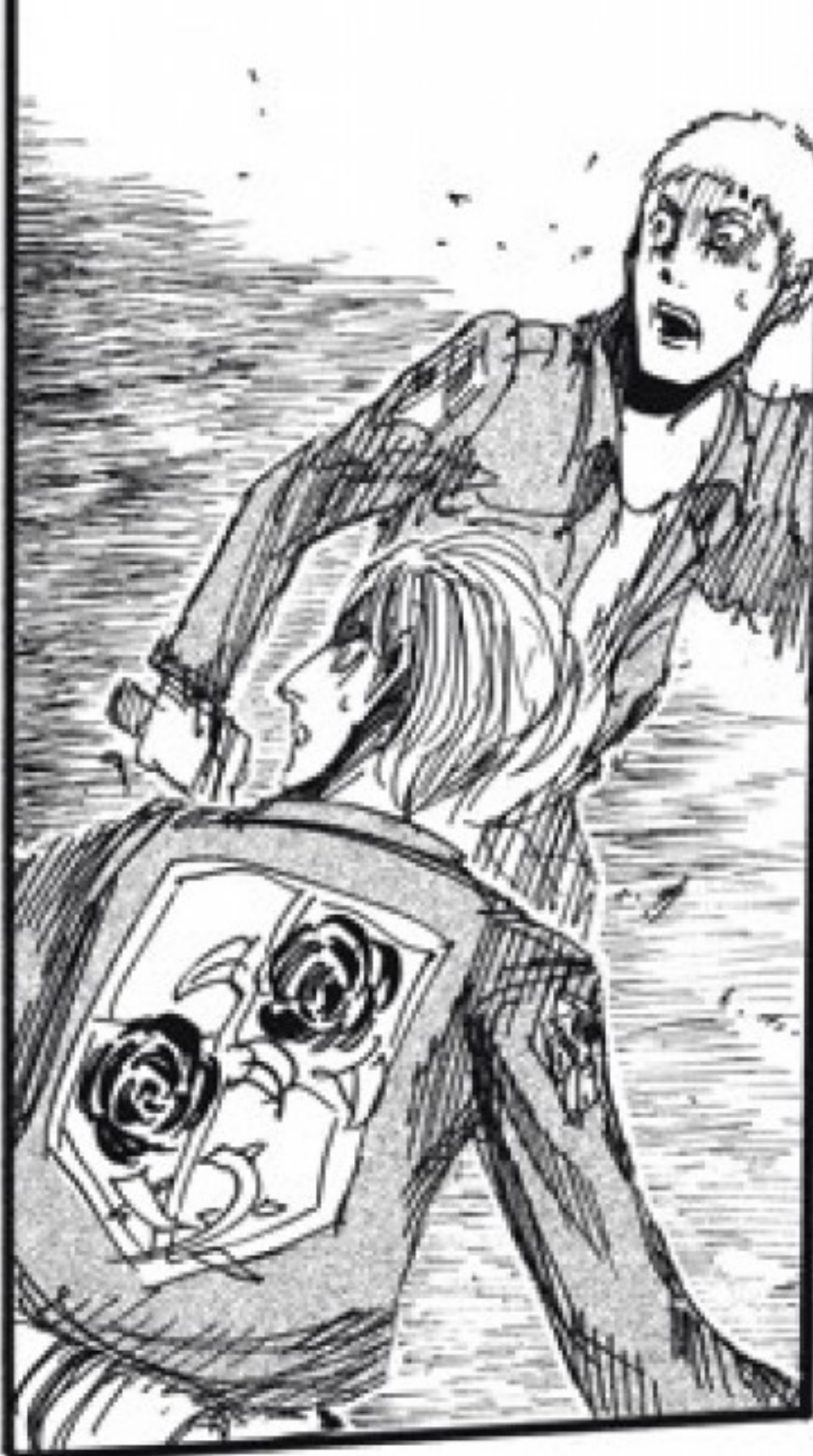
VOUS  
ÊTES À  
LA MERCI  
DE CES  
MONSTRES  
!



QU'EST-CE  
QUE VOUS  
FAITES  
?!

NE RESTEZ  
PAS À TERRE  
!





EREN...  
POUR  
QUELLE  
RAISON...

AS-TU  
EU LA FOLLE  
IDÉE DE PARTIR  
UN JOUR  
T'AVEN-  
TURER DANS  
LE MONDE  
EXTÉRIEUR  
?





VENUS AU  
MONDE...

ENTANT  
QU'HOMMES  
LIBRES.



NOUS  
SOMMES  
TOUS...



ÇA NE  
FAIT PAS  
LA MOINDRE  
DIFFÉRENCE!



PEU  
IMPORTE  
QUI TENTE  
DE NOUS  
ENTRAVER.









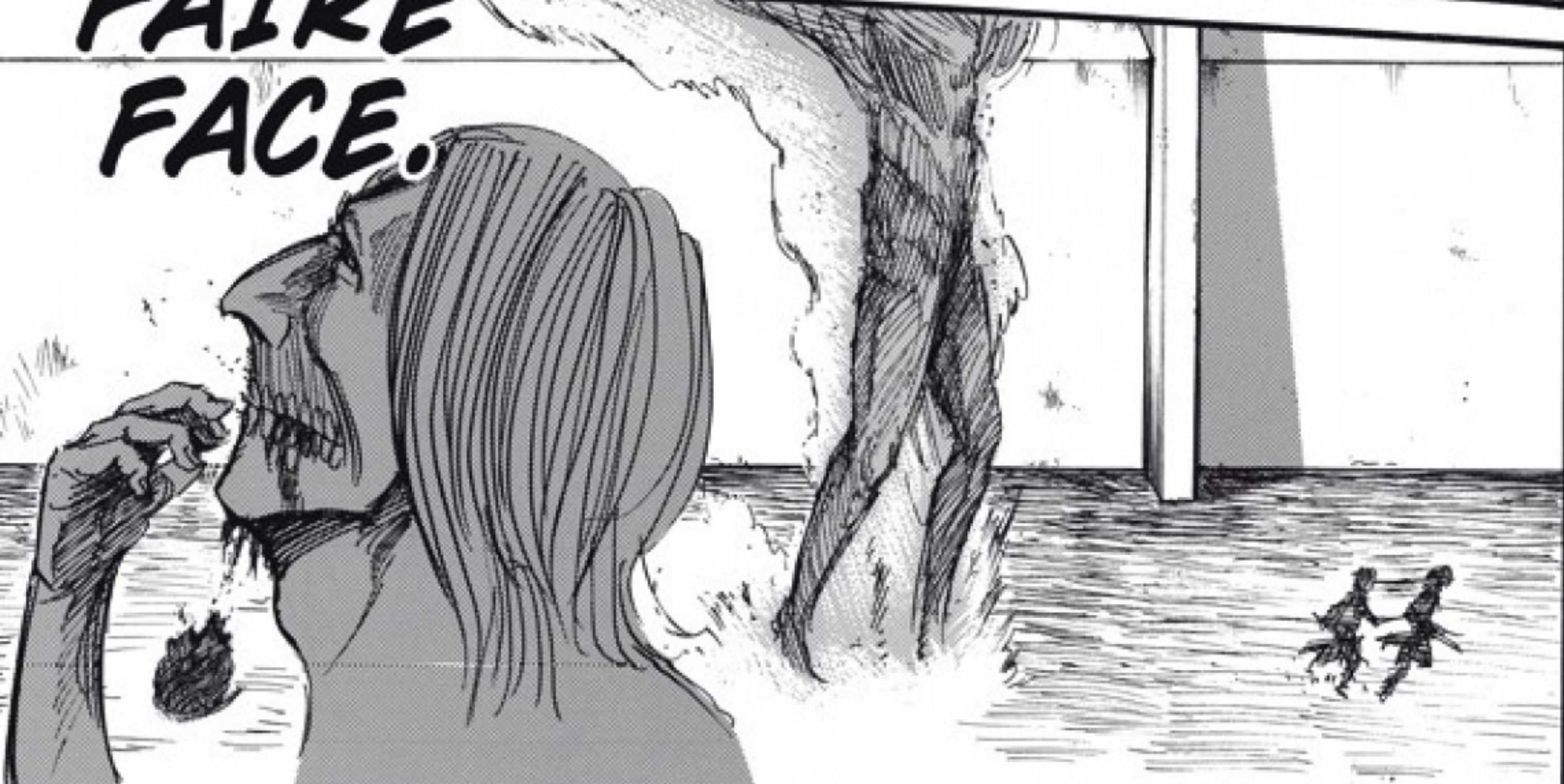
**AUSSI  
IMPI-**



**TOYABLE  
SOIT-IL...**



**IL  
FAUT  
FAIRE  
FACE.**



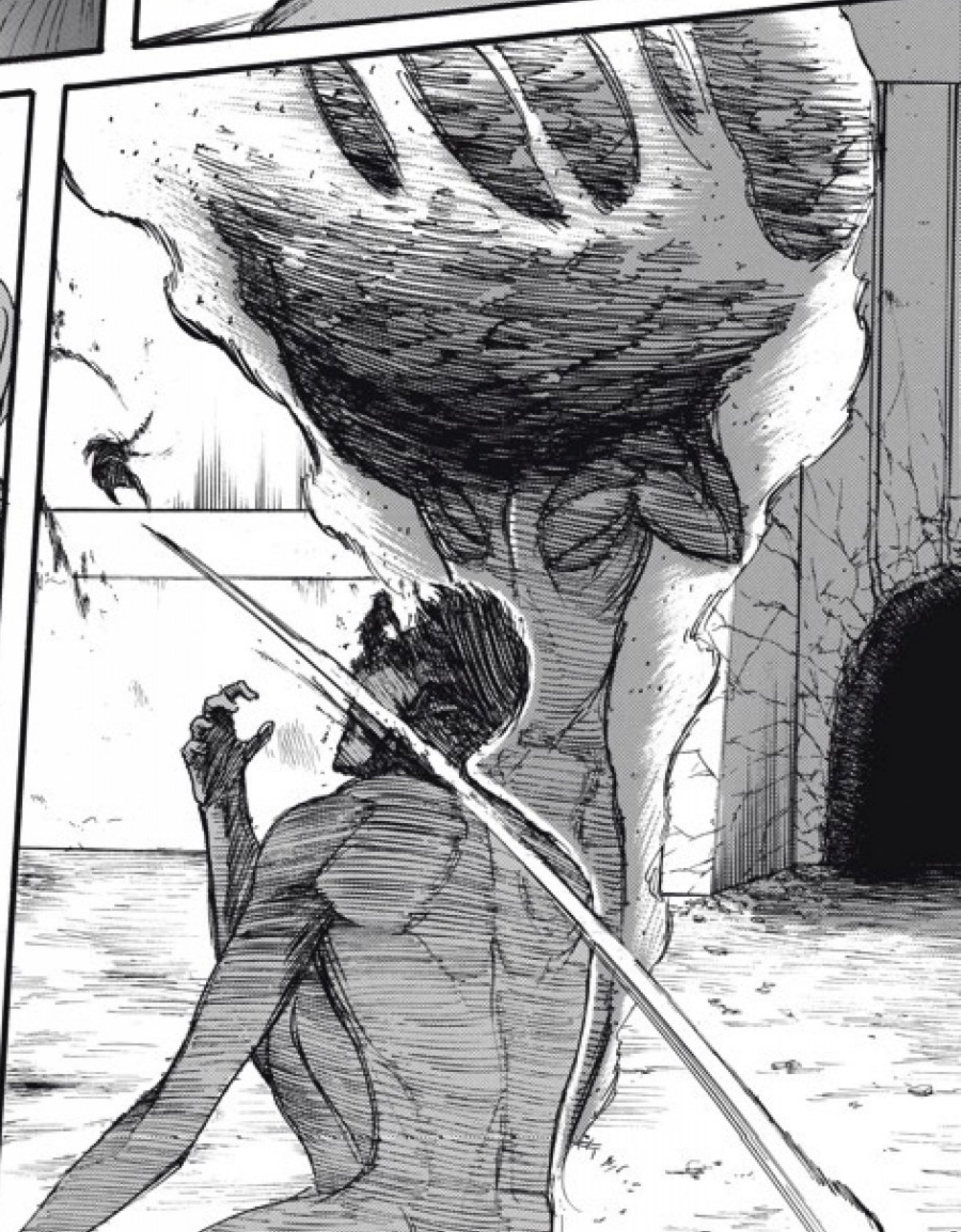
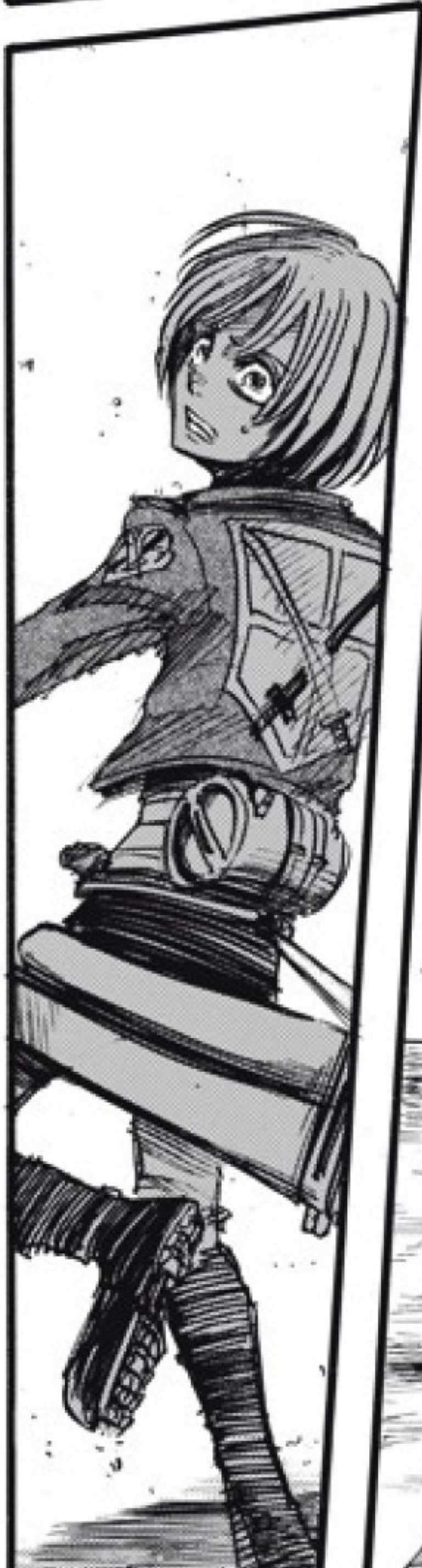




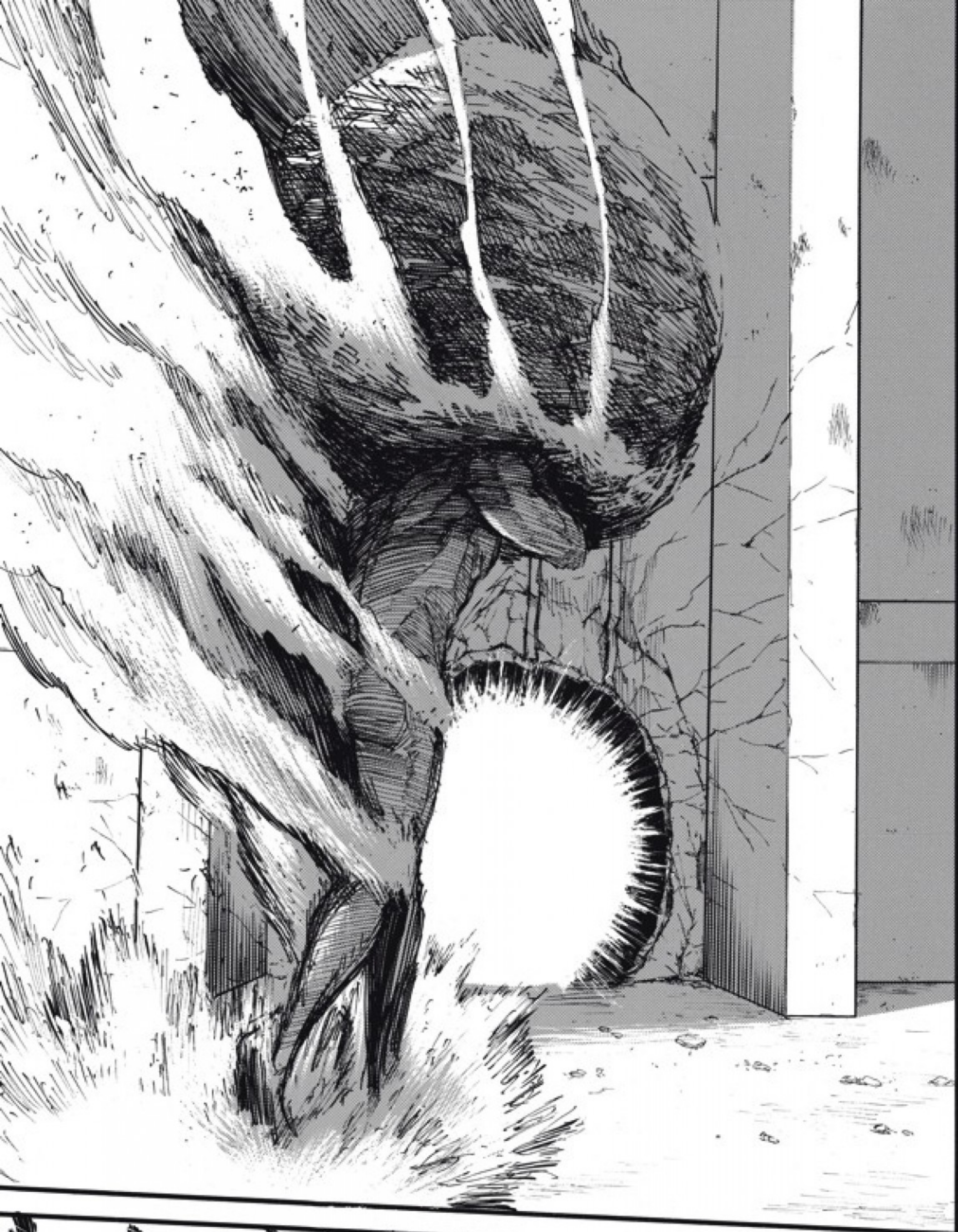
















**SE  
JETER  
CORPS  
ET ÂME  
DANS LA  
BATAILLE  
!**

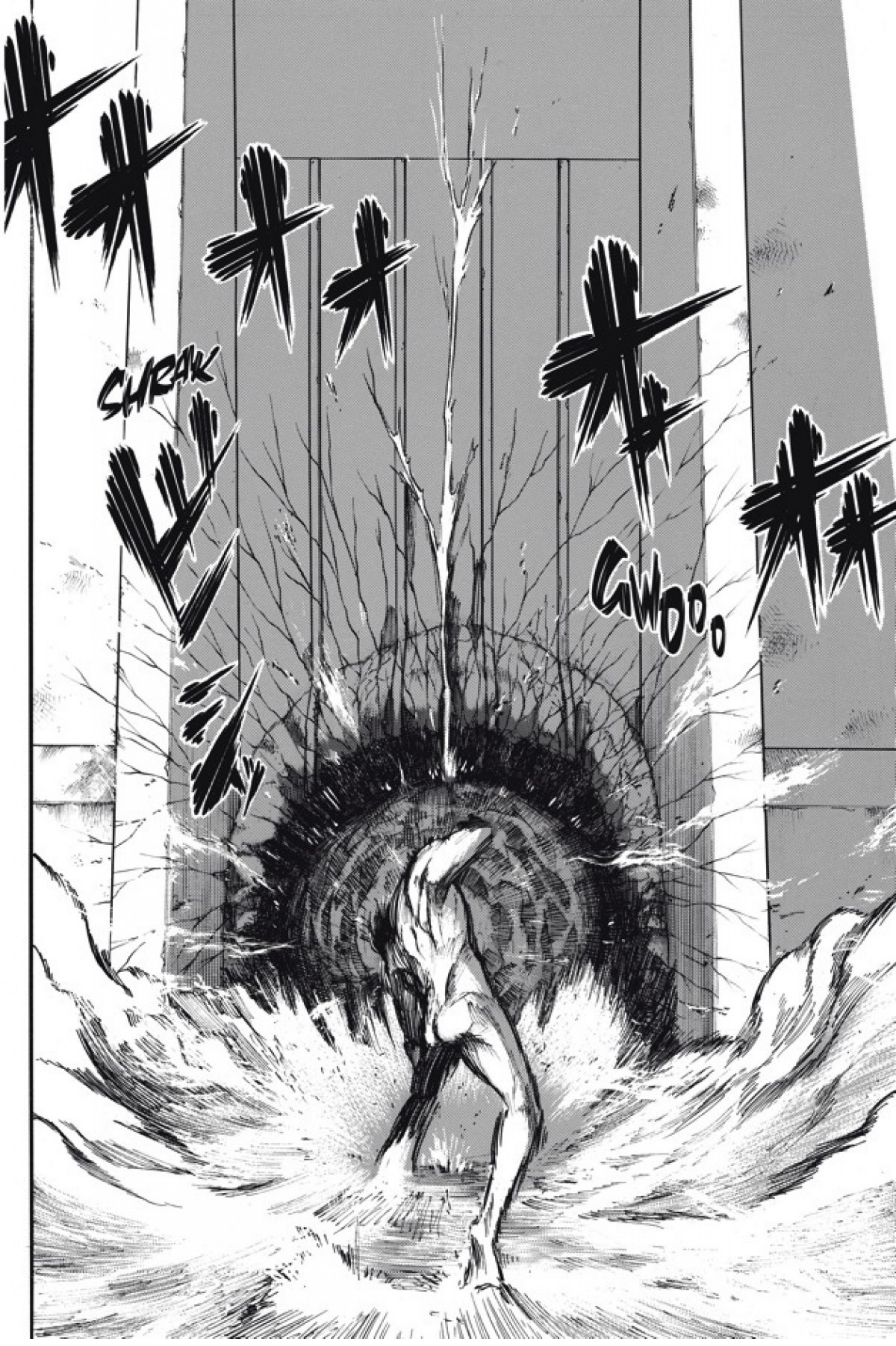


**VAS-  
Y,  
EREN  
!**

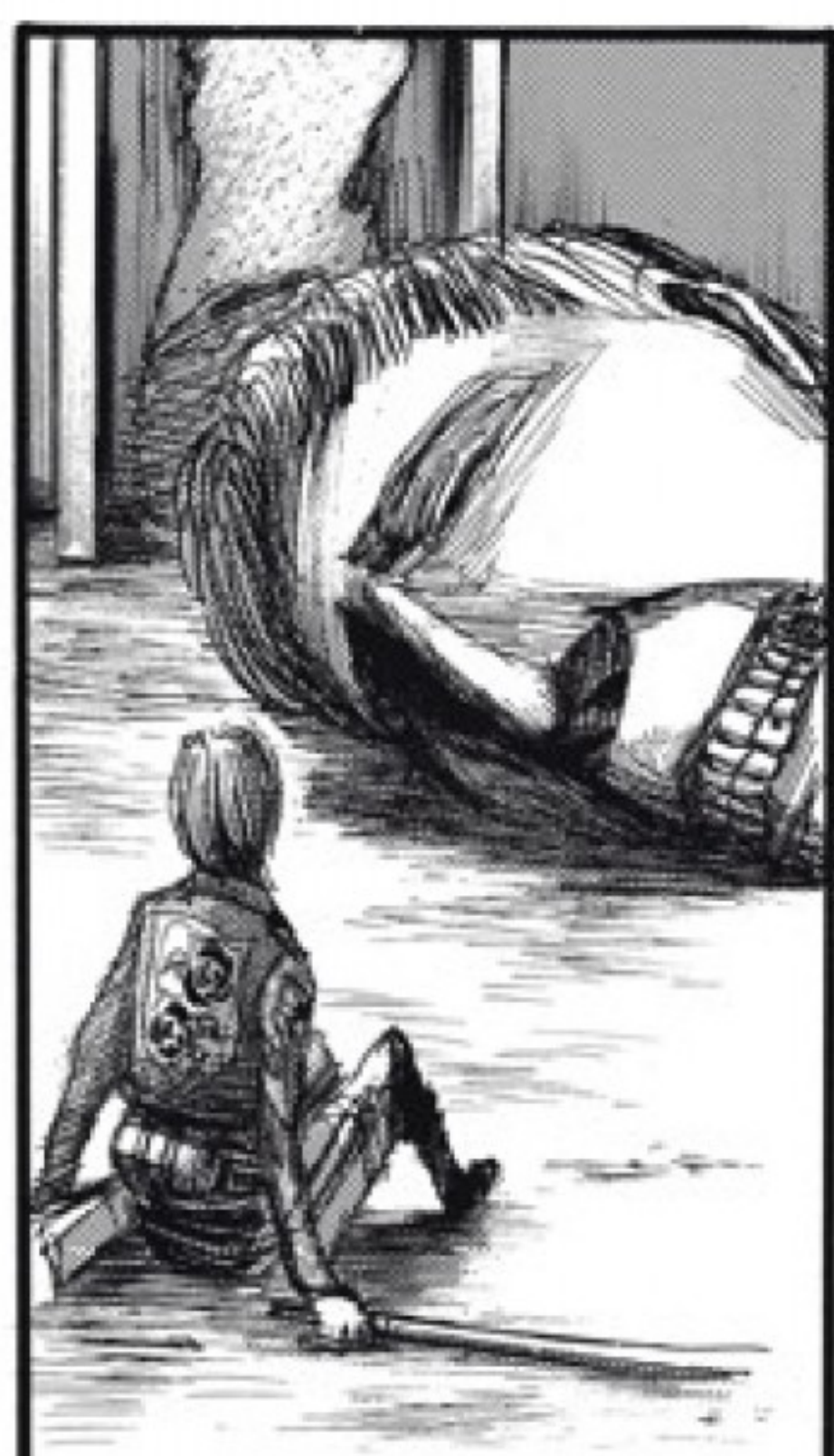




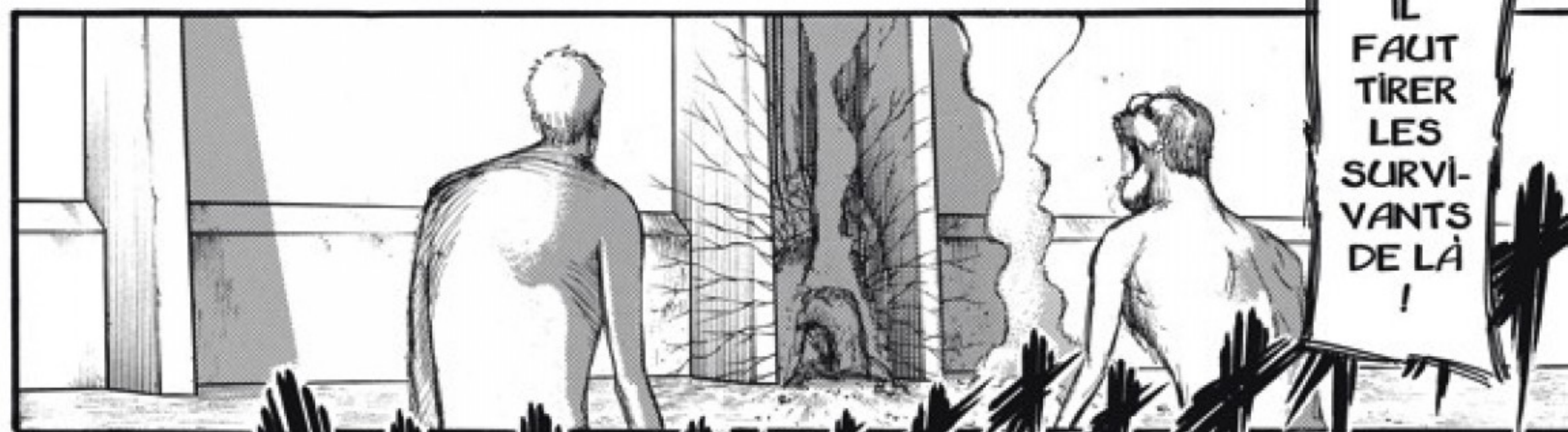
















NNCH !



J'AI BEAU TIRER, IMPOSSIBLE DE L'EXTIRPER DE LÀ !

L'ENNUI, C'EST QU'UNE PARTIE DE SON CORPS EST RESTÉE SOUDÉE À LA CHAIR DU TITAN !



IL N'Y A PLUS QU'À TRANCHER, ALORS !

NON ! ATTENDEZ !



LA CHALEUR EST PHÉNOMÉNALE ! DÉPÊCHONS-NOUS DE L'EMMENER EN LIEU SÛR !

ARMIN ! EST-CE QU'IL VA BIEN ?!





FWAP



UNGH!



WAH!

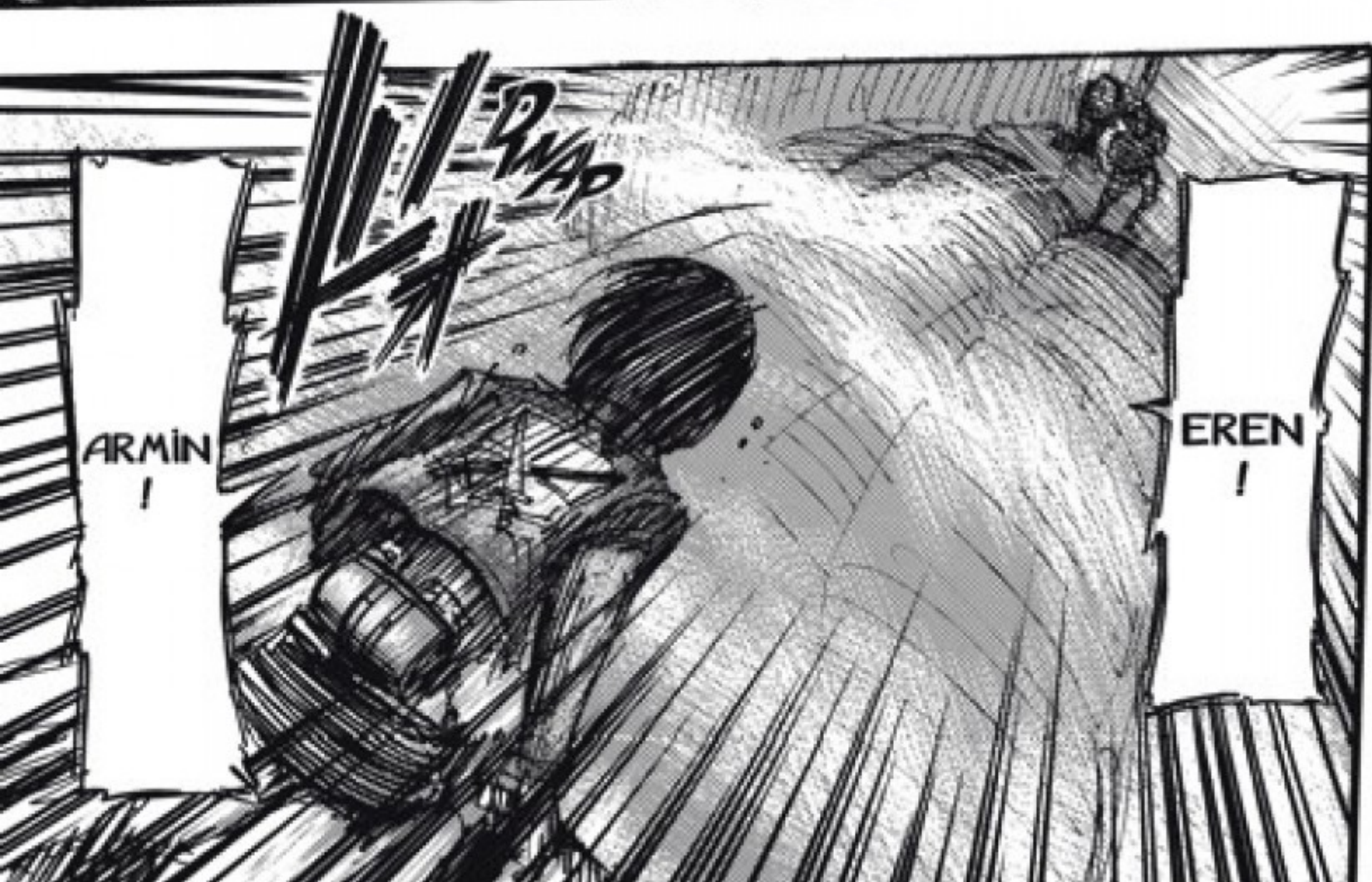
!

SHAP

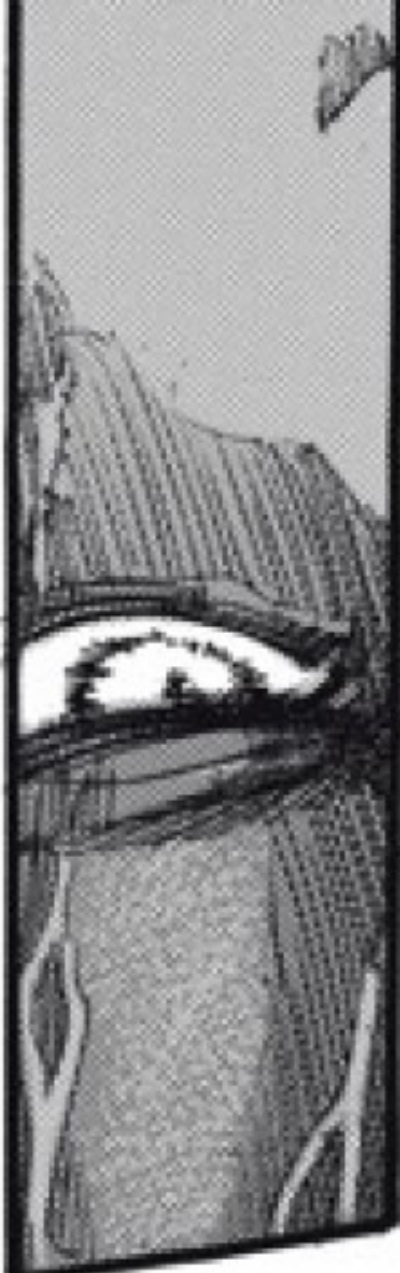
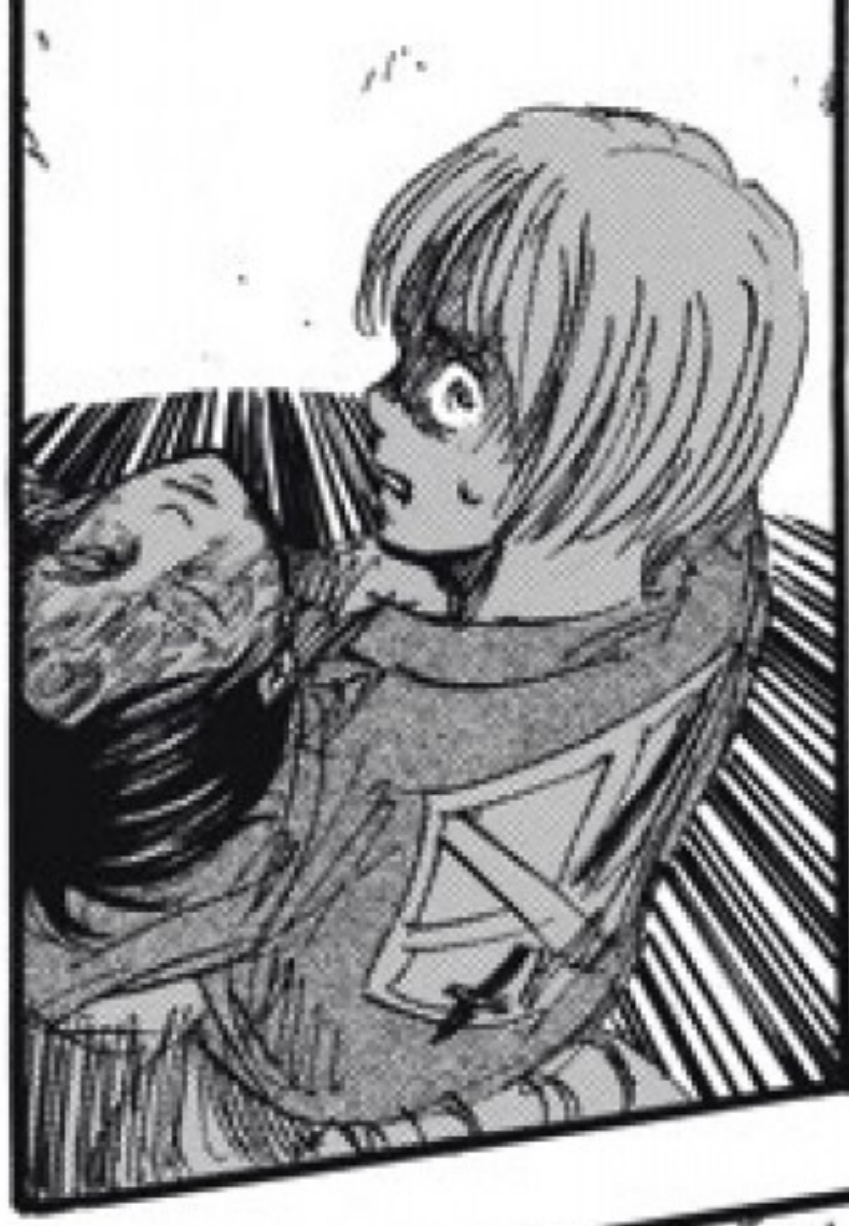


AH...

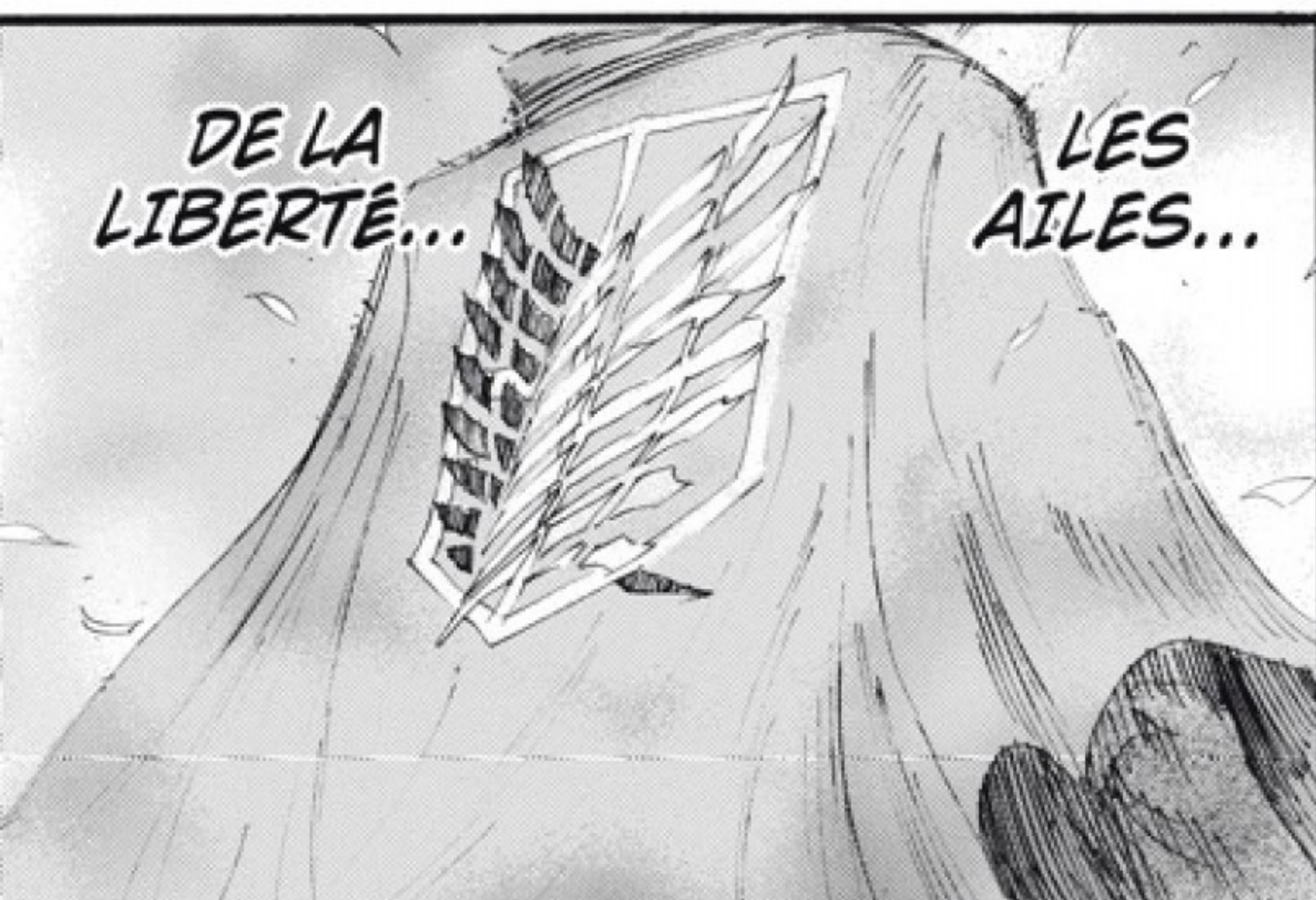
























PEUT  
M'EXPLI-  
QUER...

EST-  
CE QUE  
L'UN DE  
VOUS  
...



DITES  
DONC  
...



VRUSH

À  
QUOI  
RÎME CE  
FOUTOIR  
?

L'ARRIVÉE  
EN RENFORTS  
DES MEMBRES  
DU BATAILLON  
D'EXPLORATION  
ET DES SOLDATS  
DU CORPS DES  
INGÉNIEURS DE  
LA GARNISON...

PERMET  
D'EXTERMINER  
LES TITANS QUI  
DÉAMBULAIENT  
ENCORE DANS  
L'ENCEINTE DU  
MUR ROSE.





EN  
CONTRECAR-  
RANT UNE  
INVASION  
DE TITANS,  
L'HUMANITÉ  
VENAIT  
D'ACCOMPLIR  
UN EXPLOIT  
JUSQUE-LÀ  
INÉDIT.

HÉLAS,  
LE BILAN  
EN TERME  
DE VIES  
HUMAINES  
SAPAIT  
TOUTE LA  
SATISFACTION  
QU'AUerait Dû  
PROCHER  
CETTE  
VICTOIRE.



# L'ATTAQUE DES TITANS



# 847



## 15<sup>E</sup> ÉPISODE PASSAGE EN REVUE

COMME VOUS  
LE SAVEZ, LA  
PLUS GRANDE  
PARTIE DE LA  
MAIN-D'ŒUVRE  
A ÉTÉ MOBILISÉE  
POUR L'OPÉRATION  
DE RECONQUÊTE,  
IL Y A UN AN,  
ET DU COUP...

CES TERRES  
AURAIENT DÙ  
ÊTRE LABOURÉES  
BIEN AVANT L'AR-  
RIVÉE DE L'HIVER.  
POURQUOI TANT  
DE RETARD  
?

HEP...





VOUS  
VOULEZ  
QUE L'ON  
MEURE  
TOUS DE  
FAÏM, OU  
QUOI  
?!

JE...  
JE SUIS  
CONFUS,  
MON-  
SIEUR...  
JE...

JE LE SAIS  
TRÈS BIEN, MERCI !  
MAIS VOTRE  
TRAVAIL CONSISTE  
À FAIRE EN SORTE  
QUE LES OBJECTIFS  
DE PRODUCTION  
SOIENT ATTEINTS,  
IL ME SEMBLE  
!

STAP

STAP



VOUS  
DEUX,  
LÀ...

IL NE  
RESTE  
PLUS QUE  
DES VIEIL-  
LARDS ET  
DES ENFANTS,  
COMMENT  
VOULEZ-  
VOUS  
QU'ON S'EN  
SORTE...

ET  
ÇA SE  
PERMET  
DE PREN-  
DRE DES  
GRANDS  
AIRS !  
BANDE DE  
GOUGNA-  
FIERS !

UN PLAN-  
QUE DES  
BRIGADES  
SPÉCIALES  
QUIA JA-  
MAIS VU  
L'OMÈRE  
D'UN  
TITAN...

...

FWOON



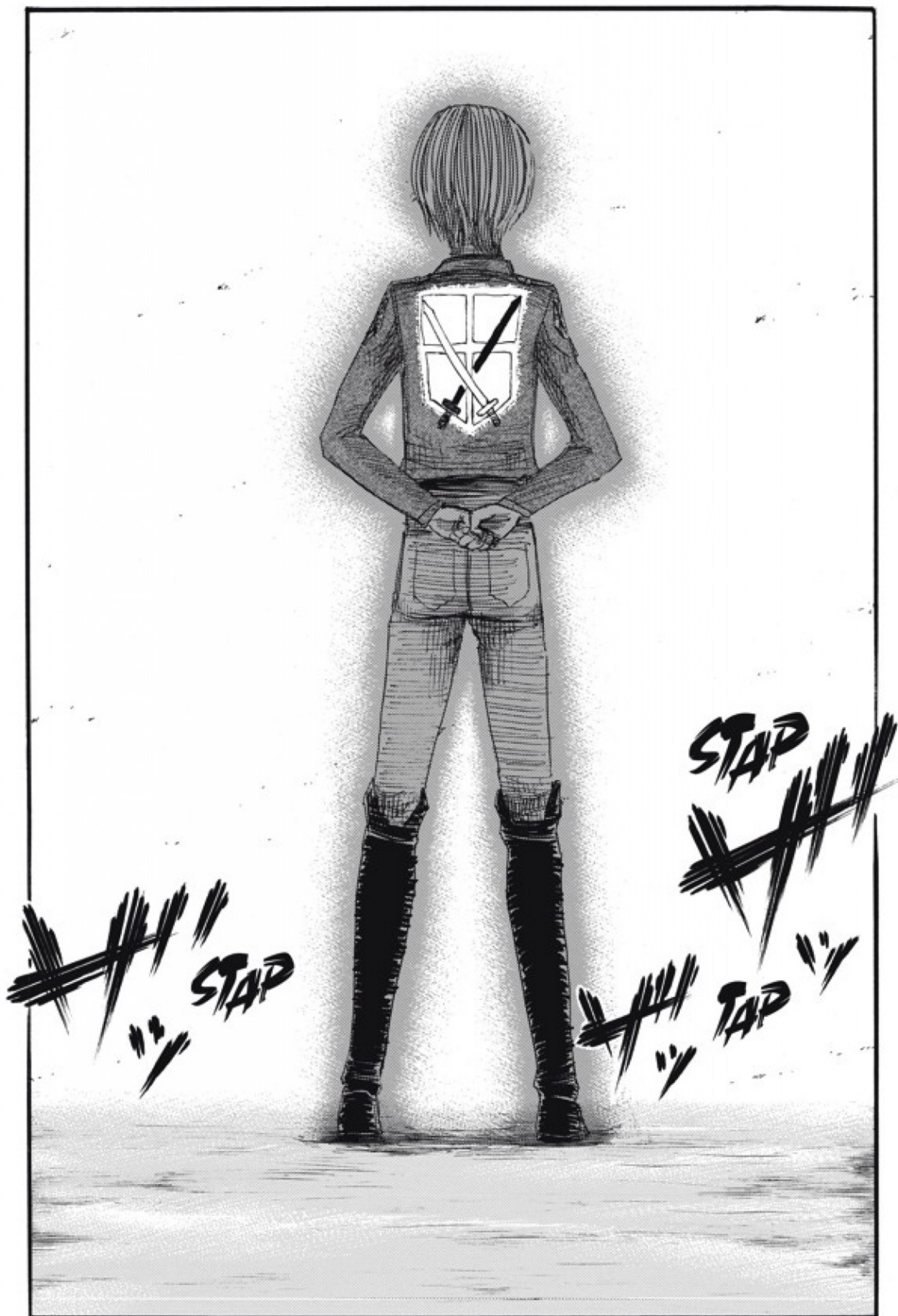
SURTOUT,  
PRENEZ PAS  
MODÈLE SUR  
CES JEAN-  
FOUTRE,  
HEÏN.

VOUS  
ALLEZ  
VOUS EN-  
GAGER  
CETTE  
ANNÉE,  
NON  
?

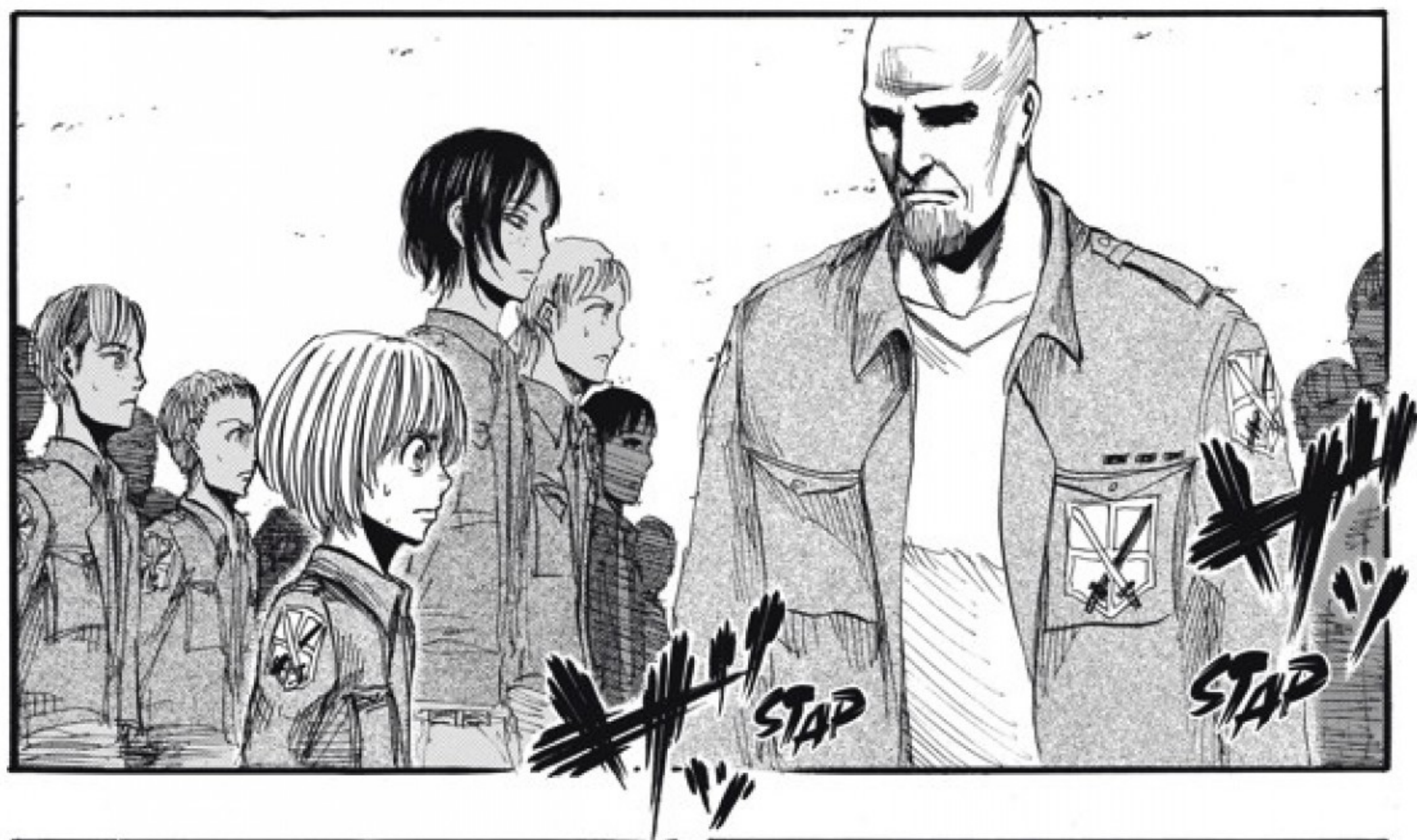
















**ARMIN  
ARLELT !  
ORIGINAIRE  
DU DISTRICT  
DE SHIGAN-  
SHINA  
!**

**DÉ-  
CLINE  
TON  
IDEN-  
TITÉ  
!**





NON,  
SERGENT !  
C'EST MON  
GRAND-  
PÈRE QUI  
ME L'A  
DONNÉ  
!

Gwa  
C'EST  
TES PA-  
RENTS QUI  
T'EN ONT  
AFFUBLÉ  
?!

TU PARLES  
D'UN NOM À  
COUCHER  
DEHORS  
!



POURQUOI  
T'ES-TU  
ENGAGÉ  
?!

DWOO  
TRÈS  
BIEN,  
ARLELT  
!





TU CONTRIBUERAS CERTAINEMENT À NOURRIR LES TITANS !

SPLENDIDE, MON GARÇON !



PARCE QUE JE SOUHAITE CONTRIBUER À LA REVANCHE DE L'HUMANITÉ !



3<sup>E</sup> LIGNE ! RETOURNEZ-VOUS !



OUI, SERGENT !

DÉCLINE TON IDENTITÉ !





MAIS  
C'EST QUOI,  
L'INTÉRÊT DE  
SE FAIRE BEU-  
GLER DESSUS  
COMME ÇA  
?

SI, BIEN  
SÛR.



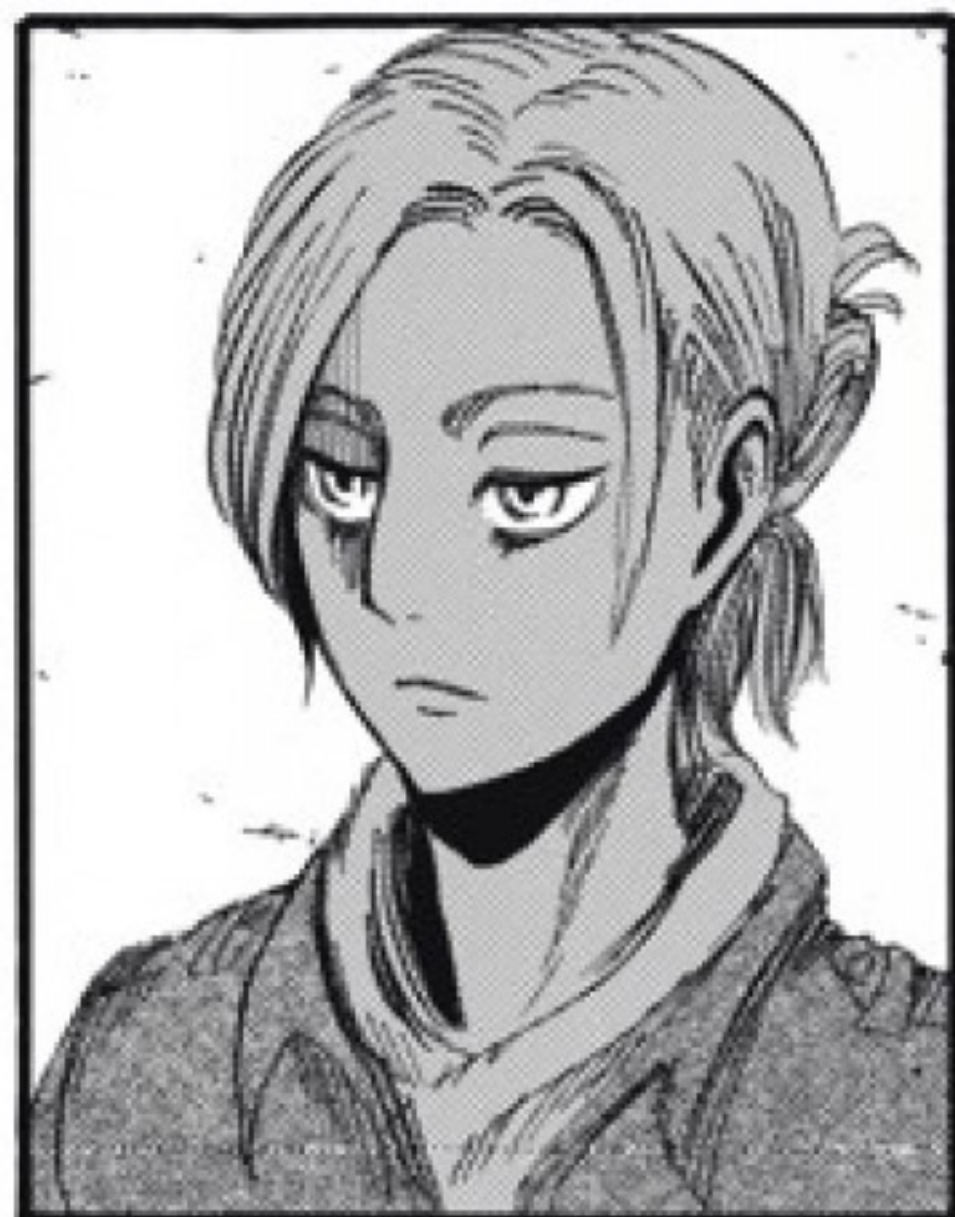
LES  
CONSCRITS  
ONT TOU-  
JOURS DROIT  
À CETTE  
PETITE SÉANCE  
DE BIENVENUE.  
NOUS AUSSI,  
ON Y EST  
PASSÉS, TU  
TE SOUVIENS  
PAS  
?

ÇA  
RIGOLE  
PAS...



ÇA REND LA BLEUSAILLE  
MALLÉABLE. EN FAISANT D'EMBLÉE  
TABLE RASE DE LEUR INDIVIDUALITÉ,  
ON LES MET DIRECTEMENT DANS LE  
BAIN ET ON LES PRÉPARE À RECEVOIR  
LEUR FORMATION DE BONS  
PETITS SOLDATS.

BAH,  
ÇA FAIT  
PARTIE  
DU  
RITUEL.



CE SONT  
CEUX QUI  
ONT DÉJÀ  
FAIT LEUR  
BAPTÊME  
DU FEU.



OUI.

TIENS ?  
IL Y EN A  
QUI SONT  
ÉPARGNÉS  
?

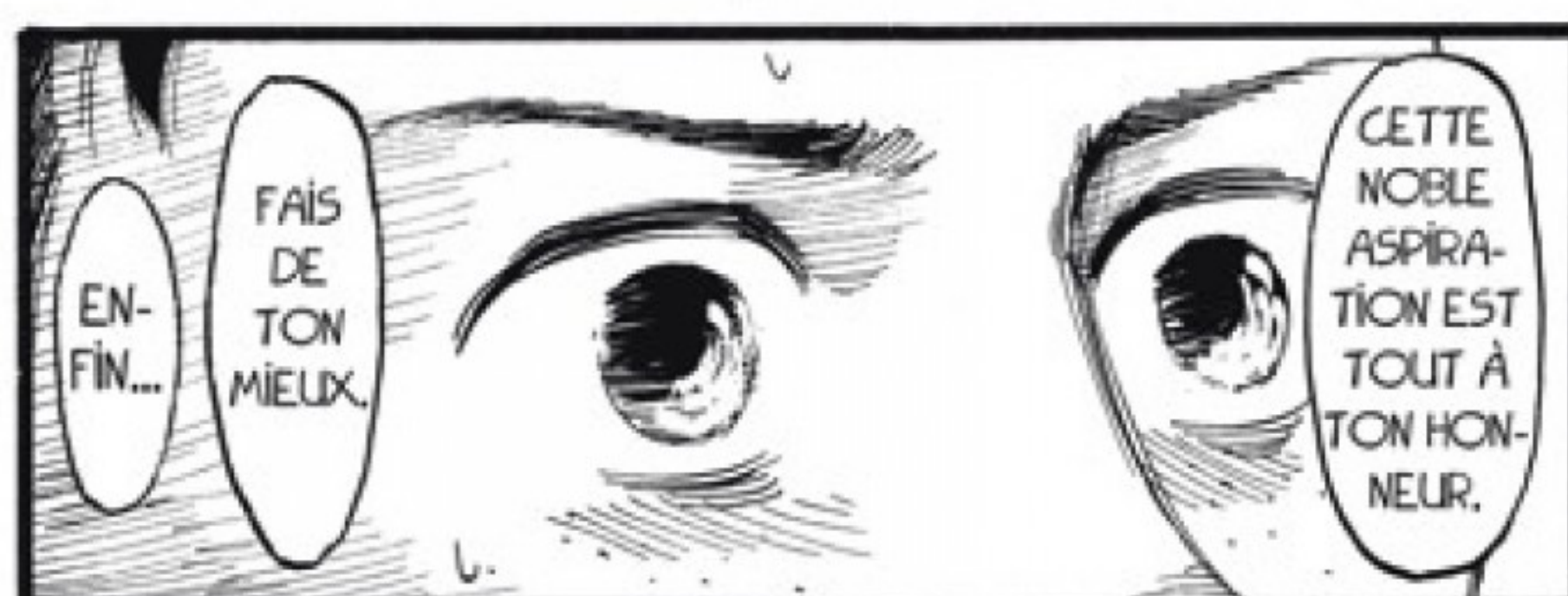
























**ORIGINAIRE DU VILLAGE DE DAUPER, DISTRICT SUD DU MUR ROSE !**

**SASHA BRAUS !**

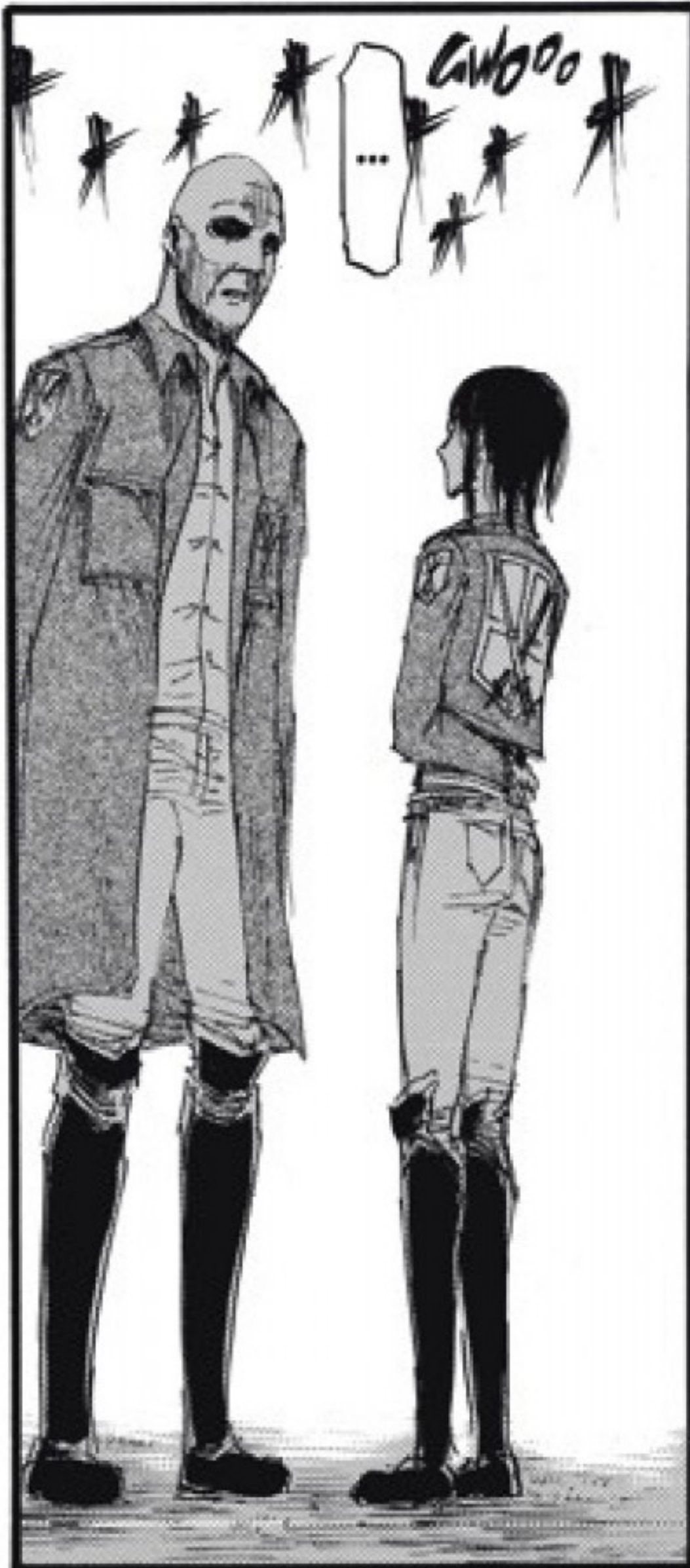
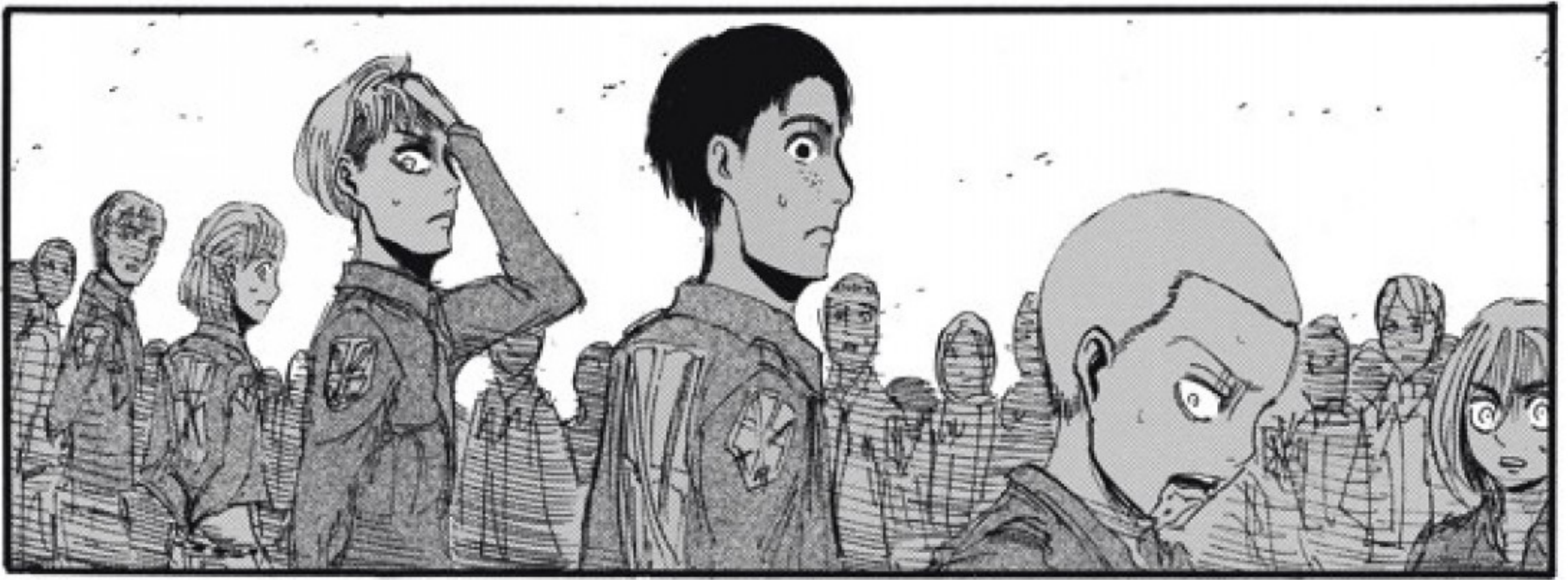


**VOYANT QU'ELLE ÉTAIT À POINT, JE L'AI CHIPÉE AUX CUISINES, SERGENT !**

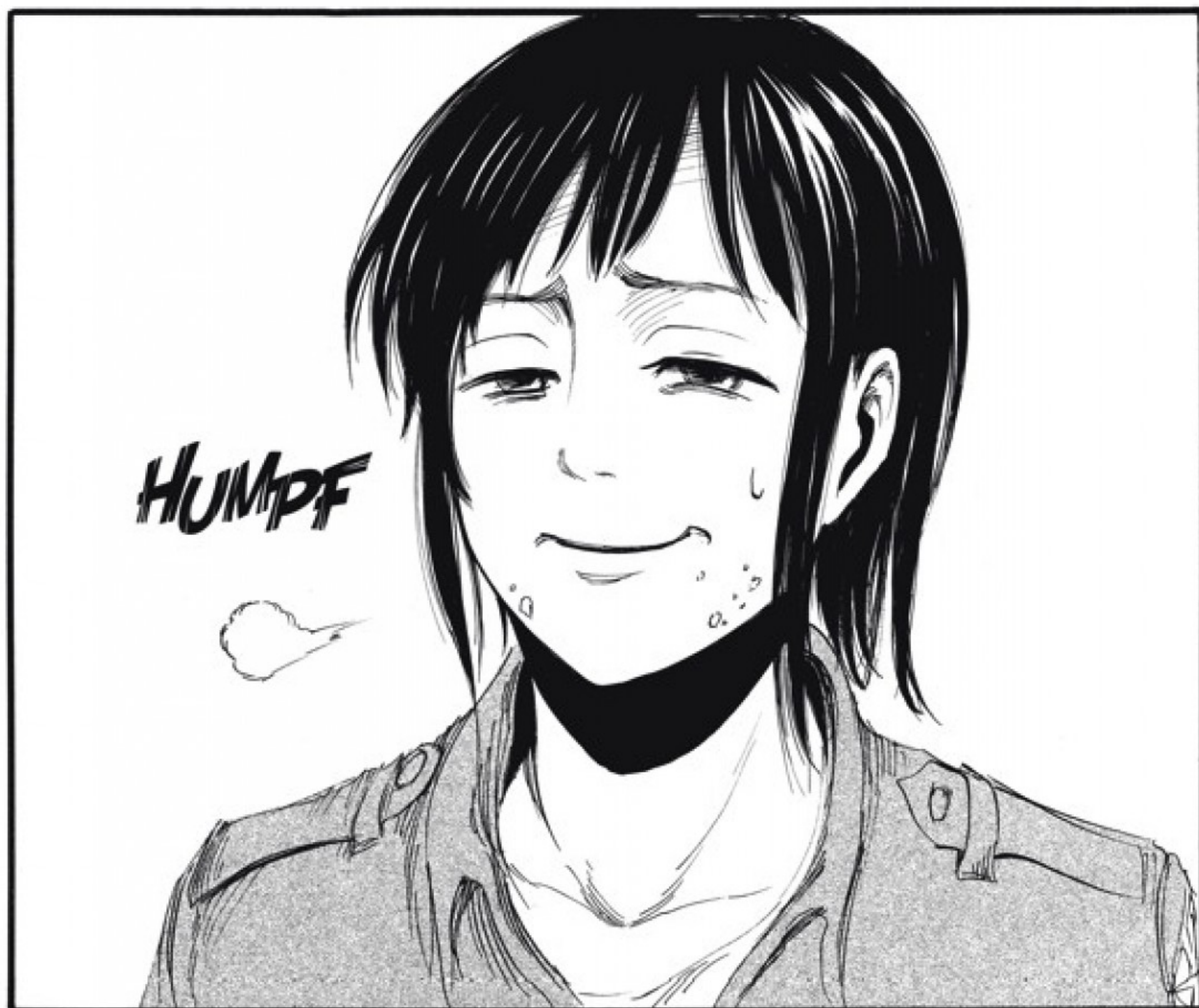
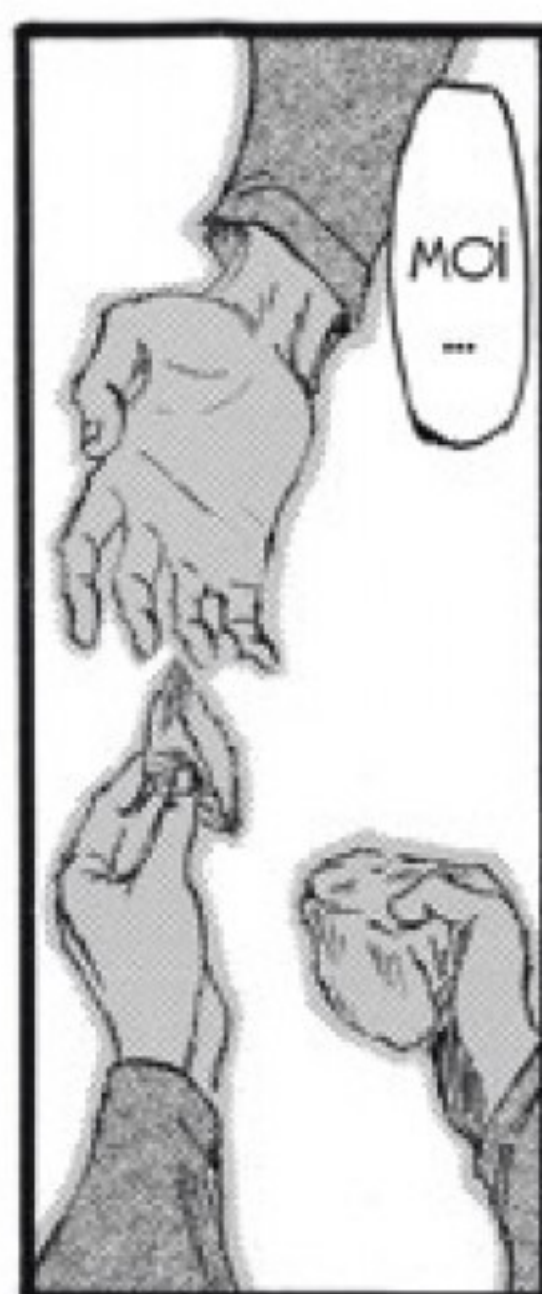
**UNE PATATE DOUCE CUITE À LA VAPEUR, SERGENT !**



















ON A VÉCU  
LÀ-BAS JUSQU'À  
NOS 12 ANS, AVANT  
D'ÊTRE TRANSFÉRÉS  
DANS LES TERRES  
DÉFRICHÉES.

DE SHI-  
GANSHINA,  
COMME  
ARMIN.



ALORS,  
VOUS  
L'AVEZ  
VU  
?

WOAH  
!



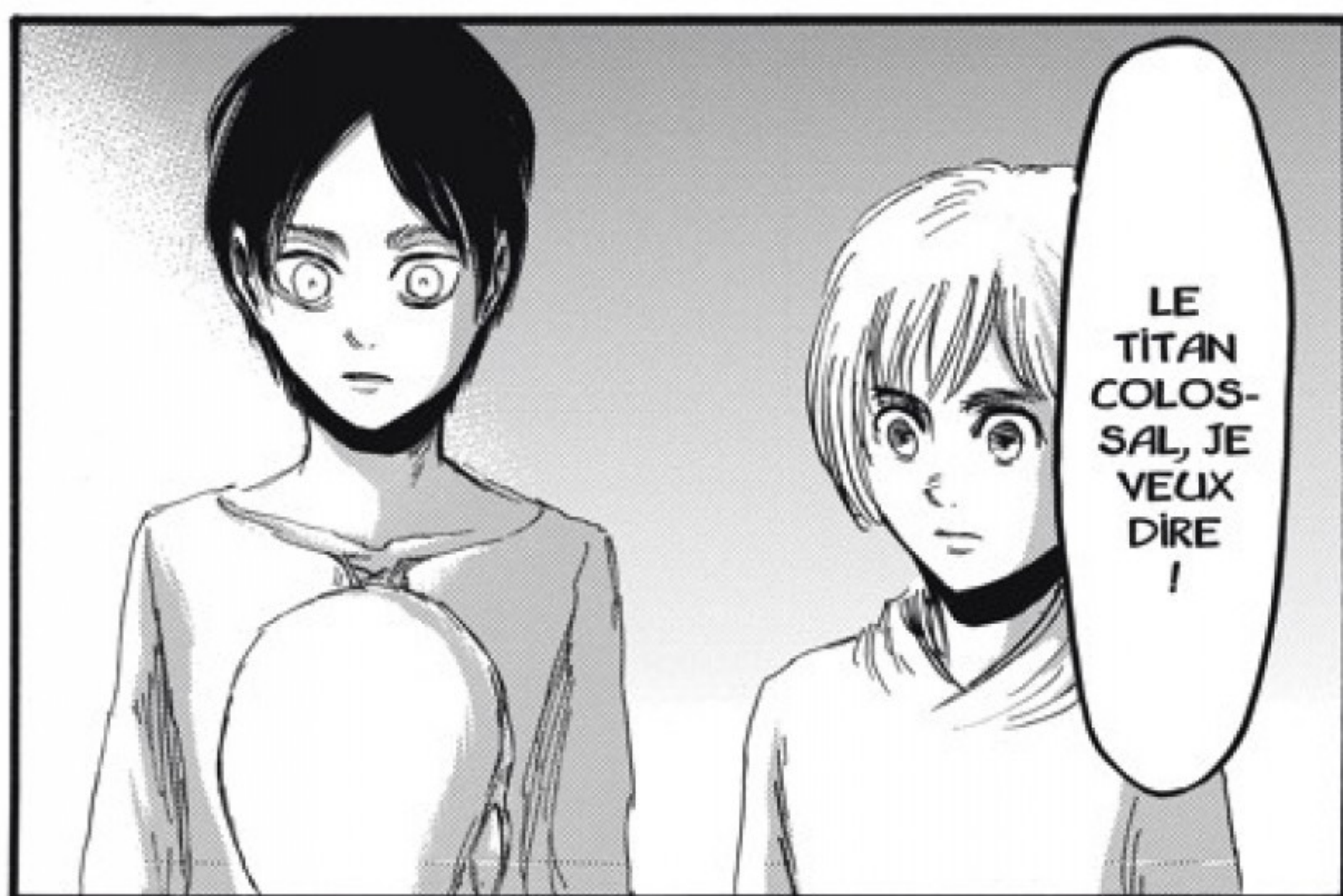
VOUS  
ÉTIEZ À  
SHIGAN-  
SHINA LE  
JOUR DE  
LA CATAS-  
TROPHE  
?!

BON  
SANG  
!

AH BON ?  
MAIS  
DANS  
CE CAS,  
VOUS...



Ouais  
...



LE  
TITAN  
COLOS-  
SAL, JE  
VEUX  
DIRE  
!













NON,  
C'EST  
PAS  
ÇA...

HEIN  
?

**POUR  
PEU QU'ON  
APPRENNE  
À MAÎTRISER  
CORRECTEMENT  
LE DISPOSITIF  
DE MANŒUVRE  
TRIDIMENSION-  
NELLE, CE  
SERA UN JEU  
D'ENFANT  
DE LES SUP-  
PRIMER  
!**

**LES  
TITANS,  
EN VÉRITÉ,  
Y A PAS  
DE QUOI  
EN AVOIR  
PEUR.**





AH  
BON...

C'EST EN  
PENSANT À  
ÇA QUE J'AI  
DÉGLUTI DE  
TRAVERS,  
C'EST TOUT  
!

FINI DE  
RAMASSER  
LES CAILLASSES  
ET D'ARRACHER  
LES MAUVAISES  
HERBES ! ON VA  
ENFIN POUVOIR  
S'ENTRAÎNER  
COMME DE VRAIS  
SOLDATS  
!



HEP ! TU  
SERAIS  
PAS UN  
PEU TARÉ  
SUR LES  
BORDS  
?

ET  
ENSUI-  
TE...



J'ÉRA-  
DIQUE-  
RAI LES  
TITANS...

APRÈS,  
J'ENTRERAI  
DANS LE  
BATAILLON  
D'EXPLO-  
RATION...



C'EST TOI  
QUI RÊVES  
D'ALLER TE  
PLANQUER  
CHEZ LES  
BRIGADES  
SPÉCIALES,  
NON  
?

AH, MAIS  
AT-  
TENDS  
...



!



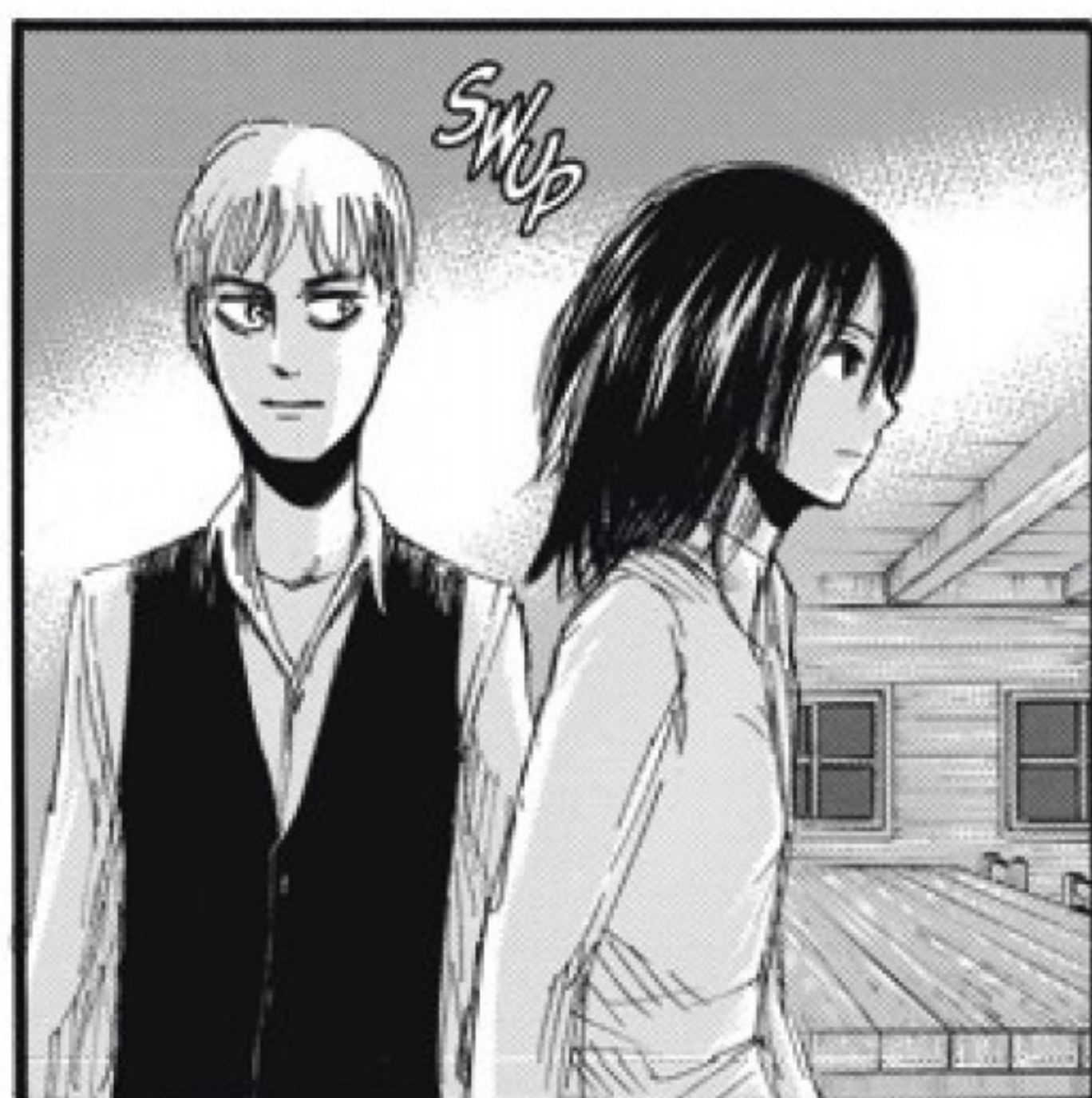
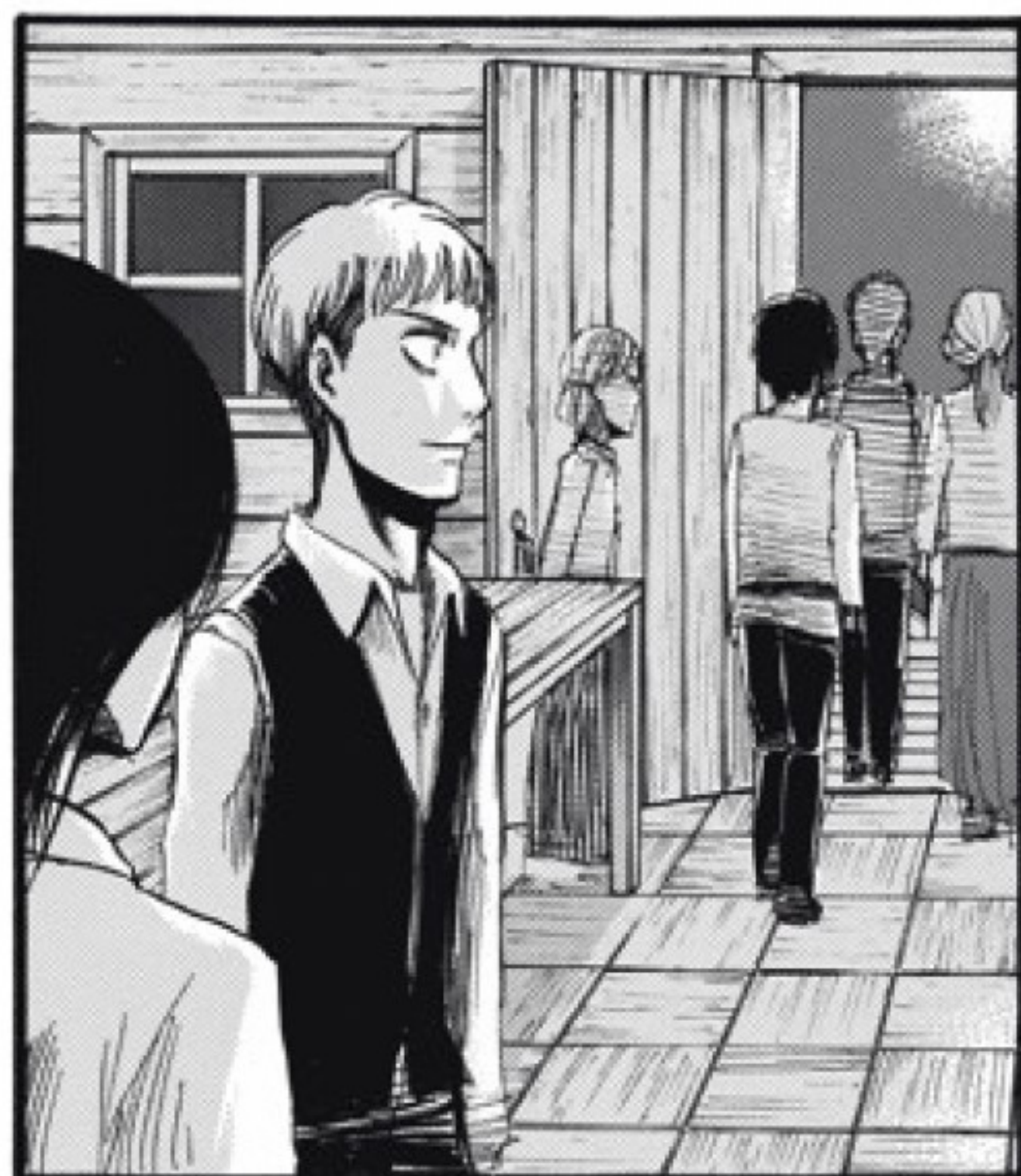
OUAIS,  
ET  
ALORS  
?

SANS RIRE,  
TU VEUX  
T'ENGAGER  
CHEZ LES  
EXPLORA-  
TEURS  
?

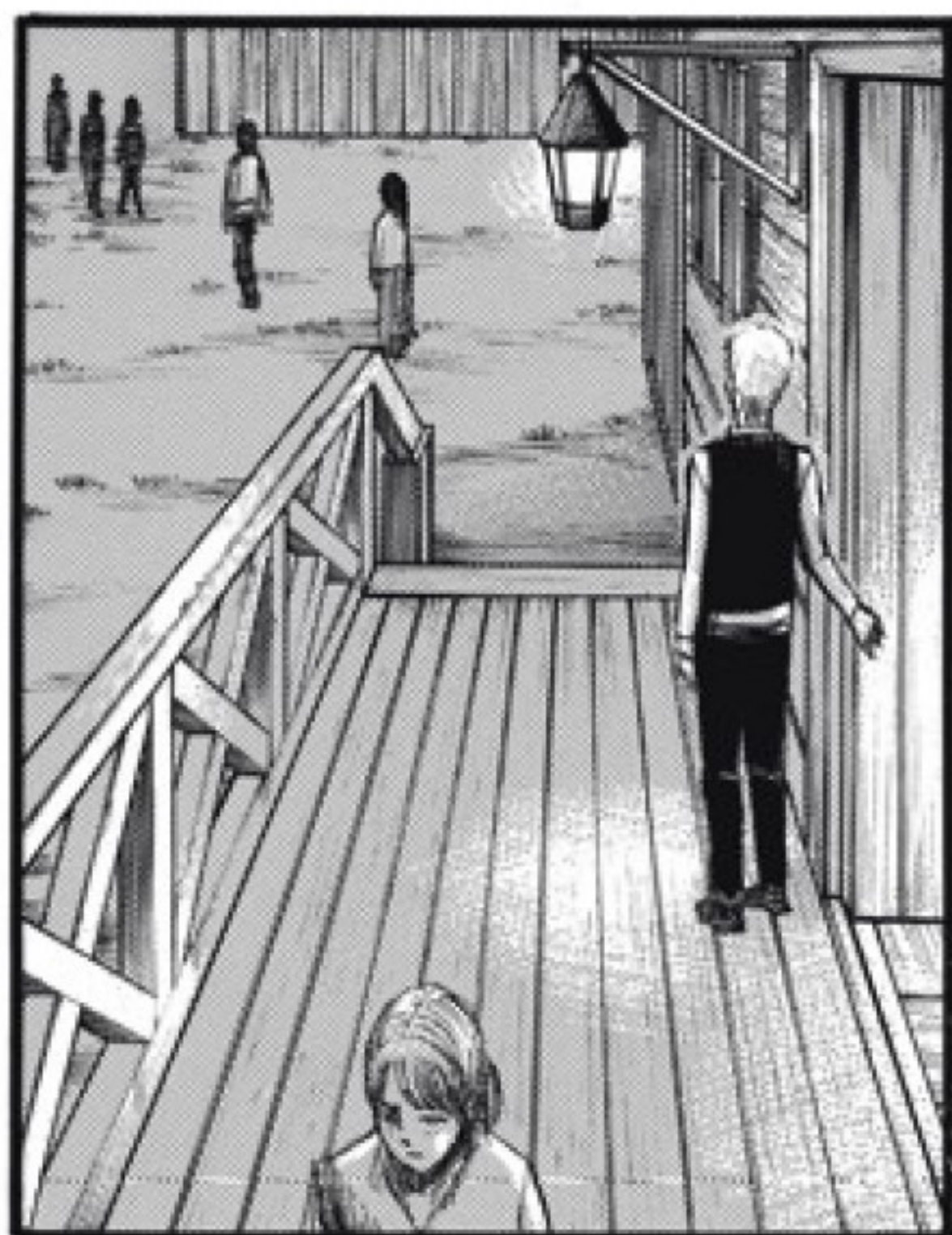
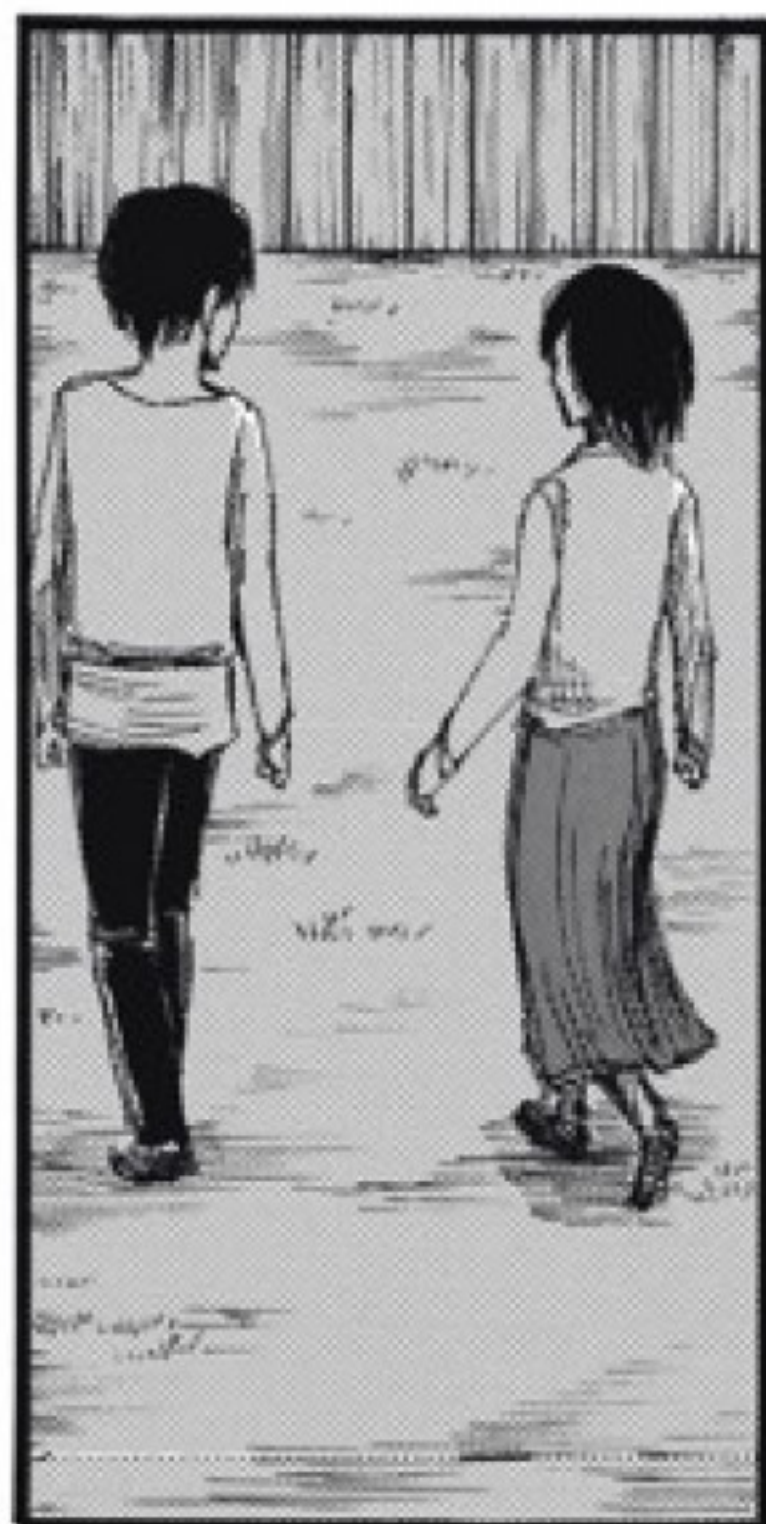
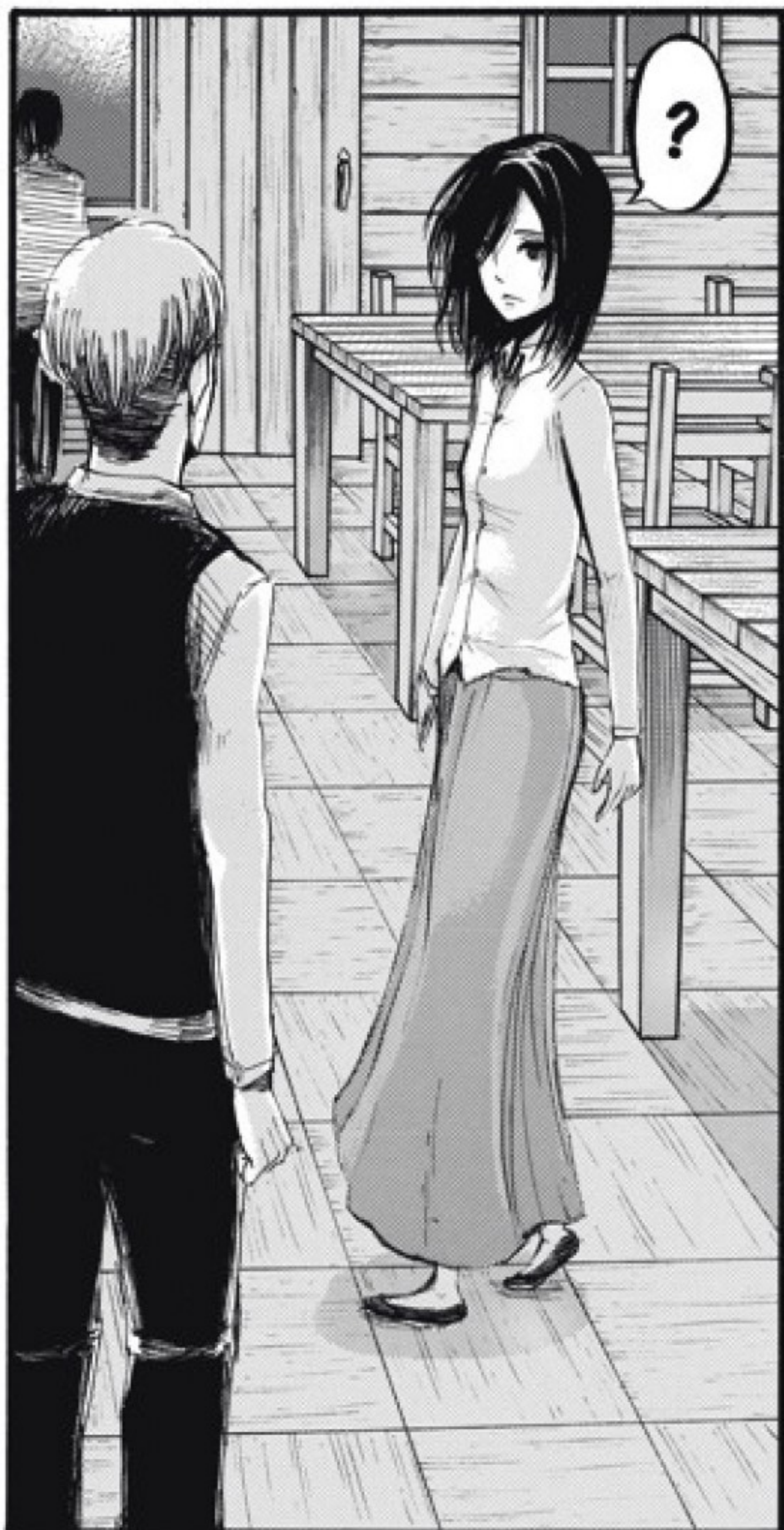
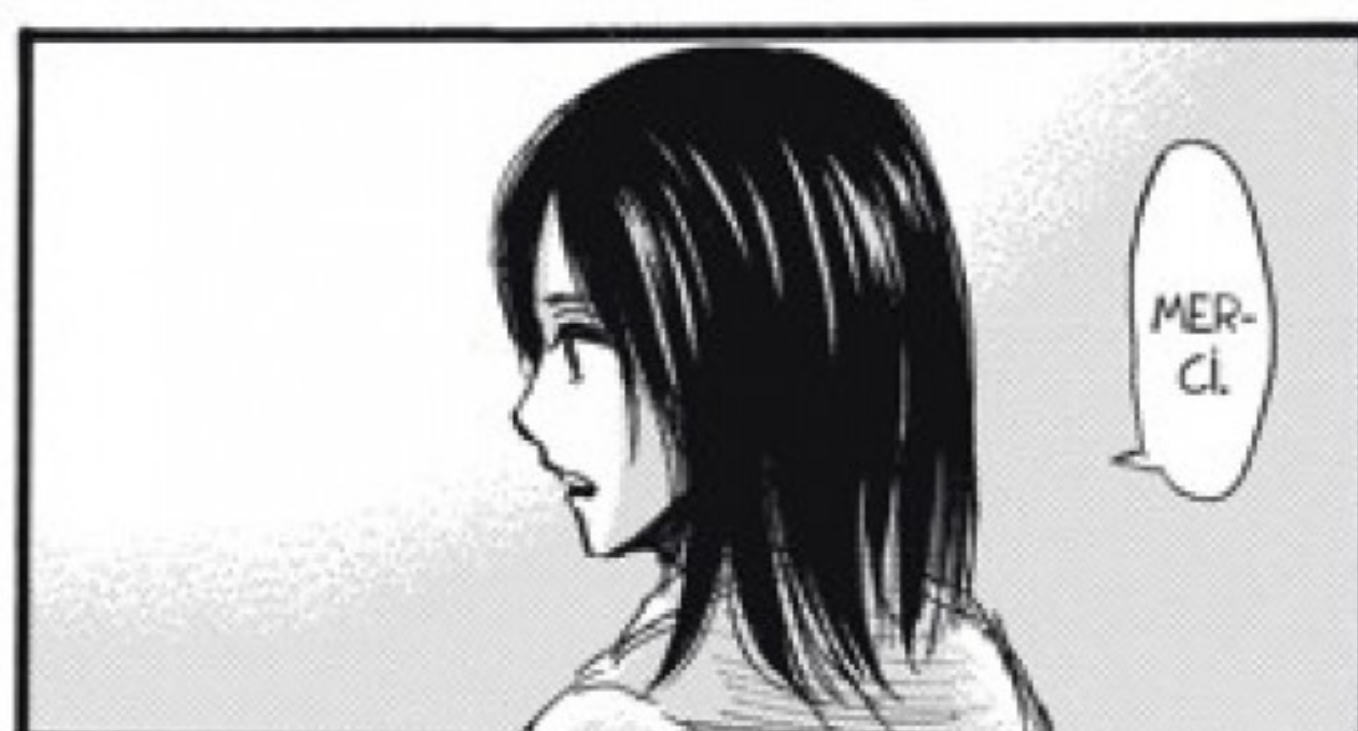








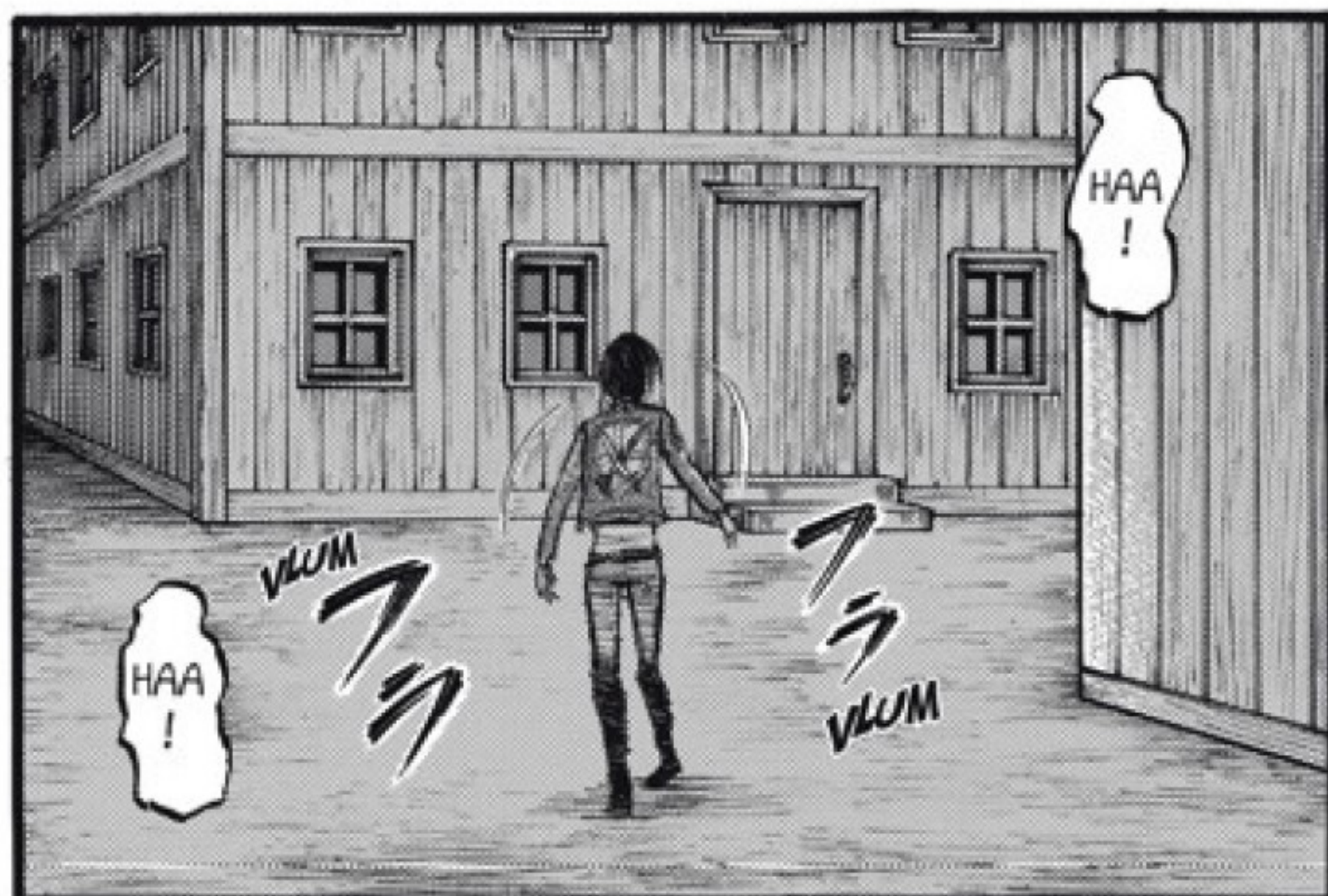
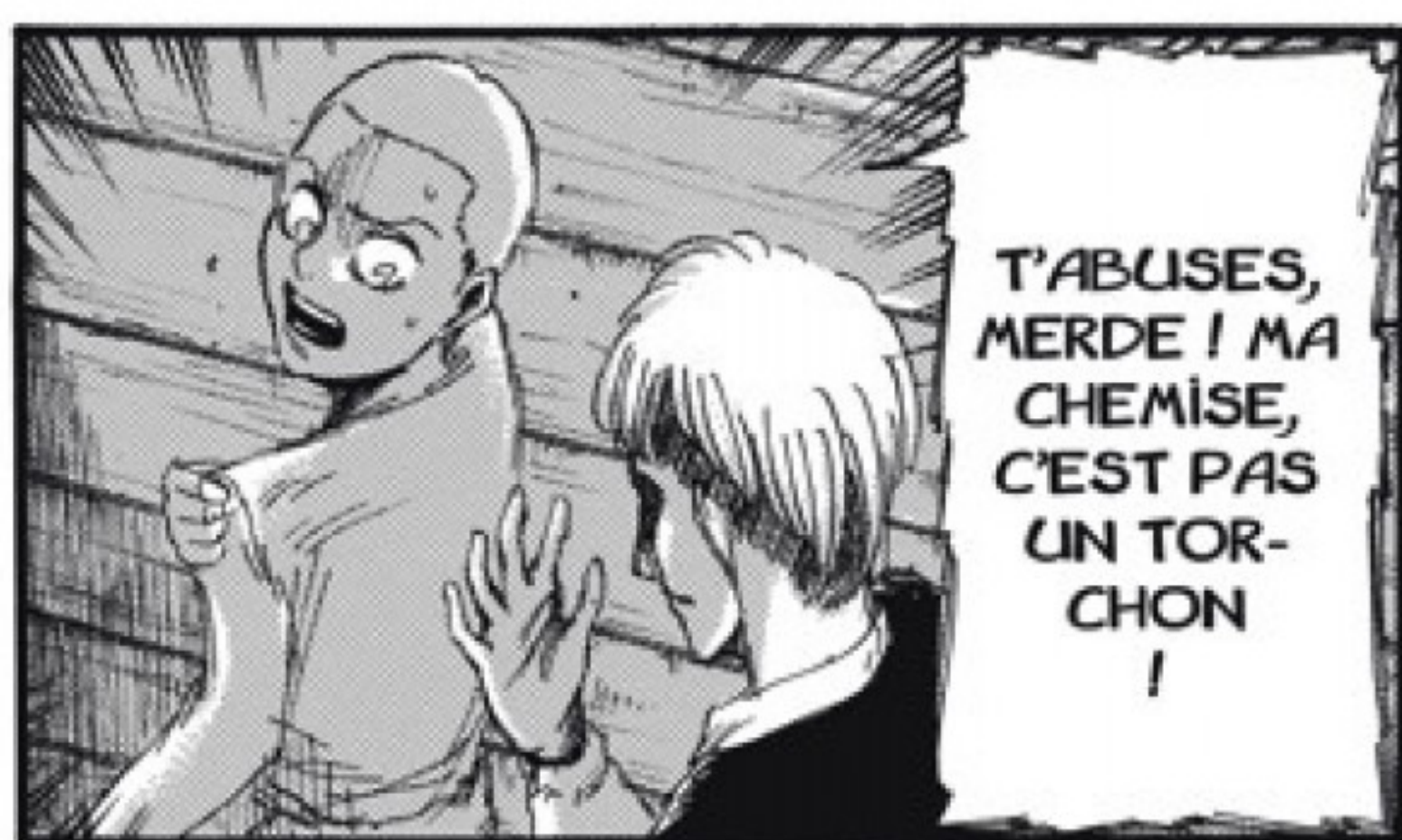








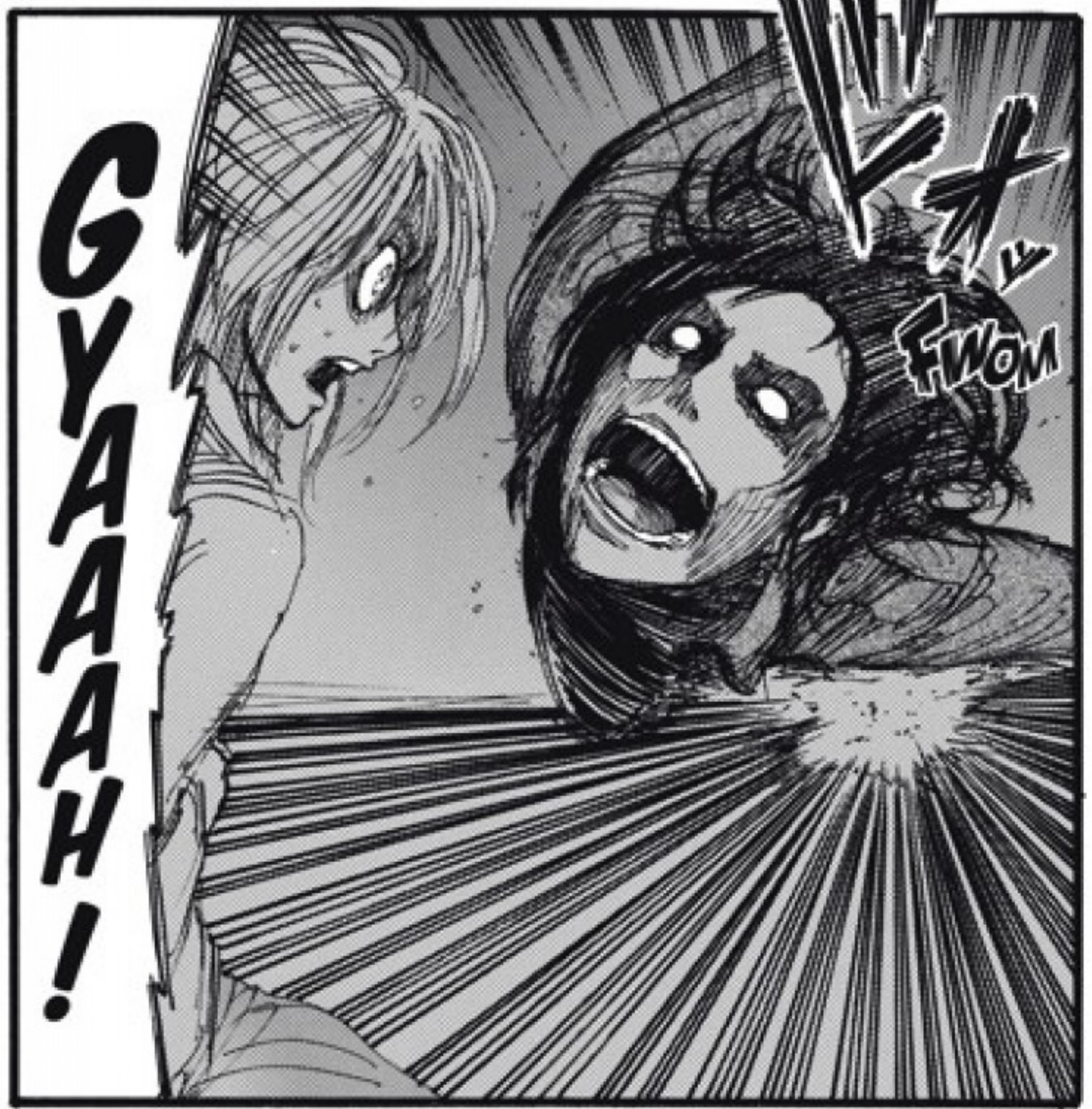




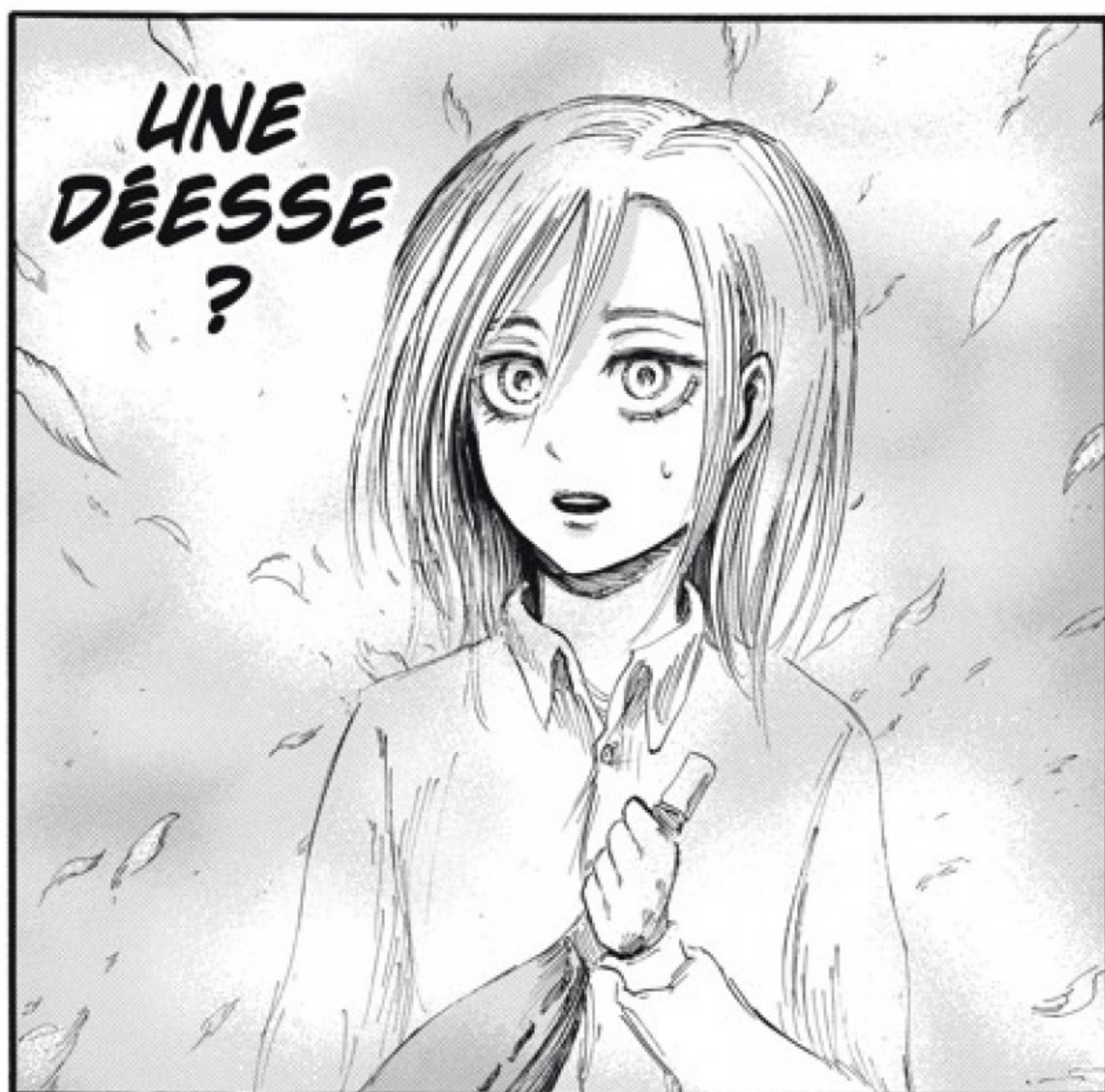












UNE  
DÉESE  
?



AHooo



QU'EST-  
CE QUE  
TU  
FOUS  
?



GNII  
!

EH  
!

PROS-  
TER-  
NA-  
TION  
!

GWARF

STAP



CHUT !  
MOINS  
DE  
BRUIT  
!

PAR  
TOUS  
LES  
SAINTS  
!

HEIN  
?

EST-  
CE LE  
CIEL  
QUI  
VOUS  
EN-  
VOIE  
?!



MOI  
?



MAIS  
DE  
TOI.

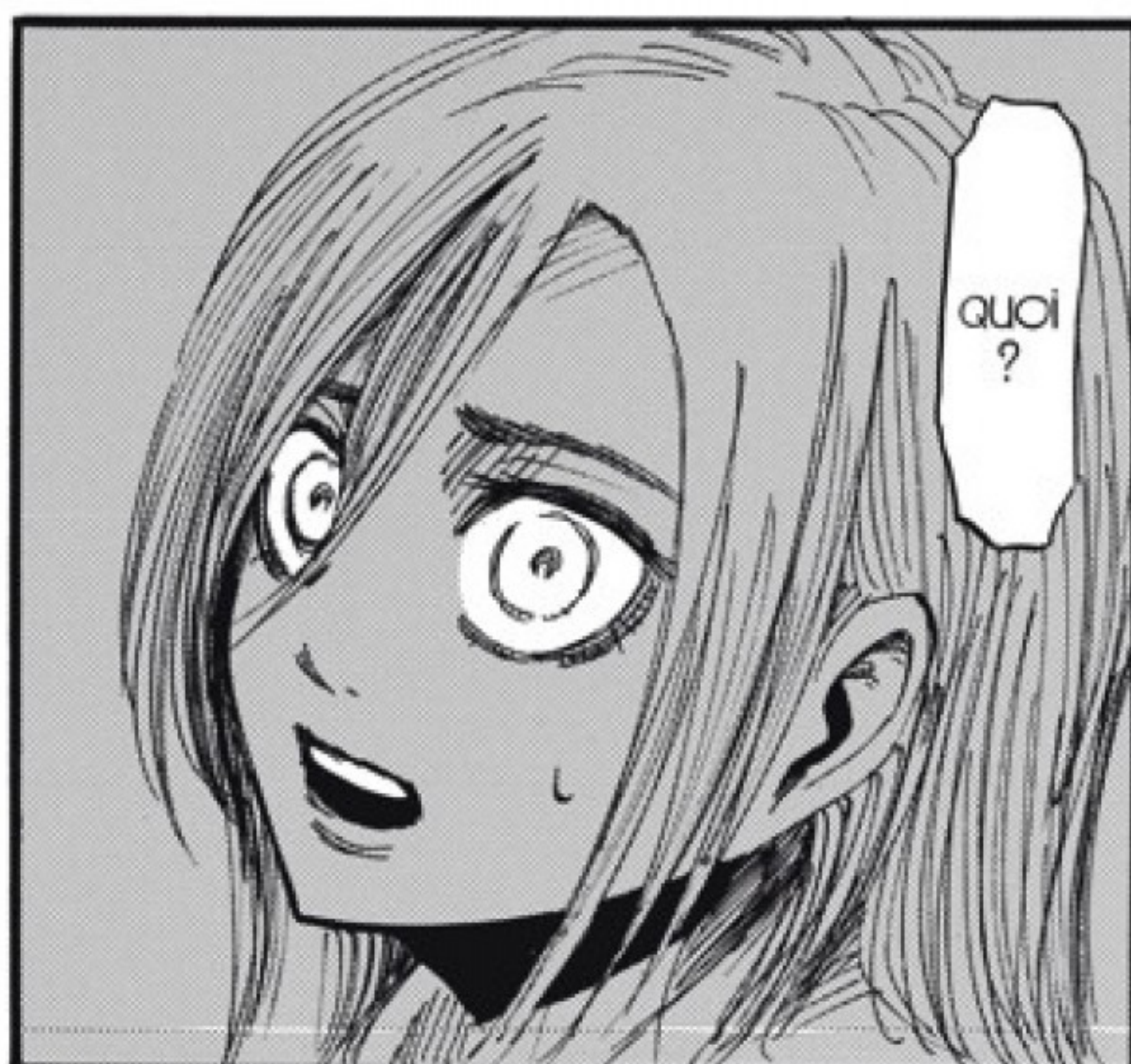
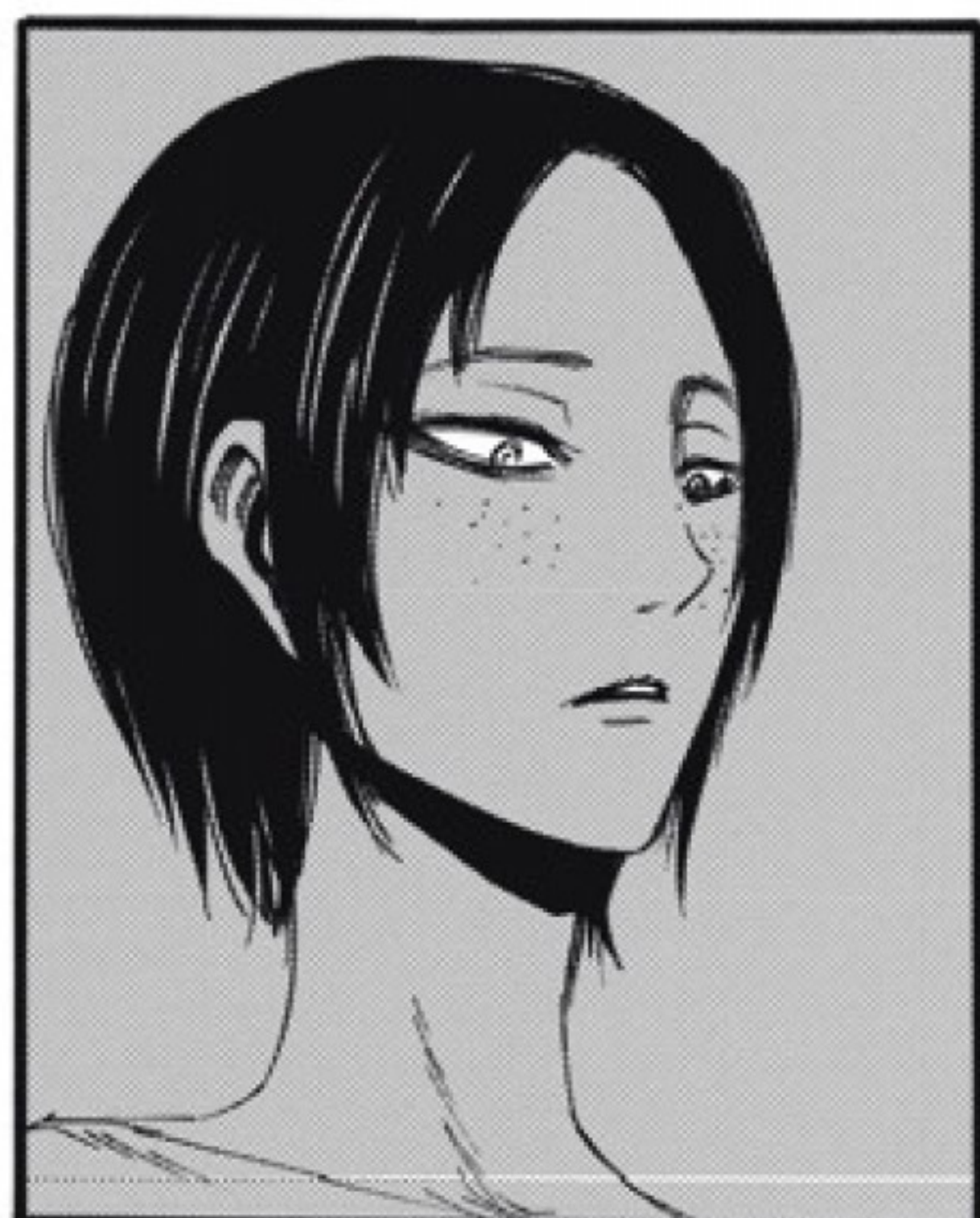
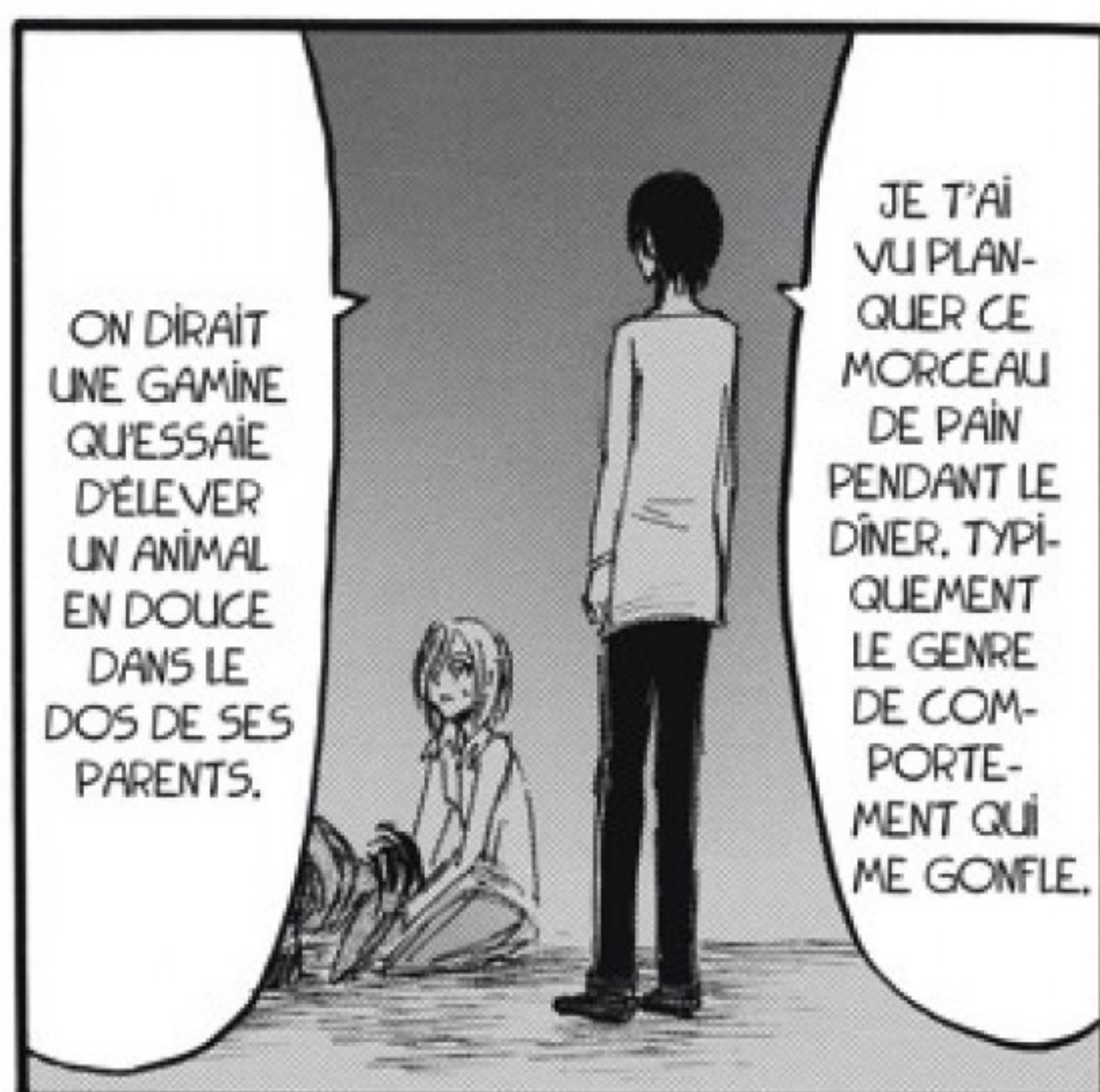
À  
QUOI  
TU  
JOUES  
?

JE TE  
PARLE  
PAS  
DE LA  
BOUF-  
FEUSE  
DE PA-  
TATES.

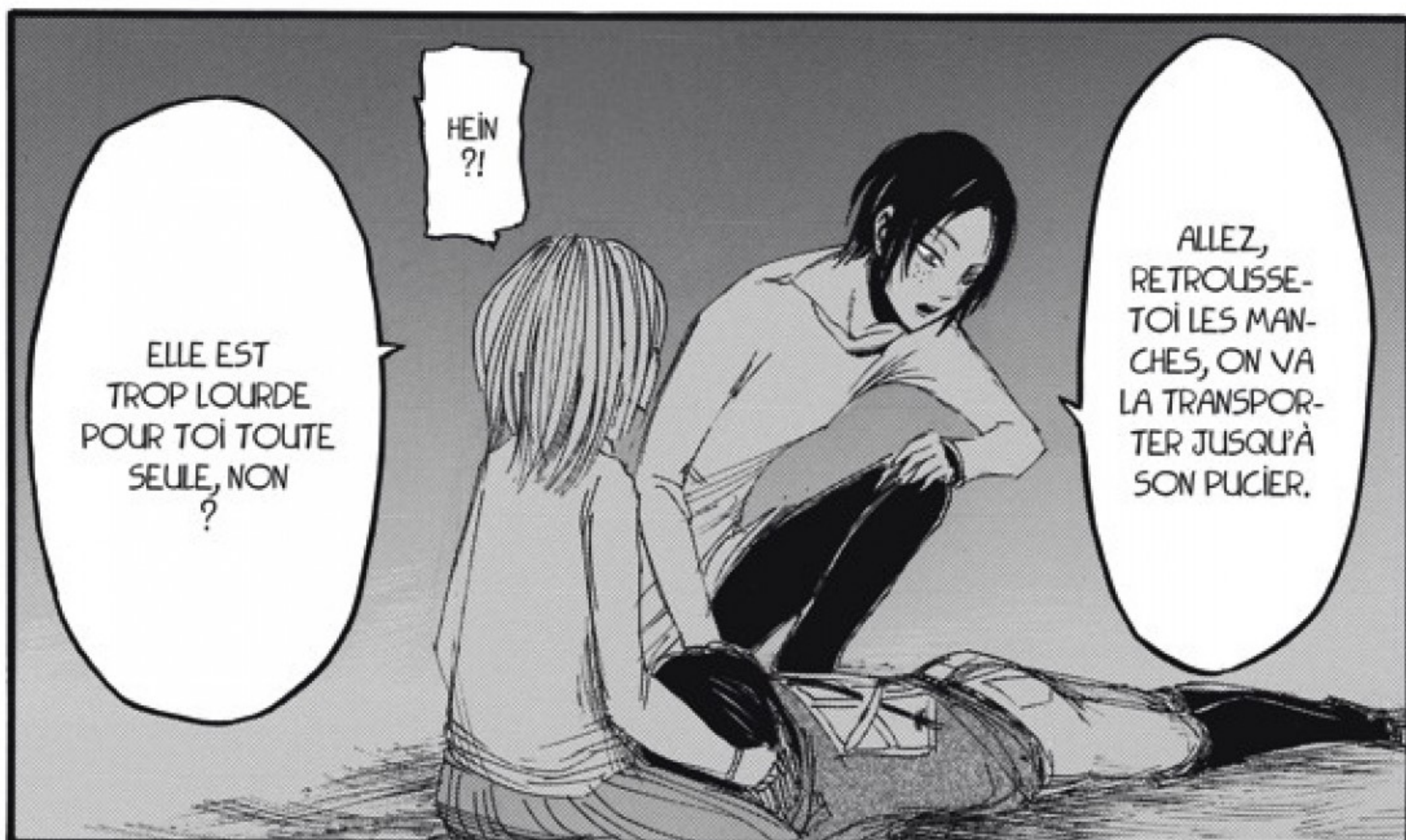


EUH...  
ELLE A  
COURU  
PENDANT  
DES  
HEURES  
ET DES  
HEURES,  
ALORS...

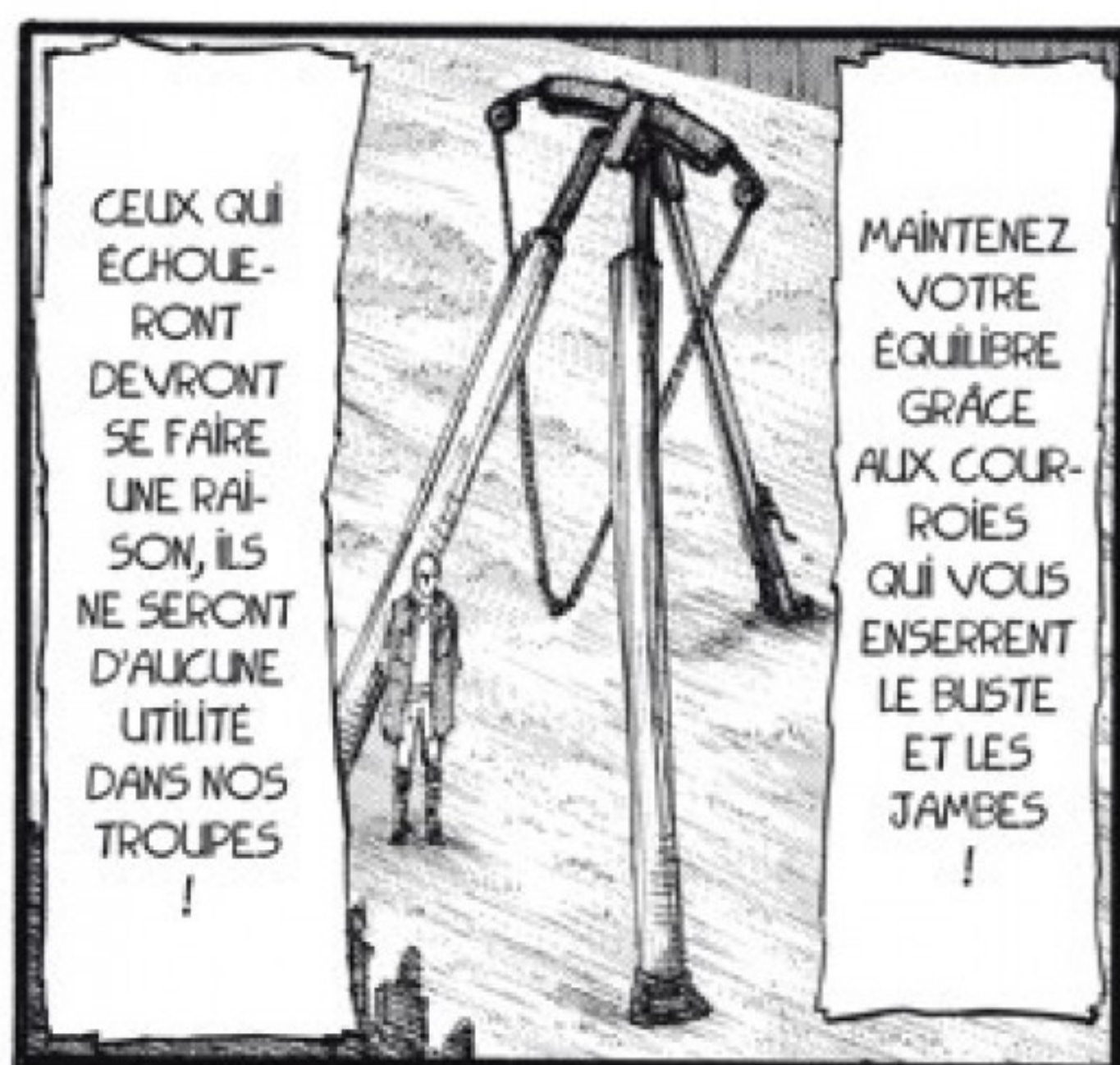
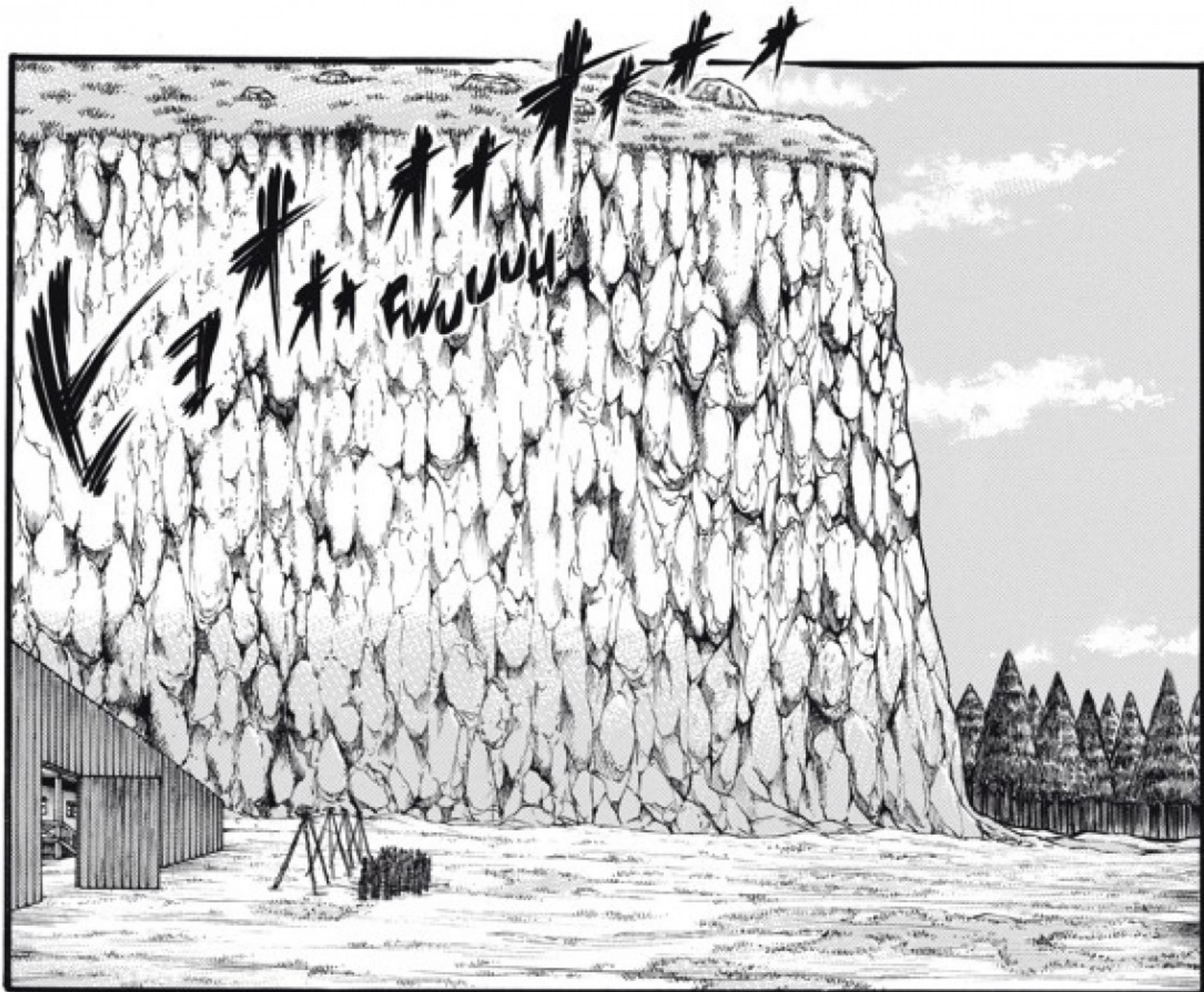






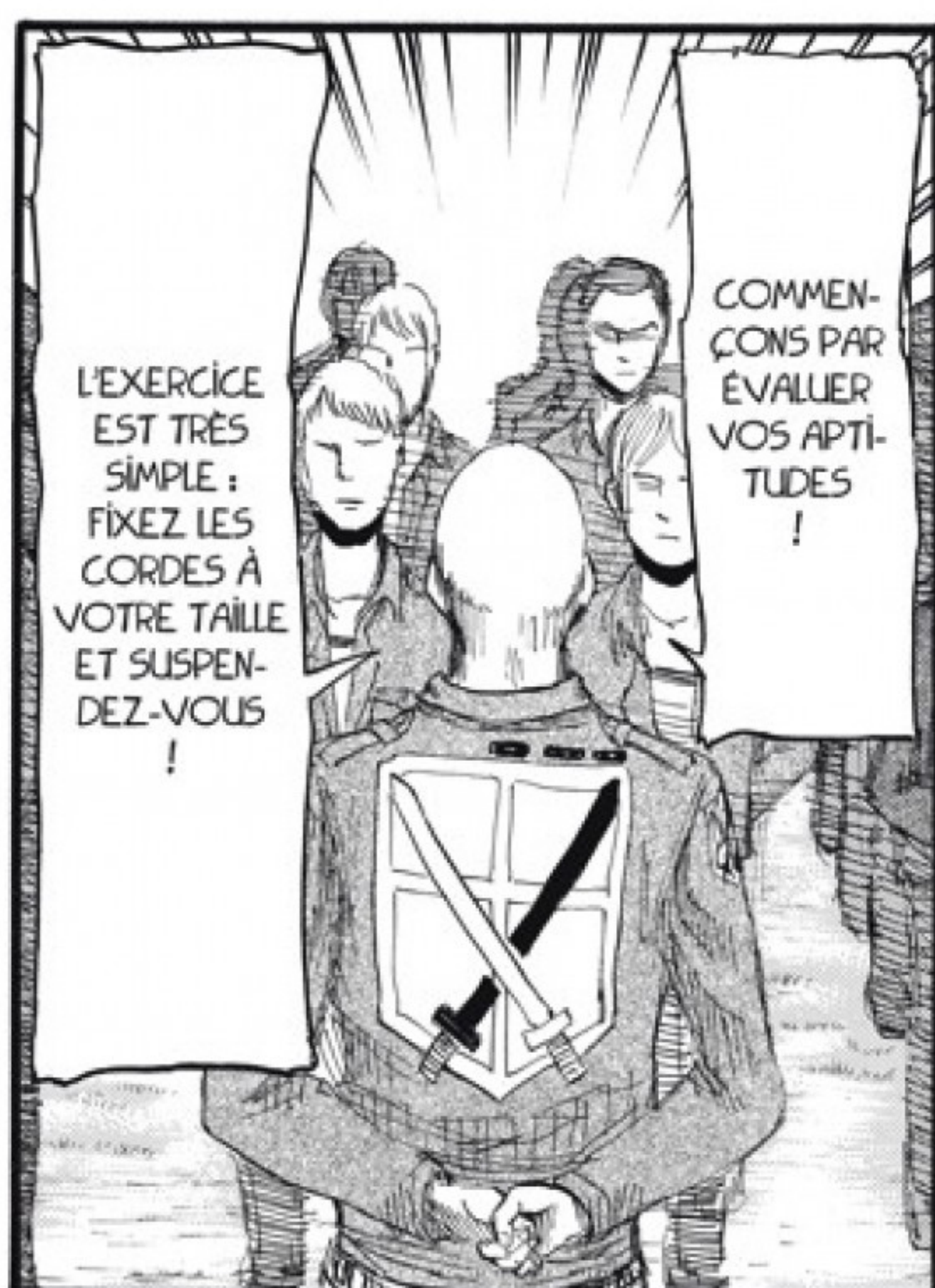






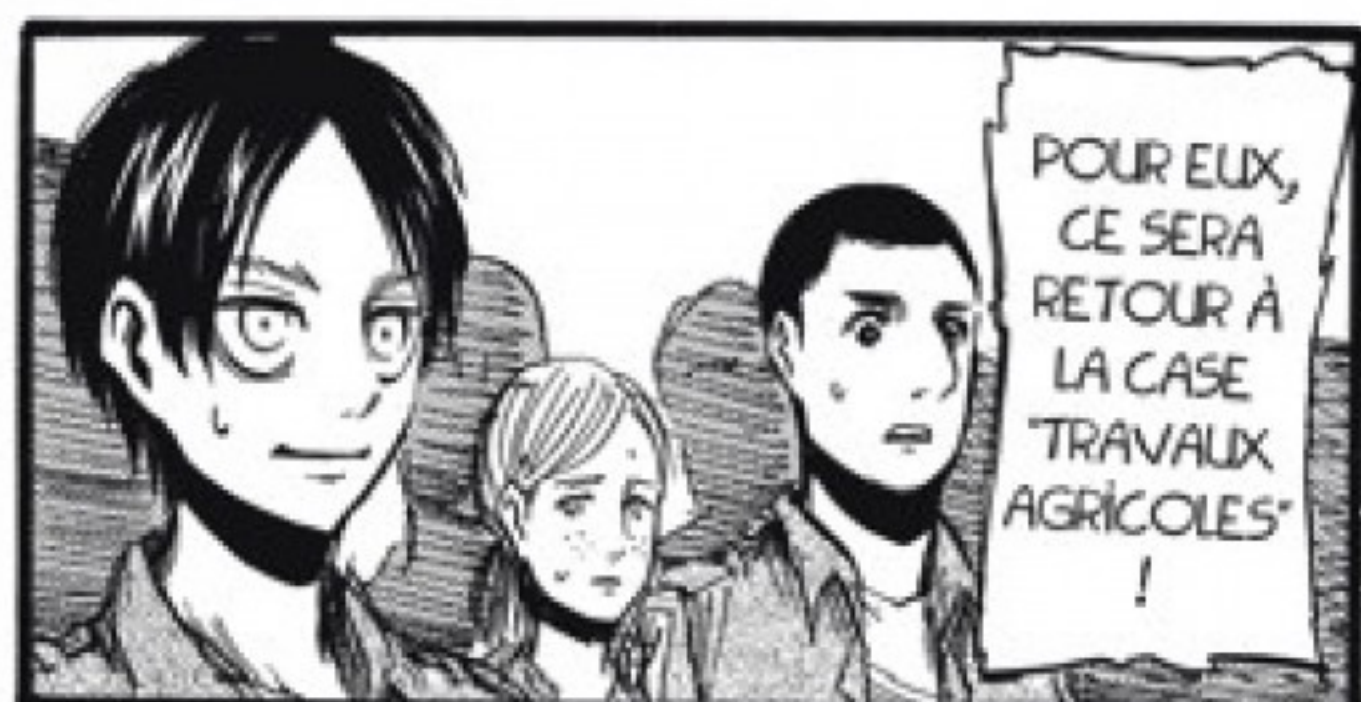
CEUX QUI  
ÉCHOUE-  
RONT  
DEVRONT  
SE FAIRE  
UNE RAI-  
SON, ILS  
NE SERONT  
D'AUCUNE  
UTILITÉ  
DANS NOS  
TROUPES  
!

MAINTENEZ  
VOTRE  
ÉQUILIBRE  
GRÂCE  
AUX COUR-  
ROIES  
QUI VOUS  
ENSERRENT  
LE BUSTE  
ET LES  
JAMBES  
!



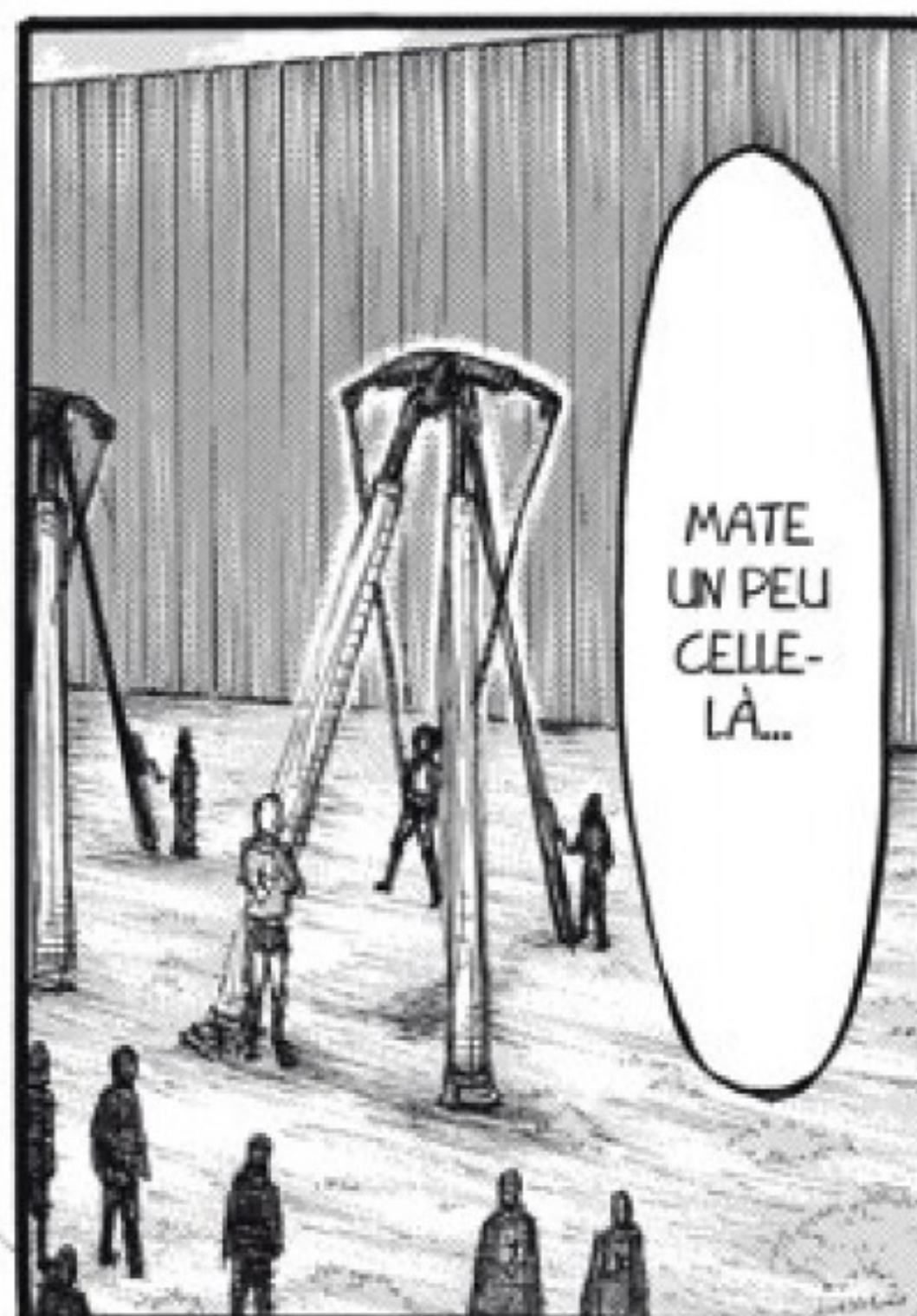
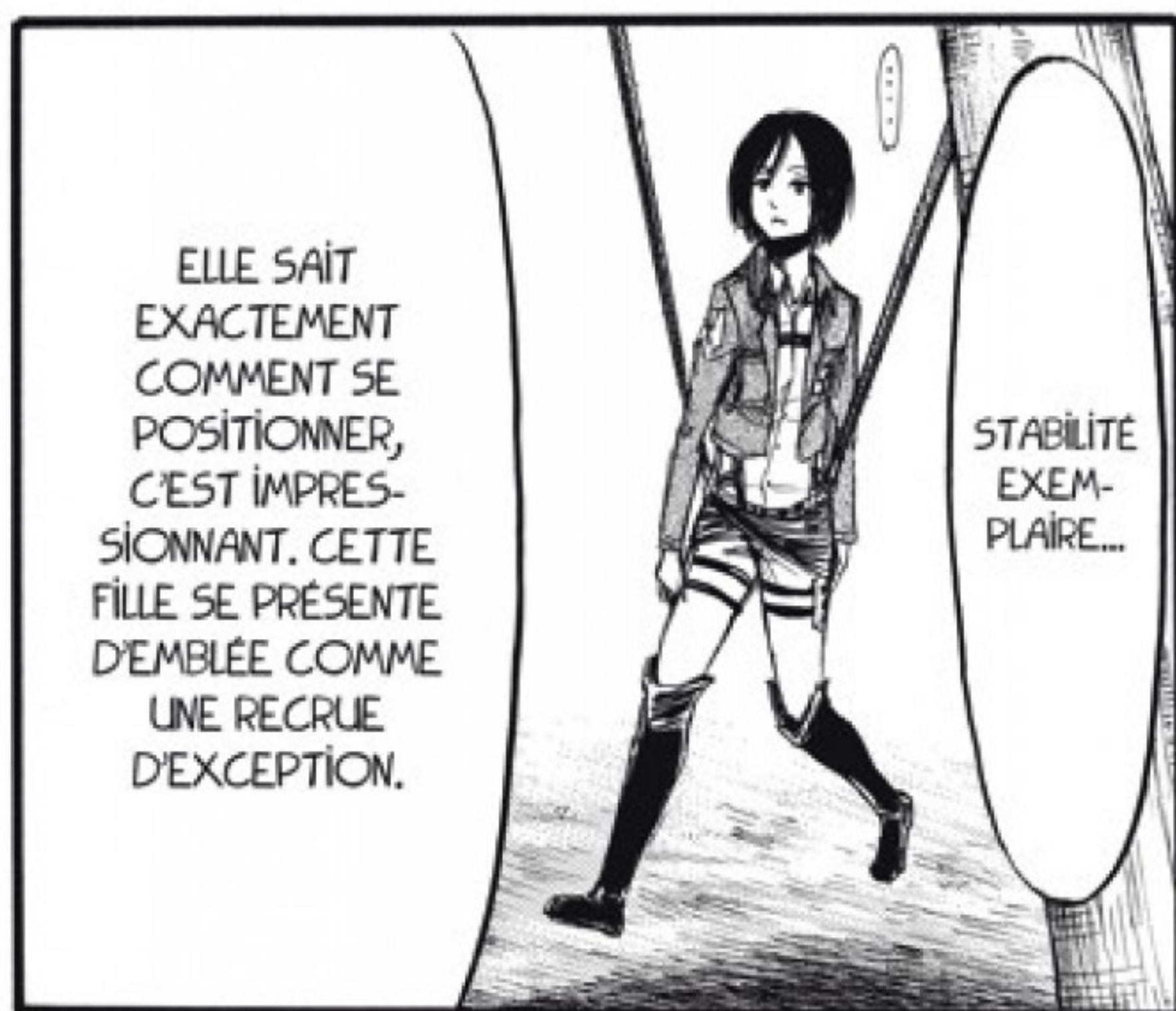
L'EXERCICE  
EST TRÈS  
SIMPLE :  
FIXEZ LES  
CORDES À  
VOTRE TAILLE  
ET SUSPEN-  
DEZ-VOUS  
!

COMMEN-  
ÇONS PAR  
ÉVALUER  
VOS APTI-  
TUDES  
!



POUR EUX,  
CE SERA  
RETOUR À  
LA CASE  
"TRAVAUX  
AGRICLES"  
!







**TANDIS QUE  
D'AUTRES SE  
DISTINGUENT  
PAR LEURS  
PERFORMANCES  
CATASTRO-  
PHIQUES.**







REDRES-  
SE-TOI  
IMMÉ-  
DIATE-  
MENT  
!

TU  
FAIS LE  
POIRIER,  
JÄGER  
?!



POUR-  
QUOI  
J'AI LA  
TÊTE EN  
BAS  
?

COM-  
MENT  
ÇA SE  
FAIT  
?



C'EST  
PAS  
POS-  
SIBLE...



MAIS  
...



JE TROUVE  
PAS ÇA  
DRÔLE  
DU TOUT  
!

SI  
C'EST  
UNE  
BLAGUE...



# L'ATTAQUE DES TITANS

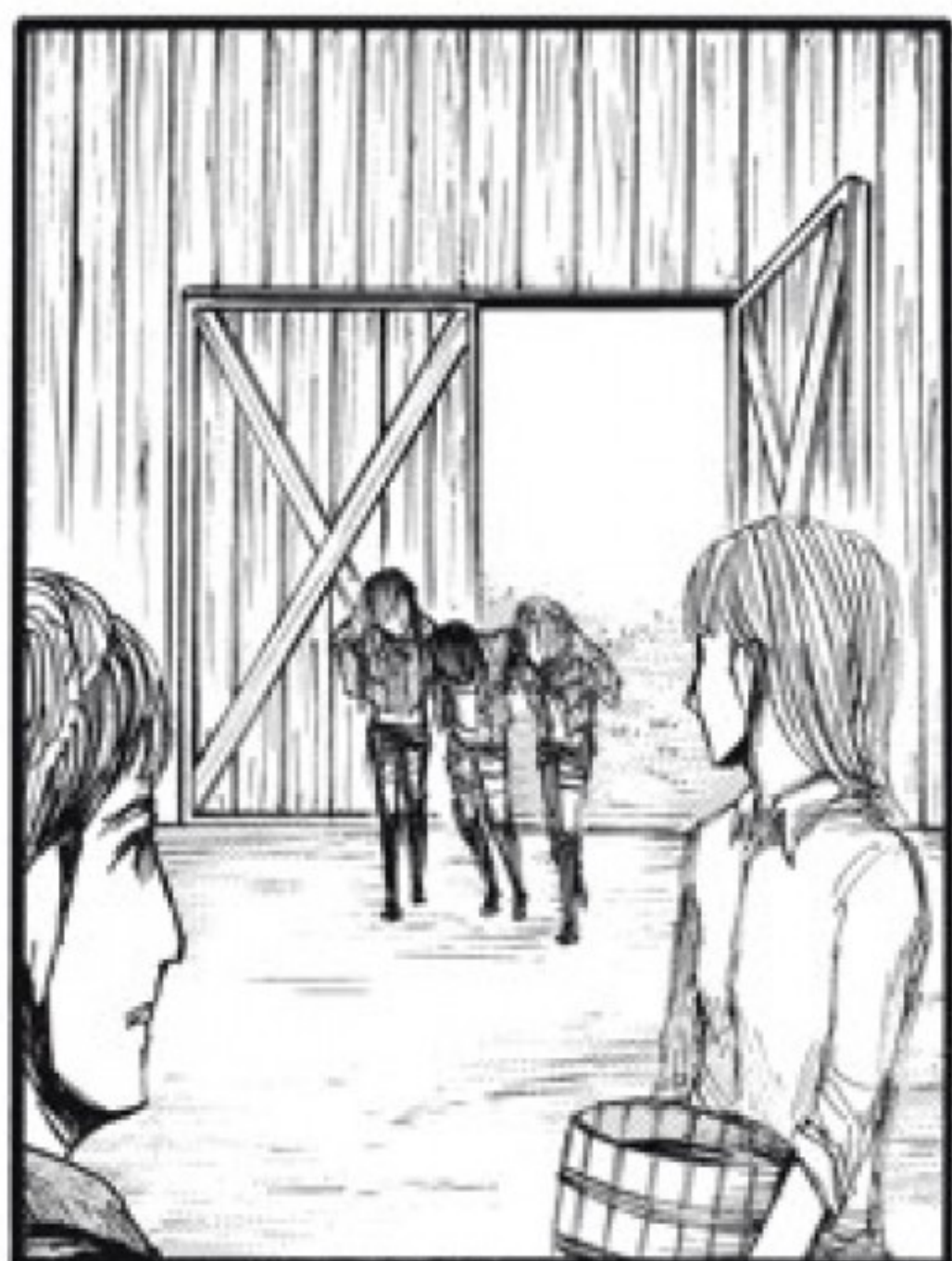












## 16<sup>E</sup> ÉPISODE NÉCESSITÉ















JE VOIS PAS L'INTÉRÊT DE GÂCHER COMME ÇA TA VIE, TES RÊVES, ET TES EFFORTS.

TOUT CE QUE TU GAGNERAS, C'EST UNE MORT COMPLÈTEMENT INUTILE QUI NE SERVIRA À RIEN NI À PERSONNE.

C'EST LA CONCLUSION QUI S'IMPOSE. SI TU N'AS PAS DE BONNES PRÉDISPOSITIONS, PAS LA PEINE D'INSISTER.



L'AGRICULTURE EST UNE MANIÈRE TOUT AUSSI ADMIRABLE DE CONCOURIR À LA SURVIE DE L'HUMANITÉ, TU SAIS.

QU'À L'ÉVIDENCE, TU N'ES PAS FAIT POUR ÊTRE SOLDAT.

QU'EST-CE QUE TU DIS ?



QUE ...



TU TE FOUS DE MOI, OU QUOI ?!

IL Y A D'AUTRES MANIÈRES DE LUTTER QU'EN FONÇANT AU-DEVANT D'UNE MORT CERTAINE.



ET TU CROIS QUE TES ARGUMENTS VONT ME CONVAINCRE DE BAISSE LES BRAS ?

TU SAIS PARFAITEMENT CE QUE J'AI VU, CE FAMEUX JOUR.









JE DOIS  
PASSER  
POUR UN  
SACRÉ  
TOCARD  
À TES  
YEUX...



C'EST IM-  
PLACABLE...  
JE NE PEUX  
RIEN RÉTOR-  
QUER À ÇA...

JE SUIS  
PARFAITEMENT  
CONSCIENT  
QUE LA RÉUS-  
SITE À CE TEST  
D'ÉQUILIBRE  
EST UNE CONDI-  
TION MINIMUM  
POUR POUVOIR  
PARLER DE  
LA SUITE.



STAM  
KLANG  
STAM



ÉVIDEMMENT,  
TOI, TU  
RÉUSSIS  
TOUJOURS  
TOUT DU  
PREMIER  
COUP, SANS  
LA MOINDRE  
DIFFICULTÉ  
!

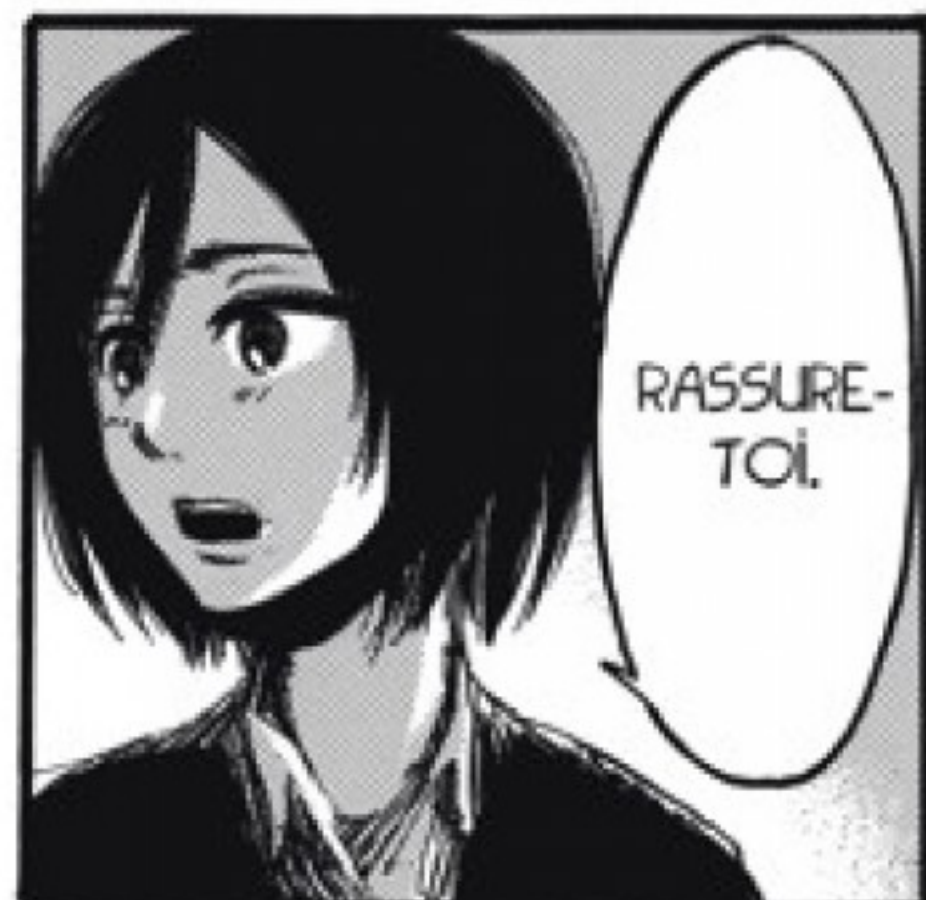


DONC...



JE  
T'ACCOM-  
PAGNERAI,  
ÇA VA  
DE SOI.

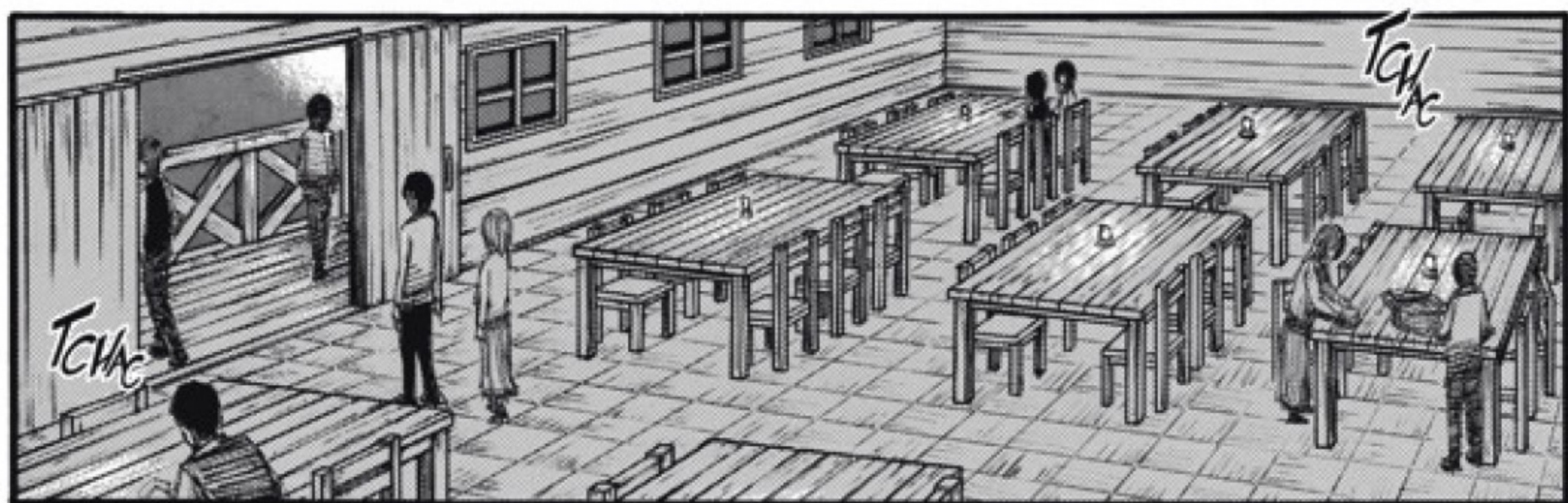
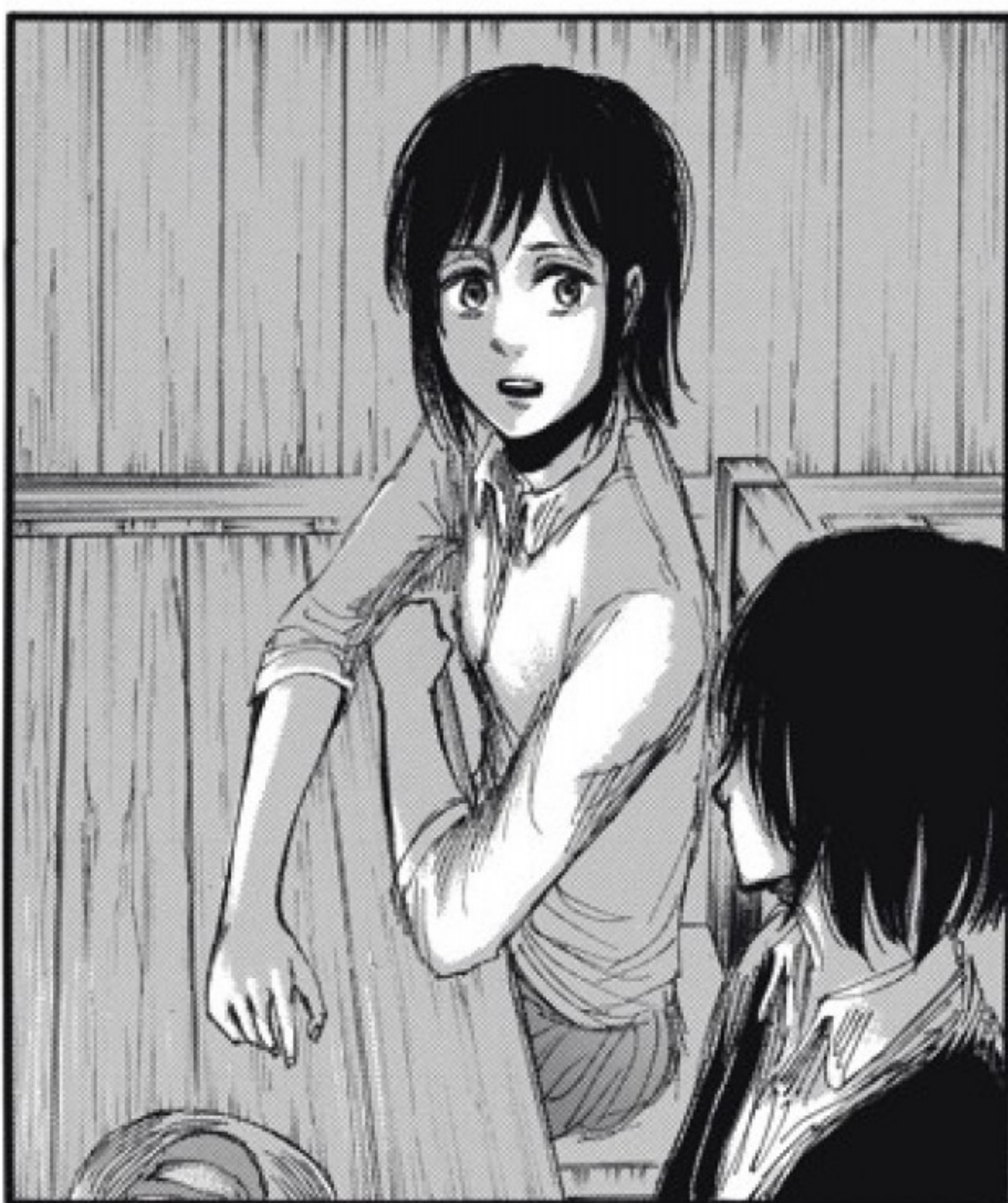
KLANG



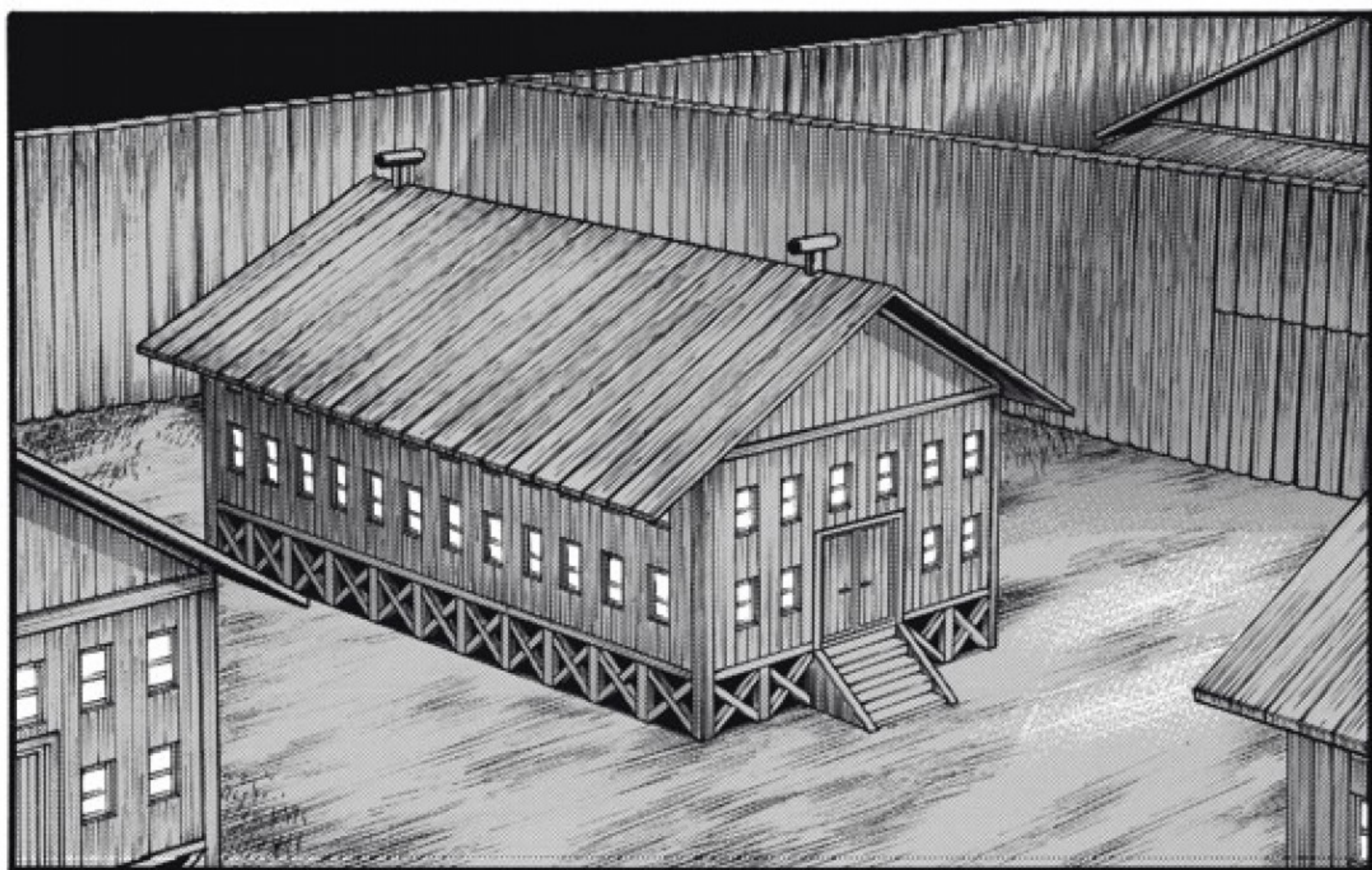
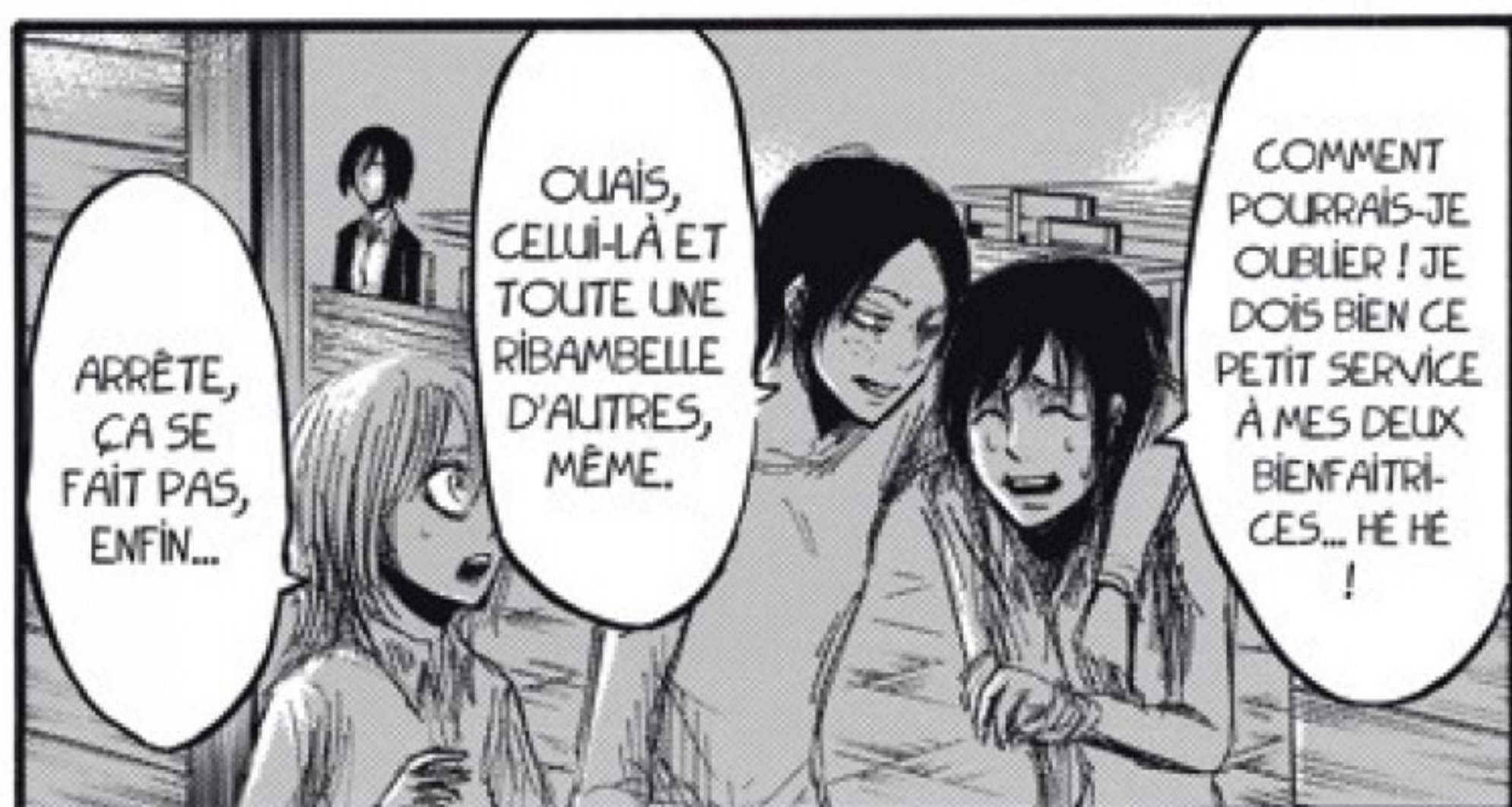
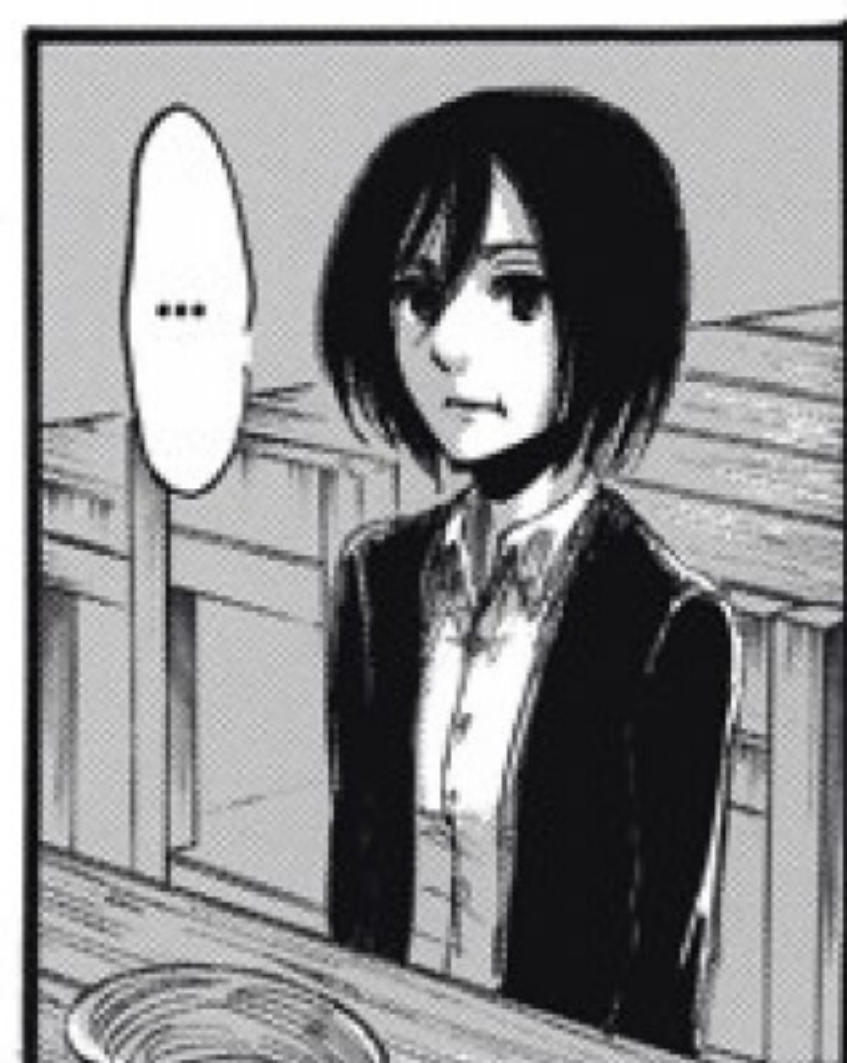
RASSURE-  
TOI.

SI TU DOIS  
RETOURNER  
AUX TERRES  
DE LABOURS,  
TU NE SERAS  
PAS SEUL,  
BIEN SÛR.





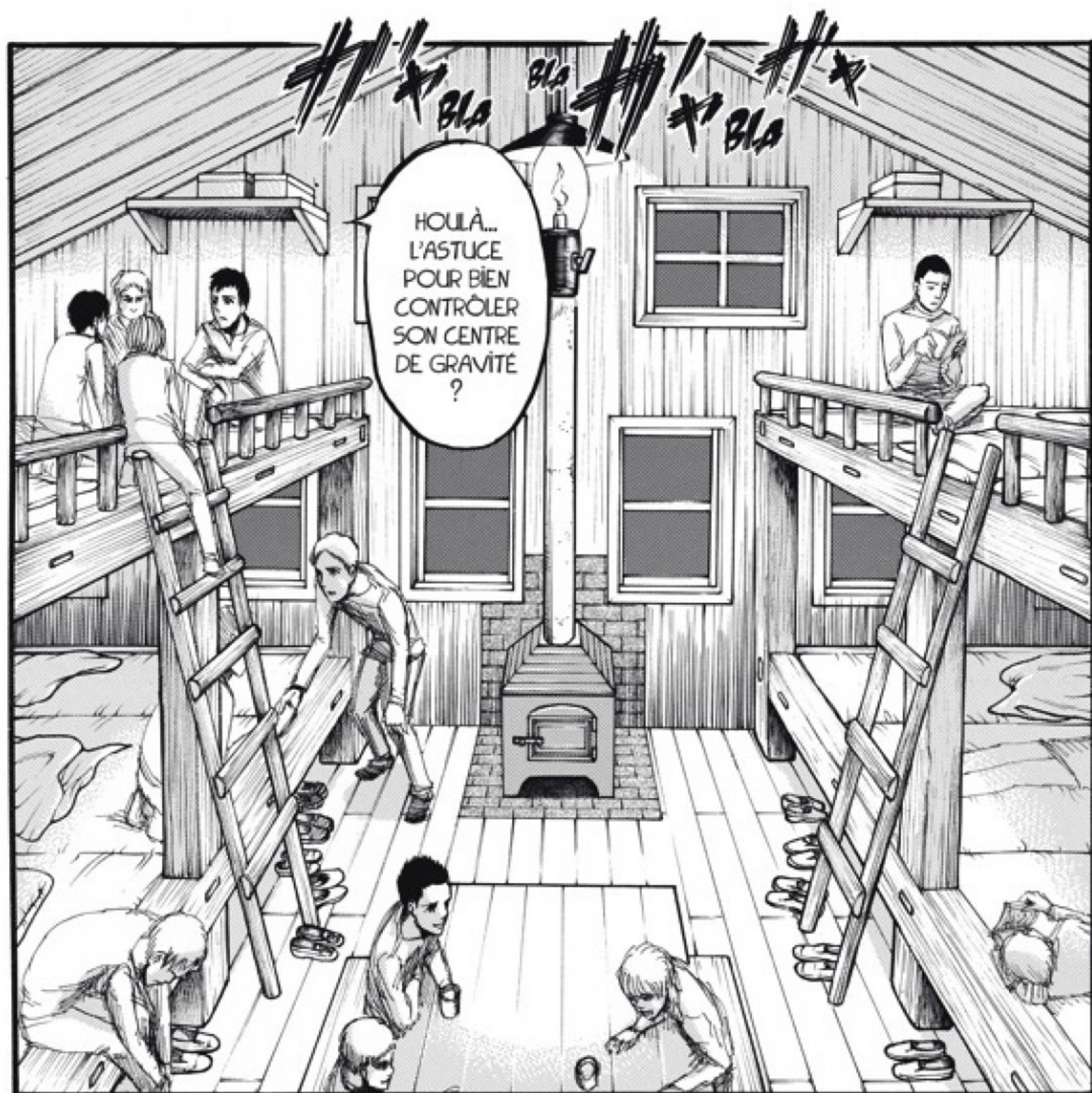




















SI JE  
NE SUIS PAS  
RESTÉ DANS  
LES TERRES  
DÉFRICHÉES...

POUR MA PART,  
JE N'AI PAS ÉTÉ  
CONFRONTÉ  
DIRECTEMENT  
À EUX.



BEN...



PHYSIQUEMENT,  
JE NE SUIS NI TRÈS  
ROBUSTE NI TRÈS  
DÉGOURDI, ET JE NE  
SAIS PAS DU TOUT SI  
JE POURRAI ME RÉVÉLER  
D'UNE QUELCONQUE  
UTILITÉ, MAIS EN  
TOUT CAS...

C'EST ESSENTIELLE-  
MENT PARCE QU'APRÈS  
CETTE DÉSASTREUSE  
OPÉRATION SOI-DISANT  
DE RECONQUÊTE IMPO-  
SÉE PAR LE GOUVERNE-  
MENT, JE NE POUVAIS  
PAS RESTER LES BRAS  
CROISÉS À REGARDER  
NOS DIRIGEANTS FAIRE  
N'IMPORTE QUOI.



DE  
RESTER  
DANS  
L'INAC-  
TION.

FACE À LA  
SITUATION  
À LAQUELLE  
NOUS SOMMES  
CONFRONTÉS,  
IL ÉTAIT IMPEN-  
SABLE POUR  
MOI...



VOUS  
ÊTES  
ORIGI-  
NAIRES  
D'OÙ  
?

MAIS AU  
FAIT, ET  
VOUS  
?

C'EST  
UN PEU  
PAREIL  
POUR  
MOI...



D'AC-  
CORD  
...





ON VIENT  
D'UN VILLAGE  
FORESTIER ISOLÉ  
AU SUD-EST DU  
MUR MARIA...

REINER  
ET  
MOI...



...



EN FAIT,  
LES TITANS  
SONT ARRIVÉS  
AVANT LES  
MESSAGERS.

Ouais...  
CONTRAIREMENT  
AUX VILLES BIEN  
DÉVELOPPÉES EN  
BORDURE DE RIVIÈRE,  
NOUS, ON N'A PAS  
ÉTÉ ALERTÉS RAPI-  
DEMENT DE LA  
DESTRUCTION  
DU MUR.



AH  
BON ?!  
MAIS  
SAUF  
ERREUR,  
PAR LÀ-  
BAS...

!



QUAND  
J'AI COMPRIS  
QUE C'ÉTAIT  
LES PAS DES  
TITANS, J'AI  
VITE OUVERT  
MA FENÊTRE,  
ET LÀ...

ET  
PUIS, ON A  
COMMENCÉ  
À ENTENDRE LE  
SOL GRONDER,  
ET ÇA ALLAIT EN  
S'AMPLIFIANT...

C'ÉTAIT LE  
POINT DU JOUR,  
ET LES BÊTES  
SEMBLAIENT  
CURIEUSEMENT  
AFFOLÉES...





ON A PASSÉ  
DEUX ANS À  
TRAVAILLER  
DANS LES  
TERRES  
DÉFRICHÉES.

APRÈS,  
C'EST  
PAREIL  
QUE POUR  
VOUS, JE  
SUPPOSE.



ON A  
RÉUSSI À  
PRENDRE DES  
CHEVAUX  
ET ON A  
GALOPÉ  
JUSQU'AU  
MUR SINA.

ENSUITE,  
JE NE ME  
RAPPELLE PAS  
BIEN... C'ÉTAIT  
LE CHAOS  
TOTAL.





VOUS ÊTES  
DIFFÉRENTS  
DES AUTRES,  
PAS VRAI  
?



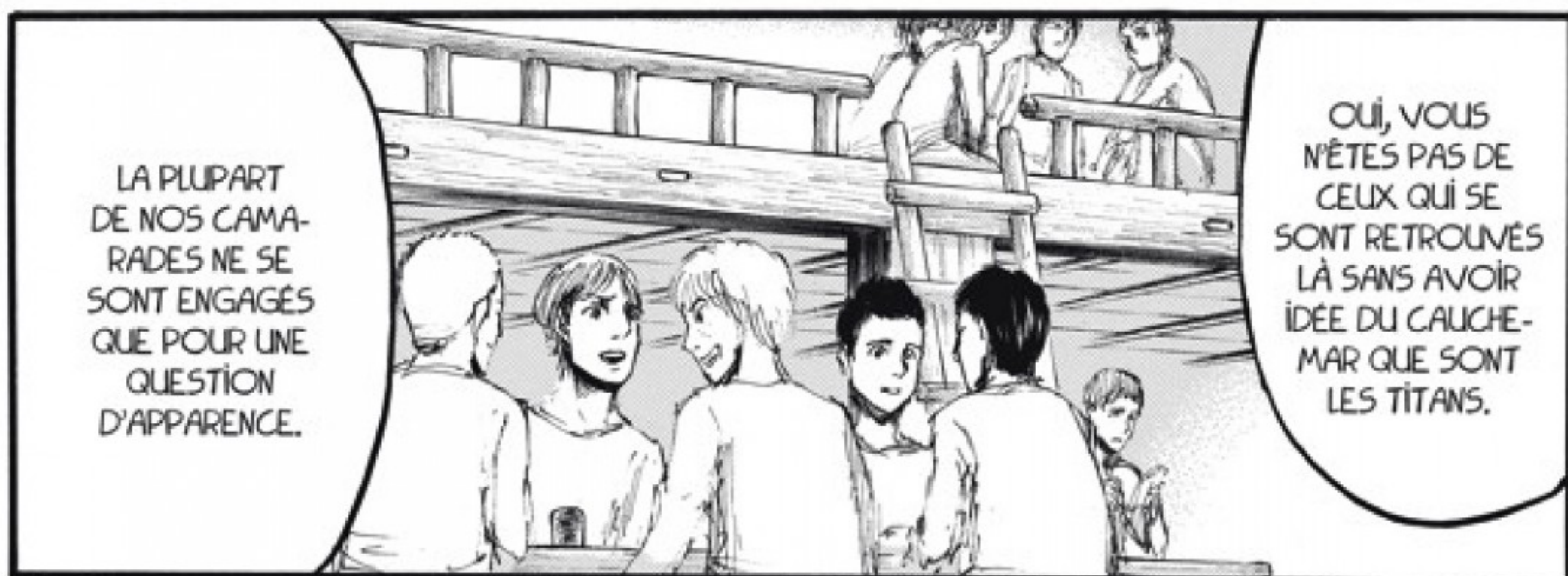
DIFFÉ-  
RENTS  
?



LÀ OÙ JE  
VOULAIS  
EN VENIR,  
EN FAIT,  
C'EST QUE...

DÉ-  
SOLÉ,  
REINER  
...

C'EST BON,  
ARRÊTE-TOI LÀ,  
BERTOLT. T'AS  
PAS PLUS GAI  
COMME SUJET  
?



LA PLUPART  
DE NOS CAMA-  
RADES NE SE  
SONT ENGAGÉS  
QUE POUR UNE  
QUESTION  
D'APPARENCE.

OUI, VOUS  
N'ÊTES PAS DE  
CEUX QUI SE  
SONT RETROUVÉS  
LÀ SANS AVOIR  
IDÉE DU CAUCHE-  
MAR QUE SONT  
LES TITANS.



MAIS JAMAIS  
ILS IRONT  
S'ENGAGER DANS  
LE BATAILLON  
D'EXPLORATION.  
CE QU'ILS VEULENT  
TOUS, C'EST LES  
BRIGADES SPÉCIALES,  
LA BONNE PLANQUE,  
OU AU PIÈRE, LA  
GARNISON, EN  
ESPERANT AVOIR  
LA CHANCE D'ÊTRE  
UN JOUR MUTÉS  
DANS LE  
CENTRE.

DU COUP,  
QUAND ILS  
ATTEIGNENT  
LEURS 12 ANS ET  
QU'ILS DOIVENT  
CHOISIR LEUR  
VOIE, POUR NE  
PAS SE FAIRE  
TRAITER DE POULES  
MOUILLÉES EN  
S'ORIENTANT  
VERS L'AGRICUL-  
TURE, IL Y EN A  
BEAUCOUP QUI  
OPTENT POUR  
L'ARMÉE.

DEPUIS LA CHUTE  
DU MUR MARIA,  
L'IMAGE DES  
SOLDATS A ÉTÉ  
COMPLÈTEMENT  
REVALORISÉE.  
ALORS QU'AVANT,  
ILS ÉTAIENT  
CONSIDÉRÉS  
COMME DES  
POIDS MORTS, ILS  
ONT MAINTENANT  
DU PRESTIGE.

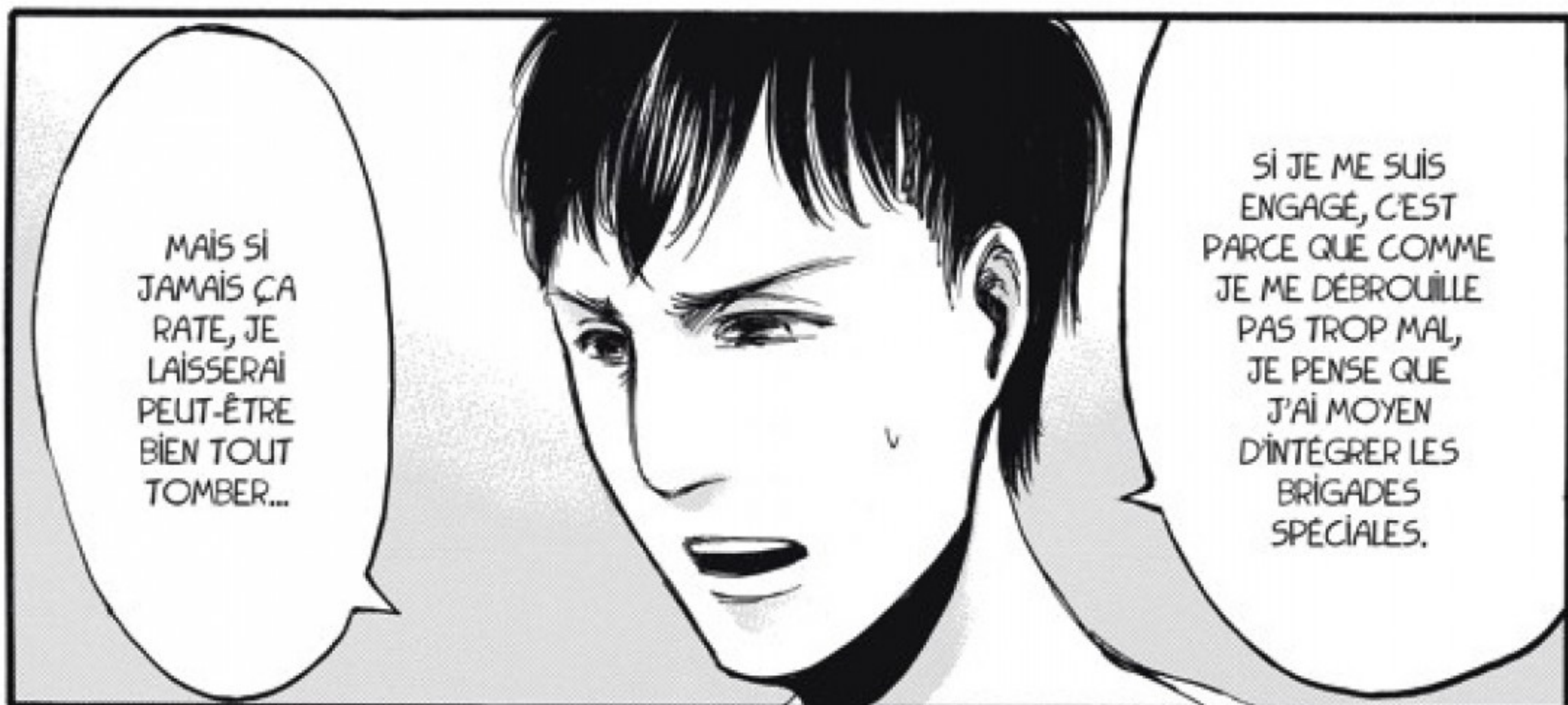




HEIN ?



MOI AUSSI,  
J'APPARTIENS  
À LA CATÉ-  
GORIE DE CES  
DÉGONFLÉS.



MAIS SI  
JAMAIS ÇA  
RATE, JE  
LAISSERAI  
PEUT-ÊTRE  
BIEN TOUT  
TOMBER...

SI JE ME SUIS  
ENGAGÉ, C'EST  
PARCE QUE COMME  
JE ME DÉBROUILLE  
PAS TROP MAL,  
JE PENSE QUE  
J'AI MOYEN  
D'INTÉGRER LES  
BRIGADES  
SPÉCIALES.



JE SUIS  
VEULE.

LE  
FAIT  
EST  
QUE...



EN FIN DE  
COMPTE,  
VOULOIR  
ASSURER SA  
SURVIE, C'EST  
UN OBJECTIF  
PARFAITEMENT  
NOBLE.

ÉTANT  
DONNÉ CE  
QUI T'EST  
ARRIVÉ,  
JE PEUX  
COMPREN-  
DRE.

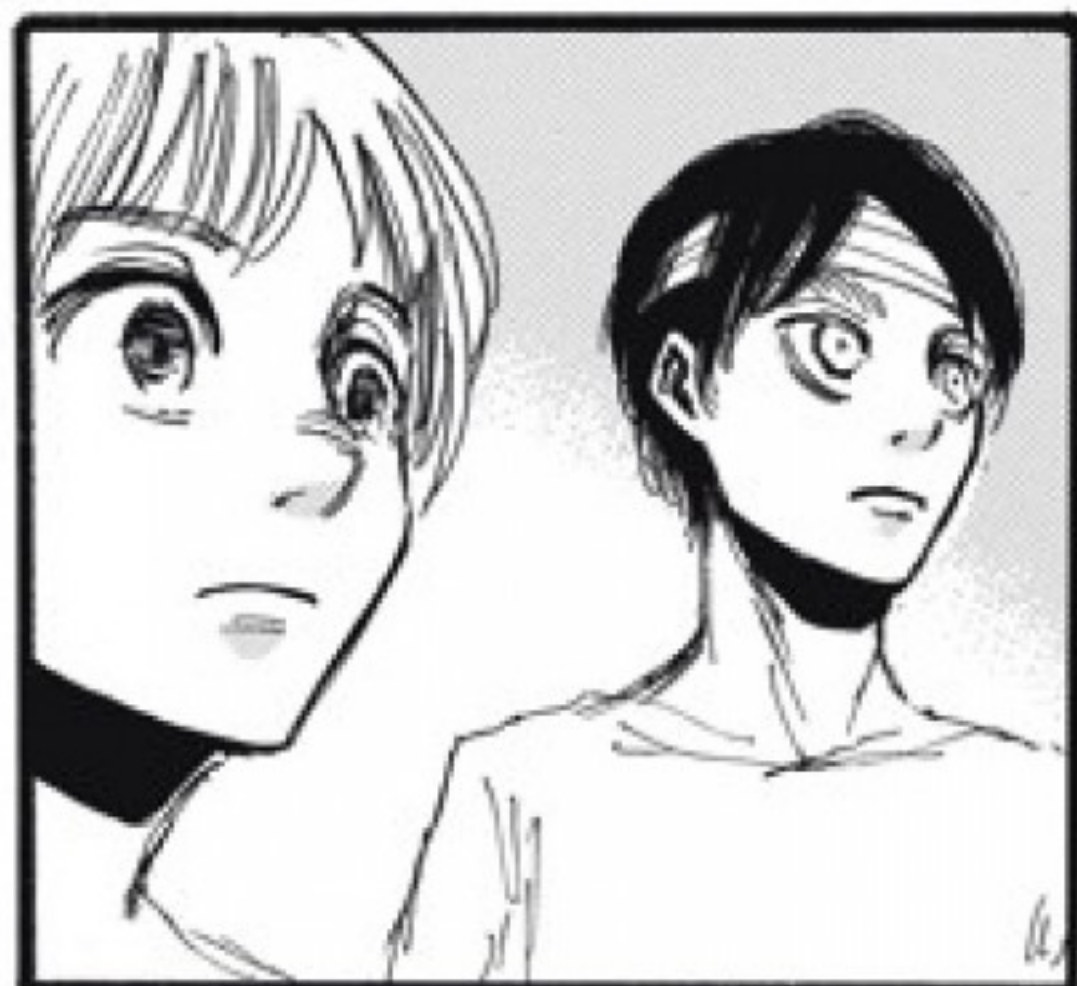
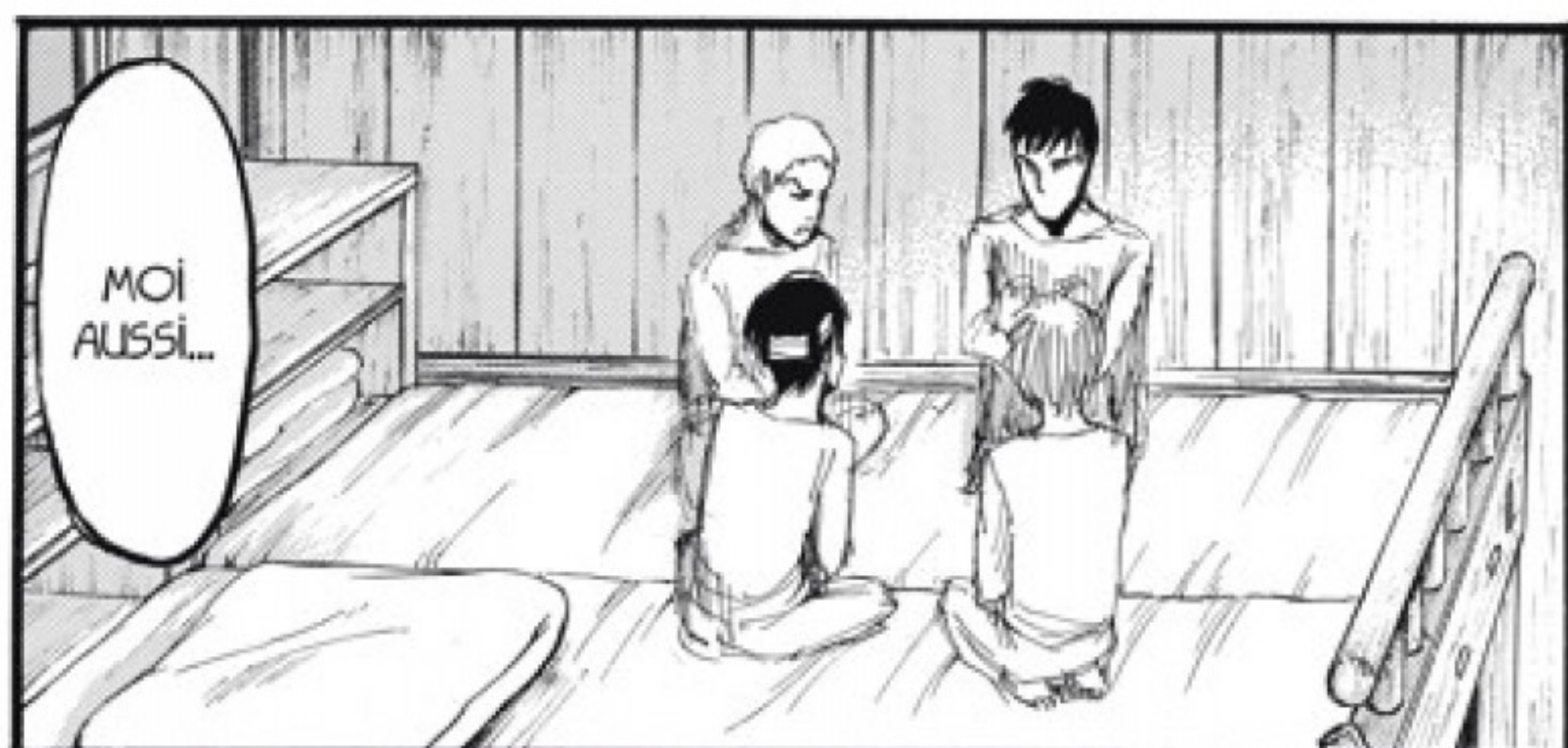


JE  
VOUS  
ENVIE  
D'AVOIR UNE  
MOTIVATION  
QUI COMPTE  
PLUS QUE  
VOTRE PRO-  
PRE VIE.

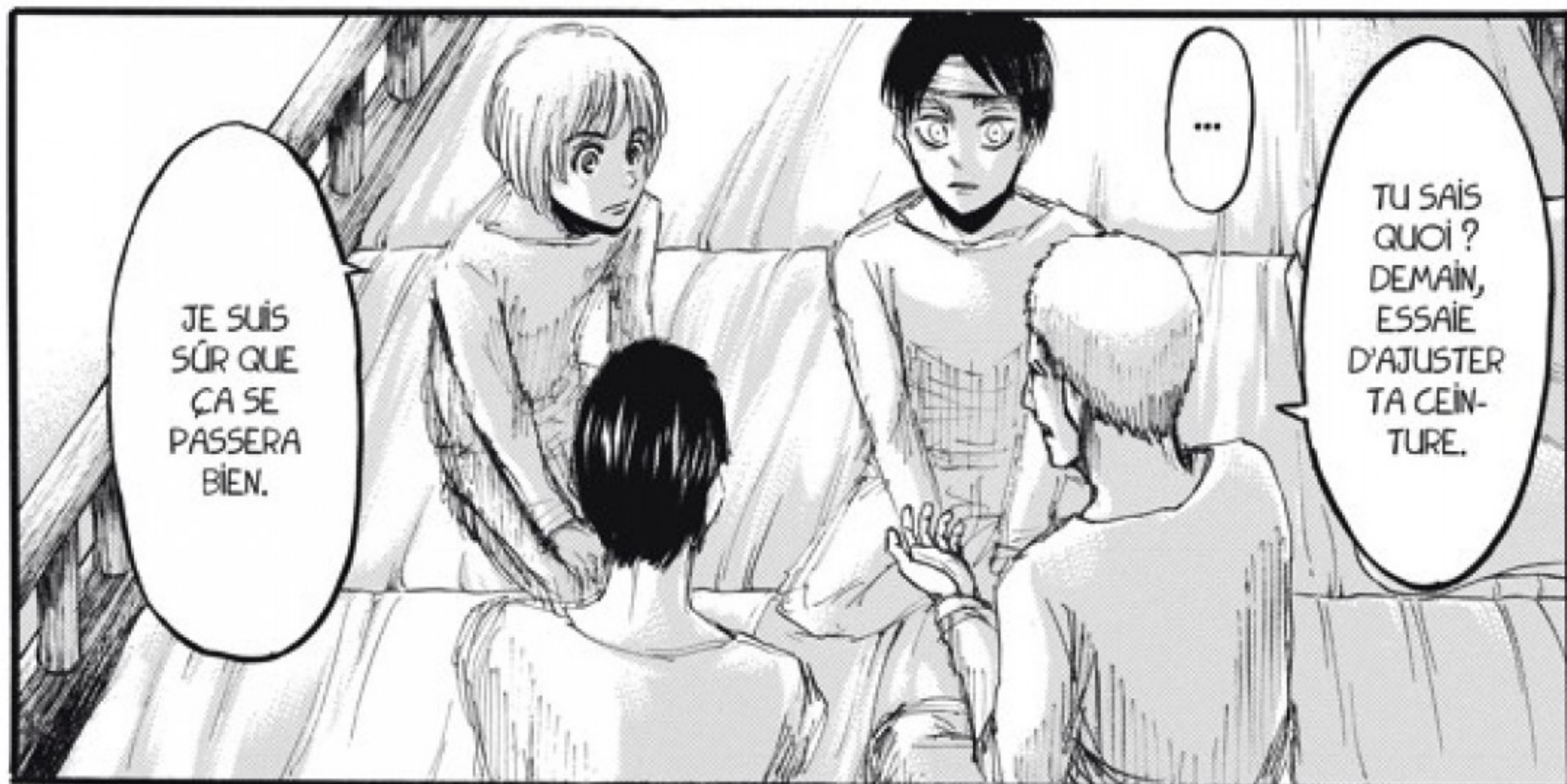




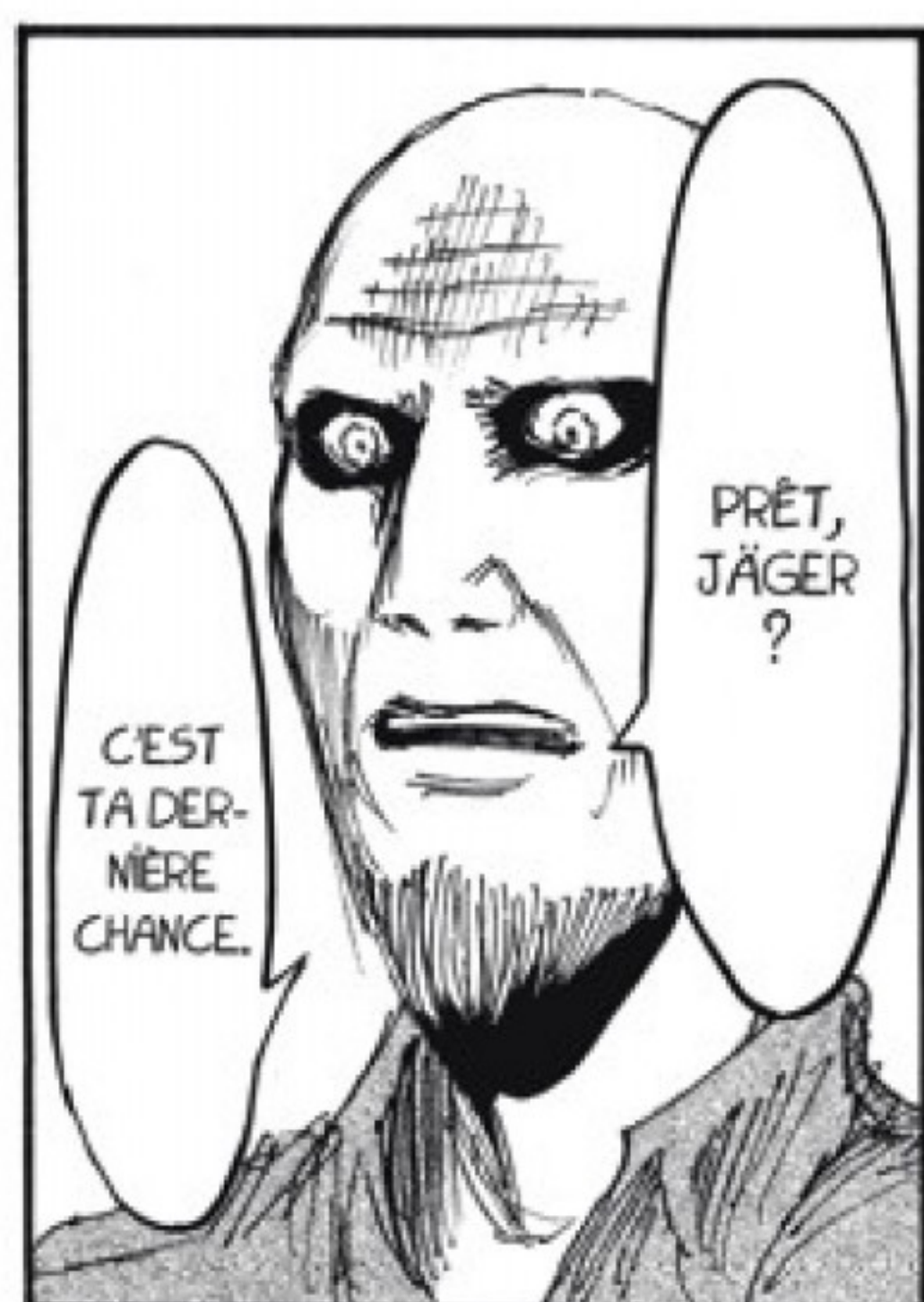




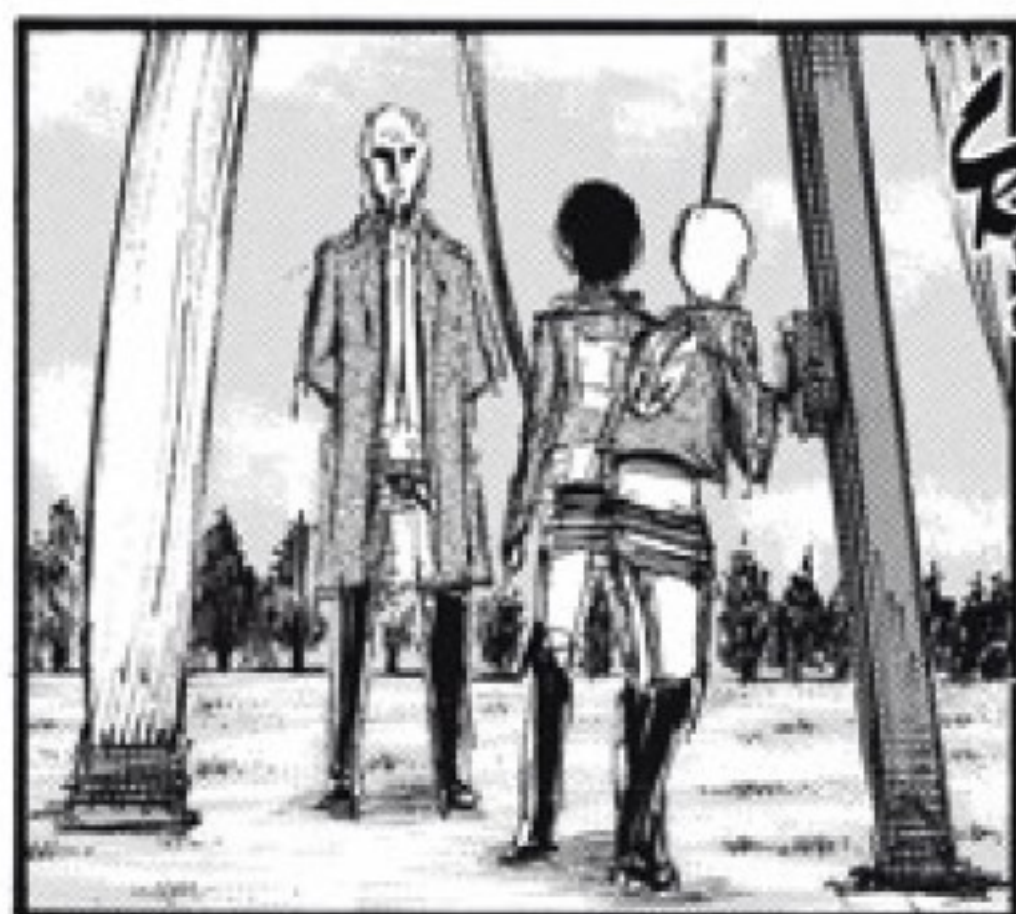




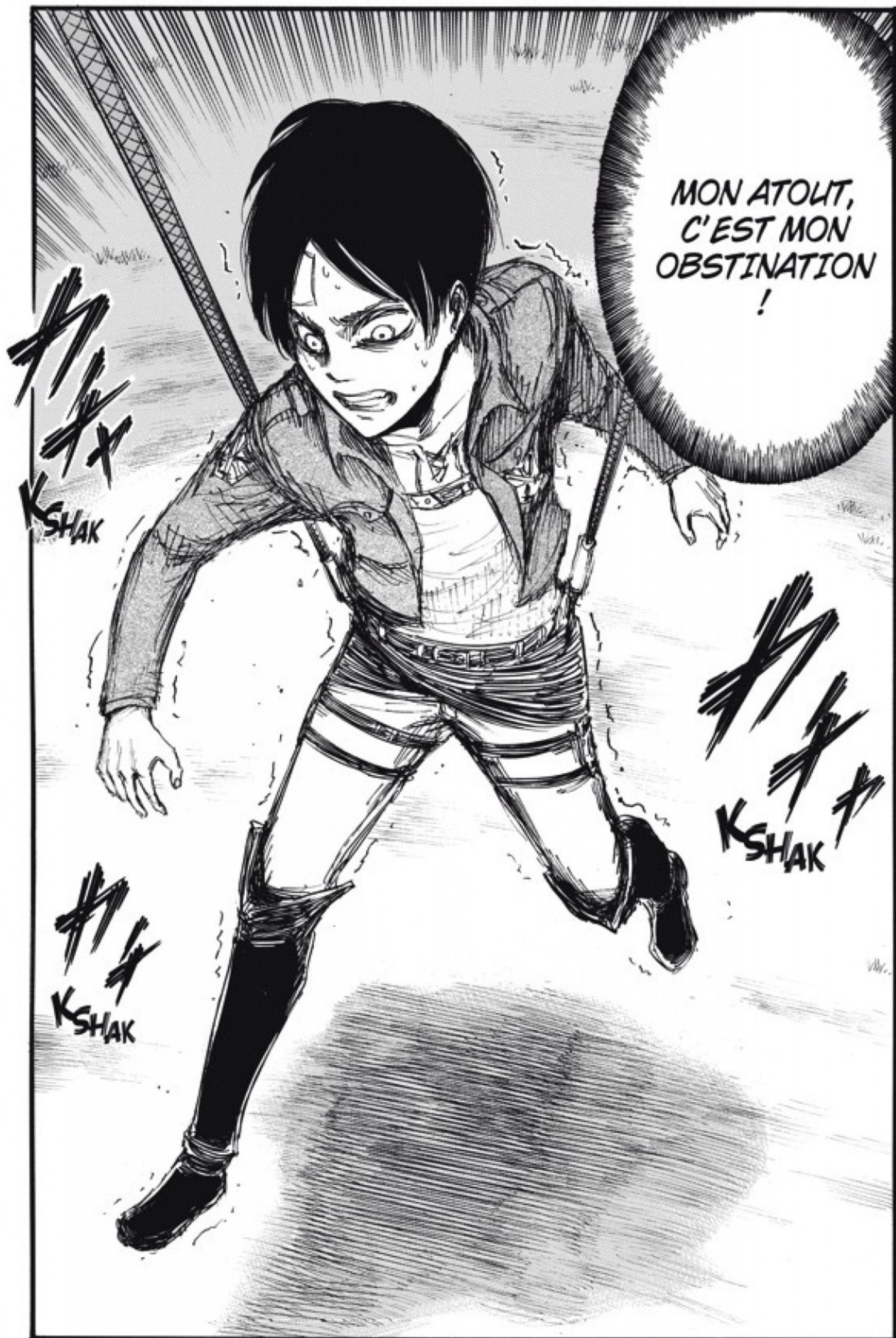






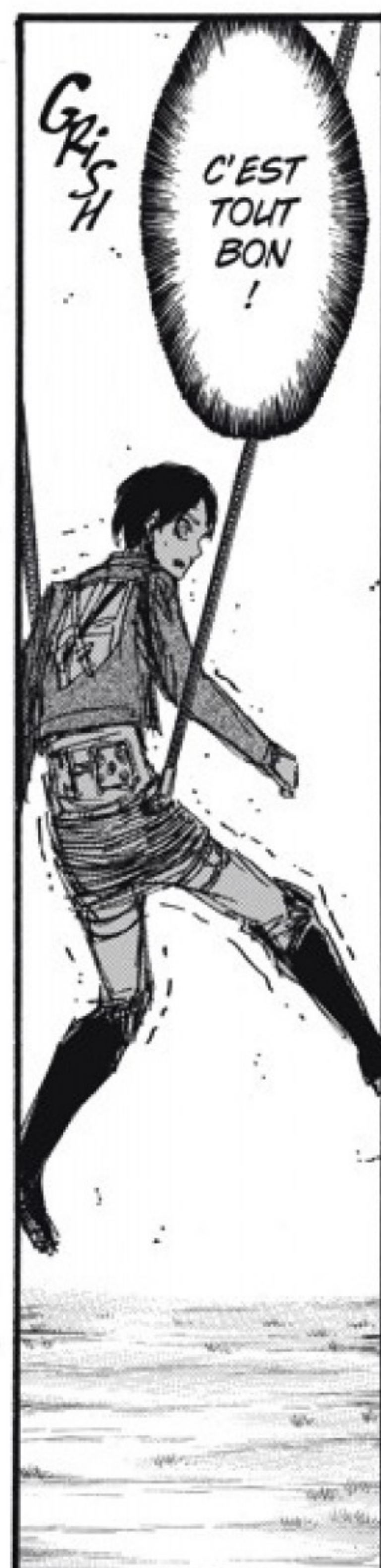




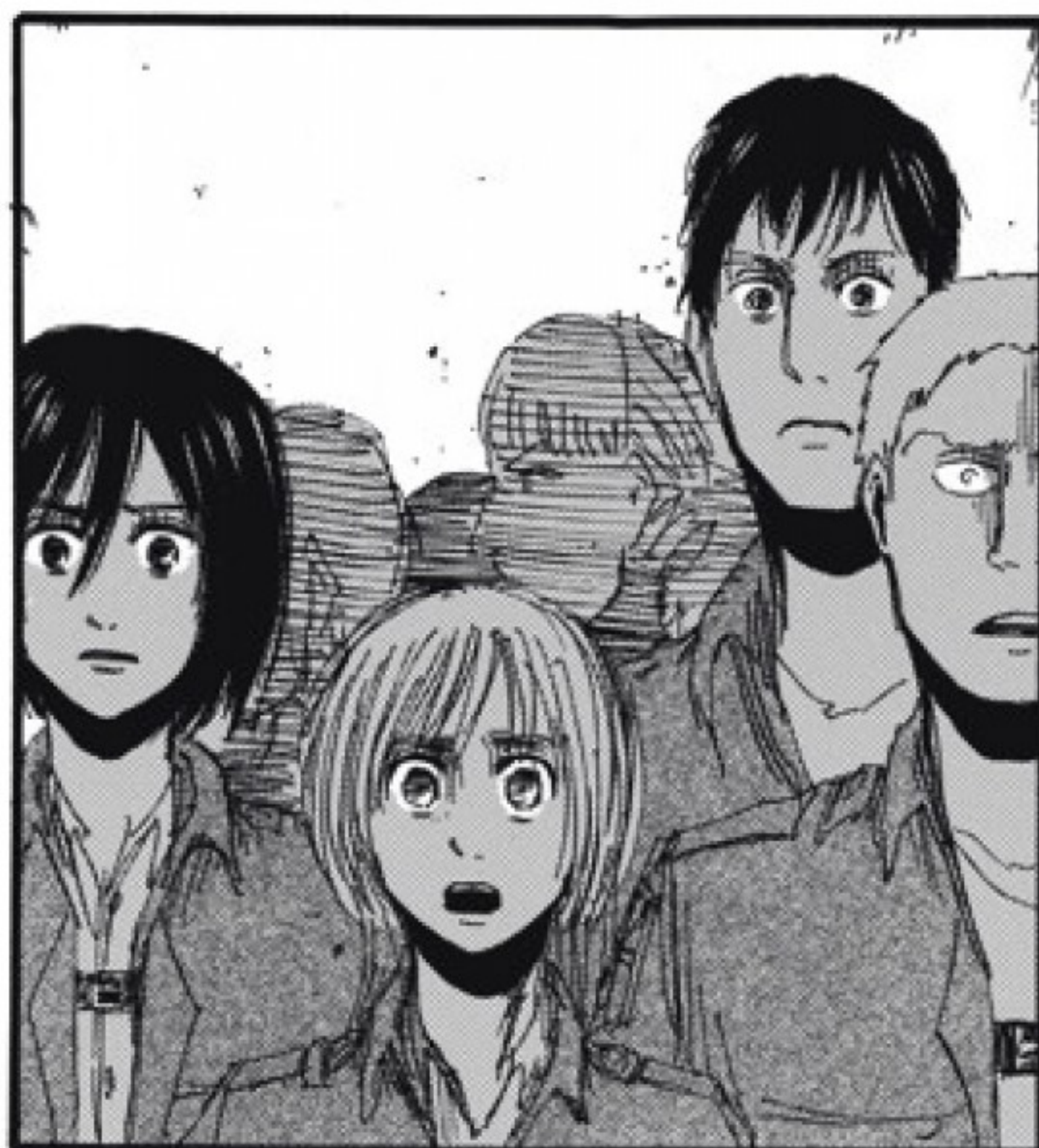


MON ATOUT,  
C'EST MON  
OBSTINATION  
!





























C'EST DU SOULAGE-  
MENT. IL A  
L'ASSURAN-  
CE DE NE  
PAS ÊTRE  
SÉPARÉ  
DE MOI,  
MAINTÉ-  
NANT.



T'AS  
TOUT  
FAUX.

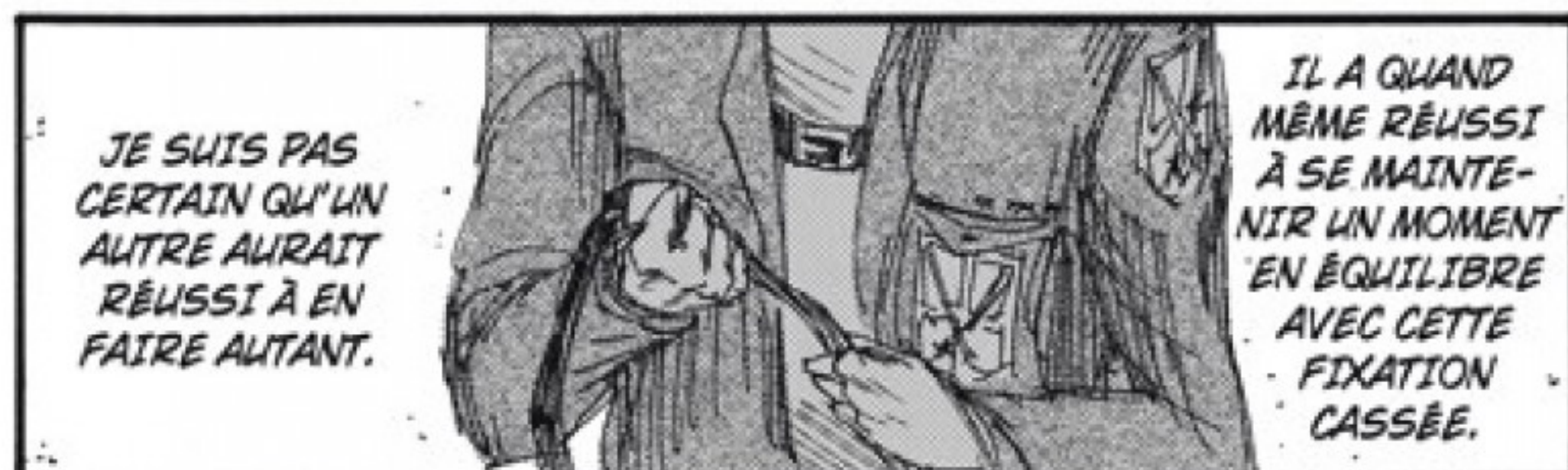
T'AS  
VU CETTE  
LUEUR DE  
DÉFI DANS  
SON  
REGARD  
!

BON,  
EH BEN,  
IL DOIT  
ÊTRE  
SOULA-  
GÉ.



MAIS L'AIR  
DE RIEN...

IL PAIE  
PAS DE  
MINE...



JE SUIS PAS  
CERTAIN QU'UN  
AUTRE AURAIT  
RÉUSSI À EN  
FAIRE AUTANT.

IL A QUAND  
MÊME RÉUSSI  
À SE MAINTÉ-  
NIR UN MOMENT  
EN ÉQUILIBRE  
AVEC CETTE  
FIXATION  
CASSÉE.



TON  
REJETON  
EST UN  
SOLDAT.

ÇA Y EST,  
GRISHA...  
À COMPTER  
D'AUJOUR-  
D'HUI...



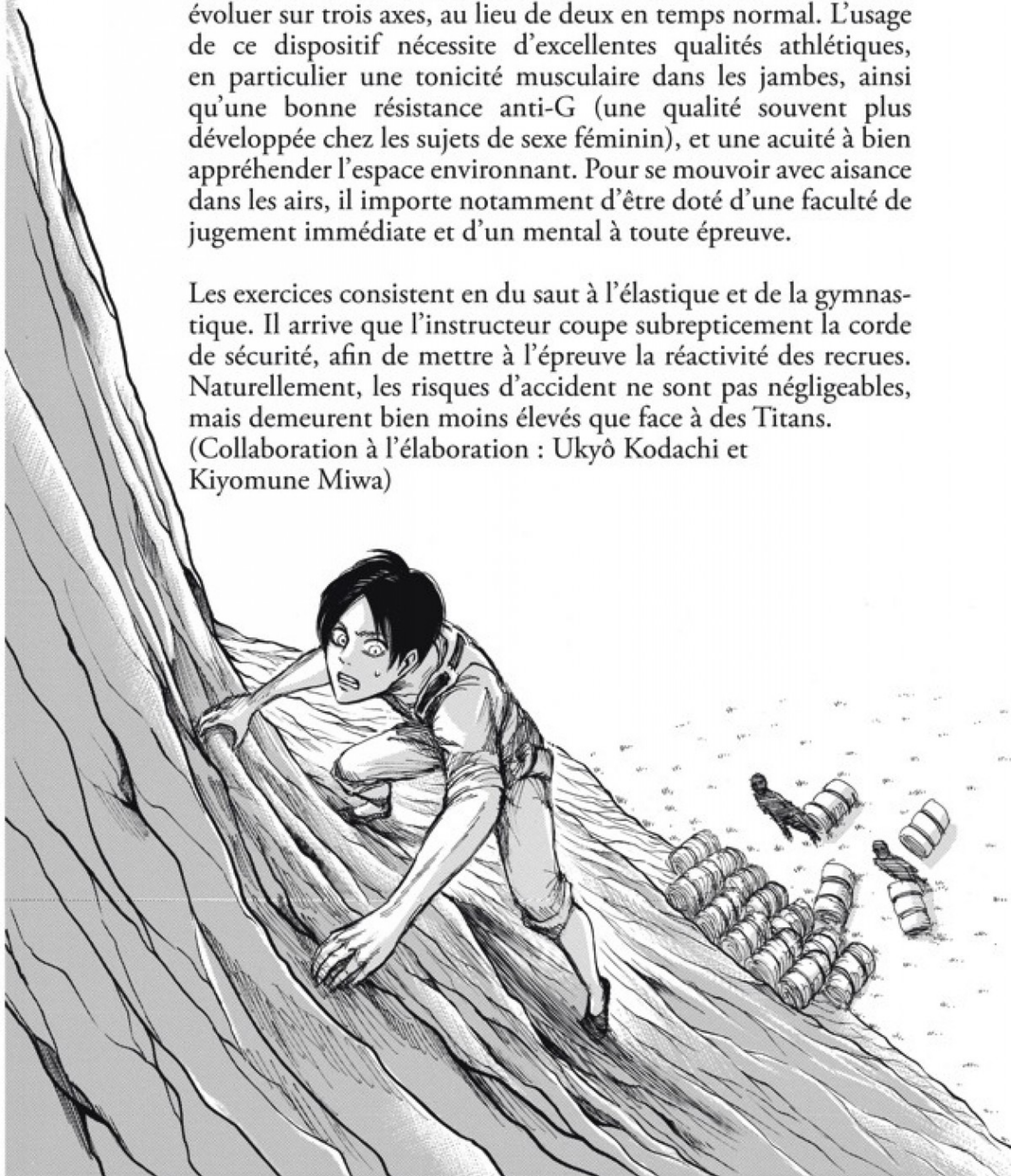


## INFORMATIONS ACTUELLEMENT DISPONIBLES

### 8. L'entraînement au dispositif de manœuvre tridimensionnelle

Comme son nom l'indique, l'entraînement au dispositif de manœuvre tridimensionnelle vise à habituer l'être humain à évoluer sur trois axes, au lieu de deux en temps normal. L'usage de ce dispositif nécessite d'excellentes qualités athlétiques, en particulier une tonicité musculaire dans les jambes, ainsi qu'une bonne résistance anti-G (une qualité souvent plus développée chez les sujets de sexe féminin), et une acuité à bien appréhender l'espace environnant. Pour se mouvoir avec aisance dans les airs, il importe notamment d'être doté d'une faculté de jugement immédiate et d'un mental à toute épreuve.

Les exercices consistent en du saut à l'élastique et de la gymnastique. Il arrive que l'instructeur coupe subrepticement la corde de sécurité, afin de mettre à l'épreuve la réactivité des recrues. Naturellement, les risques d'accident ne sont pas négligeables, mais demeurent bien moins élevés que face à des Titans. (Collaboration à l'élaboration : Ukyô Kodachi et Kiyomune Miwa)





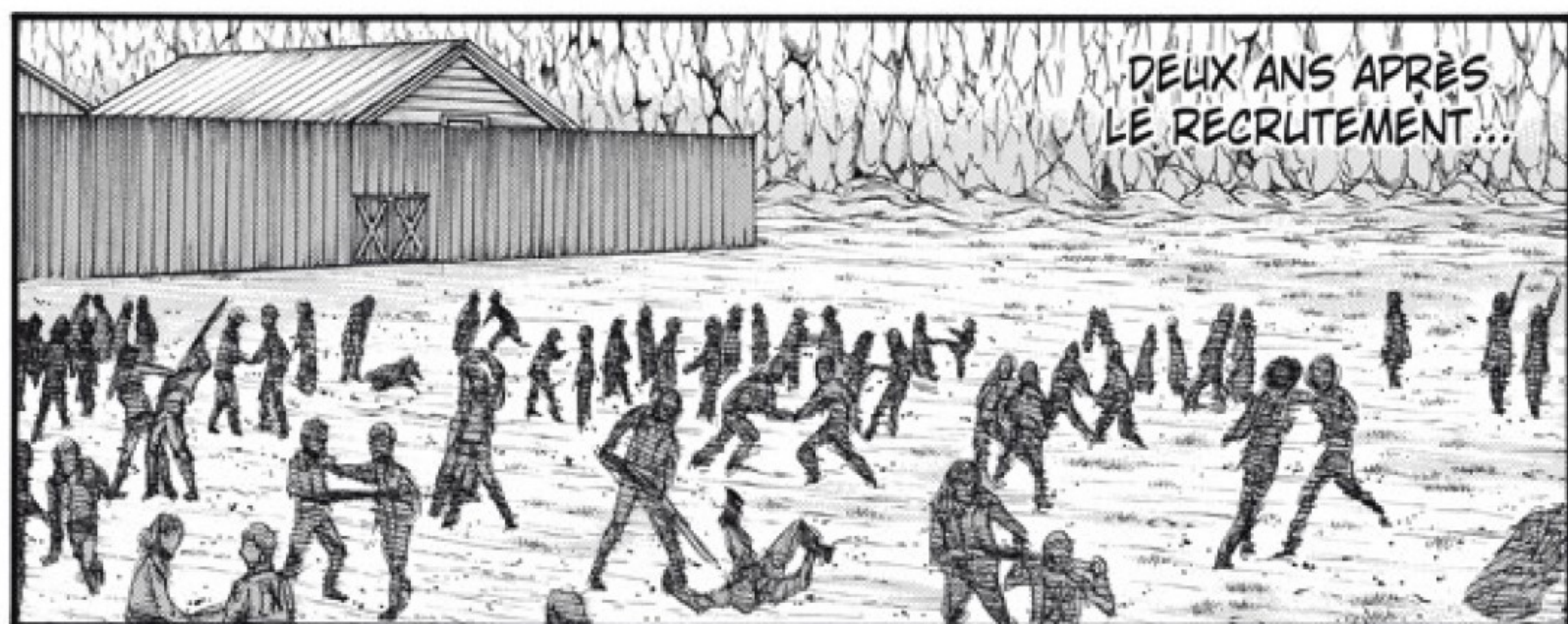


17<sup>E</sup> ÉPISODE LE FANTASME  
DES ARMES









T'ES BIEN  
RODÉ À LA  
CASTAGNE,  
EN TOUT  
CAS.

DÉSOLÉ,  
JE CONTRÔLE  
PAS BIEN MA  
FORCE.

TAIN... J'EN  
REVIENS PAS QUE  
T'ARRIVES À ME  
FAIRE UNE PRO-  
JECTION MALGRÉ  
NOTRE DIFFÉ-  
RENCE DE  
GABARIT...



NNCH... À TON  
TOUR DE FAIRE  
L'ASSAILLANT.



C'EST PAS  
CONTRE  
NOS SEM-  
BLABLES  
QU'ON EST  
CENSÉS SE  
BATTRE.

MAIS  
C'EST QUOI,  
L'INTÉRÊT  
DE CET  
EXERCICE  
?

SWUP

EH  
BEN  
...



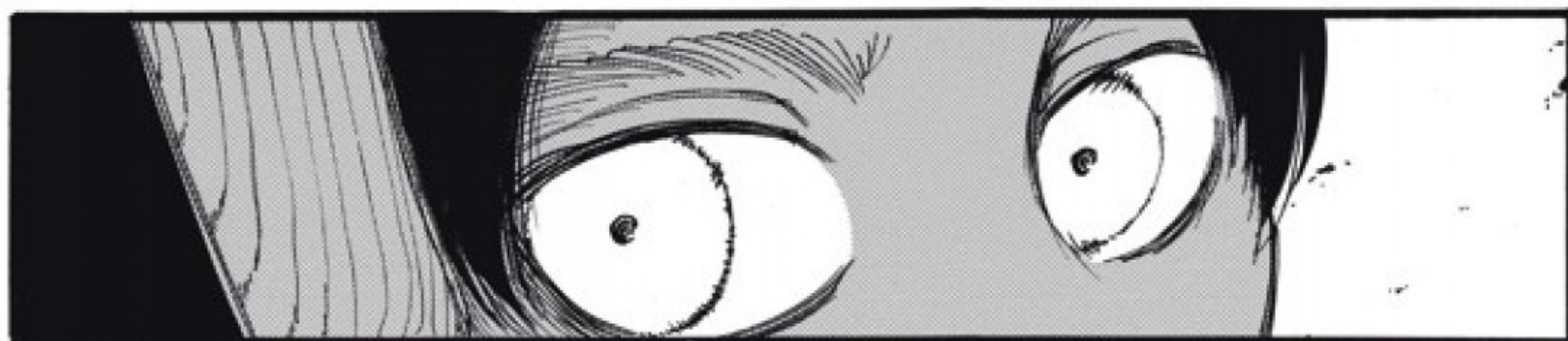
EN PLUS,  
FRANCHEMENT,  
FAUT ÊTRE  
STUPIDE POUR  
S'OPPOSER À  
MAINS NUES À  
UN TYPE  
ARMÉ.

FAIS  
GAFFE,  
L'INSTRUC-  
TEUR  
POURRAIT  
T'ENTEN-  
DRE.



QUAND JE  
VIVAIS EN VILLE,  
J'AI RÉGULIÈRE-  
MENT EU L'OC-  
CASION DE ME  
COLLETER AVEC  
DES PETITES  
FRAPPES DU  
GENRE 'TOUT  
DANS LES  
MUSCLES, RIEN  
DANS LA  
TÊTE'.





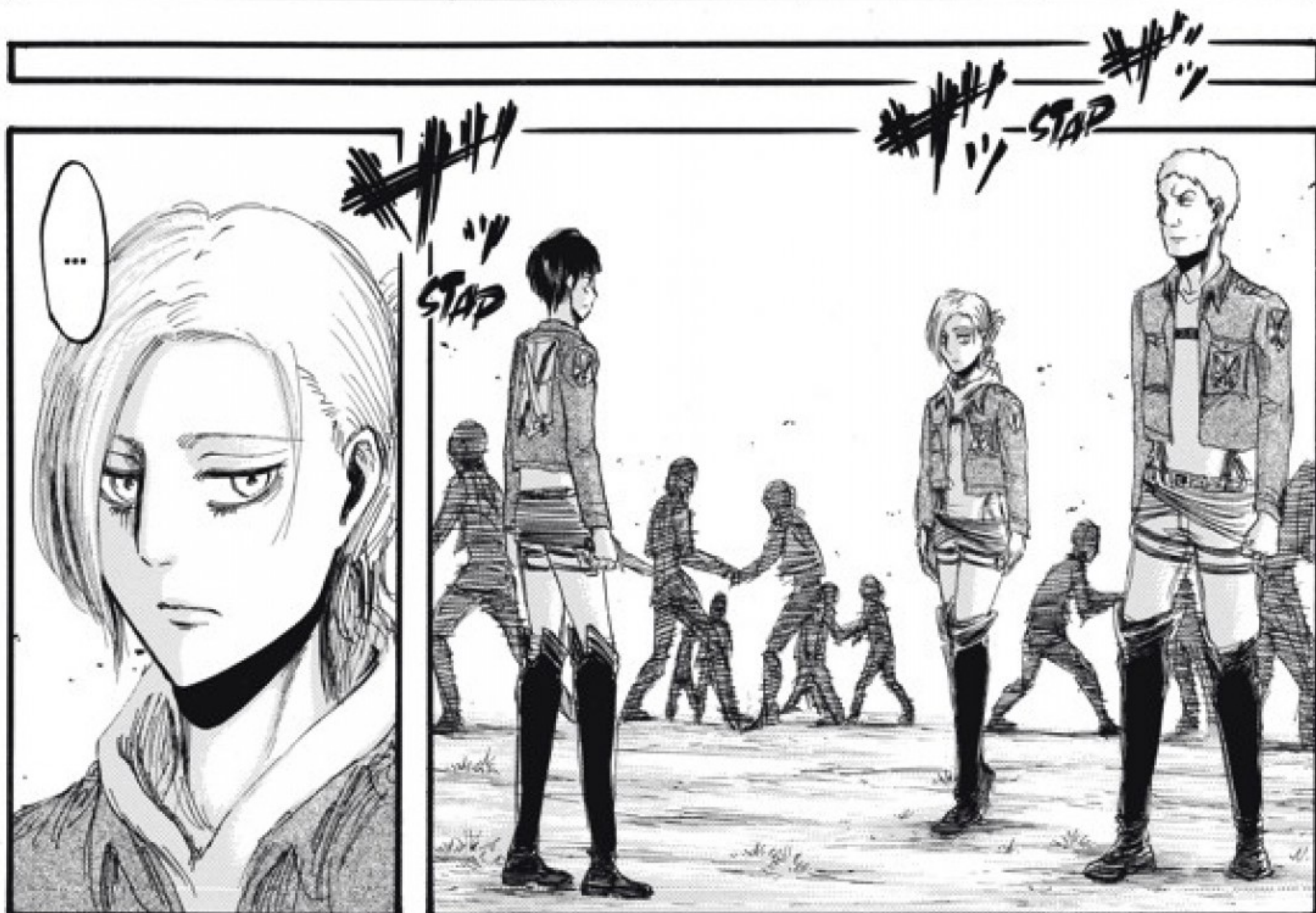
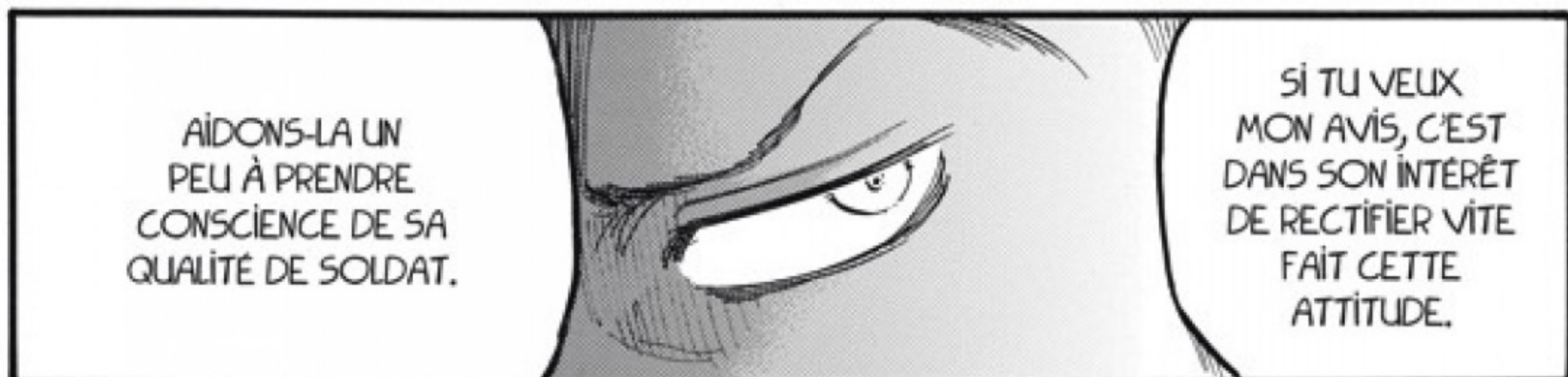




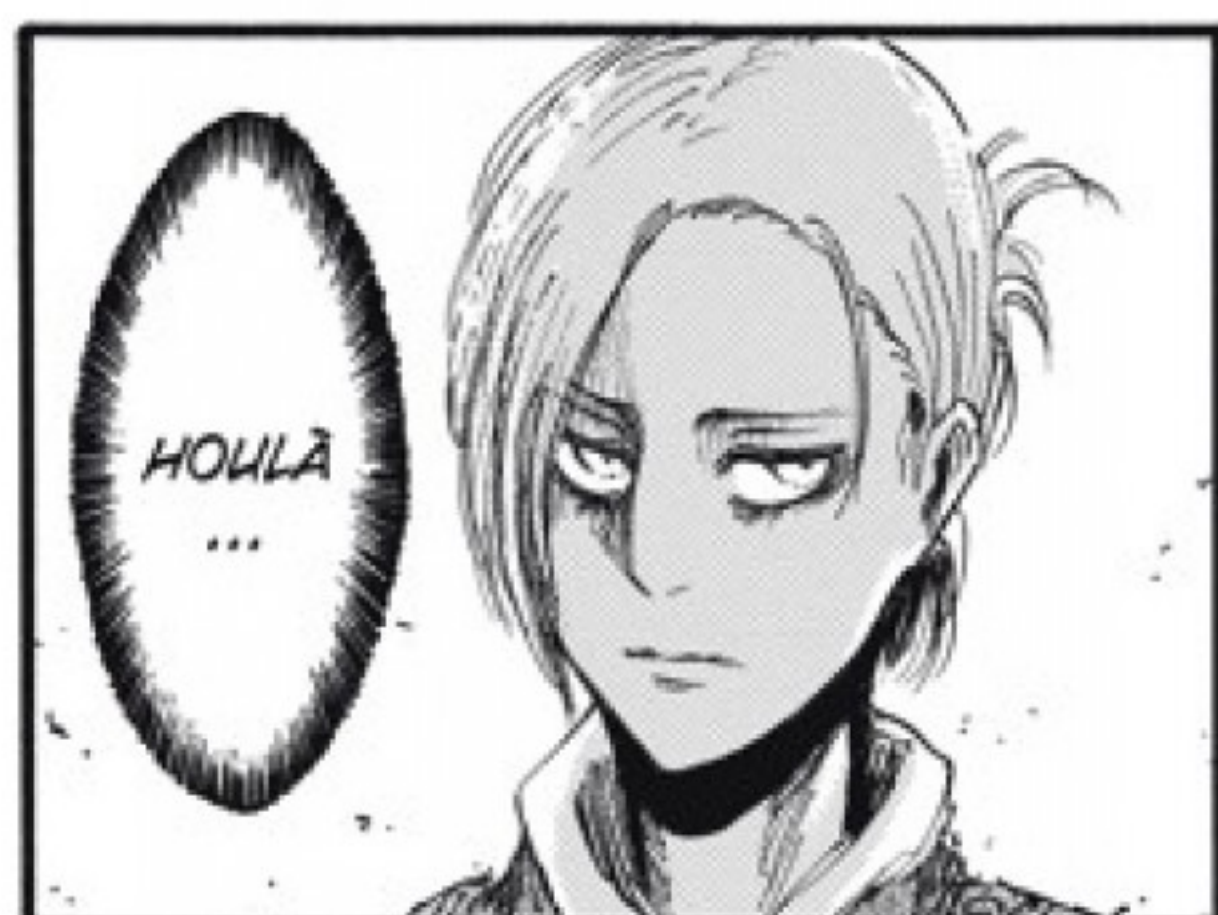








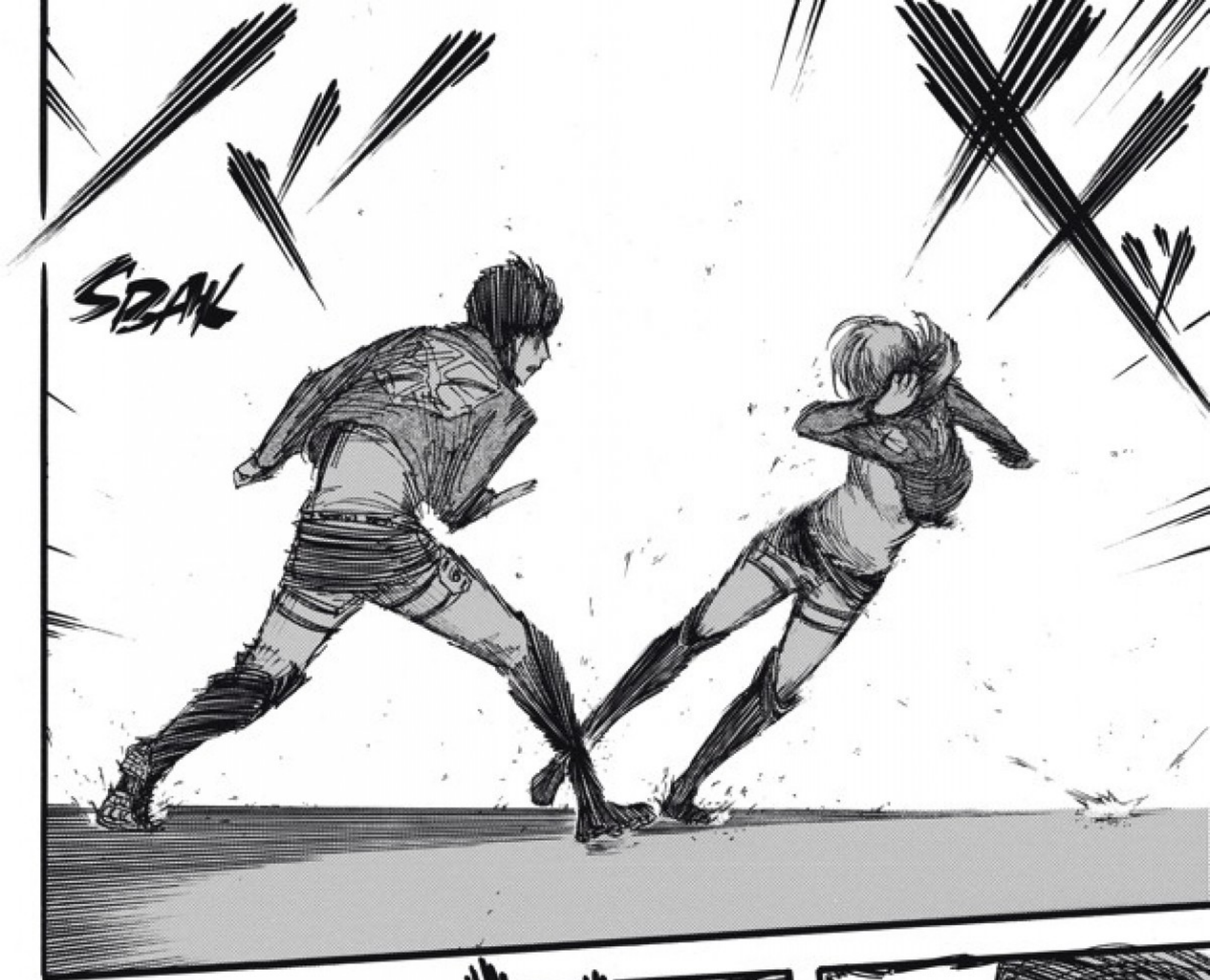
















C'EST BON, JE PEUX Y ALLER, MAINTENANT ?

AÏE ...



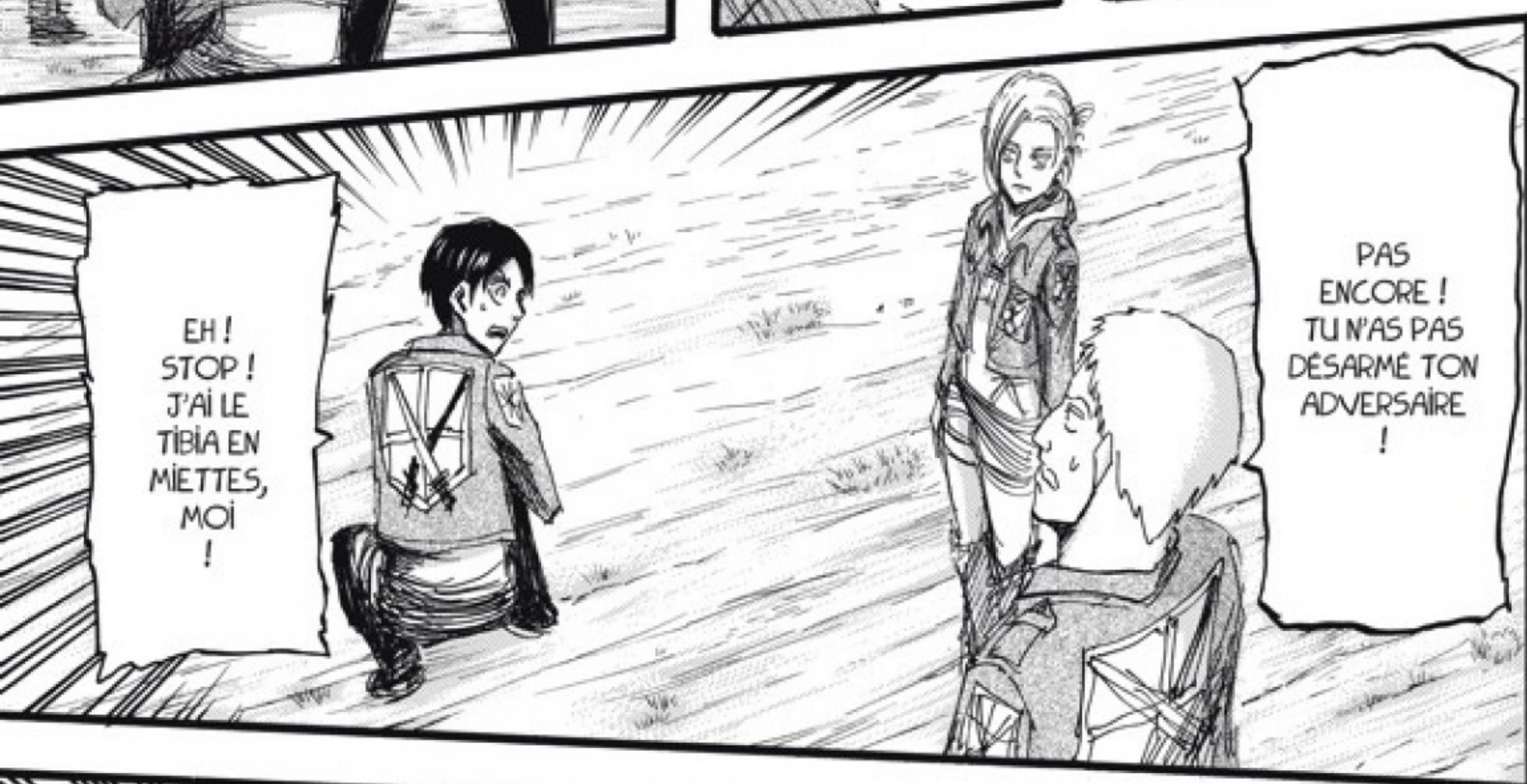
C'ÉTAIT QUOI, CE COUP DE LATTE ?



LA VACHE ...

GNNN

'TAIN ...



EH ! STOP ! J'AI LE TIBIA EN MIETTES, MOI !

PAS ENCORE ! TU N'AS PAS DÉARMÉ TON ADVERSAIRE !



FAISONS ÇA DANS LES RÈGLES DE L'ART, S'TE PLAÎT !

TOUT DOUX, ANNIE !

STAN



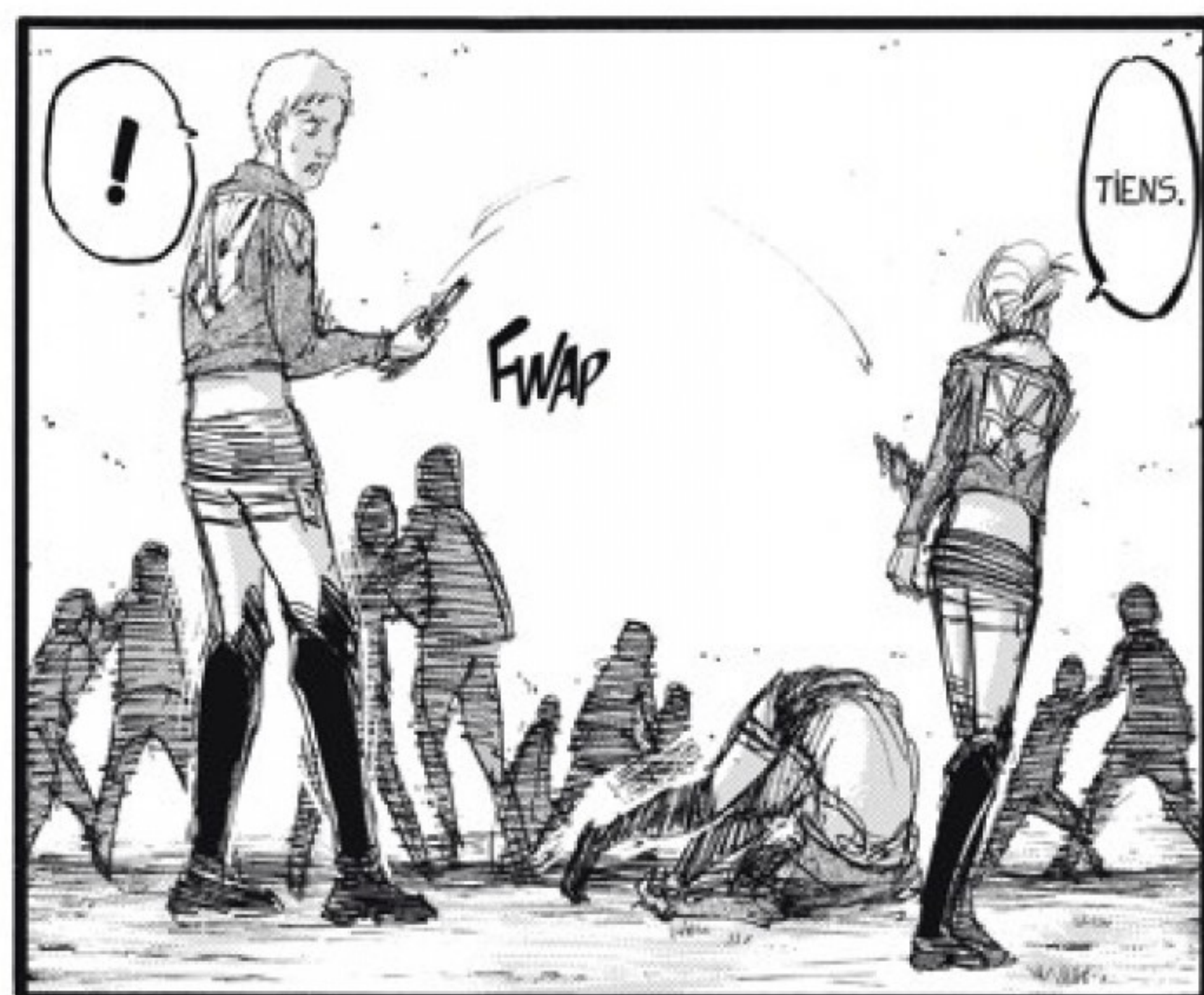
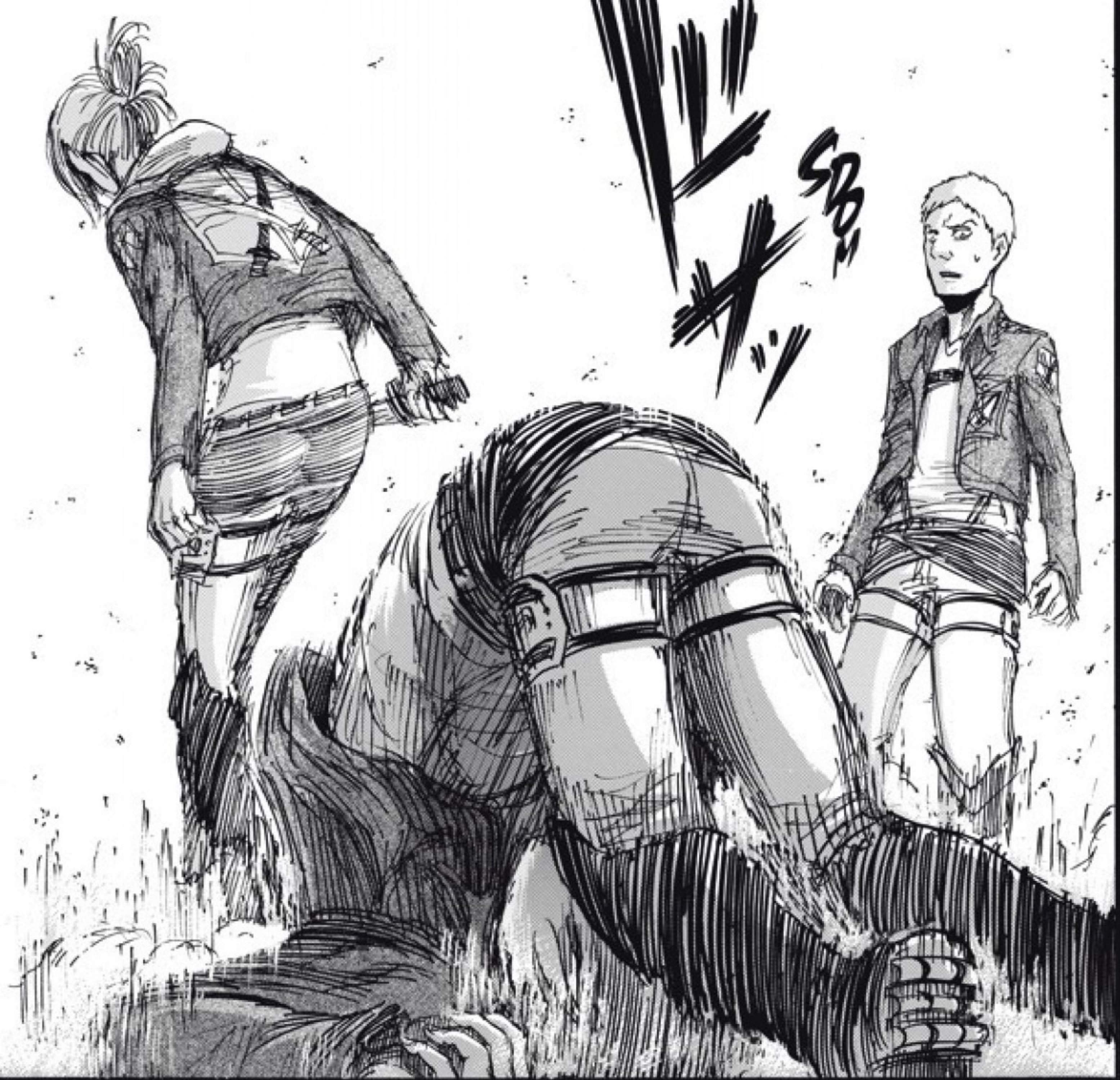
HOU-LÀ !

...

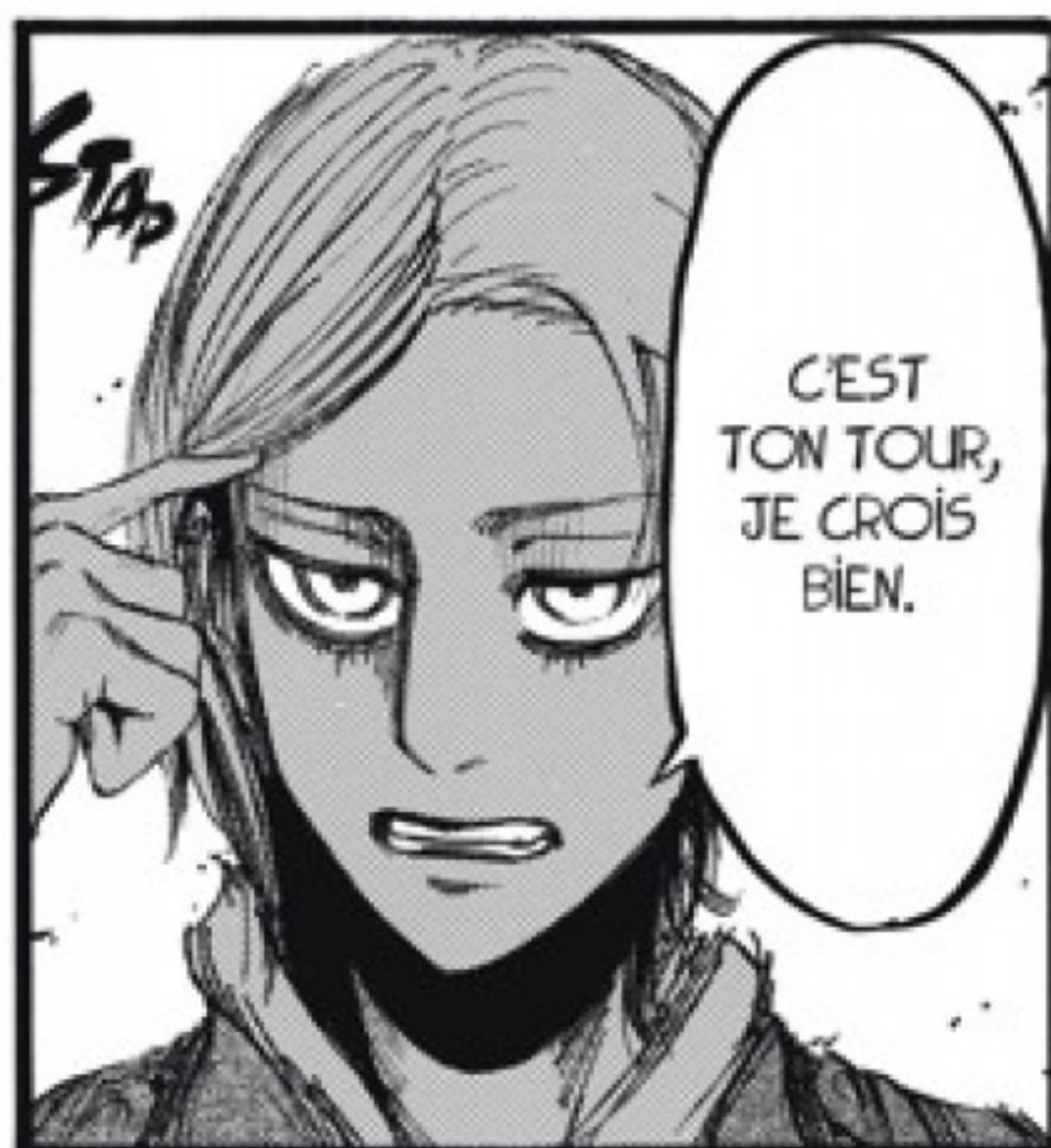
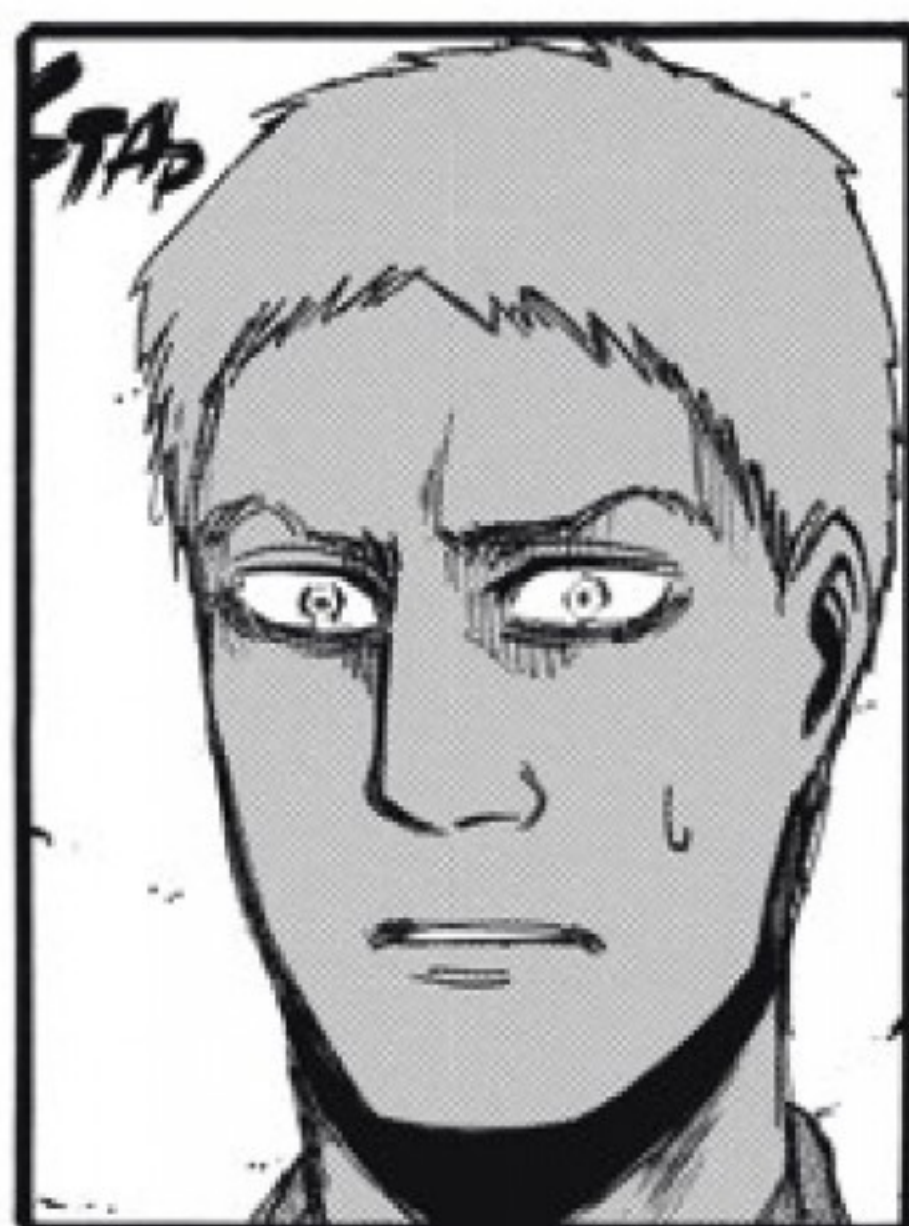












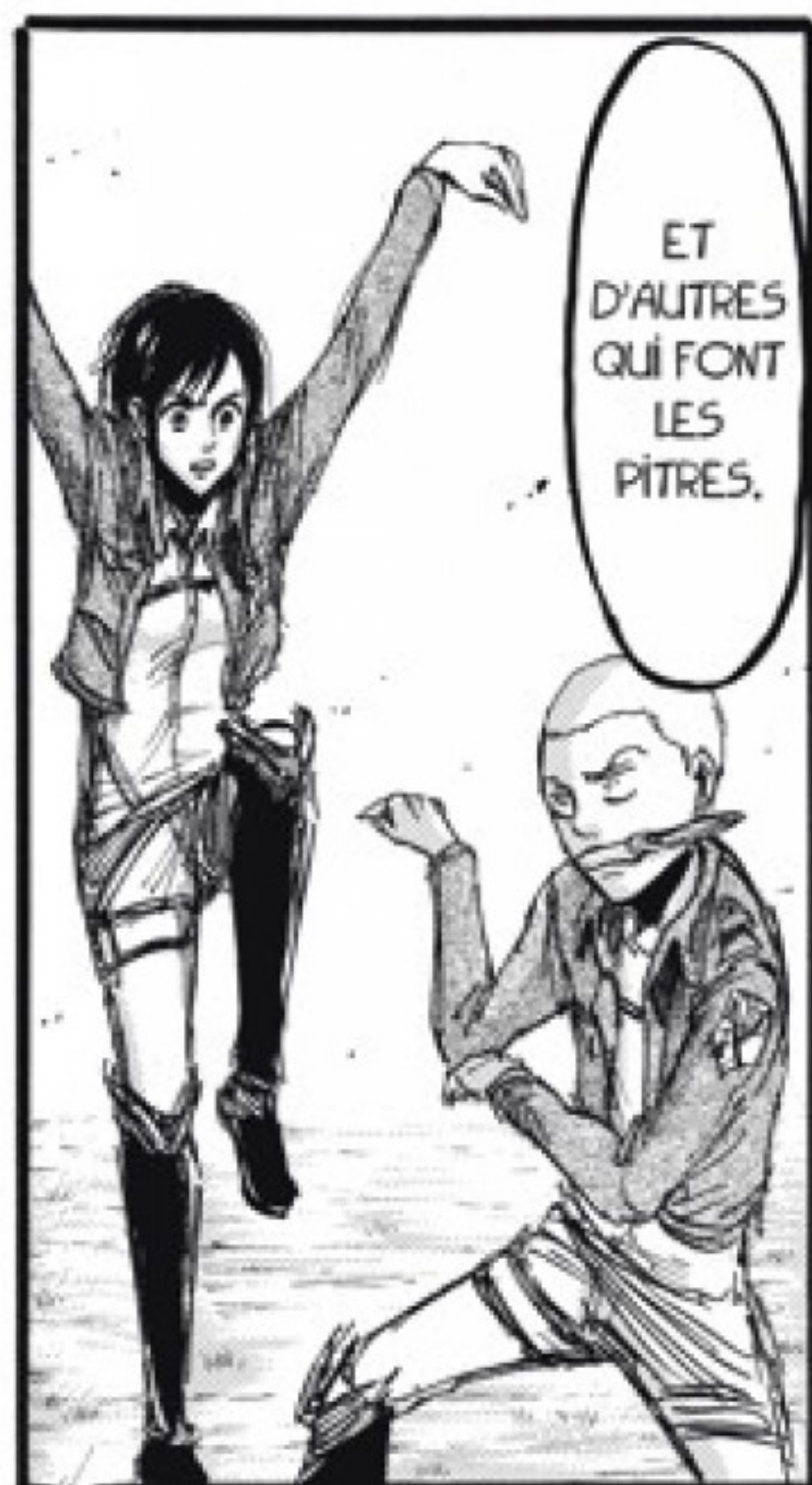












ET  
D'AUTRES  
QUI FONT  
LES  
PITRES.



IL Y EN A  
QUELQUES-UNS  
QUI FONT ASSEZ  
BIEN SEMBLANT...



CERTAINS EN  
PROFITENT POUR  
SE REPOSER, PARCE  
QUE LE RESTE DE  
L'ENTRAÎNEMENT  
EST CARRÉMENT  
ÉPROUVANT.



OUILLE !  
ÇA VA  
CHAUFFER  
POUR  
EUX !

OUPS  
—



MON OBJECTIF,  
C'EST PAS DE  
DEVENIR UN BON  
PETIT SOLDAT,  
MAIS D'OBTENIR  
LE PRIVILÈGE  
D'ÊTRE AFFECTÉE  
DANS LE CENTRE.

LE SEUL  
EXERCICE QUI  
VAUT LE COUP  
DE SE DÉFONCER,  
C'EST L'ENTRAÎ-  
NEMENT AU DIS-  
POSITIF DE MA-  
NŒUVRE TRIDI-  
MENSIONNELLE,  
PARCE QUE LUI,  
IL EST CRUCIAL  
DANS LE  
BARÈME.





QU'EST-CE QUI EXPLIQUE CE PARADOXE, À TON AVIS ?



C'EST MARRANT, HEÏN ? PLUS ON EST QUALIFIÉS POUR COMBATTRE LES TITANS, ET PLUS ON A DE CHANCES D'ALLER SE PLANQUER LÀ OÙ ON N'AURA JAMAIS À SE FROTTER À EUX.



AUCUNE IDÉE !



ALORS ÇA...

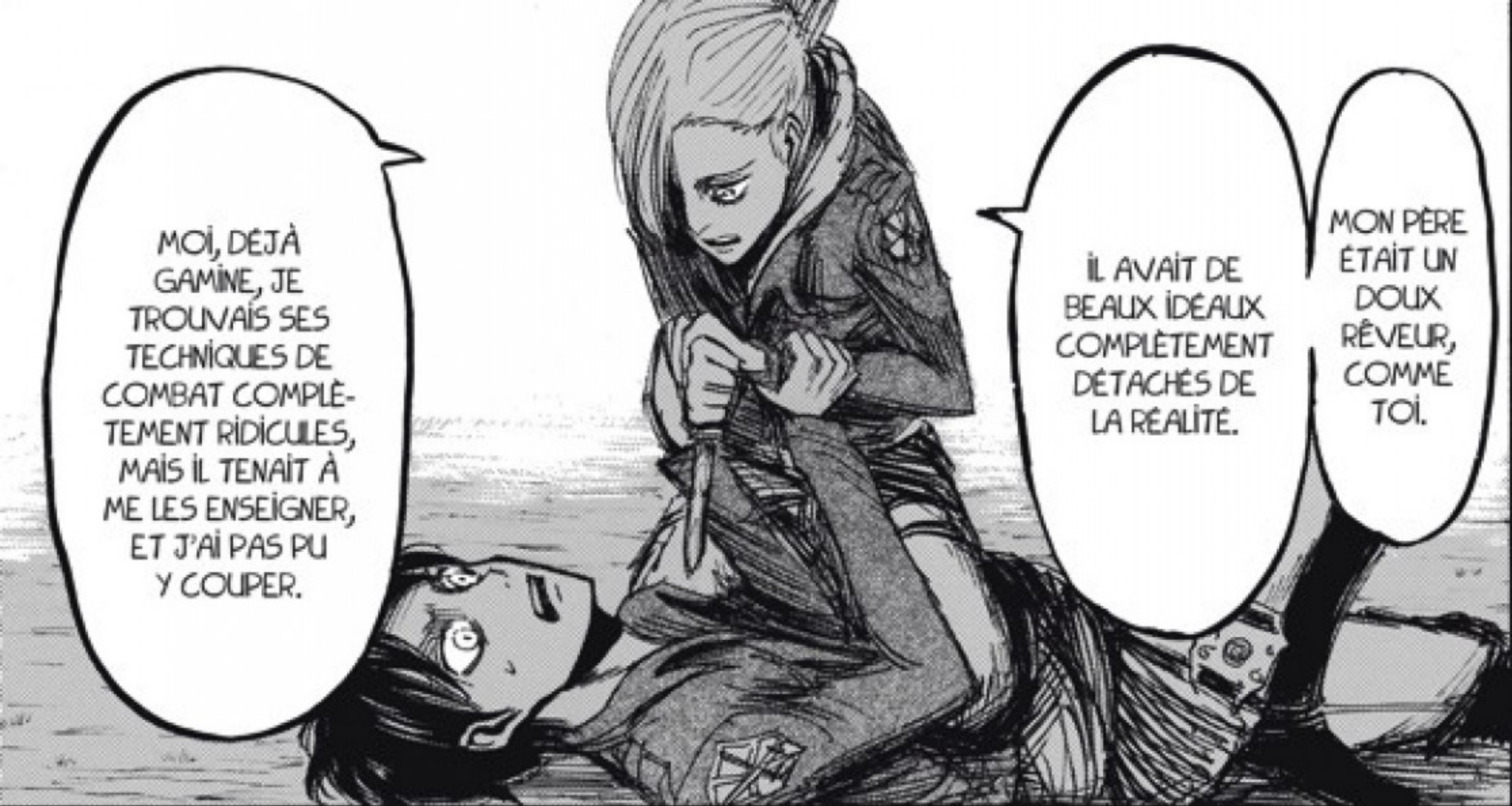


SELON MOI, C'EST TOUT BONNEMENT DANS LA NATURE HUMAINE.



WAH !





MOI, DÉJÀ  
GAMINE, JE  
TROUVAIS SES  
TECHNIQUES DE  
COMBAT COMPLÈ-  
TEMENT RIDICULES,  
MAIS IL TENAIT À  
ME LES ENSEIGNER,  
ET J'AI PAS PU  
Y COUPER.

IL AVAIT DE  
BEAUX IDÉAUX  
COMPLÈTEMENT  
DÉTACHÉS DE  
LA RÉALITÉ.

MON PÈRE  
ÉTAIT UN  
DOUX  
RÊVEUR,  
COMME  
TOI.

DANS CE  
MONDE  
MITEUX.

IL FAUT  
ÊTRE DE-  
MEURÉ POUR  
VOULOIR  
JOUER AUX  
SOLDATS...

SWUP

MAINTENANT,  
C'EST BON,  
J'AI ASSEZ  
DONNÉ.



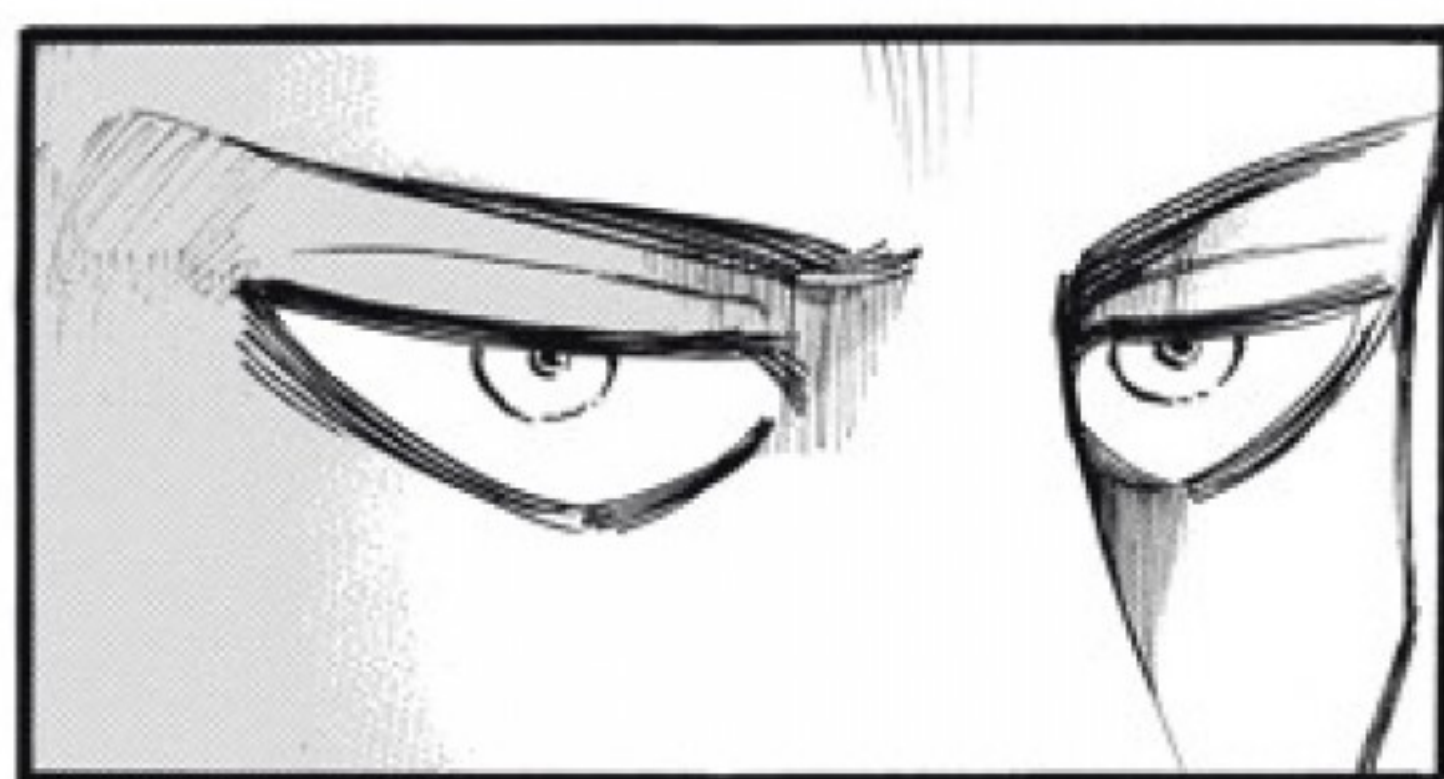








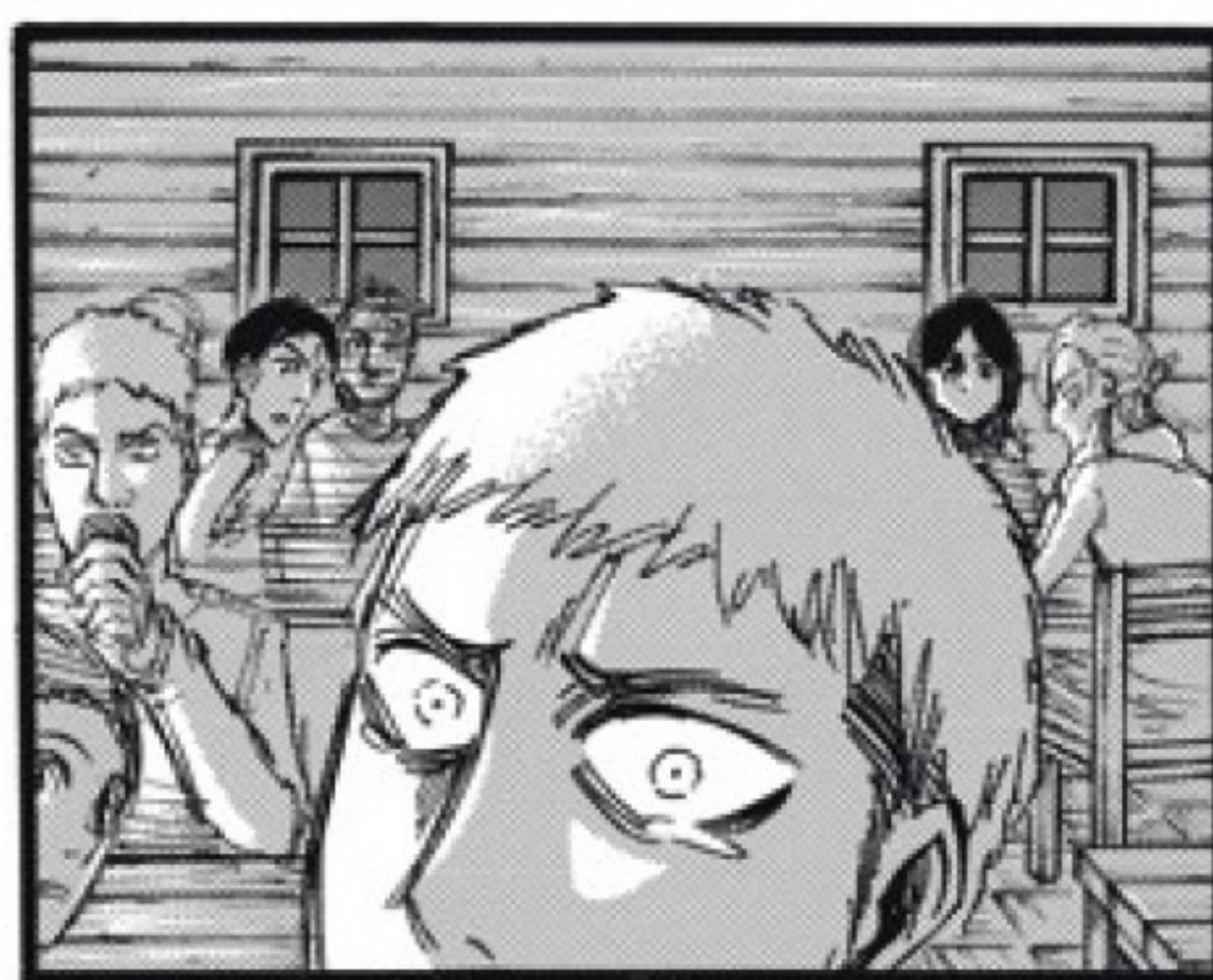
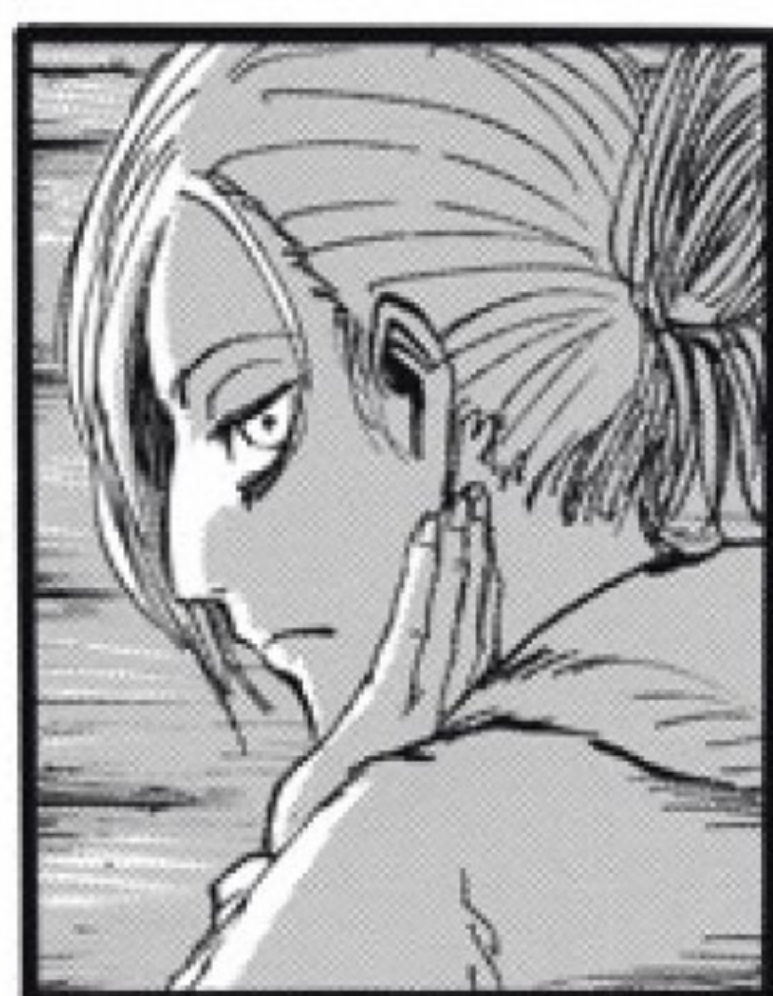
















DÉSORMAIS...

SALUF  
QUE C'EST  
TERMINÉ,  
MAINTENANT.

GWUP



EXAC-  
TEMENT  
COMME  
JE LE  
FAISAIS.

IL  
BALANCE  
JUSTE  
TELLES  
QUELLES  
LES IDÉES  
ET LES  
ÉMOTIONS  
QUI SE  
BOUSCULENT  
EN LUI...



JE SUIS  
UN SOLDAT  
!

FWISH



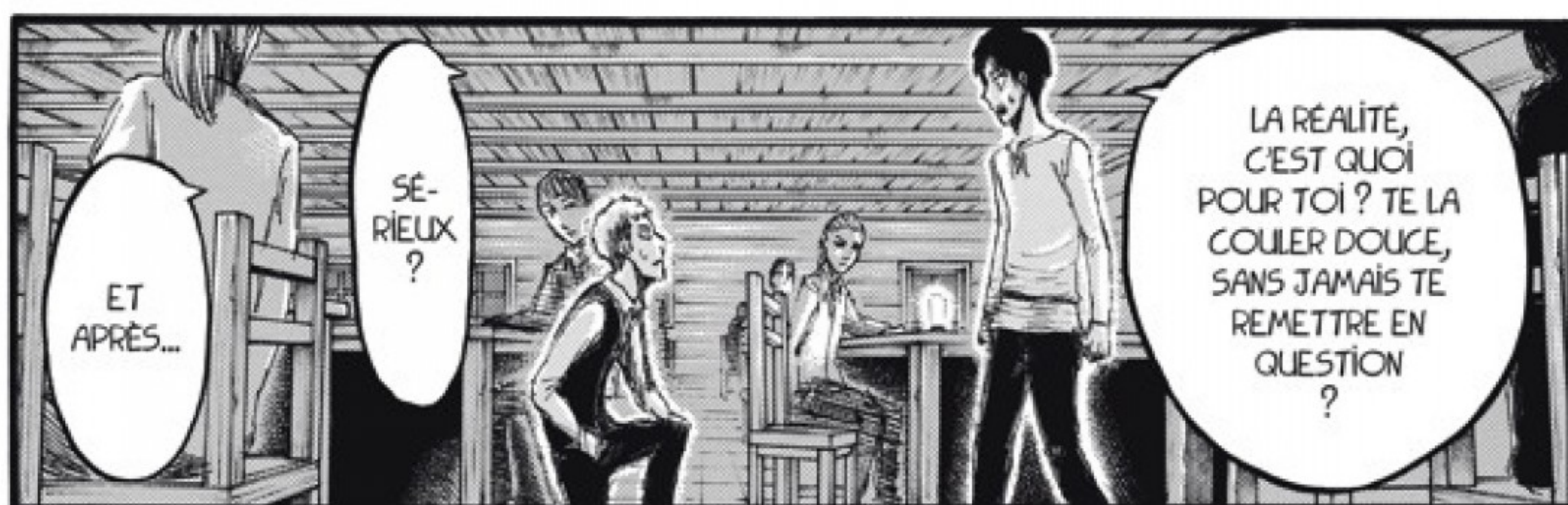
STAM

FLAP

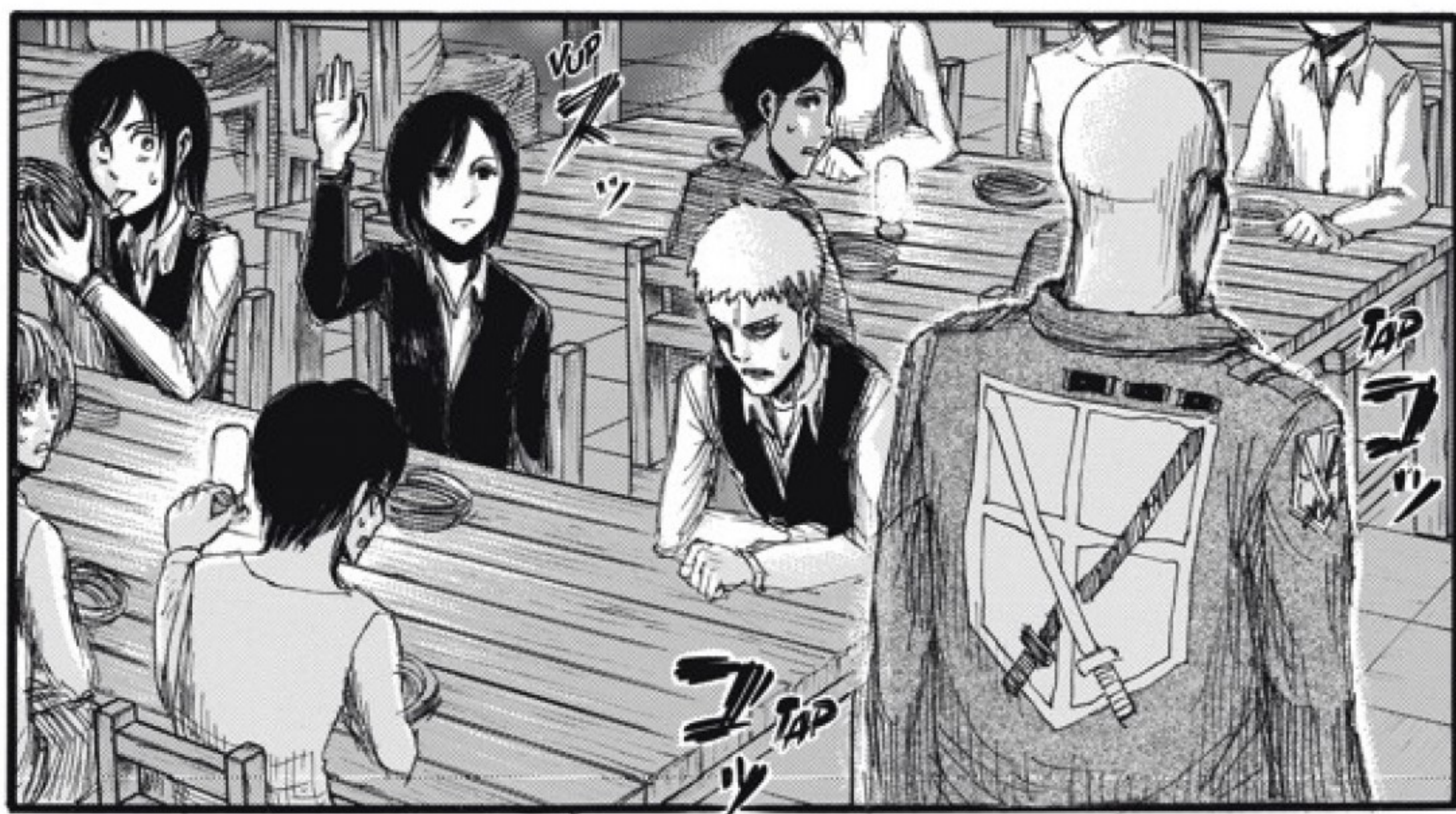




















T'INQUIÈTE,  
J'AI UNE  
SOLUTION,  
SI TU  
VEUX.

MAIHEU-  
REUSEMENT,  
TANT QU'ON EST  
LÀ, ÇA VA PAS  
ÊTRE TROP  
POSSIBLE.

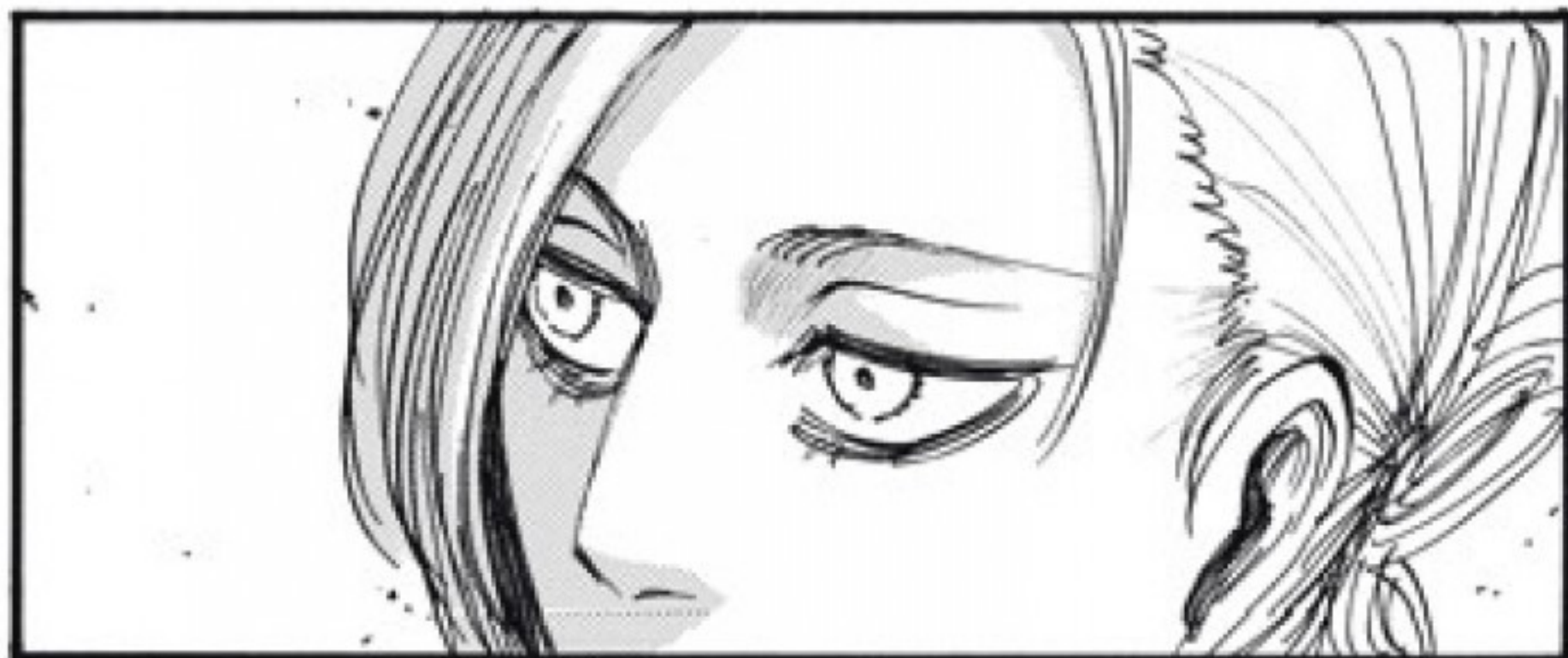


SI ÇA TE DIT,  
JE TE LAISSE  
MÊME LE TEMPS  
DE TE METTRE  
EN CONDITION  
PHYSIQUE.

PENDANT  
L'ENTRAÎNEMENT  
AU CORPS À CORPS,  
ON PEUT SE FRITTER  
DANS LA JOÏE ET LA  
BONNE HUMEUR  
SANS CRAINTE DE  
SANCTION.

















## 9. L'acier renforcé

Seul alliage existant permettant de trancher la chair des Titans, l'acier renforcé associe souplesse et robustesse, et est utilisé pour forger les lames striées dont sont équipés les soldats.

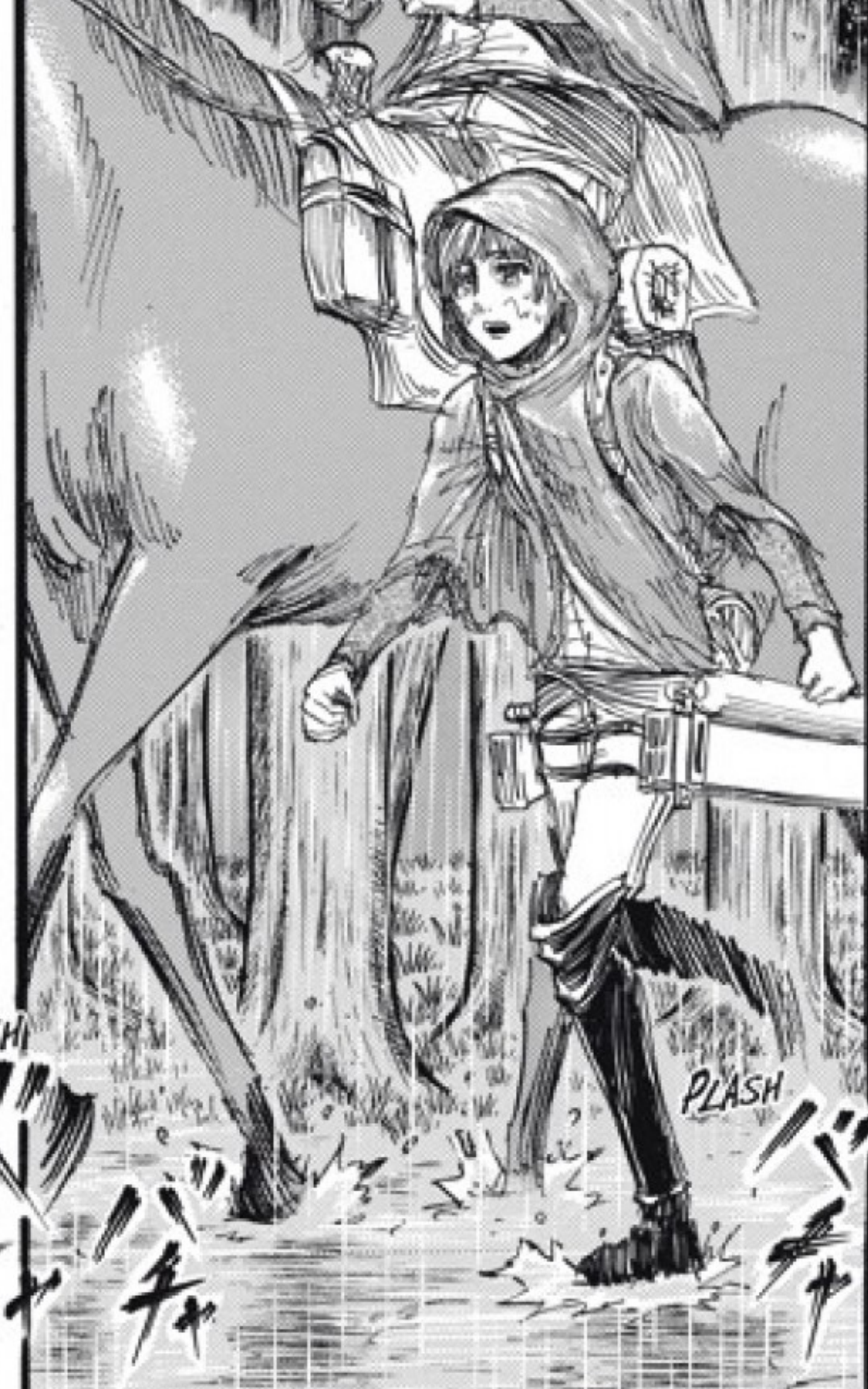
L'affinage de l'acier renforcé ne peut être effectué que dans les hauts fourneaux de la cité industrielle. En outre, il nécessite l'incorporation de plusieurs métaux rares, en très petites quantités soigneusement dosées. Le secret de sa fabrication est soigneusement gardé.

(Collaboration à l'élaboration :  
Ukyô Kodachi et Kiyomune Miwa)





# 18<sup>E</sup> ÉPISODE LA RÉACTION ADÉQUATE







PASSE-  
MOI ÇA,  
ARMIN !

REI-  
NER !



CE  
...

C'EST  
PAS  
VRAI  
...



HAA !



ET DISCUTE  
PAS, SINON  
IL SE POUR-  
RAIT BIEN  
QUE JE  
CHANGE  
D'AVIS !

RAISON DE  
PLUS ! FAIS  
TOUT POUR  
QU'ON SE  
FASSE PAS  
GRILLER !



TOI  
AUSSI,  
TU  
RISQUES  
D'ÊTRE  
RECALE  
...

MAIS  
SI TU  
FAIS  
ÇA...



SI T'ACCÉ-  
LÈRES  
PAS LA  
CADENCE,  
T'ES BON  
POUR TE  
FAIRE  
RECALER !



IL SE DÉMARQUE  
EN PARTICULIER  
PAR LA CONFIANCE  
QUE LUI PORTENT  
SES CAMARADES.

REINER BRAUN...  
UN ROBUSTE  
GAILLARD DOTÉ  
D'UN MENTAL  
TOUT AUSSI  
SOLIDE.



...  
ZWAASH



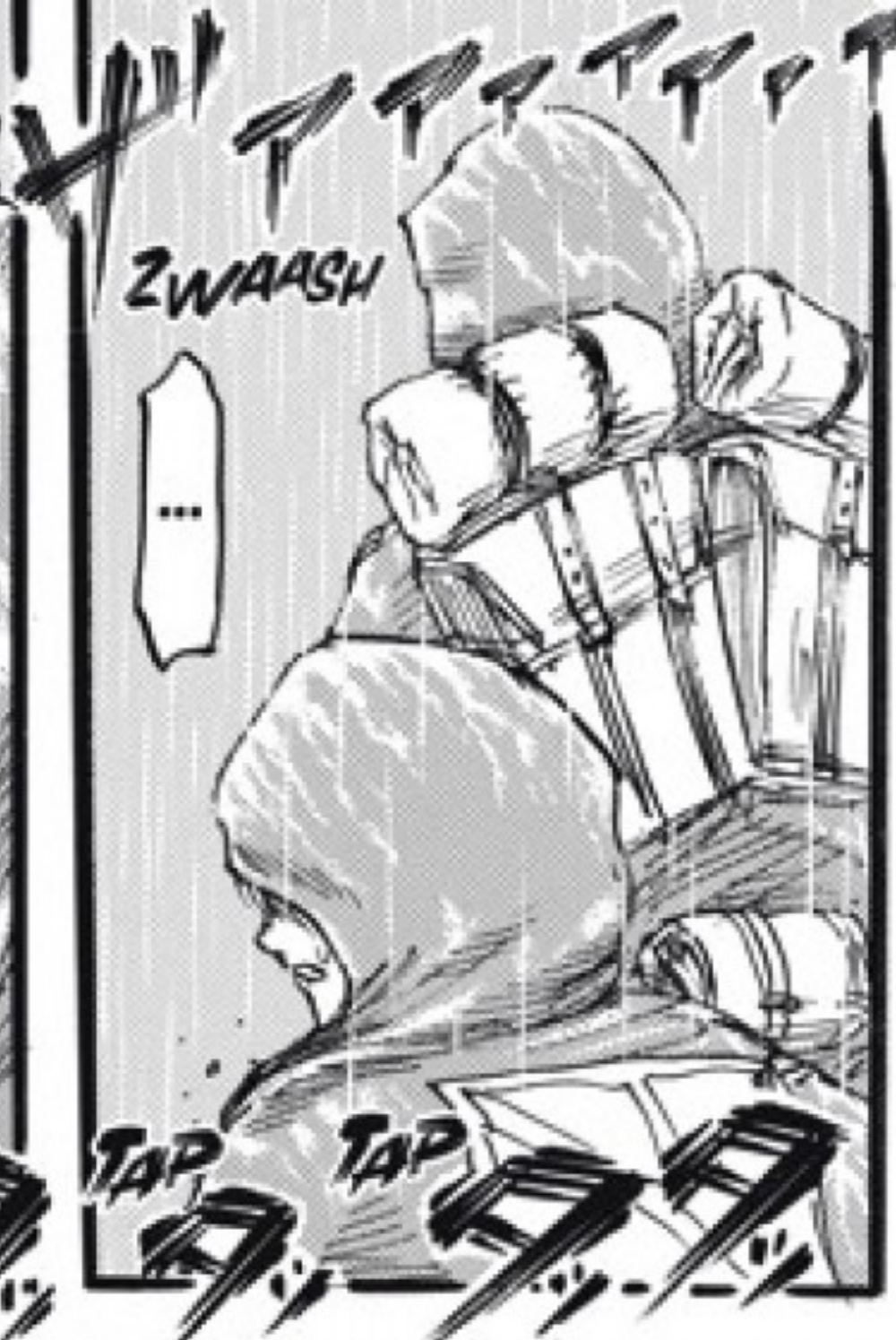


HE !  
QUEST-  
CE  
QUE...



QUE  
D'ÊTRE  
UN  
FAR-  
DEAU

PLU-  
TÔT  
MOU-  
RIR...



ZWAASH

...



ARMIN  
ARLELT...  
IL CONTRE-  
BALANCE DES  
CAPACITÉS  
PHYSIQUES  
EN RETRAIT...

PAR DES  
RÉSULTATS  
EXCEPTIONNELS  
DANS LES  
MATIÈRES  
THÉORIQUES.



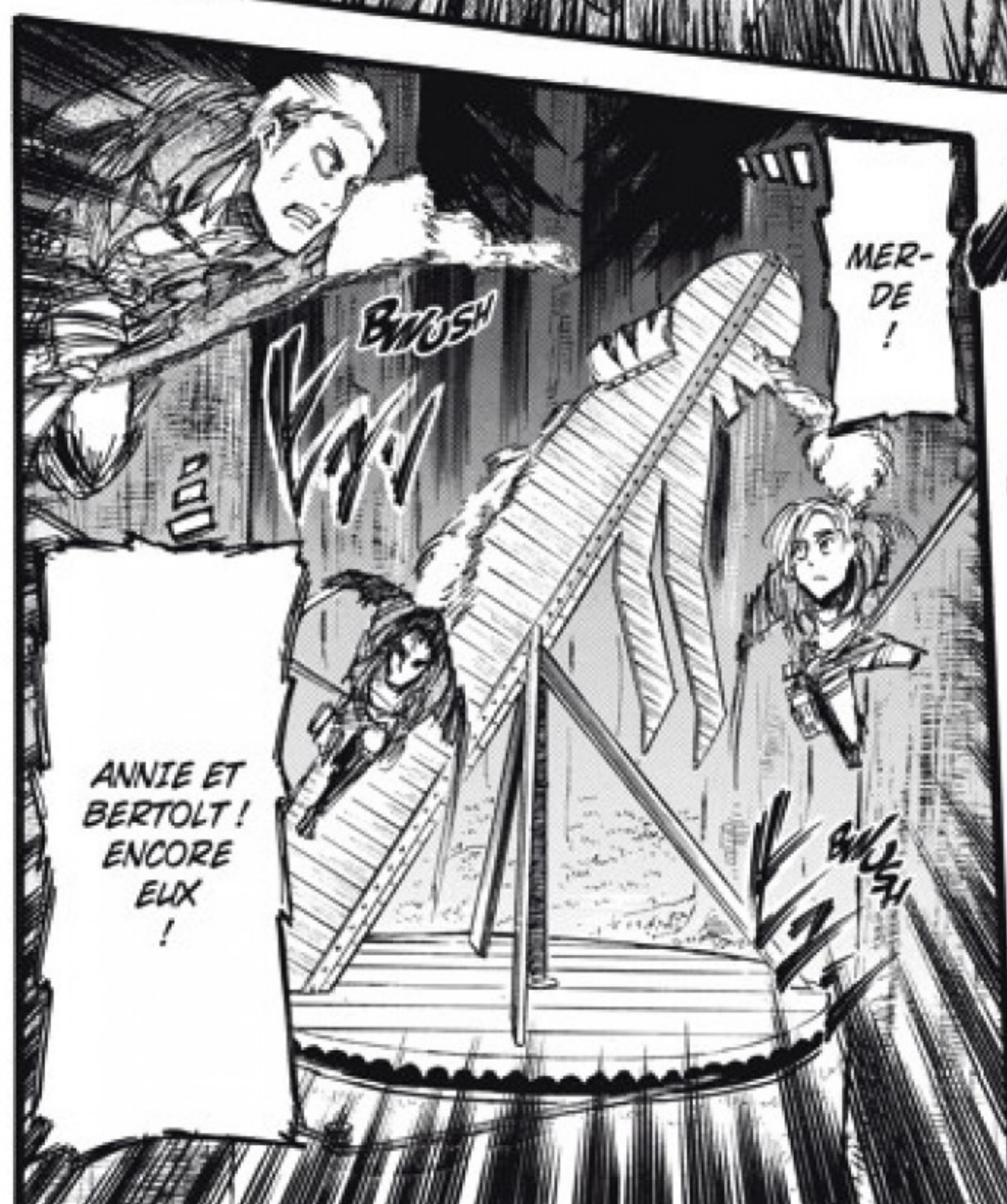
GWOPO



POUR  
PEU QU'IL  
PARVienne À  
TROUVER  
L'ORIE-  
NTATION  
QUI LUI  
CONVIENT...

IL EST  
POSSIBLE  
QU'IL  
DEVienne  
UN BRILLANT  
ÉLÉMENT.









BERTOLT  
HÖOVER...  
EXCELLENTE  
MAÎTRISE D'UN  
LARGE ÉVENTAIL  
DE TECHNIQUES.  
ON DÉNOTE CHEZ  
LUI UN GRAND  
POTENTIEL  
LATENT.

IL MANQUE TOUTEFOIS DE  
SPONTANÉITÉ DANS SES ACTES  
ET LAISSE LA PLUPART DU  
TEMPS AUX AUTRES LE SOIN  
DE PRENDRE LES DÉCISIONS.



SEUL  
DÉFAUT, SON  
TEMPÉRAMENT  
SOLITAIRE,  
HANDICAPANT  
POUR LE  
TRAVAIL  
D'ÉQUIPE.

ANNIE  
LEONHART...  
SON ANGLE  
DE FRAPPE  
EST TOUJOURS  
IRRÉPROCHABLE.  
SES COUPS  
ENTAILLENT  
PROFONDÉMENT  
LA CIBLE.



POUR  
GAGNER  
DES POINTS,  
IL FAUT QUE  
JE DÉNICHE  
LES TITANS  
AVANT ELUX  
!



J'AI  
PAS  
LE  
CHOIX  
...

ILS  
TRANCHENT  
MIEUX QUE  
MOI, TOUS  
LES DEUX.



LES BRI-  
GADES  
SPÉCIA-  
LES NE  
M'ÉCHAP-  
PERONT  
PAS  
!

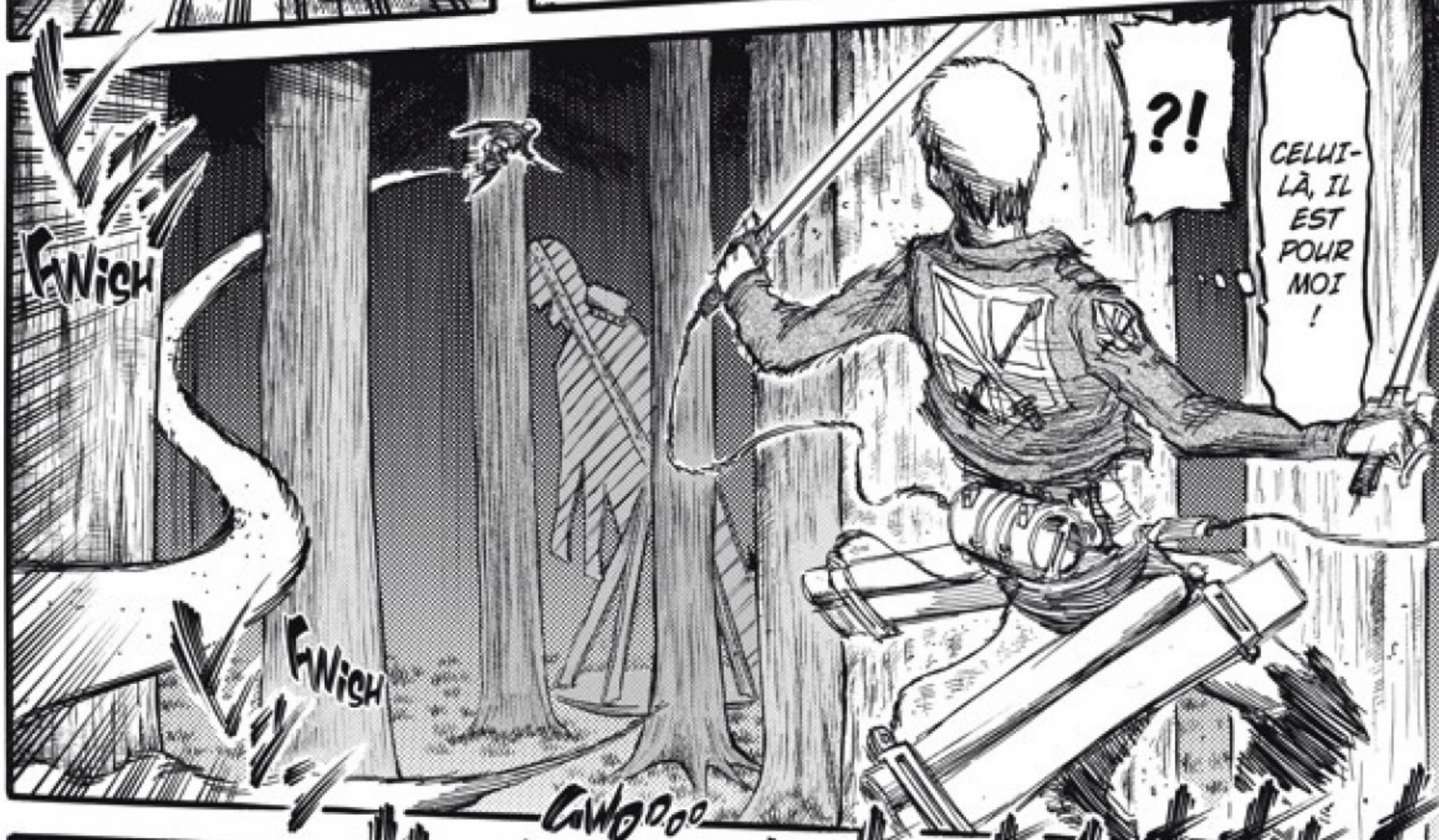
FWOON

!





IL DISPOSE EN GÉNÉRAL D'UNE BONNE FACULTÉ DE JUGEMENT, MAIS SA FÂCHEUSE PROPENSION À L'EMPORTEMENT L'ENTRAÎNE SOUVENT DANS DES QUERELLES.







CONNY  
SPRINGER...  
TRÈS BON  
SENS DE  
L'ÉQUILIBRE  
QUI LUI VAUT  
UNE HABILITÉ  
NOTABLE POUR  
LES MANŒUVRES  
SERRÉES.

HÉLAS, IL  
N'EST PAS TRÈS  
FUTÉ, ET IL N'EST  
PAS RARE QU'IL  
COMPRENNE LES  
INSTRUCTIONS  
DE TRAVERS.



MERCI  
BIEN,  
JEAN  
!



AH  
NON  
!

SA-  
SHA  
!



HOUR-  
RA  
!

FW  
SH

FW  
SH



?!  
?





JE T'AI SUIVI  
EN ALTITUDE,  
CONNY ! ET JE  
NE REGRETTE  
PAS, ÇA A  
PAYÉ !

C'EST  
DE LA  
TRI-  
CHE !



MAIS CET ASPECT  
HORS-NORME  
/ LA PLACE /  
JUSTEMENT EN  
MARGE, CE QUI  
NE FAVORISE  
PAS SON INTÉ-  
GRATION DANS  
LES SCHEMAS  
STRATÉGIQUES  
COLLECTIFS.

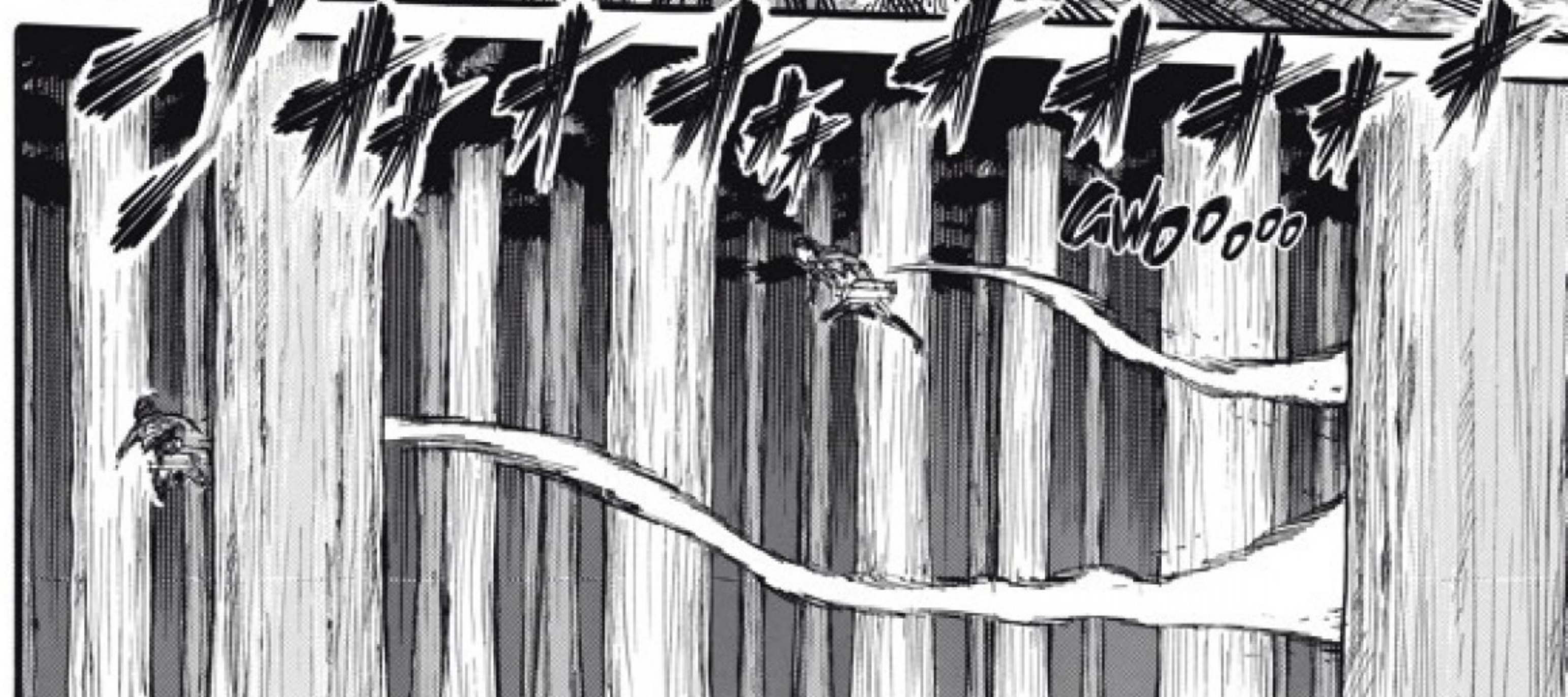
SASHA  
BRAUS...  
UNE AGILITÉ  
SPÉCTACULAIRE  
RE DOUBLÉE  
D'UNE FORME  
DE SAGACITÉ  
HORS DU  
COMMUN.



Ouais !  
T'AS  
ENTENDU,  
SASHA ? !  
VA VOIR  
AILLEURS SI  
ON Y EST  
!

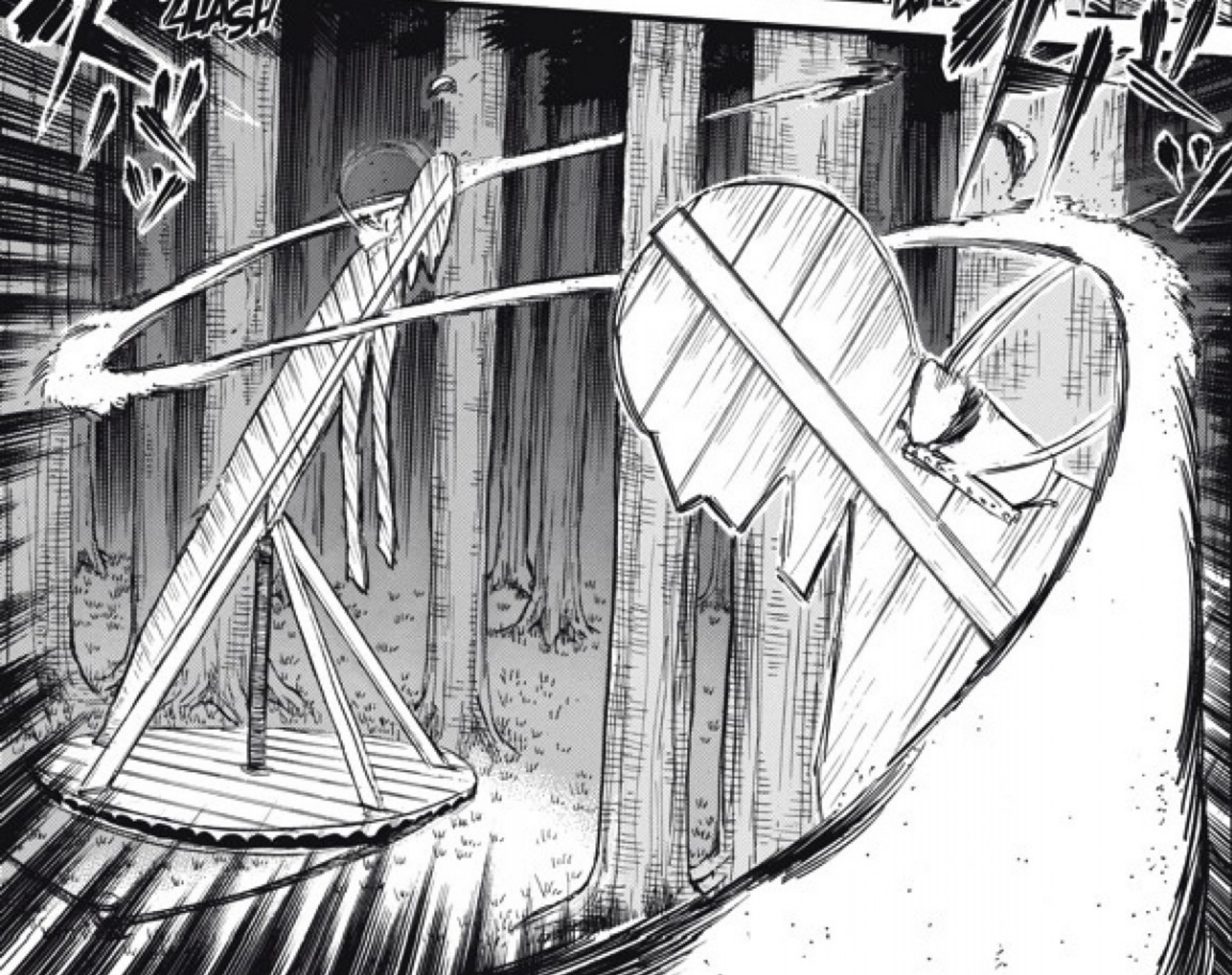
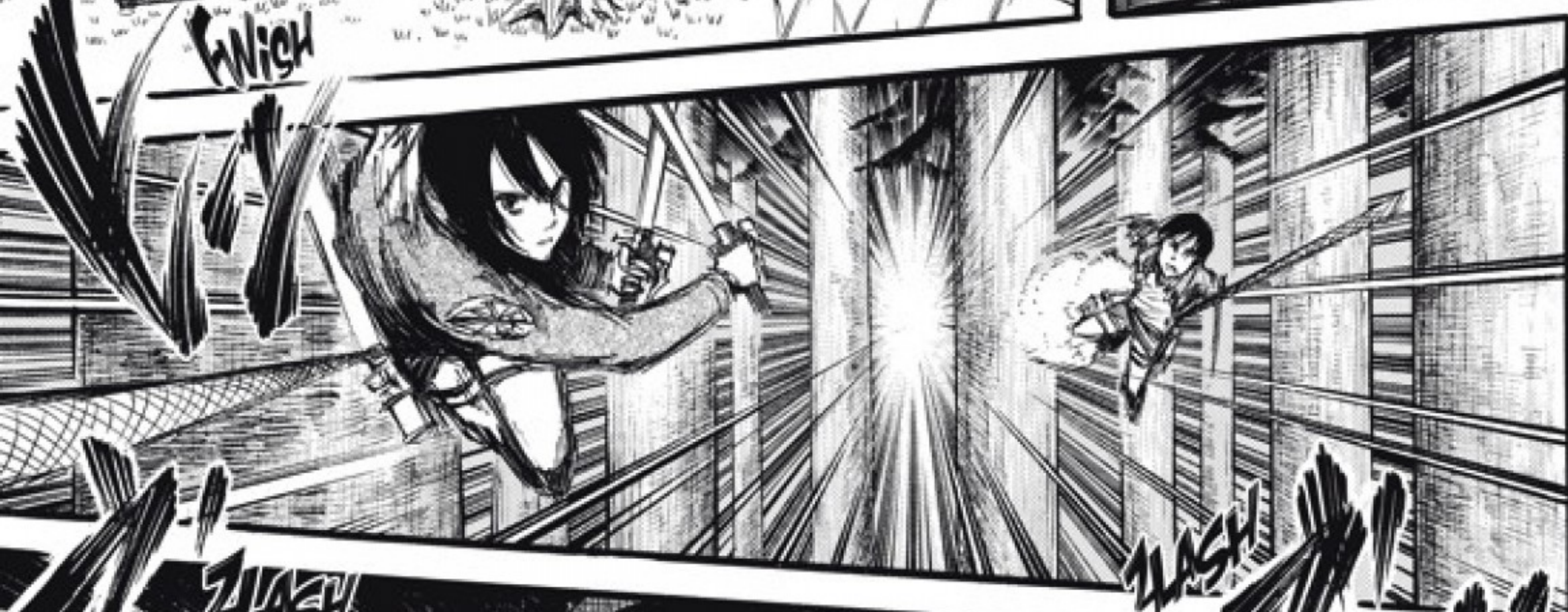


ÇA SUFFIT,  
MAINTENANT !  
ARRÊTEZ DE  
ME SUIVRE  
!



GWOOOOO









RARE-  
MENT UNE  
RECRUE DE  
CE CALIBRE  
AURA ÉTÉ  
OBSERVÉE.

MIKASA  
ACKERMAN...  
UN PRODIGE  
DONT LES  
APTITUDES  
CONFINENT À  
L'EXCELLENCE  
DANS TOUS LES  
DOMAINES, Y  
COMPRIS LES  
PLUS ARDUS.



IL SE DÉMARQUE  
NÉANMOINS PAR  
SA PERSÉVÉRANCE.  
SES EFFORTS  
SOUTENUS LUI  
ONT PERMIS  
D'ACCOMPLIR  
DE NETS PROGRÈS,  
ET DE TOUTE ÉVI-  
DENCE, IL A UNE  
FORCE DE VOLONTÉ  
SUPÉRIEURE AUX  
AUTRES.

EREN JÄGER...  
PAS DE CARAC-  
TÉRISTIQUES  
PARTICULIÈRE-  
MENT REMARQUA-  
BLES, HORMIS  
UNE CERTAINE  
DEXTÉRITÉ  
POUR LE  
COMBAT.



STOP  
FX



SLASH

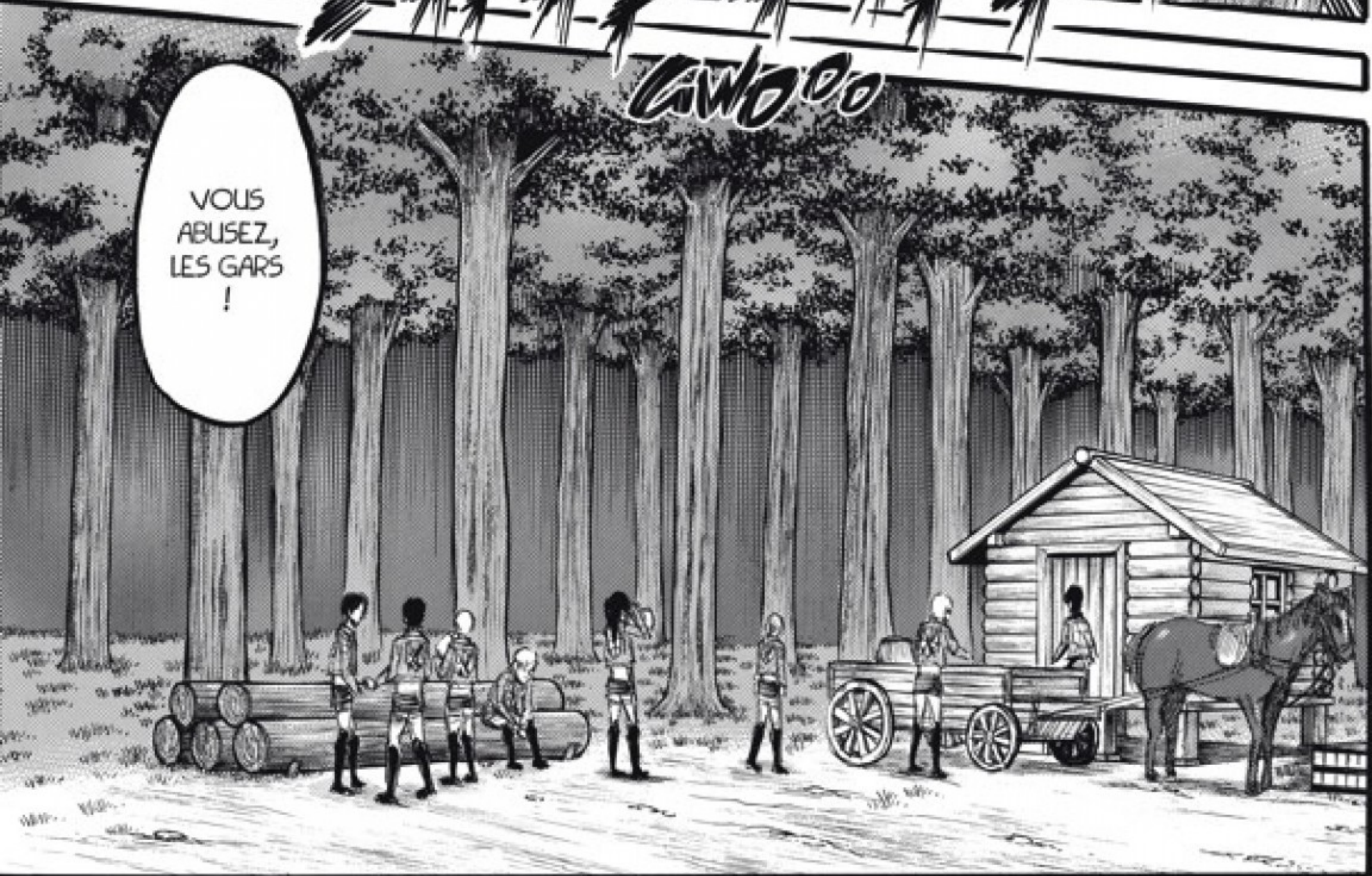
HUMPF !







VOUS  
ABUSEZ,  
LES GARS  
!



TU  
VOUDRAIS  
QU'ON SE  
FASSE DES  
POLITESSES ?  
À LA GUERRE  
COMME À LA  
GUERRE,  
MON VIEUX  
!


RASSURE-  
MOI,  
JEAN, TU  
RIGOLES  
?

PAS  
DU  
JEU  
?


?

C'EST MOI  
QU'AVAIS  
DÉGOTÉ  
CETTE CIBLE  
EN PREMIER,  
C'EST PAS DU  
JEU DE ME  
L'AVOIR  
PIQUÉE  
!





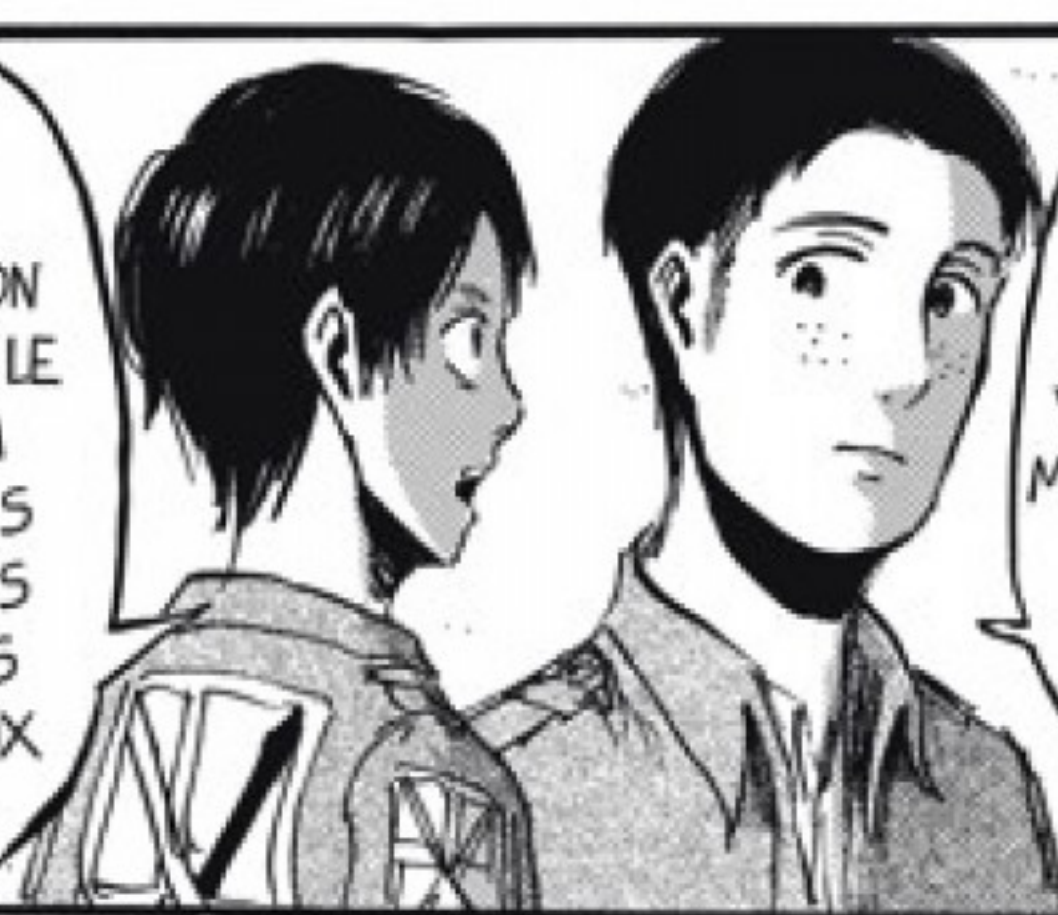
ALLEZ, L'ESSENTIEL, C'EST QU'ON AÏT TOUS PASSÉ L'EXAM SANS AVOIR DE BLESSÉS À DEPLORER, NON ?



PFFF... AVEC VOS RAISONNEMENTS DE CHASSEURS ATTARDÉS, C'EST MÊME PAS LA PEÏNE DE DISCUTER !



OUAÏS, BIEN DÏT ! T'AS QU'À T'EN PRENDRE À TOI-MÊME !



J'AI EU COMME L'IMPRESSIÖN QUE T'ÉTAÏS LE PREMIER À REPÉRER LES CIBLES, MAIS QUE TU LES LAISSAIS AUX AUTRES...




DIS VOÏR, MARCO ...




...



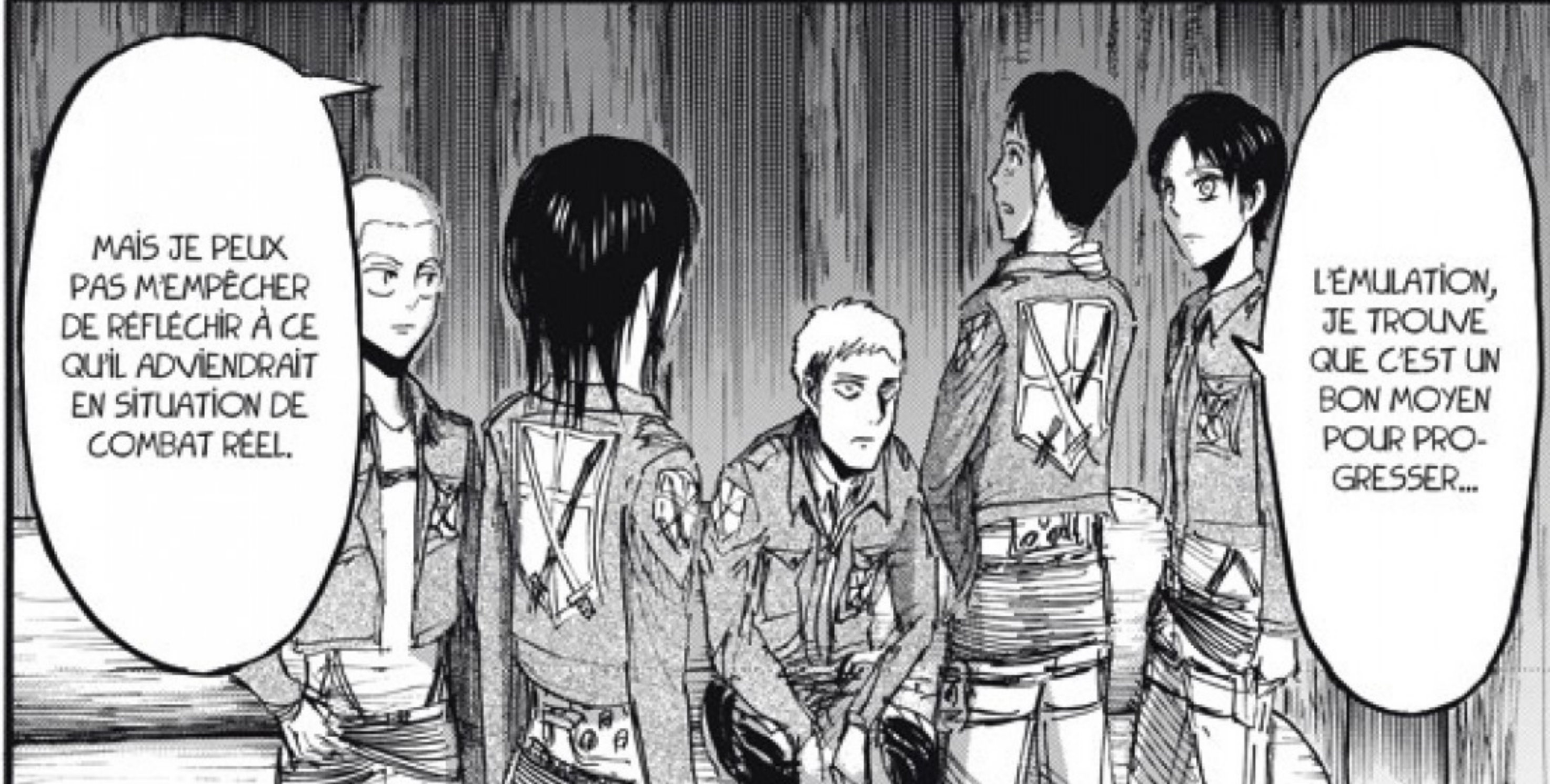
MOUAÏS ...



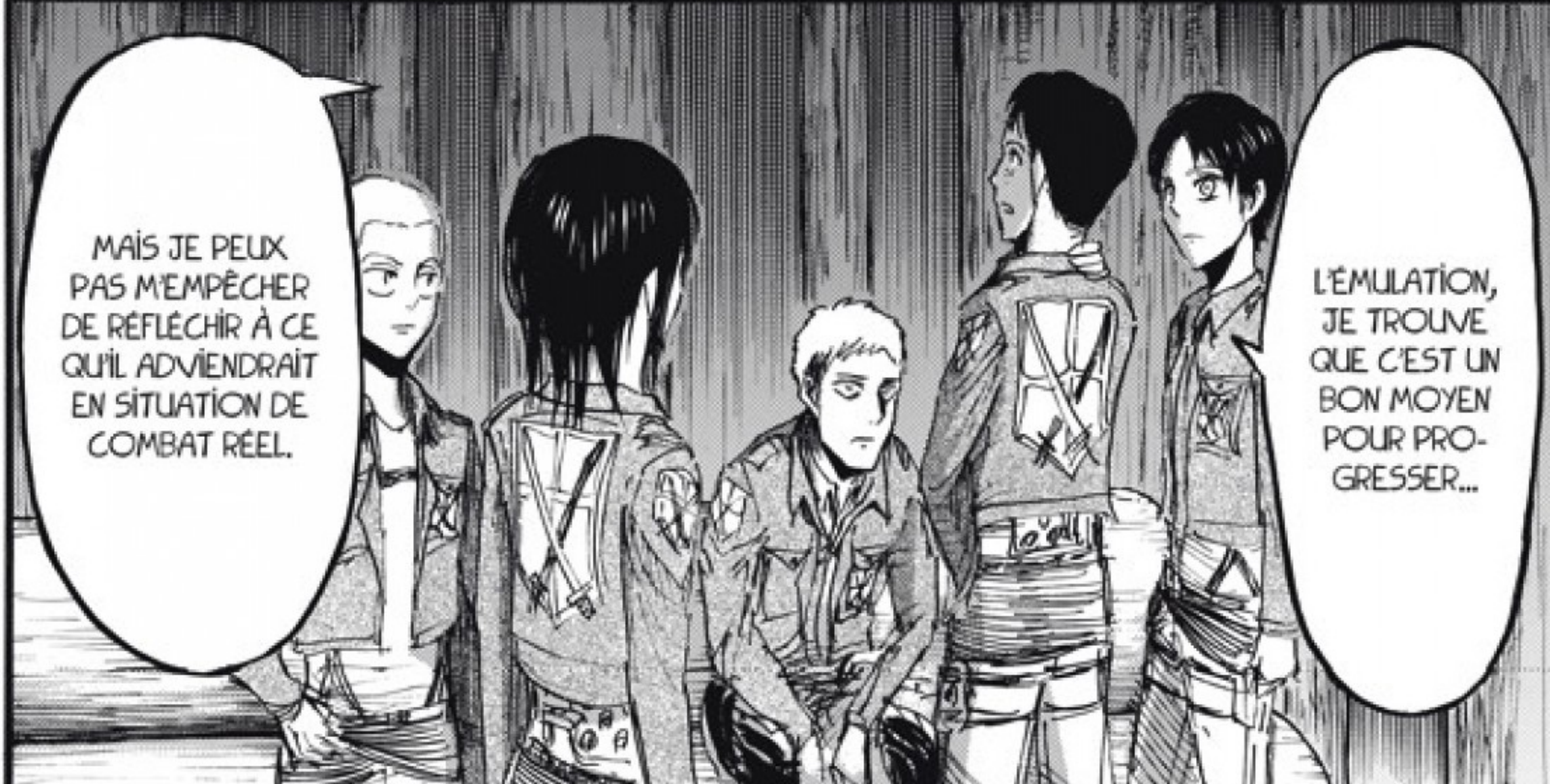
POUR ÇA, T'AS BESOÏN DE GAGNER UN MAXIMUM DE POINTS...



POUR-TANT, TU VEUX ENTRER DANS LES BRIGADES SPÉCIALES, NON ?



MAÏS JE PEUX PAS M'EMPÊCHER DE RÉFLÉCHIR À CE QU'IL ADVIENDRAÏT EN SÏTUATION DE COMBAT RÉEL.



L'ÉMULATION, JE TROUVE QUE C'EST UN BON MOYEN POUR PROGRESSER...



ÇA A  
TOU-  
JOURS  
ÉTÉ MON  
RÊVE.

EN TOUT  
CAS, C'EST  
VRAI QUE  
LES BRI-  
GADES  
SPÉCIA-  
LES...

DANS LE  
CADRE DE CET  
EXAMEN QUI A  
POUR OBJET  
D'ÉVALUER NOS  
CAPACITÉS  
OFFENSIVES,  
ÇA NE RIMAIT À  
RIEN, MAIS  
BON...

PAR EXEMPLE,  
COMME JE SUIS LE  
PLUS LENT, JE ME  
DIS QUE MON RÔLE  
SERAIT DE DISTRAIRE  
L'ATTENTION DES  
TITANS PENDANT  
QUE LES AUTRES  
ARRIVERAIENT PAR-  
DERRIÈRE POUR  
LEUR TRANCHER  
LA NUQUE.

HEIN  
?

CHAPEAU  
BAS... TU AS  
L'ÉTOFFE D'UN  
COMMANDANT,  
MARCO, ET  
UN BON.

FRANCHE-  
MENT, ÇA NE  
ME DÉPLAIRAIT  
PAS D'ÊTRE  
DANS UNE  
ÉQUIPE SOUS  
TES ORDRES.

TU GÈRES  
LES CHOSES  
INTELLIGEMMENT,  
EN VEILLANT À  
L'EFFICACITÉ OP-  
TIMALE ET EN  
NE LAISSANT  
RIEN AU  
HASARD...

JE  
CROIS  
QUE T'ES  
VRAIMENT  
TAILLÉ  
POUR  
ÇA.

VOUS  
TROU-  
VEZ  
?

VOUS  
...

AVEC  
TOI, LES  
CHANCES  
DE SURVIE  
ONT L'AIR  
PLUTÔT  
BONNES.

PAREIL  
POUR  
MOI.





MINUTE...

PAR CONTRE, J'AI SURTOUT PAS ENVIE DE ME RETROUVER AVEC L'AUTRE ESPÈCE DE TÊTE BRÛLÉE.

IL SERAIT CAPABLE D'ENVOYER TOUTE LA CLIQUE AU CASSE-PIPE EN MOINS DE 10 SECONDES, CELUI-LÀ.



SI C'EST ÇA, MOI AUSSI, JE ME VERRAIS BIEN SOUS LE COMMANDEMENT DE MARCO.

VOUS PARLEZ DES ÉQUIPES POUR LA SIMULATION D'ASSAUT DU DISTRICT DE TROST ?



SACRÉ JEAN ! TU AS L'ART DE T'EXPRIMER PAR CIRCONVOLUTIONS !

?

À TON AVIS ? T'AS PAS UNE PETITE IDÉE ?

TU FAIS RÉFÉRENCE À QUI, AU JUSTE ?

AH NON, NE COMMENCEZ PAS, VOUS DEUX.



...

PFFF... JE SUIS CREVÉ...



PITIÉ, CONNY... TE FAIS PAS PLUS DEMEURE QUE TU NE L'ES.

JE COMPRENDS PAS, JEAN... Y A PERSONNE QU'A UNE BRÛLURE À LA TÊTE...

OH, L'AUTRE, HÉ ! C'EST DU PASSÉ, CE SUR-NOM !

TOI, JE T'AI PAS SONNÉE, BOUFFEUSE DE PATATES.

KLANG





J'AI  
CARRÉMENT  
PAS LE CRAN  
NÉCESSAIRE.

MOI ?  
TU PLAIS-  
SANTES  
?

STAP



TU SAIS,  
JEAN, JE  
CROIS QUE  
TU ES BIEN  
PLUS PRÉDIS-  
POSÉ QUE  
MOI AU  
COMMAN-  
DEMENT.

STAP

STAP



BEN  
...

OÙ ES-  
TU ALLÉ  
PÊCHER  
CETTE  
DRÔLE  
D'IDÉE  
?

STAP

STAP



EN  
FAIT,  
VOILÀ...

TU ME  
PROMETS  
DE PAS  
MAL LE  
PRENDRE  
?

















DIS-LE-  
MOI, QUE  
JE L'INS-  
CRIVE  
SUR LE  
REGIS-  
TRE.

SI TU  
CON-  
NAIS  
SON  
NOM  
...



DEUX  
JOURS SE  
SONT DÉJÀ  
ÉCOULÉS  
DEPUIS QUE  
LA BRÈCHE  
A ÉTÉ RE-  
BOUCHÉE.

ALLEZ,  
LE TEMPS  
PRESSE.



NOUS  
DEVONS  
ABSOLUMENT  
ÉVITER DE  
NOUVEAUX  
RAVAGES.

LES RISQUES  
D'ÉPIDÉMIE NE  
SONT PAS  
NÉGLIGEABLES.

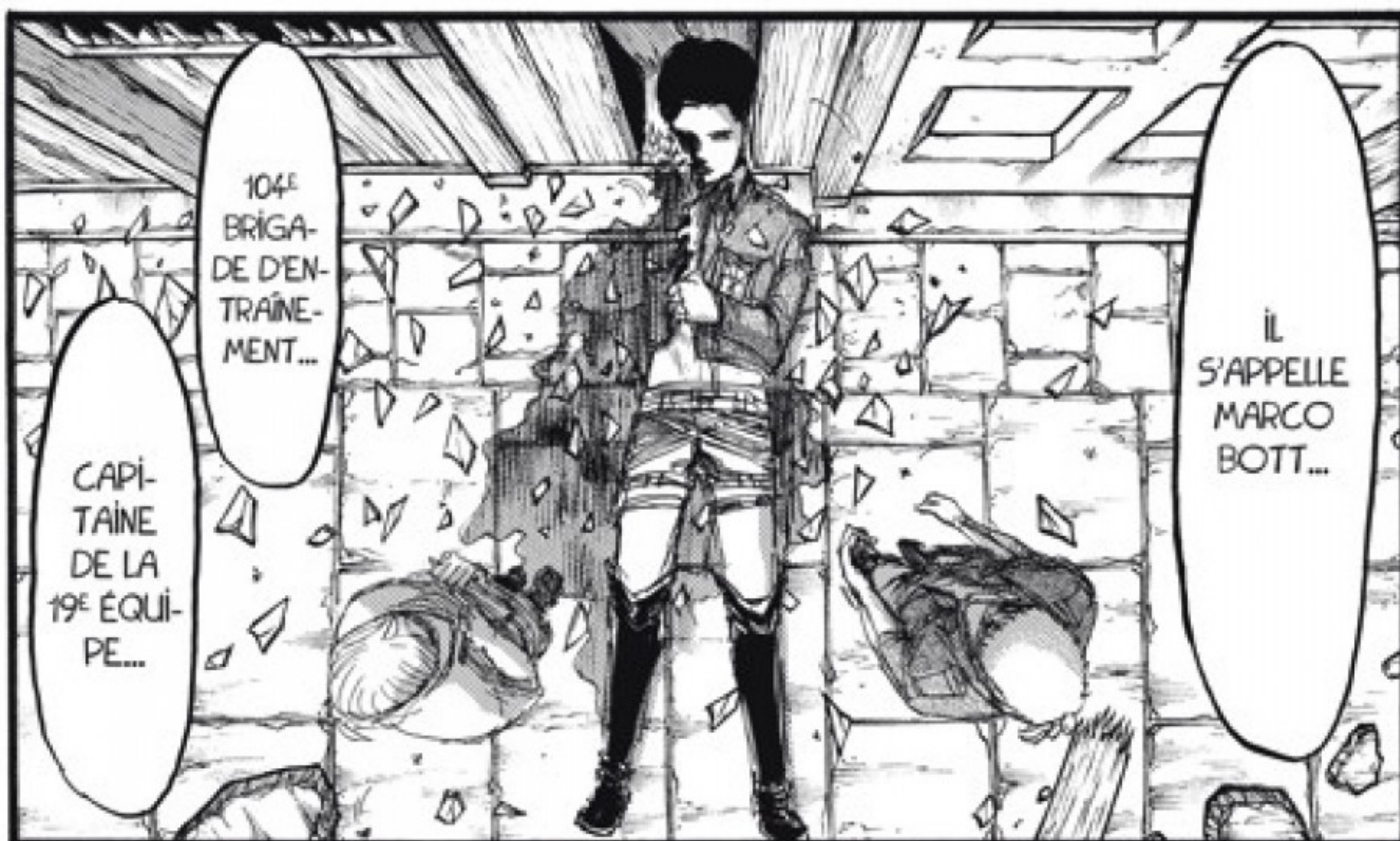
ET DES  
CADAVRES  
JONCHENT  
TOUJOURS  
LES RUES.





JE SUIS  
SÛRE  
QUE TU  
COM-  
PRENDS.

ALORS,  
PAS LE TEMPS  
DE NOUS  
APITOYER  
SUR NOS  
MORTS.



104<sup>E</sup>  
BRIGA-  
DE D'EN-  
TRAÎNE-  
MENT...

CAPIT-  
AINE  
DE LA  
19<sup>E</sup> ÉQUI-  
PE...

IL  
S'APPELLE  
MARCO  
BOTT...



REPRENDS  
LE  
TRAVAIL.

MARCO  
BOTT...  
TRÈS BIEN,  
C'EST  
NOTÉ.



SKRIT  
SKRIT









QUAND LEUR  
VENTRE ARRIVE  
À SATURATION,  
ILS RECRACHENT  
TOUT CE QU'ILS  
ONT AVALÉ.

APPA-  
REMMENT,  
ILS N'ONT  
PAS DE  
SYSTÈME  
DIGESTIF.



CE SONT  
DES RESTES  
RÉGURGI-  
TÉS PAR  
UN TITAN.

EURK !

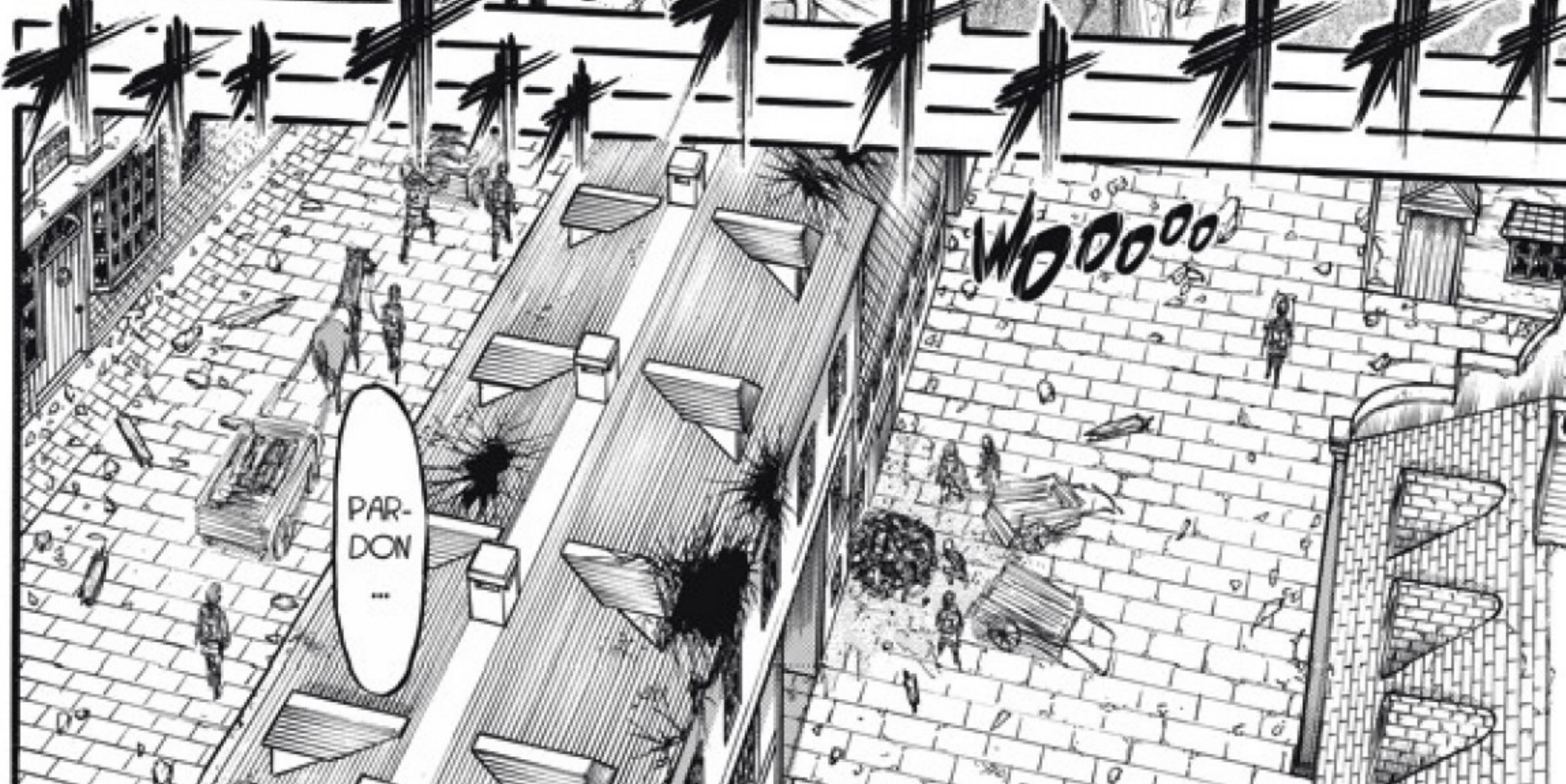


ÇA  
VA ÊTRE  
COTON  
POUR L'IDEN-  
TIFICATION...

EH BEN...  
AVEC  
DES  
CORPS  
DANS CET  
ÉTAT...



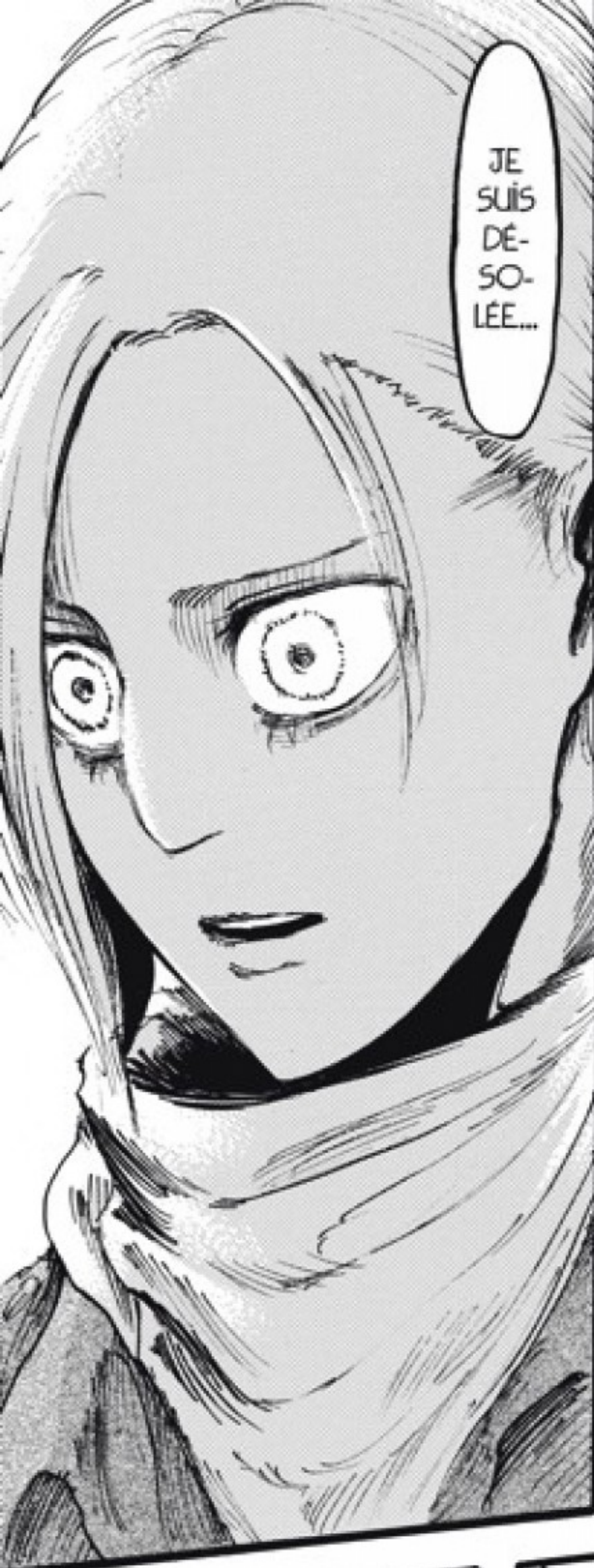
C'EST IN-  
FECT  
...



PAR-  
DON  
...

Wooooo





JE  
SUIS  
DÉ-  
SO-  
LÉE...



...

TOUT  
CET EN-  
TRAÎNEMENT  
POUR FINIR  
COMME  
ÇA...

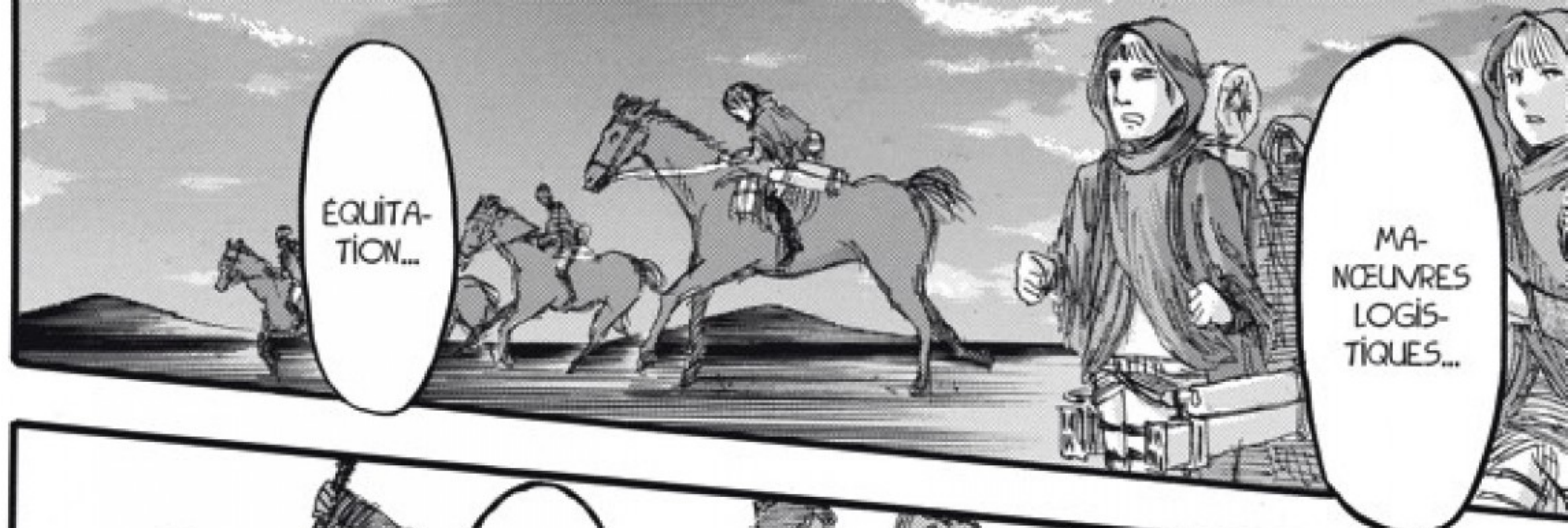


DÉPÊ-  
CHONS-  
NOUS  
PLUTÔT  
DE L'INCÎ-  
NÉRER.



ÉCONO-  
MISE TA  
SALIVE.





EQUITA-  
TION...

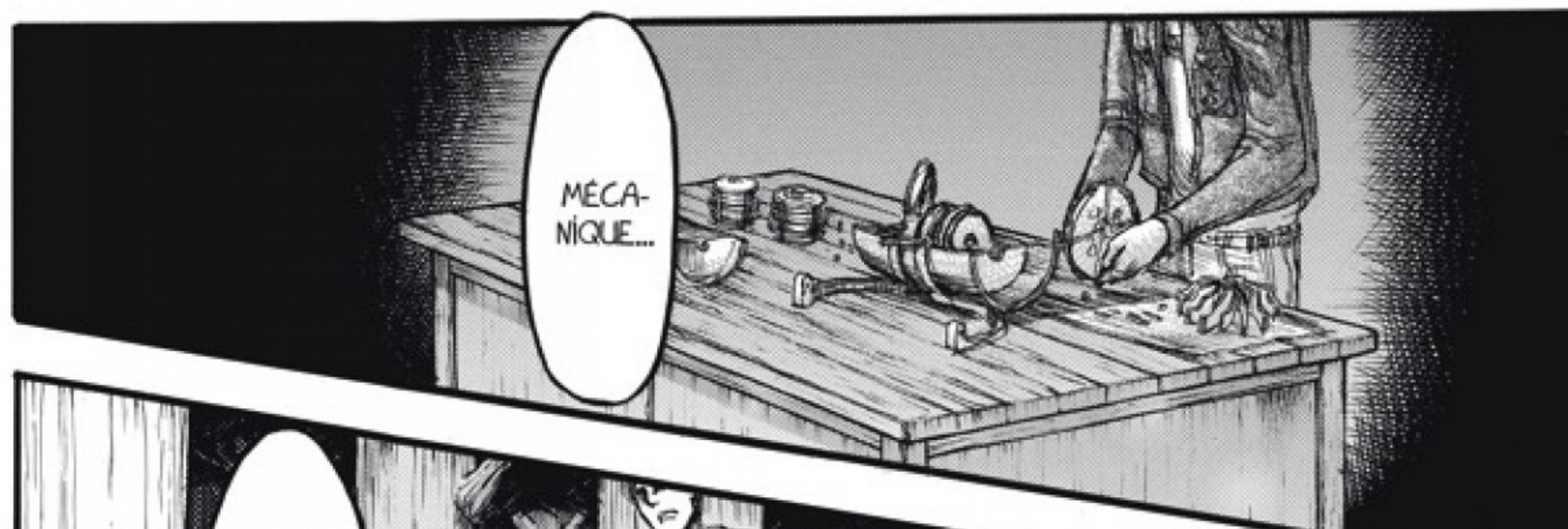
MA-  
NŒUVRES  
LOGIS-  
TIQUES...



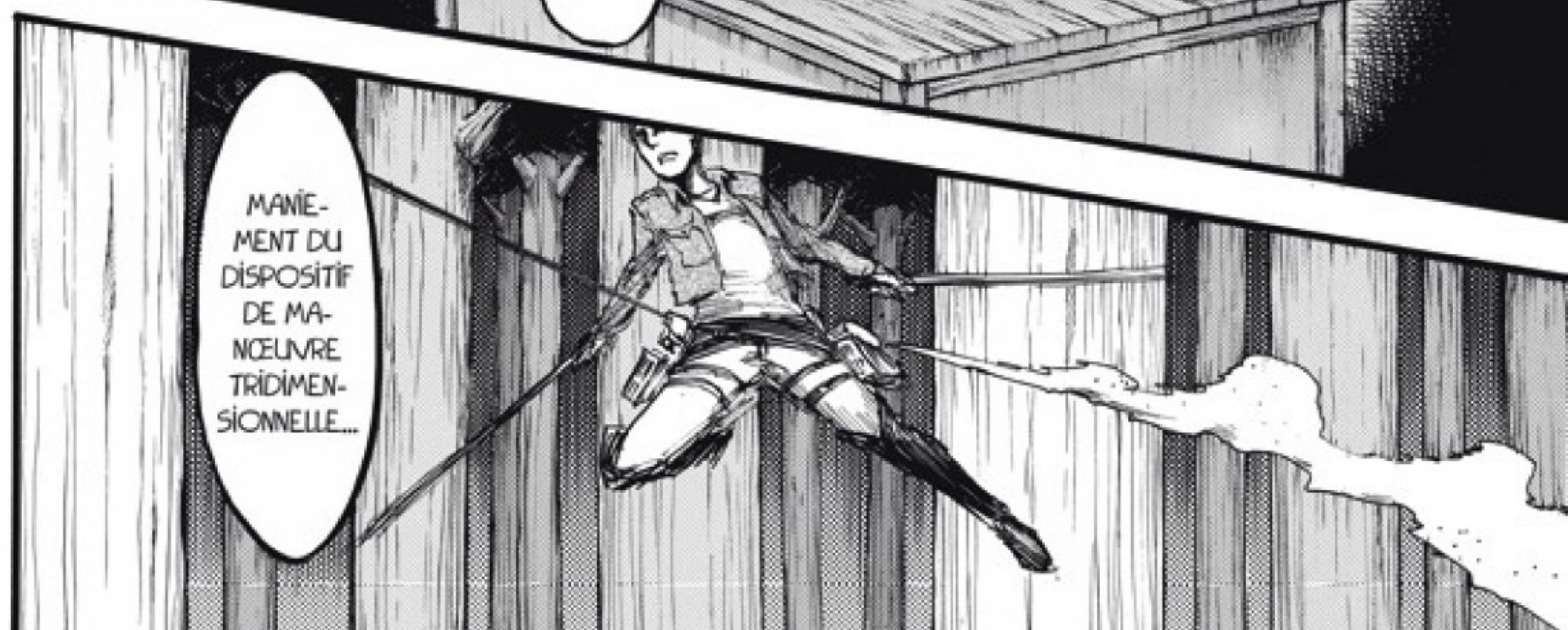
COMBAT  
AU CORPS  
À CORPS...



ENSEI-  
GNEMENT  
TACTIQUE...



MÉCA-  
NIQUE...



MANIE-  
MENT DU  
DISPOSITIF  
DE MA-  
NŒUVRE  
TRIDIMEN-  
SIONNELLE...



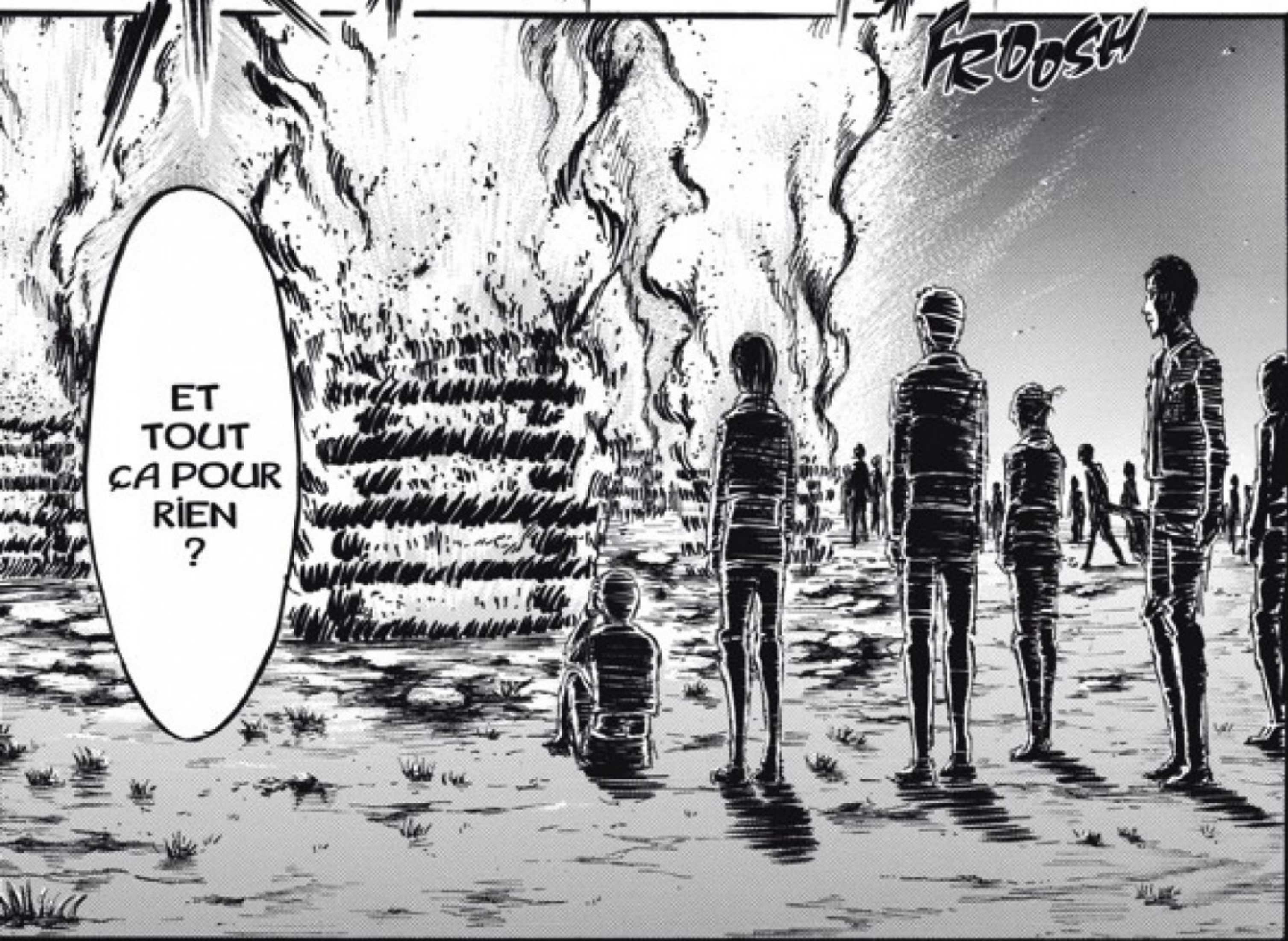


ET DE  
PERSÉ-  
VÉRA-  
NCE...

TANT  
DE TRA-  
VAIL...



TANT  
D'EF-  
FORTS  
ACHAR-  
NÉS...

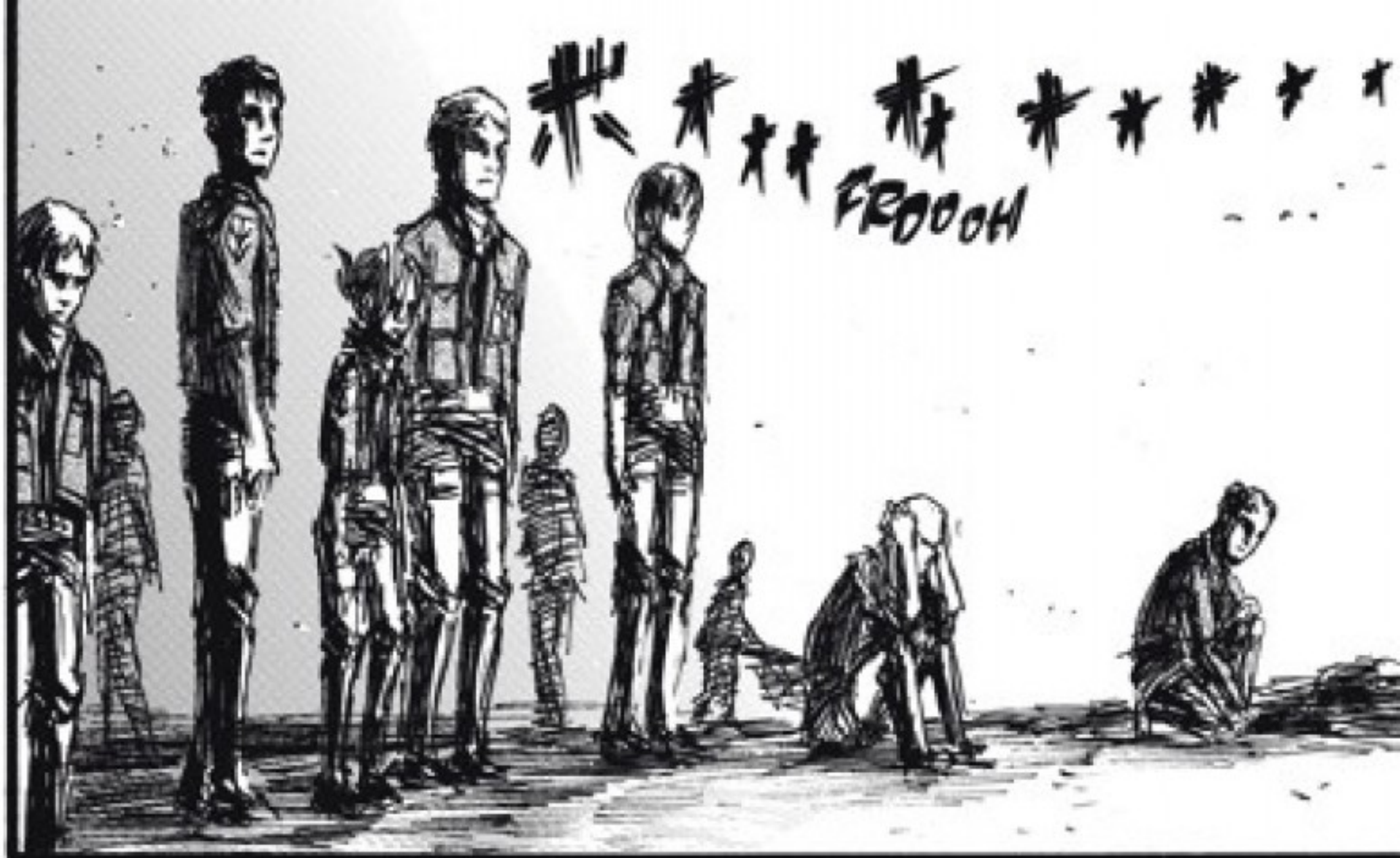


ET  
TOUT  
ÇA POUR  
RIEN  
?

FROOSH











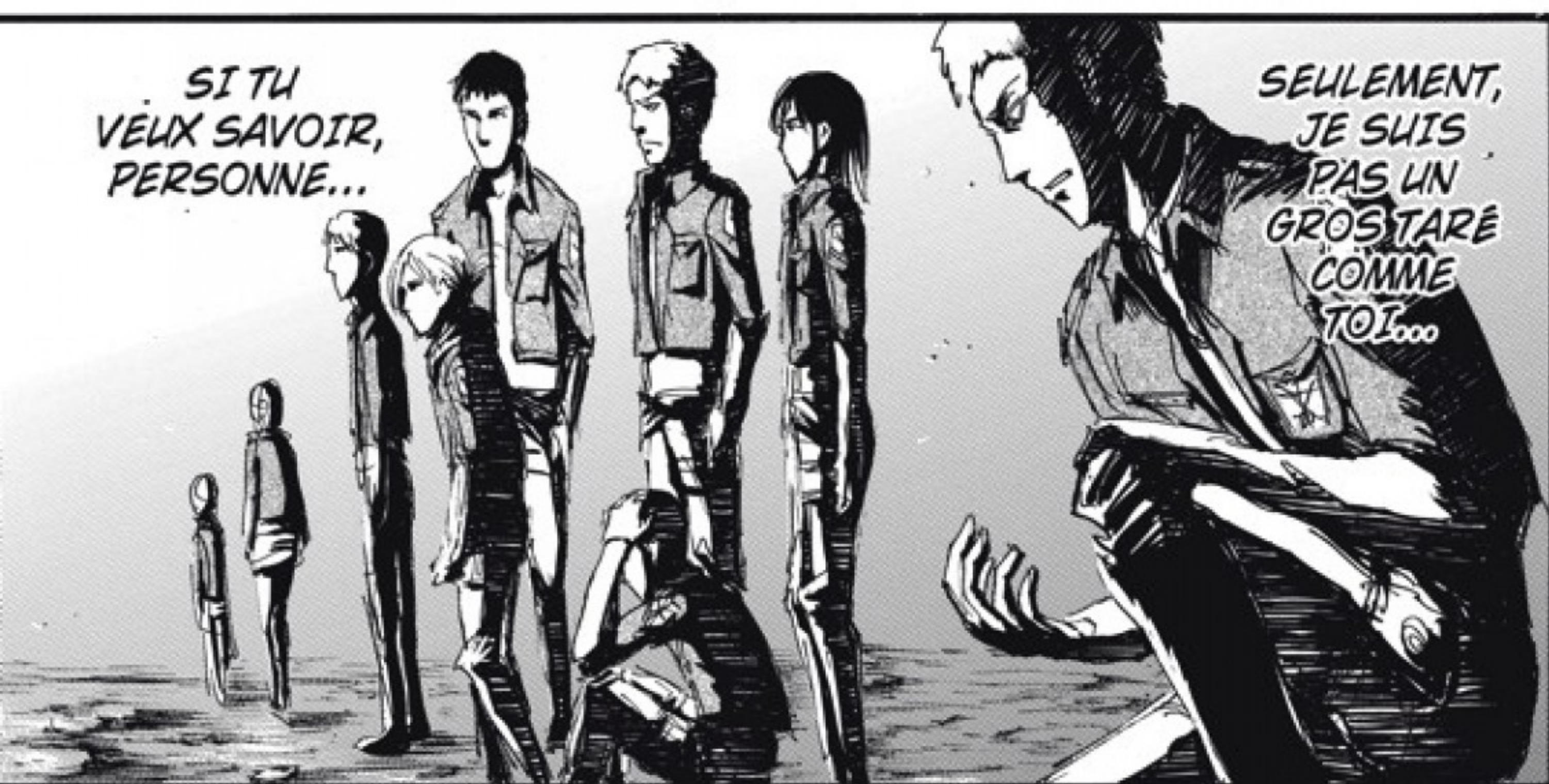
JE SAIS  
TRÈS BIEN  
QU'ON  
DOIT SE  
BATTRE.

J'AI PAS  
BESOIN  
QUE TU ME  
FASSES  
LA LEÇON,  
MORPION.



QUE TU  
FERAIS PASSER À  
LA TRAPPE TOUS  
LES PROGRÈS  
STRATÉGIQUES  
QU'ON PEUT  
ACCOMPLIR  
?

T'ES  
TELEMENT  
PRESSÉ DE  
TE FAIRE  
DÉVORER...



SI TU  
VEUX SAVOIR,  
PERSONNE...

SEULEMENT,  
JE SUIS  
PAS UN  
GROS TARE  
COMME  
TOI...



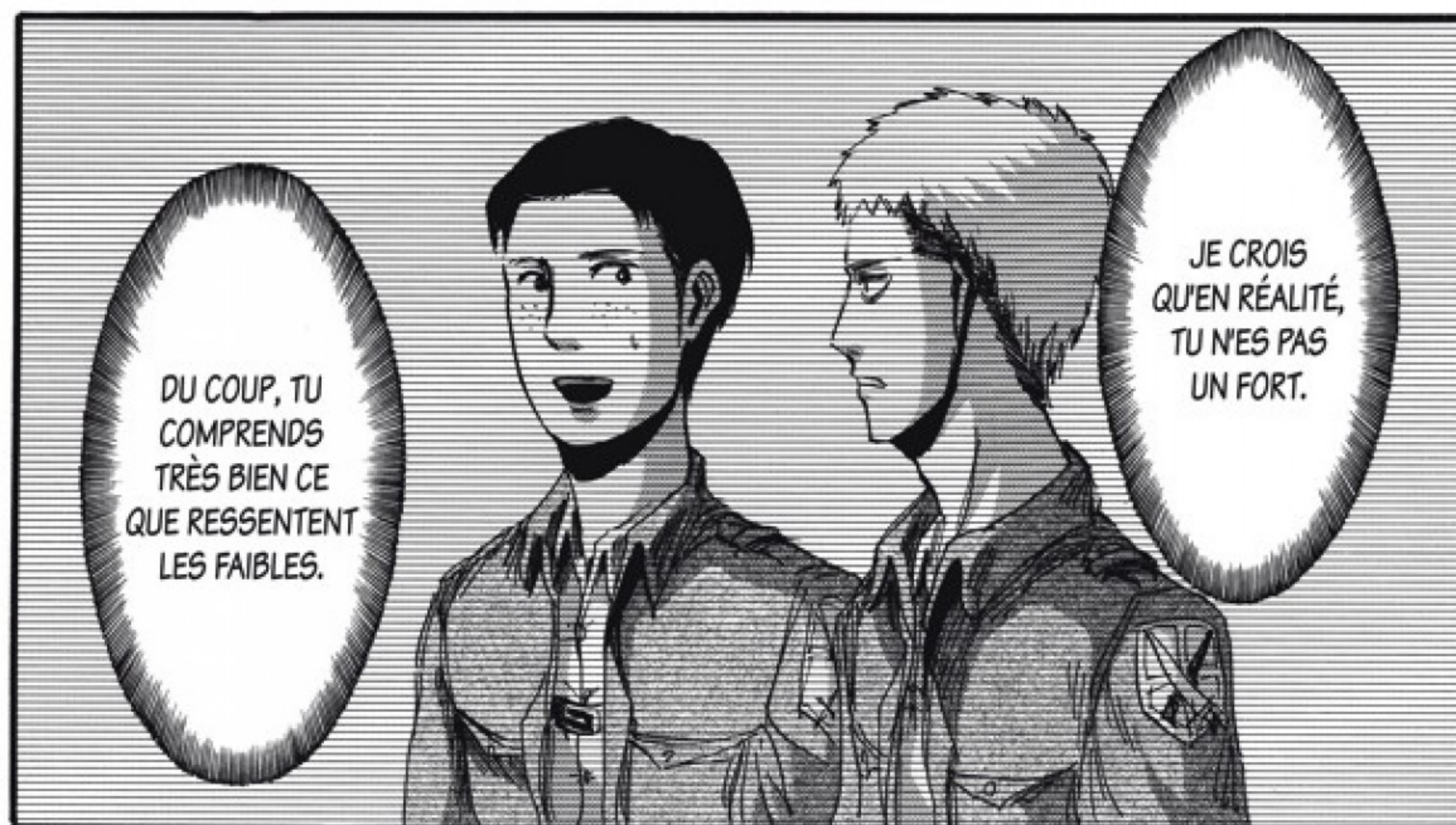
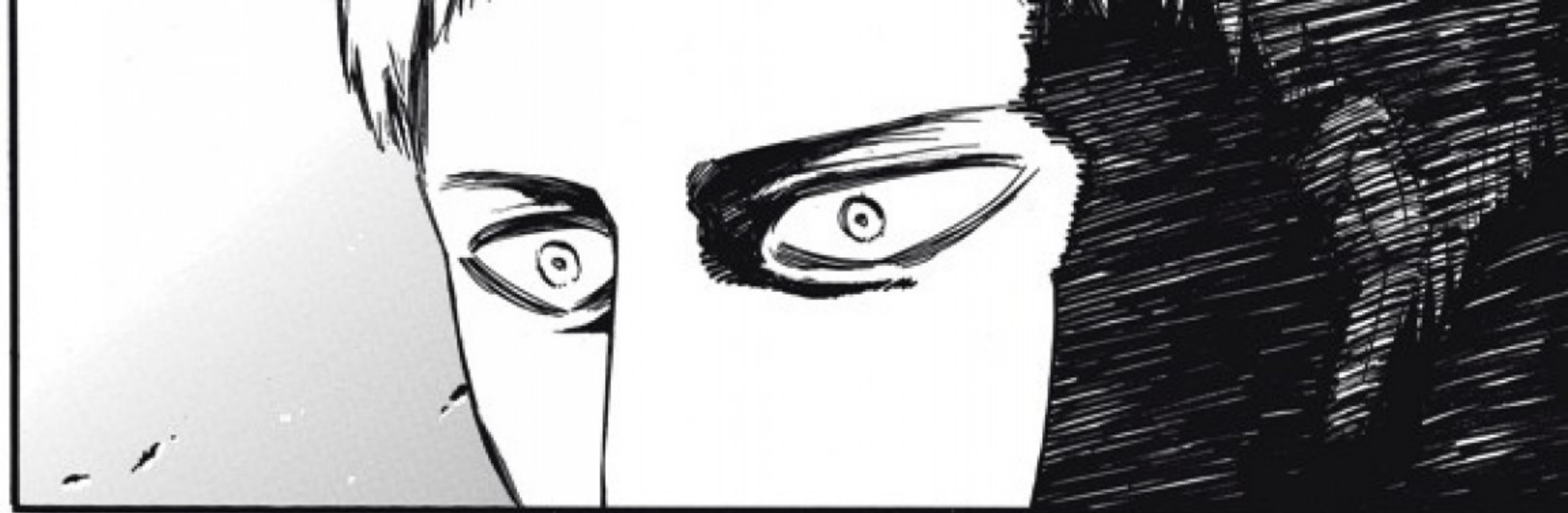
EN  
FAIT,  
VOILÀ...

TU ME  
PROMETS  
DE PAS MAL  
LE PRENDRE  
?



N'EST AUSSI  
FORT QUE TOI.









C'EST  
RASSURANT  
POUR NOUS DE  
RECEVOIR DES  
INSTRUCTIONS  
DE QUELQU'UN  
QUI EST À  
NOTRE  
NIVEAU.



ALORS  
QUEL QUE  
SOIT LE  
DANGER  
AUQUEL ON  
DOIT FAIRE  
FACE...

POUR LA  
PLUPART, MOI Y  
COMPRIS, NOUS  
NE SOMMES  
NI BRAVES NI  
INTRÉPIDES...



ELLE  
EST  
SIM-  
PLE.

LA  
RÉAC-  
TION  
ADÉ-  
QUA-  
TE...

PRÉ-  
SEN-  
TE-  
MENT  
...











C'EST DÉ-CIDÉ ...



MOI, MON CHOIX EST FAIT.

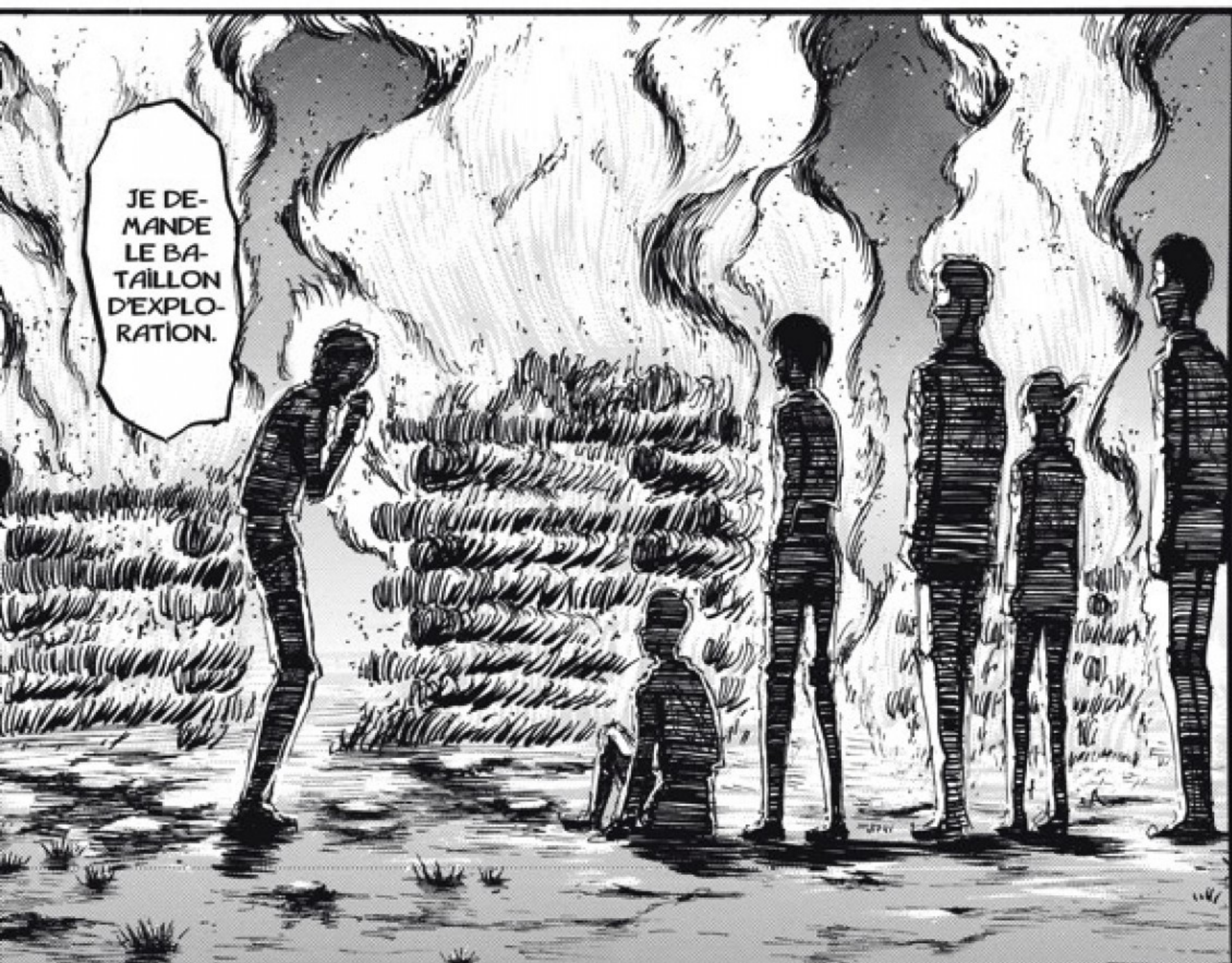


JE...



GRUP

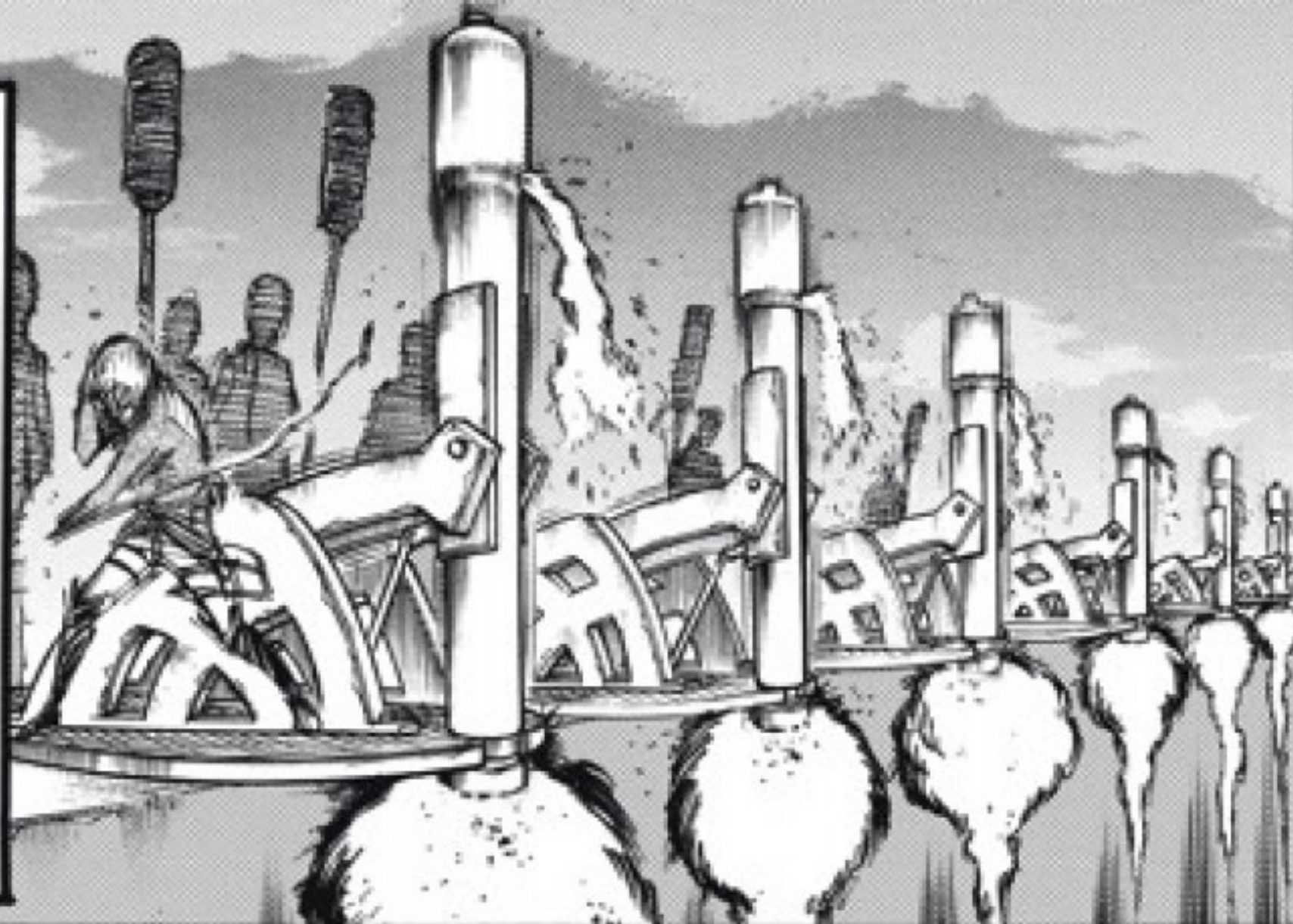
...



JE DEMANDE LE BATAILLON D'EXPLORATION.



LES  
CANONS  
FIXES  
CRACHÈRENT  
LE FEU À  
UNE CADENCE  
ININTER-  
ROMPUE.

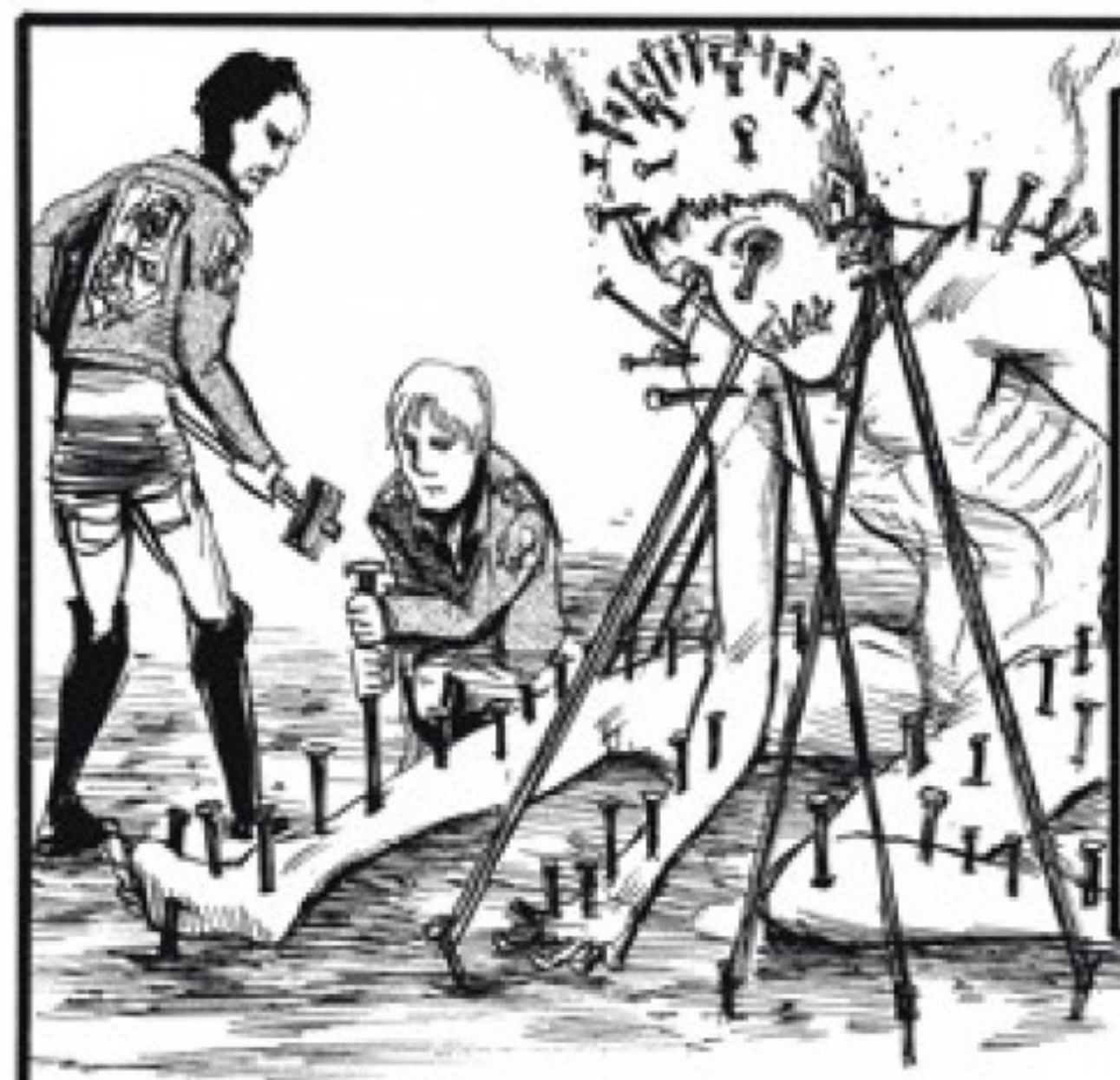


IL A FALLU  
UNE JOURNÉE  
ENTIÈRE POUR  
SUPPRIMER LES  
TITANS RESTÉS  
PIÉGÉS DANS  
L'ENCEINTE DU  
DISTRICT DE  
TOST.

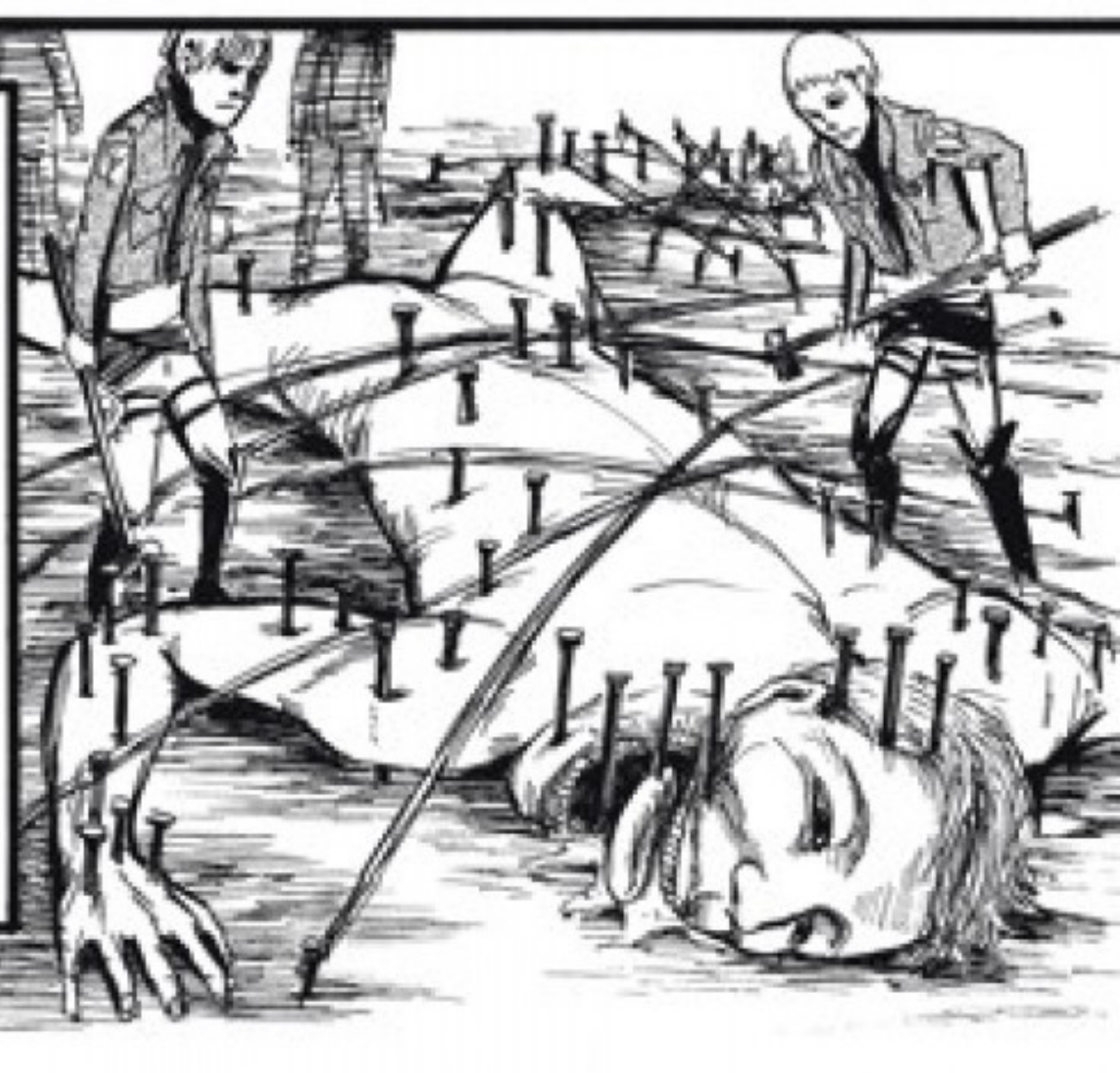
LES RARES  
QUI EN RÉ-  
CHAPPÈRENT  
FURENT ÉLI-  
MINÉS PAR  
LES MEMBRES  
AGUERRIS DU  
BATAILLON  
D'EXPLORA-  
TION.



LES TITANS  
AMASSÉS AU  
PIED DU MUR  
PÉRIRENT POUR  
LA PLUPART  
SOUS LES  
TIRS D'OBUS.



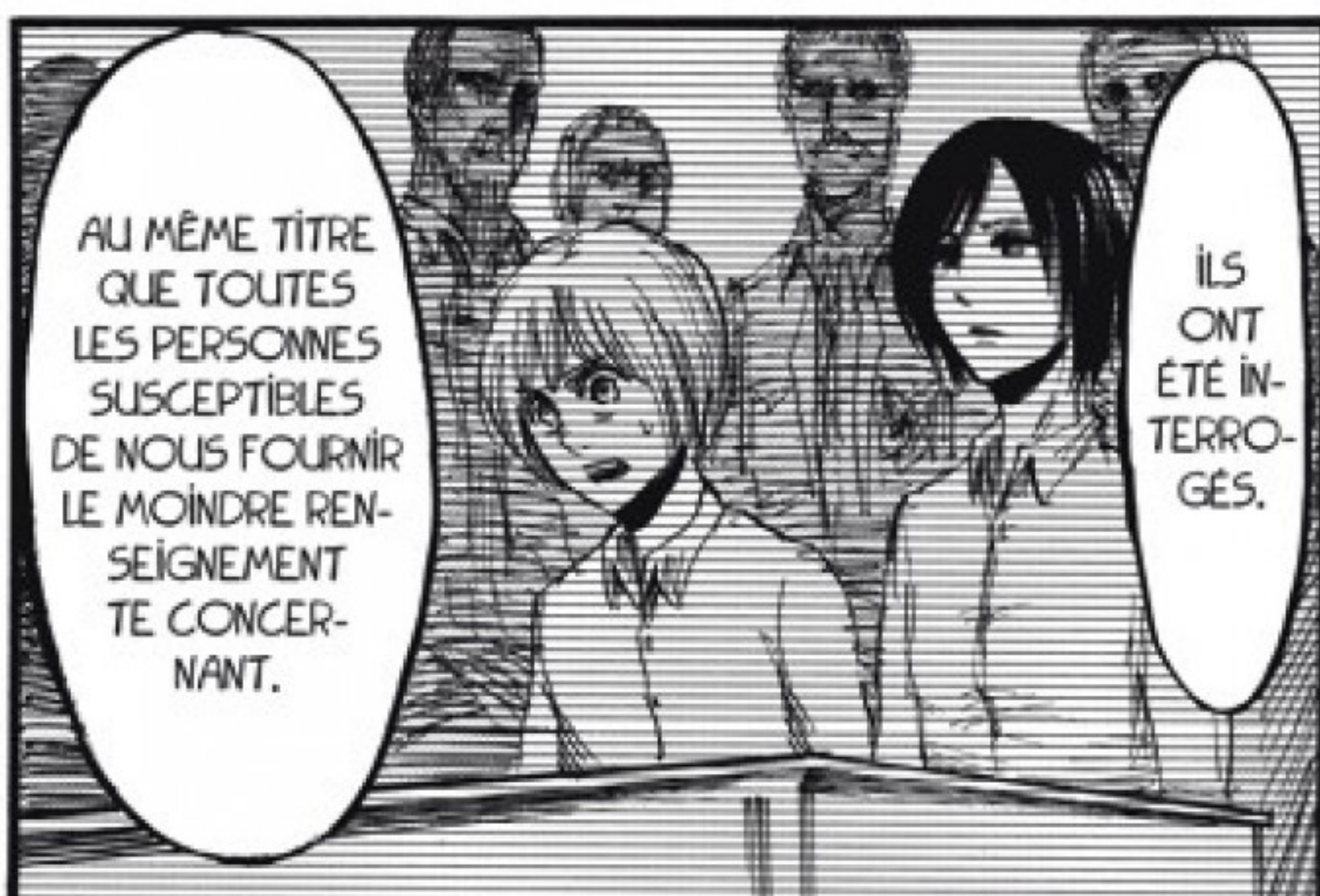
DEUX  
SPÉCIMENS  
PURENT ÊTRE  
CAPTURÉS  
VIVANTS.















AH !

FWAP



IL N'Y A PAS DE CHANGEMENT MAJEUR.

SWUP

POUR LA SUITE DU PROGRAMME...



ON TE LA RES-TITUERA PLUS TARD.

OUI, C'EST BIEN LA TIENNE.

CETTE CLEF...



OUI... ENFIN, JE SUPPOSE... C'EST CE QUE M'A LAISSÉ ENTENDRE MON PÈRE.

EXACT ?



DANS LE DISTRICT DE SHI-GANSHINA.

LA SOLUTION À L'ÉNIGME DES TITANS SE TROU-VERAIT DANS LE SOUS-SOL DE LA MAISON OÙ TU VIVAIS AVEC TES PARENTS...

D'APRÈS CE QUE TU AS DIT...



ASSEZ, L'IVAI. NOUS AVONS ABOUTI À LA CONCLUSION QU'IL N'AVAIT AUCUNE RAISON DE MENTIR, IL ME SEMBLE.

TU AVOUERAS QUE TON HISTOIRE EST PLUTÔT BANCALE.

ENTRE TON PATERNEL CURIEUSEMENT ÉVANOUÏ DANS LA NATURE ET TOI QUI ES FRAPPÉ D'AMNÉSIE...





MES INTENTIONS ?



NOUS DEVONS TE DEMANDER TES INTENTIONS.

IL RESTE DE NOMBREUX POINTS OBSCURS, MAIS EN ATTENDANT DE LES ÉCLAIRCIR...



OR, LA MÉTHODE LA PLUS EXPÉDITIVE POUR REBOUCHER LA FAÏLLE...

CE SERAIT DE FAIRE APPEL À TES SERVICES.

POUR POUVOIR INSPECTER LA MAISON OÙ TU AS GRANDI, IL NOUS FAUT D'ABORD RECONQUÉRIR LE DISTRICT DE SHIGANSHINA, DONC LE MUR MARIA.



ON SOUPÇONNE LE TITAN COLOSSAL ET LE CUIRASSÉ D'ÊTRE DES INDIVIDUS DANS TON GENRE.

DE TOUTE ÉVIDENCE, CE SONT LES TITANS QUI DÉTERMINENT NOTRE DESTIN.









**POUR  
DÉFONCER  
DU TITAN.**

**JE NE  
DEMANDE  
PAS MIEUX  
QUE D'EN-  
TRER CHEZ  
LES EXPLO-  
RATEURS...**



PAS  
MAL.



HMM  
...





À suivre dans le tome 5...



Titre original :  
SHINGEKI NO KYOJIN, vol. 4  
© 2011 Hajime Isayama  
All rights reserved.

First published in Japan in 2011  
by Kodansha Ltd., Tokyo.

Publication rights for this French edition  
arranged through Kodansha Ltd., Tokyo.

Traduction et adaptation : Sylvain Chollet  
Création d'illustrations : Olivier Marcel

Édition française  
2013 Pika Édition  
ISBN : 978-2-8116-0789-0  
ISSN : 2102-4634  
Dépôt légal : novembre 2013









山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎

山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎

山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎

山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎  
山崎山崎



# L'ATTAQUE DES TITANS



4

Hajime Isayama

**PiKa**  
EDITION



PK03

5132931

ISBN 978-2-8116-1281-8



9 782811 612818

Sens de lecture  
japonais

Eren se trouve au cœur d'une opération militaire inédite :  
métamorphosé en Titan, il est chargé de colmater la brèche ouverte  
dans le mur Rose à l'aide d'un gigantesque morceau de roche.  
Alors que la survie de l'Humanité dépend de la réussite de ce plan  
audacieux, Eren perd pied et devient totalement incontrôlable.  
Les adjurations d'Armin ne semblent pas le ramener à lui...